2025 HIGH SCHOOL ENGLISH

2025 고 1 영어 유형별 기본독해

3·6·9·10 월 학력평가

단어장 · 유형별 문제집 · 독해 워크북

지문별 어휘 학습부터 유형 풀이와 복습까지 한 권으로

2025 | 3·6·9·10 월

자체 편집 학습 자료

교재 구성

BOOK 1 지문별 통합 단어장

BOOK 2 유형별 문제집

BOOK 3 한줄해석 워크북

> BOOK 1 에서 해당 지문의 단어를 먼저 학습한 뒤 BOOK 2 의 유형별 문제를 풉니다. 틀린 문제는 오답노트와 정답노트 칸에 정리하고, BOOK 3 의 영한 한 줄 해석과 지문 전용 메모 공간으로 복습합니다.

2025 HIGH SCHOOL ENGLISH

2025 고 1 지문별 통합 단어장

3·6·9·10 월 학력평가

학습용 · 영한 · 한영

지문별 구성 | 전 범위 중복 제거 | 주석·중등 어휘 보강

2025 | 3·6·9·10 월

자체 편집 학습 자료

교재 구성

PART 1 학습용 단어장 2,256 개

PART 2 영한 테스트

PART 3 한영 테스트

분류 중등 보강 61 개 · 주석 포함 1,855 개

> 월별 시험의 지문 순서에 따라 어휘를 묶었습니다. 동일 표제어는 네 차수 전체에서 처음 등장한 지문에 한 번만 수록하고, 이후 출처은 해당 항목에 함께 표시했습니다. 본문 중등 핵심어와 문제 주석의 고난도 어휘를 더하고, 서로 다른 문맥의 뜻은 한 항목으로 통합했습니다.

PART 1 학습용 단어장

각 단어는 처음 등장하는 지문에 한 번만 제시했습니다. 다른 지문에서 다시 쓰인 경우에는 출처 정보에 함께 표시하고, 여러 뜻은 다의어·다품사 칸에 통합했습니다.

3 월 학력평가

18 번 | 목적

3 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0001 **art** [중등 보강] 명. 미술; 예술 출처 3 월 18		0002 **artist** [중등 보강] 명. 예술가 출처 3 월 18 / 10 월 41	
0003 **assign** [본문·주석] 동. 지정하다 출처 3 월 18		0004 **assistance** [본문 핵심] 명. 도움 출처 3 월 18 / 9 월 40	
0005 **basket** [중등 보강] 명. 바구니 출처 3 월 18		0006 **choose A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 선정하다 출처 3 월 18	
0007 **community** [본문·주석·보강] 명. 지역 사회; 공동체 출처 3 월 18 / 6 월 18 / 10 월 21		0008 **contact** [본문·주석] 명·동. 연락하다; 연락 출처 3 월 18 / 10 월 27	
0009 **entrance** [본문·주석·보강] 명. 입구; 입학 출처 3 월 18 / 9 월 18		0010 **exhibit** [본문·주석] 동. 전시하다 출처 3 월 18	
0011 **exhibition plan** [본문·주석] 표현. 전시 배치도 출처 3 월 18		0012 **fair** [본문·주석] 명. 박람회 출처 3 월 18	

3 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0013 **feel** [중등 보강] 동. 느끼다 출처 3 월 18,19,20,23,32,33,35 / 6 월 19,37,38,41 / 9 월 18,31,37,41 / 10 월 33		0014 **feel free + to-v** [본문 핵심] 표현. 자유롭게 ~하다; 마음대로 ~하다 출처 3 월 18	
0015 **find** [중등 보강] 동. 찾다; 발견하다 출처 3 월 18,43 / 9 월 18,22,24,38,43 / 10 월 19,37,41		0016 **further** [본문·주석] 형. 추가적인; 더 출처 3 월 18 / 10 월 35	
0017 **handmade basket** [본문·주석] 표현. 수공예 바구니 출처 3 월 18		0018 **in advance** [본문·주석] 표현. 사전에; 미리 출처 3 월 18 / 10 월 18	
0019 **inform** [본문·주석] 동. 알리다 출처 3 월 18		0020 **introduce** [본문·주석] 동. 소개하다 출처 3 월 18 / 10 월 40	
0021 **locate** [본문·주석] 동. 위치시키다 출처 3 월 18		0022 **look** [중등 보강] 동. 보다 출처 3 월 18,37,39,43 / 6 월 19,36,43 / 9 월 40,41,43 / 10 월 19,43	
0023 **look forward to ~** [본문 핵심] 표현. ~할 것을 기대하다; ~을 아주 기대하다 출처 3 월 18 / 6 월 19		0024 **need** [본문·주석·보강] 명·동. 욕구; 필요하다; 필요; 요구 출처 3 월 18,23,30,36,40 / 6 월 41 / 9 월 18,30,32,33,38,41 / 10 월 22,34,39,40	
0025 **number** [중등 보강] 명. 숫자; 번호 출처 3 월 18,31,33,41 / 6 월 33 / 9 월 33 / 10 월 22,32		0026 **organize** [본문·주석] 동. 조직하다; 구조화하다; 조직화하다 출처 3 월 18 / 6 월 29	
0027 **part** [본문·주석·보강] 명. 일부; 부분; 일환; 배역 출처 3 월 18,31,43 / 6 월 18,23,35,40 / 9 월 19,21,29,32,33,43 / 10 월 18,22,36		0028 **participate in ~** [본문·주석] 표현. ~에 참여하다 출처 3 월 18	

3 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0029 **plan** [본문 핵심] 명·동. 계획하다; 계획 출처 3 월 18,36 / 6 월 19 / 10 월 18		0030 **requirement** [본문·주석] 명. 요구 사항 출처 3 월 18 / 9 월 34	
0031 **special** [본문·주석·보강] 형. 특별한 출처 3 월 18 / 6 월 39 / 9 월 27,38 / 10 월 34		0032 **thank you for ~** [본문·주석] 표현. ~에 대해 감사하다 출처 3 월 18	
0033 **unique** [본문·주석] 형. 독특한; 특별한; 고유한 출처 3 월 18 / 10 월 40		0034 **visitor** [본문·주석·보강] 명. 방문객 출처 3 월 18 / 6 월 28 / 9 월 36	

19 번 | 심경

3 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0035 **air** [본문·주석·보강] 명·동. 공기; ~을 방송하다 출처 3 월 19,29,34,39 / 6 월 39 / 9 월 37 / 10 월 18		0036 **ask** [본문·주석·보강] 동. 묻다; 부탁하다; 요청하다 출처 3 월 19,32 / 6 월 19,20,40 / 9 월 18 / 10 월 18	
0037 **at ease** [본문·주석] 표현. 편안한 출처 3 월 19		0038 **back** [본문·주석·보강] 부. 뒤로; 다시 출처 3 월 19,37,38 / 6 월 31,43 / 9 월 21,31,36,43 / 10 월 31,33,40	
0039 **beam** [본문·주석] 명. 빛줄기 출처 3 월 19		0040 **beat** [본문 핵심] 동. 고동치다 출처 3 월 19	
0041 **better** [중등 보강] 명. 더 나은 출처 3 월 19,32,43 / 6 월 20,37 / 9 월 18,41 / 10 월 35		0042 **break through ~** [본문·주석] 표현. ~을 뚫고 나오다 출처 3 월 19	
0043 **cold** [본문 핵심] 명. 추운; 차가운; 완전히 출처 3 월 19 / 9 월 40,41		0044 **crack** [본문 핵심] 명. 틈새 출처 3 월 19	

3 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0045 **damp** [본문 핵심] 명. 습기 찬 출처 3 월 19		0046 **dark** [중등 보강] 명. 어두운 출처 3 월 19	
0047 **disappear** [본문 핵심] 동. 사라지다 출처 3 월 19 / 9 월 20		0048 **earth** [본문·주석] 명. 토양; 흙; 지구 출처 3 월 19 / 9 월 26	
0049 **escape** [본문·주석] 동. 등이) 새어 나오다; 도망가다; 탈출하다 출처 3 월 19,40 / 9 월 29		0050 **faint** [본문·주석] 형. 희미한 출처 3 월 19	
0051 **fast** [본문·주석·보강] 명. 빠른; 빨리 출처 3 월 19 / 9 월 29,34,38		0052 **fear** [본문 핵심] 명. 공포; 두려움 출처 3 월 19	
0053 **figure** [본문·주석] 명. 형상 다의어·다품사 명. 수치; 인물; 모습; 도형 / 동. 생각하다; 계산하다; 알아내다 출처 3 월 19		0054 **heart** [중등 보강] 명. 심장; 마음 출처 3 월 19,21 / 6 월 23,39,43	
0055 **hop** [본문·주석] 동. 깡충 뛰다 출처 3 월 19		0056 **ing** [주석·고난도] 동. 을 ~한 상태로 남아있게 만들다 출처 3 월 19	
0057 **leave** [본문·주석·보강] 동. 을 ~한 상태로 남아있게 만들다; 두고 오다 가다; 떠나다; 남기다 출처 3 월 19 / 6 월 19,31 / 9 월 21		0058 **light** [중등 보강] 명. 빛; 가벼운 다의어·다품사 명. 빛; 조명 / 형. 가벼운; 밝은 / 동. 불을 붙이다; 밝히다 출처 3 월 19,24,39,43 / 9 월 23	
0059 **make** [중등 보강] 동. 만들다 출처 3 월 19,20,23,30,31,32,34,36,43 / 6 월 18,20,32,33,34,40,41 / 9 월 20,21,26,32,33,35,38,41,43 / 10 월 20,29,35,39,40,43		0060 **make ~ out** [본문·주석] 표현. ~을 알아보다; 식별하다 출처 3 월 19	

3 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0061 **moment** [본문·주석·보강] 명. 순간 출처 3 월 19,32,37 / 9 월 20,21,22,31,43 / 10 월 40,43		0062 **move** [중등 보강] 동. 움직이다 출처 3 월 19,20,41 / 9 월 37 / 10 월 38	
0063 **pause** [본문·주석] 동. 잠시 멈추다; 정지시키다 출처 3 월 19		0064 **scare** [본문·주석] 동. 겁주다; 놀라게 하다 출처 3 월 19	
0065 **shadow** [본문·주석] 명. 그림자 출처 3 월 19		0066 **shake** [본문·주석] 동. 떨다; 흔들리다 출처 3 월 19	
0067 **shed** [본문·주석] 명. 헛간 출처 3 월 19		0068 **stare at ~** [본문·주석] 표현. ~을 바라보다; ~을 응시하다 출처 3 월 19	
0069 **start** [중등 보강] 동. 시작하다 출처 3 월 19,21,22,43 / 9 월 20,26,30,43 / 10 월 23,24,32,40		0070 **step into ~** [본문·주석] 표현. 안으로 들어서다 출처 3 월 19	
0071 **thick** [본문 핵심] 명. 짙은 출처 3 월 19		0072 **until + S + V** [본문 핵심] 표현. ~할 때까지 출처 3 월 19	
0073 **wall** [중등 보강] 명. 벽 출처 3 월 19,39,40 / 9 월 19,29			

20 번 | 주장

3 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0074 **add A to B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에 더하다 출처 3 월 20		0075 **atmosphere** [본문·주석] 명. 분위기; 느낌 출처 3 월 20 / 10 월 36	

3 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0076 **balance** [본문·주석] 명. 균형 출처 3 월 20		0077 **chaos** [본문·주석] 명. 혼돈 출처 3 월 20	
0078 **collaboration** [본문·주석] 명. 협력 출처 3 월 20		0079 **comfortable** [본문 핵심] 형. 편안한 출처 3 월 20 / 9 월 40	
0080 **communication** [본문·주석] 명. 의사소통; 소통 출처 3 월 20 / 10 월 20		0081 **complement** [본문·주석] 동. 보완하다 출처 3 월 20	
0082 **conversation** [본문·주석·보강] 명. 대화 출처 3 월 20,32 / 6 월 22 / 10 월 22		0083 **distract** [본문·주석] 동. 집중이 안 되게 하다; (주의를) 딴 데로 돌리다 출처 3 월 20	
0084 **draw A away from B** [본문 핵심] 표현. B 로부터 A 를 돌리다 출처 3 월 20		0085 **engage in ~** [본문·주석] 표현. ~에 참여하다 출처 3 월 20	
0086 **example** [중등 보강] 명. 예; 사례 출처 3 월 20,29,31,36,41 / 6 월 30,38 / 9 월 21,29,33,40 / 10 월 20,30,31,37		0087 **face** [본문·주석] 동. 향하다; 직면하다 출처 3 월 20 / 6 월 35 / 10 월 22	
0088 **gestural** [본문·주석] 형. 몸짓의 출처 3 월 20		0089 **hand** [중등 보강] 명. 손 출처 3 월 20,40 / 6 월 43 / 9 월 38 / 10 월 37	
0090 **highlight** [본문·주석] 명·동. 강조하다; 주요 특징 출처 3 월 20 / 9 월 38		0091 **honesty** [본문·주석] 명. 정직 출처 3 월 20	
0092 **improve** [본문·주석] 동. 개선하다; 향상시키다; 나아지다 출처 3 월 20,40 / 9 월 18,22 / 10 월 21		0093 **indicate** [본문·주석] 동. 나타내다; 보여 주다 출처 3 월 20	

3 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0094 **involve** [본문·주석] 동. 포함하다; 수반하다; 포함시키다; ~하는 것을 수반하다 출처 3 월 20,29,40 / 6 월 35,38,40 / 9 월 22 / 10 월 40		0095 **layer** [본문·주석] 명. 겹 출처 3 월 20	
0096 **mean** [본문·주석·보강] 명·동. 의미하다; 방법; 수단 다의어·다품사 동. 의미하다; 의도하다 / 형. 못된; 평균의 / 명. 평균; 수단 출처 3 월 20,35,36,43 / 6 월 29,34,39,40 / 9 월 19,21,33,36,39,41 / 10 월 20,24,33		0097 **more than ~** [본문·주석] 표현. 이상의; 이상; ~가 넘는 출처 3 월 20,22 / 6 월 36 / 9 월 36	
0098 **nod** [본문·주석] 동. 고개를 끄덕이다; 끄덕이다 출처 3 월 20 / 6 월 40		0099 **open** [본문·주석·보강] 형. 열린; 열다; 비어 있는 출처 3 월 20 / 9 월 20,30 / 10 월 40	
0100 **openness** [본문·주석] 명. 개방; 솔직함; 개방성; 개방적 태도 출처 3 월 20 / 10 월 23		0101 **over-gesturing** [본문·주석] 명. 과도한 몸짓 출처 3 월 20	
0102 **overshadow** [본문·주석] 동. 가리다; 그림자를 드리우다 출처 3 월 20		0103 **palm** [본문·주석] 명. 손바닥 출처 3 월 20	
0104 **shake hands** [본문·주석] 표현. 악수를 하다 출처 3 월 20		0105 **simple** [중등 보강] 형. 간단한 출처 3 월 20,30,32 / 9 월 36 / 10 월 20,31	
0106 **trap** [본문·주석] 명·동. 함정; ~을 가두다 출처 3 월 20 / 10 월 40		0107 **trust** [본문·주석] 명. 신뢰 출처 3 월 20 / 10 월 18	
0108 **willing + to-v** [본문 핵심] 표현. 기꺼이 ~하는 출처 3 월 20		0109 **word** [중등 보강] 명. 단어 출처 3 월 20,24,41 / 6 월 22,40 / 9 월 38,41 / 10 월 18,37	

21 번 | 함축의미

3 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0110 **assume** [본문·주석] 동. 가정하다; 추측하다 출처 3 월 21,36 / 6 월 40 / 10 월 29		0111 **begin** [중등 보강] 동. 시작하다 출처 3 월 21,23	
0112 **beneficial** [본문·주석] 형. 유익한 출처 3 월 21 / 9 월 22		0113 **cancer** [본문·주석] 명. 암 출처 3 월 21	
0114 **certainly** [본문·주석] 부. 분명히; 확실히 출처 3 월 21		0115 **characteristic** [본문·주석] 형. 특성; 특유의; 특징적인; 고유한 출처 3 월 21 / 10 월 32,34,35	
0116 **correct** [본문·주석] 동. 교정하다; 수정하다 출처 3 월 21 / 10 월 31		0117 **disease-causing** [본문·주석] 명. 질병을 유발하는 출처 3 월 21	
0118 **effective** [본문·주석] 형. 효과적인 출처 3 월 21,40 / 9 월 20		0119 **embryo** [본문·주석] 명. 배아 출처 3 월 21	
0120 **end up (in ~)** [본문·주석] 표현. 결국 (~에) 이르다; 결국 -하게 되다 출처 3 월 21 / 6 월 34,37		0121 **eye** [중등 보강] 명. 눈 출처 3 월 21 / 6 월 38 / 9 월 40 / 10 월 43	
0122 **feature** [본문·주석] 명. 특성; 기능 출처 3 월 21 / 10 월 35		0123 **gene** [본문·주석] 명. 유전자 출처 3 월 21	
0124 **gene editing** [본문·주석] 표현. 유전자 편집 출처 3 월 21		0125 **heart disease** [본문·주석] 표현. 심장병 출처 3 월 21	
0126 **human nature** [본문·주석] 표현. 인간 본성 출처 3 월 21		0127 **lifetime** [본문·주석] 명. 평생; 생애 출처 3 월 21	

3 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0128 **logical** [본문·주석] 형. 타당한; 논리적인; 논리적 출처 3 월 21,22,40 / 6 월 24 / 10 월 37		0129 **lower** [본문·주석] 동. 낮추다 출처 3 월 21 / 6 월 23	
0130 **mutated** [본문·주석] 명. 돌연변이가 된 출처 3 월 21		0131 **mutation** [본문·주석] 명. 돌연변이 출처 3 월 21	
0132 **perfection** [본문·주석] 명. 완벽 출처 3 월 21		0133 **physical** [본문·주석] 형. 신체적인; 물리적인; 실제의; 신체의 출처 3 월 21,31 / 6 월 23 / 9 월 22	
0134 **preferable** [본문·주석] 형. 바람직한 출처 3 월 21		0135 **problem** [중등 보강] 명. 문제 출처 3 월 21,40 / 6 월 23,35 / 10 월 21,22	
0136 **prove** [본문·주석] 동. 입증되다; 입증하다; 증명하다 출처 3 월 21 / 6 월 34 / 10 월 29		0137 **pursuit** [본문·주석] 명. 추구 출처 3 월 21	
0138 **risk** [본문·주석] 명. 위험 출처 3 월 21 / 6 월 23,39 / 10 월 22,40		0139 **slippery** [본문·주석] 명. 미끄러운 출처 3 월 21	
0140 **slope** [본문·주석] 명. 경사 출처 3 월 21		0141 **stage** [본문·주석] 명. 단계 출처 3 월 21	
0142 **superior** [본문·주석] 형. 우수한 출처 3 월 21		0143 **temptation** [본문·주석] 명. 유혹 출처 3 월 21	
0144 **transform** [본문·주석] 동. 변형하다; 바꾸다; 변형시키다 출처 3 월 21,28		0145 **unborn** [본문·주석] 명. 태어나지 않은 출처 3 월 21	

3 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0146 **upgrade** [본문·주석] 동. 업그레이드하다; 개량하다 출처 3 월 21			

22 번 | 요지

3 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0147 **and so on** [본문·주석] 표현. 등등 출처 3 월 22		0148 **based upon ~** [본문·주석] 표현. ~를 바탕으로; ~를 기반으로; ~에 근거하여 출처 3 월 22	
0149 **carefully** [중등 보강] 부. 주의 깊게 출처 3 월 22,30,40,43,44,45		0150 **century** [본문·주석] 명. 세기 출처 3 월 22 / 9 월 23	
0151 **certain** [본문·주석] 형. 확실한; 어떤 출처 3 월 22,36		0152 **certainty** [본문·주석] 명. 확실함; 확실한 것 출처 3 월 22	
0153 **collect** [본문·주석] 동. 모으다; 수집하다 출처 3 월 22 / 9 월 36 / 10 월 40		0154 **collection** [본문·주석] 명. 모음 출처 3 월 22	
0155 **depending upon ~** [본문·주석] 표현. ~에 따라 출처 3 월 22		0156 **effort** [본문·주석] 명. 노력 출처 3 월 22 / 6 월 20,32 / 9 월 34 / 10 월 20,40	
0157 **experiment** [본문·주석] 명·동. 실험; 실험하다 출처 3 월 22 / 6 월 34,40 / 10 월 29,40		0158 **fall** [본문·주석] 동. 떨어지다 출처 3 월 22	
0159 **grade school** [본문·주석] 표현. 초등학교 출처 3 월 22		0160 **in progress** [본문·주석] 표현. 진행 중인 출처 3 월 22	

3 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0161 **inference** [본문·주석] 명. 추론 출처 3 월 22 / 9 월 24		0162 **learn** [중등 보강] 동. 배우다 출처 3 월 22,24,38,40 / 6 월 29,37 / 9 월 20,35 / 10 월 22,32,34,37,41	
0163 **natural world** [본문·주석] 표현. 자연계 출처 3 월 22		0164 **observation** [본문·주석] 명. 관찰 출처 3 월 22,32 / 6 월 23 / 10 월 32	
0165 **organism** [본문·주석] 명. 유기체 출처 3 월 22,34		0166 **piece** [본문·주석] 명. 조각 출처 3 월 22	
0167 **practice** [본문·주석] 명. 실제; 실행; 업무 관행 다의어·다품사 명. 연습; 관행; 업무 / 동. 연습하다; 실행하다 출처 3 월 22 / 9 월 24,35 / 10 월 30		0168 **process** [본문·주석] 명. 과정 다의어·다품사 명. 과정; 공정 / 동. 처리하다; 가공하다 출처 3 월 22,40 / 9 월 34,38 / 10 월 40	
0169 **quite** [본문·주석] 명. 꽤; 매우 출처 3 월 22		0170 **realize** [본문·주석] 동. 깨닫다; 인식하다 출처 3 월 22 / 6 월 19,32 / 9 월 22 / 10 월 40	
0171 **reduce** [본문·주석] 동. 줄이다; 감소하다; 축소하다; 감소시키다 출처 3 월 22 / 6 월 26,39,40 / 9 월 22		0172 **remain** [본문·주석] 동. 남아있다 출처 3 월 22	
0173 **school** [중등 보강] 명. 학교 출처 3 월 22,26,41 / 9 월 18,43 / 10 월 22,26		0174 **succession** [본문·주석] 명. 연속 출처 3 월 22	
0175 **turbulent fluid flow** [본문·주석] 표현. 난류 유동 출처 3 월 22		0176 **uncertainty** [본문·주석] 명. 불확실성 출처 3 월 22 / 9 월 33	
0177 **understanding** [본문·주석] 명. 이해 출처 3 월 22 / 6 월 23 / 9 월 40		0178 **win** [본문·주석] 동. 얻다; 이겨서 얻어내다 출처 3 월 22	

3 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0179 **work** [본문·주석·보강] 명·동. 효과가 있다; 일하다; 작품; 작동하다 다의어·다품사 명. 일; 작품; 작동 / 동. 일하다; 작동하다; 효과가 있다 출처 3 월 22,32,38,39,40,43 / 6 월 34,40 / 9 월 18,26,36 / 10 월 22,33,41,43		0180 **world** [중등 보강] 명. 세계 출처 3 월 22,26,41 / 6 월 23,24,29,36,38,43 / 9 월 35,40,43 / 10 월 30,31,36	

23 번 | 주제

3 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0181 **a wealth of ~** [본문·주석] 표현. ~이 풍부한 출처 3 월 23		0182 **autonomy** [본문·주석] 명. 자율성 출처 3 월 23	
0183 **basis** [본문·주석] 명. 기반 출처 3 월 23		0184 **caring** [본문·주석] 명. 배려하는 출처 3 월 23	
0185 **challenge** [본문·주석] 명·동. 도전; 도전하다; 어려움 출처 3 월 23 / 6 월 22 / 10 월 40		0186 **coach** [본문·주석] 명. 코치 출처 3 월 23	
0187 **competence** [본문·주석] 명. 유능함 출처 3 월 23		0188 **connectedness** [본문·주석] 명. 유대감 출처 3 월 23	
0189 **coworker** [본문·주석] 명. 동료 출처 3 월 23		0190 **crucial** [본문·주석] 형. 중요한 출처 3 월 23 / 10 월 30	
0191 **enhance** [본문·주석] 동. 향상시키다 출처 3 월 23		0192 **evidence** [본문·주석] 명. 증거 출처 3 월 23 / 9 월 24 / 10 월 33	

3 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0193 **friend** [중등 보강] 명. 친구 출처 3 월 23,35		0194 **fuel** [본문·주석] 명·동. 자극하다; 연료 출처 3 월 23 / 9 월 34	
0195 **in fact** [중등 보강] 표현. 사실은; 실제로 출처 3 월 23,29,30,36,41,42		0196 **internalization** [본문·주석] 명. 내면화 출처 3 월 23	
0197 **involved** [본문·주석] 형. 관여된; 관련된 출처 3 월 23		0198 **long-term** [본문·주석] 형. 장기적인 출처 3 월 23,30 / 10 월 20,22,35	
0199 **meet** [본문·주석] 동. 충족시키다 출처 3 월 23		0200 **motivate** [본문·주석] 동. 동기를 부여하다; ~에게 (하도록) 동기를 부여하다 출처 3 월 23 / 10 월 40	
0201 **motivated** [본문·주석] 명. 동기가 부여된 출처 3 월 23		0202 **motivation** [본문·주석] 명. 동기 출처 3 월 23	
0203 **peer** [본문·주석] 명. 또래 출처 3 월 23		0204 **people** [중등 보강] 명. 사람들 출처 3 월 23,24,30,41 / 6 월 20,21,23,24,29,30,32,34,35,36,38,40,41,43 / 9 월 22,30,36 / 10 월 39,40	
0205 **perceive A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 라고 여기다 출처 3 월 23		0206 **persistence** [본문·주석] 명. 지속 출처 3 월 23	
0207 **power** [본문·주석] 명. 권력 출처 3 월 23		0208 **provided (that) + S + V** [본문 핵심] 표현. ~한다면; ~하는 경우에만; ~라는 조건하에 출처 3 월 23	
0209 **relatedness** [본문·주석] 명. 관계성; 관련성 출처 3 월 23		0210 **relationship** [본문·주석] 명. 관계 출처 3 월 23,35 / 9 월 40 / 10 월 20	

3 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0211 **respected** [본문·주석] 명. 존중받는 출처 3 월 23		0212 **supervisor** [본문·주석] 명. 상사 출처 3 월 23	
0213 **support** [본문·주석] 명·동. 지지; 지원; 지지하다 다의어·다품사 동. 지지하다; 부양하다; 떠받치다 / 명. 지지; 지원; 버팀 출처 3 월 23 / 9 월 18 / 10 월 30		0214 **take ~ on** [본문·주석] 표현. ~을 맡다; ~와 싸우다 출처 3 월 23	
0215 **thing** [중등 보강] 명. 것; 물건 출처 3 월 23,31,34,38,43 / 6 월 20,30,31,36,37 / 9 월 31,33,37,39 / 10 월 22,39		0216 **valued** [본문·주석] 형. 소중히 여겨지는; 소중한 출처 3 월 23,35 / 10 월 18	

24 번 | 제목

3 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0217 **activity** [본문·주석·보강] 명. 활동 출처 3 월 24,33 / 6 월 20,41 / 9 월 22		0218 **area** [본문·주석·보강] 명. 영역; 지역; 구역 출처 3 월 24,40,43 / 6 월 18 / 9 월 29,40 / 10 월 21	
0219 **associated with ~** [본문·주석] 표현. ~과 관련된 출처 3 월 24 / 6 월 40		0220 **brainpower** [본문·주석] 명. 두뇌 능력 출처 3 월 24	
0221 **cell** [본문·주석] 명. 세포 출처 3 월 24		0222 **concentration** [본문·주석] 명. 집중 출처 3 월 24	
0223 **connection** [본문·주석] 명. 연결; 관련; 연결 자신과 관계가 있는 사람; 관계 출처 3 월 24 / 10 월 20,37		0224 **connective** [본문·주석] 명. 연결하는 출처 3 월 24	

3 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0225 **each and every** [본문·주석] 표현. 하나도 빠짐없이 출처 3 월 24		0226 **encourage** [본문·주석] 동. 격려하다; 촉진하다; 장려하다 출처 3 월 24,39 / 9 월 40	
0227 **improvement** [본문·주석] 명. 향상; 개선 출처 3 월 24 / 10 월 21		0228 **in particular** [본문·주석] 표현. 특히; 특별히 출처 3 월 24 / 9 월 40	
0229 **in silence** [본문·주석] 표현. 조용히; 침묵하여 출처 3 월 24		0230 **intense** [본문·주석] 형. 강력한 출처 3 월 24,33	
0231 **lead to ~** [본문·주석] 표현. ~로 이어지다; ~을 초래하다; ~으로 이어지다 출처 3 월 24 / 6 월 32,37 / 9 월 24,26 / 10 월 40		0232 **light ~ up** [본문·주석] 표현. ~을 밝히다 출처 3 월 24	
0233 **modern** [본문·주석] 형. 현대의 출처 3 월 24 / 9 월 24		0234 **overall** [본문·주석] 형. 전반적인; 전반적으로 출처 3 월 24 / 6 월 21 / 9 월 22	
0235 **positive** [본문·주석] 형. 긍정적인 출처 3 월 24,35		0236 **pronunciation** [본문·주석] 명. 발음 출처 3 월 24	
0237 **read** [중등 보강] 동. 읽다 출처 3 월 24,41 / 6 월 23,40,43 / 10 월 43		0238 **response** [본문·주석] 명. 반응; 응답 출처 3 월 24,32,35 / 6 월 40 / 9 월 40 / 10 월 32	
0239 **reveal** [본문·주석] 동. 드러내다; 밝히다; 보여 주다 출처 3 월 24 / 6 월 30 / 10 월 36		0240 **stimulation** [본문·주석] 명. 자극 출처 3 월 24	
0241 **strengthen** [본문·주석] 동. 강화시키다 출처 3 월 24		0242 **structure** [본문·주석] 명. 구조; 구조물 출처 3 월 24 / 9 월 34	

3 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0243 **technique** [본문·주석] 명. 기술 출처 3 월 24 / 9 월 24		0244 **way** [중등 보강] 명. 방식; 길 출처 3 월 24,30,34,37,39,40 / 6 월 21,31,37,38,41 / 9 월 22 / 10 월 20,33	
0245 **wire** [본문·주석] 동. 연결하다 출처 3 월 24			

25 번 | 도표

3 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0246 **according to ~** [본문·주석] 표현. ~에 따르면 출처 3 월 25 / 10 월 34,40		0247 **account for** [본문 핵심] 표현. 설명하다; 차지하다 출처 3 월 25,40	
0248 **combined** [본문·주석] 명. 결합된; 합쳐진 출처 3 월 25		0249 **consume** [본문·주석] 동. 소비하다; 먹다 출처 3 월 25 / 10 월 39	
0250 **consumption** [본문·주석] 명. 소비 출처 3 월 25 / 9 월 25		0251 **daily** [본문·주석] 부. 매일; 날마다 출처 3 월 25	
0252 **fast food** [본문·주석] 표현. 패스트푸드 출처 3 월 25		0253 **frequency** [본문·주석] 명. 빈도; 주파수 출처 3 월 25,34	
0254 **frequently** [본문·주석] 부. 자주; 빈번하게 출처 3 월 25 / 9 월 29 / 10 월 39		0255 **highly** [본문·주석] 부. 매우; 상당히 출처 3 월 25 / 10 월 29	
0256 **individual** [본문·주석] 형. 개인; 개개인의; 개별적인; 개별의 출처 3 월 25 / 6 월 23 / 9 월 31 / 10 월 35,37,39		0257 **pattern** [본문·주석] 명. 패턴; 양상; 양식 출처 3 월 25 / 10 월 32,38,40	

3 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0258 **percentage** [본문·주석] 명. 비율; 백분율 출처 3 월 25 / 9 월 25 / 10 월 25		0259 **rarely** [본문 핵심] 부. 거의 ~않는 출처 3 월 25	
0260 **report** [본문·주석] 동. 보고하다 출처 3 월 25		0261 **second** [본문 핵심] 형. 두 번째의 출처 3 월 25	
0262 **share** [본문·주석] 명·동. 몫; 비율; 점유율; 공유하다 다의어·다품사 동. 함께 쓰다; 나누다; 공유하다 / 명. 몫; 주식 출처 3 월 25 / 6 월 25 / 9 월 21,30,40 / 10 월 18,20,35		0263 **sort** [본문·주석] 명·동. 분류하다; 종류 출처 3 월 25 / 9 월 40	
0264 **total** [본문·주석] 명. 전체 출처 3 월 25			

26 번 | 일치·불일치

3 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0265 **award** [본문·주석] 동. 주다; 수여하다; 수상하다 출처 3 월 26 / 6 월 26		0266 **be known as ~** [본문·주석] 표현. ~로 알려지다 출처 3 월 26	
0267 **become** [중등 보강] 동. ~이 되다 출처 3 월 26 / 6 월 33 / 9 월 21,32,35,36 / 10 월 26,35		0268 **course** [본문·주석] 형. 강의; 강좌 출처 3 월 26	
0269 **develop** [본문·주석] 동. 발전시키다; 개발하다 출처 3 월 26 / 9 월 35 / 10 월 26		0270 **doctoral degree** [본문·주석] 표현. 박사 학위 출처 3 월 26 / 10 월 26	

3 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0271 **earn** [본문·주석] 동. ~을 얻다; ~을 받다 출처 3 월 26 / 10 월 26		0272 **economics** [본문·주석] 명. 경제학 출처 3 월 26	
0273 **economist** [본문 핵심] 명. 경제학자 출처 3 월 26		0274 **graduate from ~** [본문·주석] 표현. ~을 졸업하다 출처 3 월 26 / 10 월 26	
0275 **history** [중등 보강] 명. 역사 출처 3 월 26 / 6 월 36 / 9 월 34,35		0276 **influential** [본문·주석] 형. 영향력 있는 출처 3 월 26 / 9 월 24	
0277 **interest** [본문·주석] 명·동. 흥미; 이익; ~의 흥미를 끌다 다의어·다품사 명. 관심; 이익; 이자 / 동. 관심을 끌다 출처 3 월 26 / 9 월 30 / 10 월 20		0278 **major in ~** [본문·주석] 표현. ~을 전공하다 출처 3 월 26	
0279 **move to ~** [본문·주석] 표현. ~로 이주하다 출처 3 월 26		0280 **professor** [본문·주석] 명. 교수 출처 3 월 26 / 6 월 26 / 9 월 35	
0281 **return to ~** [본문·주석] 표현. ~로 돌아가다 출처 3 월 26			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

3 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0282 **admission** [본문·주석] 명. 입장 출처 3 월 27		0283 **all year round** [본문·주석] 표현. 연중 내내; 일 년 내내 출처 3 월 27	

3 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0284 **amazing** [본문·주석] 형. 놀라운 출처 3 월 27		0285 **depart** [본문·주석] 동. 출발하다 출처 3 월 27	
0286 **explore** [본문·주석] 동. 탐험하다; 살펴보다 출처 3 월 27 / 6 월 27		0287 **free** [본문·주석] 형. 무료의 출처 3 월 27 / 10 월 28	
0288 **indoor** [본문·주석] 형. 실내의 출처 3 월 27 / 6 월 27		0289 **note** [본문 핵심] 명. 안내; 참고 사항 출처 3 월 27	
0290 **operation** [본문·주석] 명. 운영; 영업 출처 3 월 27		0291 **seasonal** [본문·주석] 형. 계절의 출처 3 월 27	
0292 **since + S + V** [본문 핵심] 표현. ~이므로; ~ 때문에 출처 3 월 27		0293 **still** [본문·주석] 형·부. 여전히 다의어·다품사 부. 여전히 / 형. 고요한; 정지한 / 명. 정지 화면 출처 3 월 27	
0294 **walking path** [본문·주석] 표현. 보행로; 산책로 출처 3 월 27			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

3 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0295 **cover** [본문·주석] 명. 덮개; 커버 출처 3 월 28		0296 **creative** [본문·주석] 형. 창의적인 출처 3 월 28 / 10 월 39,40	

3 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0297 **decorative** [본문·주석] 형. 장식용의 출처 3 월 28		0298 **detail** [본문·주석] 명. 세부 사항 출처 3 월 28 / 9 월 40 / 10 월 35	
0299 **flowerpot** [본문·주석] 명. 화분 출처 3 월 28		0300 **including** [본문·주석] 명. ~을 포함하여 출처 3 월 28 / 9 월 26 / 10 월 24	
0301 **join** [본문·주석] 동. 함께하다; ~에 참가하다 출처 3 월 28 / 10 월 27		0302 **material** [본문·주석] 명. 재료; 자료 출처 3 월 28 / 9 월 20	
0303 **participant** [본문·주석] 명. 참가자 출처 3 월 28 / 9 월 27,28		0304 **participation fee** [본문 핵심] 표현. 참가비 출처 3 월 28	
0305 **prepare** [본문·주석] 동. 준비하다 출처 3 월 28		0306 **stuffed** [본문·주석] 명. 속을 채운 출처 3 월 28	
0307 **stuffed toy** [본문·주석] 표현. 봉제 인형 출처 3 월 28		0308 **used** [본문·주석] 명. 사용된 출처 3 월 28	

29 번 | 어법

3 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0309 **achieve** [본문·주석] 동. 성취하다; 이루다 출처 3 월 29 / 6 월 32,37		0310 **adaptation** [본문·주석] 명. 적응 출처 3 월 29	
0311 **adjust** [본문·주석] 동. 조절하다; 조정하다 출처 3 월 29,35 / 9 월 38 / 10 월 33		0312 **adjust A to B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에 맞추다 출처 3 월 29	

3 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0313 **adjustment to ~** [본문·주석] 표현. ~에 대한 조정 출처 3 월 29		0314 **affect** [본문·주석] 동. ~에 영향을 미치다 출처 3 월 29 / 9 월 31	
0315 **air temperature** [본문·주석] 표현. 기온 출처 3 월 29		0316 **athlete** [본문·주석] 명. 운동선수 출처 3 월 29	
0317 **based on ~** [본문·주석] 표현. ~에 근거하여; ~에 기반하여; ~에 기반한; ~에 기반을 둔 출처 3 월 29 / 9 월 23 / 10 월 24		0318 **bounce** [본문 핵심] 동. 튀기다 출처 3 월 29	
0319 **competition** [본문·주석] 명. 경기; 경쟁 출처 3 월 29		0320 **competitive** [본문·주석] 형. 경쟁의 출처 3 월 29	
0321 **component** [본문·주석] 명. 구성 요소 출처 3 월 29		0322 **condition** [본문 핵심] 명. 조건 출처 3 월 29	
0323 **enable** [본문·주석] 동. 가능하게 하다 출처 3 월 29 / 10 월 24		0324 **evaluate** [본문·주석] 동. 평가하다 출처 3 월 29	
0325 **evaluation** [본문·주석] 명. 평가 출처 3 월 29		0326 **fine-tune** [본문·주석] 동. 미세하게 조정하다 출처 3 월 29	
0327 **goal** [본문·주석] 명. 목표 출처 3 월 29,30 / 6 월 18 / 9 월 18		0328 **in pursuit of ~** [본문·주석] 표현. ~을 추구하여; ~을 쫓아서 출처 3 월 29	
0329 **influence** [본문·주석] 명·동. 영향; ~에 영향을 끼치다; ~에 영향을 미치다 출처 3 월 29 / 6 월 20 / 10 월 23,33,36		0330 **internal** [본문·주석] 형. 내적의; 내부의; 내적인 출처 3 월 29 / 6 월 21	

3 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0331 **muscle** [본문·주석] 명. 근육 출처 3 월 29		0332 **particular** [본문·주석] 형. 특정한 출처 3 월 29,31 / 6 월 29	
0333 **performance** [본문·주석] 명. 수행 출처 3 월 29 / 10 월 33		0334 **preparation** [본문·주석] 명. 준비 출처 3 월 29	
0335 **prepare for ~** [본문·주석] 표현. ~을 준비하다 출처 3 월 29 / 9 월 18		0336 **proper** [본문·주석] 형. 적절한 출처 3 월 29	
0337 **properly** [본문·주석] 부. 적절하게 출처 3 월 29		0338 **rival** [본문·주석] 명. 경쟁 상대 출처 3 월 29	
0339 **routine** [본문·주석] 명. 루틴 출처 3 월 29 / 9 월 20		0340 **server** [본문·주석] 명. 서브하는 선수 출처 3 월 29	
0341 **situation** [본문·주석] 명. 상황 출처 3 월 29 / 9 월 39		0342 **state** [본문·주석] 명·동. 상태; 말하다 다의어·다품사 명. 상태; 국가; 주 / 동. 진술하다 출처 3 월 29,33,40 / 9 월 22	
0343 **supply A with B** [본문 핵심] 표현. B 를 제공하다 출처 3 월 29		0344 **track** [본문·주석] 명·동. 트랙; 추적하다; 흔적 출처 3 월 29,33 / 6 월 31	
0345 **used to** [중등 보강] 표현. 과거에는 ~하곤 했다 출처 3 월 29,30,32		0346 **volleyball** [본문 핵심] 명. 배구 출처 3 월 29	

30 번 | 어휘

3 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

3 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0347 **appreciate** [본문·주석] 동. 진가를 인정하다; 이해하다 출처 3 월 30 / 9 월 33		0348 **be most likely + to-v** [본문 핵심] 표현. 가장 ~할 것 같다 출처 3 월 30	
0349 **clear** [본문·주석] 형. 명확한 출처 3 월 30 / 9 월 23		0350 **consumer** [본문·주석] 명. 소비자 출처 3 월 30 / 10 월 25,39	
0351 **deal with ~** [본문·주석] 표현. ~을 다루다 출처 3 월 30,39,40		0352 **do damage to ~** [본문 핵심] 표현. ~에게 손해를 끼치다 출처 3 월 30	
0353 **effect** [본문·주석·보강] 명. 효과; 영향 다의어·다품사 명. 영향; 결과; 효과 / 동. 초래하다, 실행에 옮기다 출처 3 월 30,41 / 6 월 39 / 9 월 38 / 10 월 22,40		0354 **fashion** [본문·주석] 명. 방식; 패션 유행 출처 3 월 30 / 10 월 39	
0355 **fool A into + -ing** [본문 핵심] 표현. ~하도록 속이다 출처 3 월 30		0356 **force** [본문·주석] 명·동. 강요하다; ~하도록 강요하다; (어쩔 수 없이) ~하게 만들다; 힘 출처 3 월 30 / 6 월 30 / 9 월 32,40 / 10 월 24	
0357 **get to ~** [본문·주석] 표현. 가 ~하게 만들다; 설득하다; ~에 도착하다 출처 3 월 30 / 9 월 19		0358 **go up** [본문·주석] 표현. 올라가다; 증가하다; 높아지다 출처 3 월 30	
0359 **gone** [본문 핵심] 명. 가 버린; 사라진 출처 3 월 30		0360 **good** [본문·주석] 형. 상품; 충분한 출처 3 월 30 / 9 월 36	
0361 **honest** [본문·주석] 형. 정직한 출처 3 월 30		0362 **identify** [본문 핵심] 동. 확인하다; ~을 식별하다 출처 3 월 30 / 10 월 40	

3 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0363 in order to [중등 보강] 표현. ~하기 위하여 출처 3 월 30,32,35		**0364 marketer** [본문·주석] 명. 마케팅 담당자 출처 3 월 30	
0365 possibility [본문·주석] 명. 가능성 출처 3 월 30		**0366 possible** [본문·주석] 형. 가능한 출처 3 월 30 / 10 월 24,40	
0367 potential [본문·주석] 형. 잠재적인 출처 3 월 30 / 9 월 20		**0368 promote** [본문·주석] 동. 홍보하다; 조장하다; ~을 촉진하다 출처 3 월 30 / 9 월 40 / 10 월 18,21,26	
0369 promotion [본문·주석] 명. 홍보 출처 3 월 30		**0370 provide** [본문·주석] 동. 제공하다 출처 3 월 30 / 6 월 23,29 / 9 월 18 / 10 월 21,28,32	
0371 psychology [본문·주석] 명. 심리; 심리학 출처 3 월 30 / 6 월 21,22,37		**0372 purchase** [본문·주석] 명·동. 구매하다; 구매; 구입; ~을 구입하다 출처 3 월 30 / 6 월 27,40 / 10 월 25,39,40	
0373 reach [본문·주석] 명·동. 도달하다; 손을 뻗다; 범위 출처 3 월 30,38,40 / 6 월 25 / 9 월 23 / 10 월 40		**0374 relate A to B** [본문 핵심] 표현. 대해 B 에게 말하다 출처 3 월 30	
0375 sale [본문·주석] 명. 판매; 매출 출처 3 월 30		**0376 value** [본문·주석] 명. 가치; 값; 가치관 다의어·다품사 명. 가치; 값 / 동. 소중히 여기다; 평가하다 출처 3 월 30,33 / 6 월 32 / 10 월 24,30	
0377 want [중등 보강] 동. 원하다 출처 3 월 30,40 / 6 월 20,43 / 9 월 30,33,41 / 10 월 30,43			

31 번 | 빈칸

3 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0378 **abstract** [본문·주석] 형. 추상적인 출처 3 월 31 / 6 월 38,40		0379 **argue** [본문·주석] 동. 주장하다 출처 3 월 31,38 / 6 월 30 / 9 월 24,34 / 10 월 34	
0380 **capture** [본문·주석] 동. 포착하다; 잡아 두다 출처 3 월 31,39,40		0381 **drawing** [본문·주석] 명. 그림 출처 3 월 31	
0382 **form** [본문·주석·보강] 명. 형태 다의어·다품사 명. 형태; 양식 / 동. 형성하다; 구성하다 출처 3 월 31,36 / 9 월 21,22,23,43 / 10 월 24,34		0383 **idea** [중등 보강] 명. 생각; 아이디어 출처 3 월 31,40 / 6 월 22,24,29 / 9 월 37 / 10 월 22,41	
0384 **just as + S + V** [본문 핵심] 표현. 꼭 ~하는 것처럼 출처 3 월 31		0385 **lie** [본문·주석] 동. 있다 다의어·다품사 동. 눕다; 놓여 있다 / 동. 거짓말하다 / 명. 거짓말 출처 3 월 31	
0386 **none of ~** [본문·주석] 표현. 중 어느 것도 아닌 출처 3 월 31		0387 **part of ~** [본문·주석] 표현. ~의 일부 출처 3 월 31	
0388 **partial** [주석·고난도] 형. 부분적인 출처 3 월 31		0389 **partial 4** [본문 핵심] 표현. 부분적인 출처 3 월 31	
0390 **rather** [본문·주석] 부. 오히려 출처 3 월 31 / 6 월 35 / 10 월 20		0391 **reflection** [본문 핵심] 명. 반영 출처 3 월 31	
0392 **small** [중등 보강] 명. 작은 출처 3 월 31,43 / 6 월 18,33,39,43 / 9 월 22 / 10 월 43		0393 **somehow** [본문·주석] 명. 어떻게든 출처 3 월 31	

3 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0394 **strike ~ as** [본문·주석] 표현. ~에게 하다는 인상을 주다 출처 3 월 31		0395 **think of ~** [본문·주석] 표현. ~을 떠올리다; ~에 대해 생각하다 출처 3 월 31 / 10 월 20	
0396 **triangle** [본문·주석] 명. 삼각형 출처 3 월 31		0397 **true of ~** [본문·주석] 표현. ~도 사실인; ~에도 해당하는 출처 3 월 31	
0398 **within ~** [본문·주석] 표현. 속에 출처 3 월 31			

32 번 | 빈칸

3 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0399 **a series of ~** [본문·주석] 표현. 일련의 ~ 출처 3 월 32		0400 **able** [중등 보강] 형. 할 수 있는 출처 3 월 32,36 / 6 월 38	
0401 **argument** [본문·주석] 명. 말다툼; 논지; 주장 출처 3 월 32 / 6 월 30		0402 **as a child** [본문·주석] 표현. 어려서 출처 3 월 32	
0403 **aware** [본문·주석] 형. 아는; 인식하는 출처 3 월 32		0404 **circumstance** [본문·주석] 명. 상황 출처 3 월 32 / 10 월 33	
0405 **come up with ~** [본문·주석] 표현. ~을 떠올리다; ~을 찾아내다 출처 3 월 32 / 9 월 40		0406 **emotional** [본문·주석] 형. 감정적인 출처 3 월 32,35 / 9 월 20	
0407 **frown** [본문·주석] 동. 찡그리다; 인상 쓰다 출처 3 월 32		0408 **justify** [본문·주석] 동. 정당화하다 출처 3 월 32	

3 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0409 **listen to ~** [본문·주석] 표현. ~의 말을 듣다 출처 3 월 32		0410 **mention** [본문·주석] 동. 언급하다 출처 3 월 32 / 9 월 39	
0411 **not have a clue** [본문·주석] 표현. 전혀 모르다 출처 3 월 32		0412 **notice** [본문·주석] 명·동. 알아차리다; 안내; 공지 다의어·다품사 명. 공지; 주목 / 동. 알아차리다 출처 3 월 32,33 / 9 월 27	
0413 **on the tip of one's tongue** [본문·주석] 표현. ~의 혀끝에 맴도는; 생각이 날 듯 말 듯한 출처 3 월 32		0414 **overtired** [본문·주석] 명. 극도로 지친 출처 3 월 32	
0415 **question** [본문·주석·보강] 명·동. 질문; 문제; ~에 대해 의문을 제기하다 출처 3 월 32 / 6 월 40 / 9 월 41 / 10 월 29		0416 **recital** [본문·주석] 명. 독주회 출처 3 월 32	
0417 **reflect** [본문·주석] 동. 반영하다; 나타내다 다의어·다품사 동. 반사하다; 반영하다; 숙고하다 출처 3 월 32 / 6 월 21 / 9 월 40		0418 **roll** [본문·주석] 동. 굴러가다 출처 3 월 32	
0419 **silent** [본문·주석] 명. 침묵하는 출처 3 월 32		0420 **tired** [본문·주석] 형. 피곤한 출처 3 월 32	
0421 **wait for ~** [본문·주석] 표현. ~을 기다리다 출처 3 월 32 / 6 월 22		0422 **worried** [본문·주석] 명. 걱정하게 된 출처 3 월 32	

33 번 | 빈칸

3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0423 **a bit of ~** [본문·주석] 표현. 약간의 ~ 출처 3 월 33		0424 **a tiny bit** [본문·주석] 표현. 아주 약간 출처 3 월 33	
0425 **actually** [본문·주석] 부. 실제로; 사실; 실제로는 출처 3 월 33,34 / 10 월 33		0426 **appear** [본문·주석] 동. 나타나다 출처 3 월 33	
0427 **body** [중등 보강] 명. 몸 출처 3 월 33 / 6 월 39 / 9 월 21,32,36,37		0428 **change** [본문·주석·보강] 명·동. 변화; 바꾸다; 잔돈 다의어·다품사 명. 변화; 잔돈 / 동. 바꾸다; 달라지다; 갈아입다 출처 3 월 33 / 6 월 43 / 9 월 18,23,34,37,40,43 / 10 월 22,23,29,38	
0429 **completely** [본문·주석] 부. 완전히 출처 3 월 33		0430 **conduct** [본문·주석] 동. 전도하다; 시행하다 다의어·다품사 명. 행동 / 동. 수행하다; 지휘하다; 안내하다 출처 3 월 33 / 10 월 29	
0431 **conductive** [본문·주석] 형. 전도성이 있는 출처 3 월 33		0432 **conscious** [본문·주석] 형. 의식적인 출처 3 월 33 / 10 월 20	
0433 **depending on ~** [본문·주석] 표현. ~에 따라 출처 3 월 33		0434 **drop** [본문·주석] 명·동. 방울; 낮추다; 내리다 출처 3 월 33 / 6 월 32	
0435 **efficiently** [본문·주석] 부. 효율적으로 출처 3 월 33		0436 **electrical current** [본문·주석] 표현. 전류 출처 3 월 33	
0437 **electrically** [본문·주석] 부. 전기적으로 출처 3 월 33		0438 **electricity** [본문·주석] 명. 전기 출처 3 월 33	

3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0439 **emotion** [본문·주석] 명. 감정 출처 3 월 33,35 / 10 월 33		0440 **emotionally** [본문·주석] 부. 감정적으로 출처 3 월 33,35	
0441 **figure ~ out** [본문·주석] 표현. ~을 계산해내다; ~을 알아내다 출처 3 월 33,38 / 9 월 40		0442 **good at ~** [본문·주석] 표현. ~에 능숙한 출처 3 월 33	
0443 **intensity** [본문·주석] 명. 강도 출처 3 월 33		0444 **matter** [본문·주석] 명·동. 일; 사건; 문제; 사안 다의어·다품사 명. 문제; 물질 / 동. 중요하다 출처 3 월 33 / 9 월 18 / 10 월 32,39	
0445 **measure** [본문·주석] 동. 측정하다 출처 3 월 33 / 9 월 23,33,35		0446 **mind** [본문·주석·보강] 명. 정신; 마음 출처 3 월 33 / 6 월 35 / 10 월 39	
0447 **more or less** [본문·주석] 표현. 다소; 어느 정도 출처 3 월 33		0448 **objective** [본문·주석] 형. 객관적인; 목표 출처 3 월 33,34 / 6 월 24	
0449 **particularly** [본문·주석] 부. 특히 출처 3 월 33 / 6 월 35 / 9 월 18,22		0450 **run** [본문·주석] 동. 흐르게 하다 다의어·다품사 동. 달리다; 운영하다; 흐르다; 계속되다 / 명. 달리기; 연속; 운영 기간 출처 3 월 33	
0451 **say** [본문·주석] 명. 발언권 출처 3 월 33		0452 **scientific** [본문·주석] 형. 과학적인 출처 3 월 33	
0453 **skin** [본문·주석] 명. 피부 출처 3 월 33		0454 **stimulate** [본문·주석] 동. 자극하다 출처 3 월 33	

3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0455 **stress** [본문·주석] 동. 스트레스를 주다 출처 3 월 33,34		0456 **subconscious** [본문·주석] 형. 잠재의식적인 출처 3 월 33 / 9 월 40	
0457 **subconsciously** [본문·주석] 부. 잠재의식적으로 출처 3 월 33		0458 **subjective** [본문·주석] 형. 주관적인 출처 3 월 33	
0459 **sweat** [본문·주석] 명. 땀 흘리다 땀; 땀 출처 3 월 33 / 9 월 21		0460 **sweat gland** [본문·주석] 표현. 땀샘 출처 3 월 33	
0461 **tiny** [본문·주석] 형. 미세한 출처 3 월 33		0462 **transfer** [본문·주석] 동. 전달하다; 전송하다; 옮기다; 이동하다 출처 3 월 33,37	
0463 **turn ~ into** [본문·주석] 표현. ~을 로 바꾸다 출처 3 월 33		0464 **useful** [본문·주석] 형. 유용한 출처 3 월 33,40	
0465 **viewpoint** [본문·주석] 명. 관점 출처 3 월 33,40			

34 번 | 빈칸

3 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0466 **clicking** [본문·주석] 명. 딸깍거림 출처 3 월 34		0467 **communicate** [본문·주석] 동. 의사소통하다; 전달하다 출처 3 월 34 / 9 월 26 / 10 월 30	
0468 **cry out** [본문·주석] 표현. 울부짖다 출처 3 월 34		0469 **defend against ~** [본문·주석] 표현. ~에 맞서 방어하다 출처 3 월 34	

3 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0470 **differ from ~** [본문·주석] 표현. ~와 다르다 출처 3 월 34		0471 **different** [본문·주석·보강] 형. 다른; 특이한 출처 3 월 34,36,38 / 6 월 24,31,33,38,41 / 9 월 29,43 / 10 월 24,38	
0472 **discontent** [본문·주석] 명. 불만; 불만족하는 출처 3 월 34 / 9 월 31		0473 **experiment with ~** [본문·주석] 표현. ~에 관해 실험하다 출처 3 월 34	
0474 **expert** [본문·주석] 명. 전문가 출처 3 월 34 / 6 월 22,29		0475 **express** [본문·주석] 동. 표현하다 출처 3 월 34 / 6 월 22 / 10 월 18	
0476 **hang** [본문 핵심] 동. 떠돌다 출처 3 월 34		0477 **harm** [본문·주석] 동. 해치다; 해 ~에 해를 끼치다 출처 3 월 34 / 9 월 26,39	
0478 **high-frequency** [본문·주석] 형. 고주파수의 출처 3 월 34		0479 **in pain** [본문·주석] 표현. 고통으로; 아파서 출처 3 월 34	
0480 **knee-jerk** [본문·주석] 형. 자동적인 출처 3 월 34		0481 **lawn** [본문·주석] 명. 잔디 출처 3 월 34	
0482 **likely** [본문·주석] 부. 가능성 있는; ~할 것 같은; 아마도 출처 3 월 34 / 10 월 35		0483 **main** [본문·주석] 명. 주된 출처 3 월 34	
0484 **microphone** [본문·주석] 명. 마이크 출처 3 월 34		0485 **mow** [본문 핵심] 동. 깎다 출처 3 월 34	
0486 **noise** [본문·주석] 명. 소음 출처 3 월 34		0487 **plant** [본문·주석] 명·동. 식물; 자리를 잡다 출처 3 월 34 / 6 월 38	

3 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0488 **produce** [본문·주석] 동. 만들어내다; 생산하다; 낳다 출처 3 월 34 / 9 월 34 / 10 월 32,39		0489 **reaction** [본문·주석] 명. 반응 출처 3 월 34	
0490 **record** [본문·주석] 명·동. 녹음하다; 기록하다; 기록 다의어·다품사 명. 기록; 음반 / 동. 기록하다; 녹음하다 출처 3 월 34 / 6 월 25,36		0491 **scent** [본문 핵심] 명. 냄새 출처 3 월 34	
0492 **SOS** [주석·고난도] 명. 조난 신호 출처 3 월 34		0493 **stressor** [본문·주석] 명. 스트레스 요인 출처 3 월 34	
0494 **survival** [본문·주석] 형. 생존을 위한; 생존 출처 3 월 34 / 9 월 30,36		0495 **survive** [본문·주석] 동. 생존하다 출처 3 월 34 / 6 월 33	
0496 **tool** [본문·주석] 명. 도구 출처 3 월 34 / 9 월 23 / 10 월 36		0497 **trouble call** [본문·주석] 표현. 곤경을 알리는 소리 출처 3 월 34	
0498 **use** [본문·주석·보강] 명·동. 사용하다; 용도 출처 3 월 34,40 / 6 월 23,31,34 / 9 월 18,20,26,34,40,41 / 10 월 31,36,39		0499 **watered** [본문·주석·보강] 명. 물이 뿌려진; 물 출처 3 월 34,37,38	
0500 **worth + -ing** [본문·주석] 표현. ~할 가치가 있는 출처 3 월 34 / 9 월 39			

35 번 | 무관한 문장

3 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

3 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0501 **action** [본문·주석] 명. 행동 출처 3 월 35 / 6 월 23 / 9 월 39		0502 **action film** [본문·주석] 표현. 액션 영화 출처 3 월 35	
0503 **ally** [본문·주석] 부. 동맹; 협력자 출처 3 월 35		0504 **artistic** [본문·주석] 형. 예술적인 출처 3 월 35	
0505 **as opposed to ~** [본문·주석] 표현. ~와 대조적으로 출처 3 월 35		0506 **audience** [본문·주석] 명. 청중(들) 출처 3 월 35	
0507 **author** [본문·주석] 명. 저자; 작가 출처 3 월 35		0508 **be filled with ~** [본문·주석] 표현. ~로 채워지다 출처 3 월 35	
0509 **benefit** [본문·주석] 명·동. 이롭게 하다; ~에게 이익이 되다; 유용하다; 이점 출처 3 월 35 / 9 월 18,22		0510 **character** [본문·주석] 명. 등장인물; 캐릭터; 인물 출처 3 월 35 / 10 월 27,28	
0511 **companion** [본문·주석] 명. 동반자 출처 3 월 35		0512 **description** [본문·주석] 명. 묘사 출처 3 월 35,40	
0513 **documentary** [본문·주석] 명. 사실의 기록인 출처 3 월 35		0514 **dozens of ~** [본문·주석] 표현. 수십의 ~ 출처 3 월 35	
0515 **draw ~ out** [본문·주석] 표현. ~을 끌어내다 출처 3 월 35 / 9 월 40		0516 **either A or B** [본문·주석] 표현. 또는 B 둘 중 하나; 또는 출처 3 월 35	
0517 **enemy** [본문 핵심] 명. 적 출처 3 월 35		0518 **entertainment** [본문·주석] 명. 오락 출처 3 월 35	

3 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0519 **essential** [본문·주석] 형. 필수적인; 본질적인 출처 3 월 35 / 10 월 40		0520 **establish** [본문·주석] 동. 확립하다; 설정하다 출처 3 월 35 / 9 월 20,40	
0521 **fictional** [본문·주석] 형. 허구적인 출처 3 월 35		0522 **hero** [본문·주석] 명. 영웅 출처 3 월 35	
0523 **incidental** [본문·주석] 형. 부차적인 출처 3 월 35		0524 **invest ~ in** [본문·주석] 표현. ~을 에 맡기다 출처 3 월 35	
0525 **little** [본문·주석] 형. 거의 없는 출처 3 월 35		0526 **minor** [본문·주석] 형. 비중이 적은; 사소한 출처 3 월 35 / 6 월 35	
0527 **misfortune** [본문·주석] 명. 불행 출처 3 월 35		0528 **portrayal** [본문·주석] 명. 묘사 출처 3 월 35	
0529 **protagonist** [본문·주석] 명. 주인공 출처 3 월 35		0530 **recognizable as ~** [본문·주석] 표현. ~로 인식될 수 있는 출처 3 월 35	
0531 **tragedy** [본문·주석] 명. 비극 출처 3 월 35		0532 **viewer** [본문·주석] 명. 관객 출처 3 월 35	
0533 **villain** [본문·주석] 명. 악당 출처 3 월 35		0534 **violent** [본문·주석] 형. 폭력적인 출처 3 월 35	
0535 **whether A or B** [본문 핵심] 표현. 상관없이 출처 3 월 35		0536 **worthy** [본문·주석] 형. 가치 있는 출처 3 월 35	

36 번 | 순서

3 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0537 **at least** [본문·주석] 표현. 적어도; 최소한 출처 3 월 36 / 6 월 33,40 / 10 월 22		0538 **B imply** [주석·고난도] 표현. 암시하다 출처 3 월 36	
0539 **be capable of + -ing** [본문 핵심] 표현. ~할 수 있다 출처 3 월 36		0540 **branch** [본문·주석] 명. 나뭇가지 출처 3 월 36	
0541 **concept** [본문·주석] 명. 개념; 발상 출처 3 월 36 / 6 월 37 / 10 월 27		0542 **concrete** [본문·주석] 형. 구체적인; 콘크리트로 만든 출처 3 월 36 / 9 월 34	
0543 **currently** [본문 핵심] 부. 현재 출처 3 월 36 / 10 월 21		0544 **currently 8** [주석·고난도] 표현. 현재 출처 3 월 36 / 10 월 21	
0545 **despite** [본문·주석] 전. ~에도 불구하고 출처 3 월 36 / 10 월 33		0546 **for instance** [본문·주석] 표현. 예를 들어 출처 3 월 36 / 9 월 34	
0547 **get from A to B** [본문 핵심] 표현. B 로 이동하다 출처 3 월 36		0548 **imagine** [본문·주석] 동. 상상하다 출처 3 월 36 / 6 월 22	
0549 **imply** [본문 핵심] 부. 암시하다 출처 3 월 36		0550 **in front** [본문·주석] 표현. 앞에 있는 출처 3 월 36	
0551 **in principle** [본문 핵심] 표현. 원칙적으로 출처 3 월 36		0552 **lack** [본문·주석] 명·동. ~가 부족하다; 부족; 결핍; ~이 없다 출처 3 월 36 / 6 월 23 / 9 월 32 / 10 월 20,30,40	
0553 **map** [본문·주석] 명. 지도 출처 3 월 36		0554 **mental** [본문·주석] 형. 정신적인 출처 3 월 36 / 6 월 35 / 9 월 20,22	

3 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0555 **nonconceptual** [본문·주석] 형. 비개념적인 출처 3 월 36		0556 **not A, B** [본문 핵심] 표현. 아니라 B 출처 3 월 36	
0557 **not A nor B** [본문 핵심] 표현. 아닌 출처 3 월 36		0558 **not just A but also B** [본문 핵심] 표현. 아니라 B 도 출처 3 월 36	
0559 **not necessarily** [본문·주석] 표현. 반드시 ~인 것은 아닌 출처 3 월 36		0560 **possess** [본문·주석] 동. 소유하다 출처 3 월 36	
0561 **route** [본문 핵심] 명. 경로 출처 3 월 36		0562 **show** [중등 보강] 동. 보여 주다 출처 3 월 36 / 6 월 43 / 9 월 26 / 10 월 20,32	
0563 **specific** [본문·주석] 형. 특정한; 특정의; 구체적인 출처 3 월 36,40 / 6 월 29,38		0564 **squirrel** [본문·주석] 명. 다람쥐 출처 3 월 36	
0565 **try** [중등 보강] 동. 시도하다 출처 3 월 36,40 / 6 월 37 / 10 월 31		0566 **try ~ out** [본문·주석] 표현. ~을 시도하다 출처 3 월 36	

37 번 | 순서

3 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0567 **bear** [본문·주석] 동. 지탱하다 다의어·다품사 명. 곰 / 동. 견디다; 지니다; 낳다; (무게를) 떠받치다 출처 3 월 37		0568 **cartilage** [본문·주석] 명. 연골 출처 3 월 37	

3 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0569 **drink ~ in** [본문·주석] 표현. ~을 흡수하다 출처 3 월 37		0570 **especially** [본문·주석] 부. 특히 출처 3 월 37 / 10 월 29	
0571 **extremely** [본문·주석] 부. 아주 출처 3 월 37		0572 **healthy** [본문·주석] 형. 건강한 출처 3 월 37	
0573 **help** [중등 보강] 명·동. 돕다; 도움 출처 3 월 37,38 / 6 월 23 / 9 월 22,26,36,41 / 10 월 18,19,43		0574 **important** [중등 보강] 형. 중요한 출처 3 월 37 / 6 월 34 / 9 월 18,36,39 / 10 월 20,30,35	
0575 **joint** [본문·주석] 명. 관절 출처 3 월 37		0576 **liquid** [본문·주석] 명. 액체 출처 3 월 37	
0577 **off-and-on** [본문·주석] 형. 반복적인 출처 3 월 37		0578 **pressure** [본문·주석] 명·동. 압력; 압박하다 출처 3 월 37 / 9 월 40	
0579 **release** [본문·주석] 동. 풀다; 발표하다; 풀어놓다 출처 3 월 37 / 9 월 26,35		0580 **respond to ~** [본문·주석] 표현. ~에 반응하다; ~에 응답하다 출처 3 월 37 / 6 월 22	
0581 **soak** [본문·주석] 동. 흡수하다 출처 3 월 37		0582 **squeeze** [본문·주석] 동. 압착되다 출처 3 월 37	
0583 **synovial fluid** [본문·주석] 표현. 윤활액 출처 3 월 37		0584 **weight** [본문·주석] 명. 체중 출처 3 월 37	

38 번 | 문장 넣기

3 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

3 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0585 **amount** [본문·주석] 명. 양 출처 3 월 38 / 6 월 32 / 10 월 31		0586 **back and forth** [본문·주석] 표현. 왔다 갔다 출처 3 월 38	
0587 **compare** [본문 핵심] 동. 비교하다 출처 3 월 38		0588 **compare 4** [주석·고난도] 표현. 비교하다 출처 3 월 38	
0589 **conservation** [본문·주석] 명. 보존 출처 3 월 38		0590 **directly** [본문·주석] 부. 직접; 직접적으로 출처 3 월 38 / 10 월 37	
0591 **effectively** [본문·주석] 부. 효과적으로; 사실상; 실질적으로 출처 3 월 38 / 10 월 29		0592 **fairness** [본문·주석] 명. 공평함 출처 3 월 38	
0593 **innate** [본문·주석] 형. 타고난 출처 3 월 38		0594 **level** [본문·주석] 형. 높이; 수준 높이; 수평의 출처 3 월 38 / 9 월 31,37	
0595 **morality** [본문·주석] 명. 도덕(성) 출처 3 월 38		0596 **narrow** [본문·주석] 명·동. 좁은; 좁히다 출처 3 월 38,39 / 6 월 39	
0597 **on the other hand** [중등 보강] 표현. 다른 한편으로는 출처 3 월 38,40		0598 **pour** [본문·주석] 동. 붓다 출처 3 월 38	
0599 **self-constructed** [본문·주석] 명. 스스로 구성해 낸 출처 3 월 38		0600 **take turns in ~** [본문·주석] 표현. 번갈아 ~을 하다 출처 3 월 38	
0601 **volume** [본문·주석] 명. 부피; 양 출처 3 월 38 / 6 월 32			

39 번 | 문장 넣기

3 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0602 **accelerate** [본문·주석] 동. 가속화하다 출처 3 월 39		0603 **accumulate** [본문·주석] 동. 축적하다 출처 3 월 39 / 6 월 23	
0604 **air-conditioning** [본문·주석] 명. 냉방 설비 출처 3 월 39		0605 **airflow** [본문·주석] 명. 공기 흐름 출처 3 월 39	
0606 **box** [본문·주석] 명. 구조물 출처 3 월 39		0607 **breeze** [본문·주석] 명. 산들바람 출처 3 월 39	
0608 **comfort** [본문·주석] 명. 안락 출처 3 월 39		0609 **construction** [본문·주석] 명. 건설 출처 3 월 39 / 9 월 34	
0610 **filter** [본문·주석] 동. 여과하다 출처 3 월 39		0611 **ignore** [본문·주석] 동. 간과하다 출처 3 월 39	
0612 **mudbrick** [본문·주석] 명. 진흙 벽돌 출처 3 월 39		0613 **orient** [본문·주석] 동. 향하게 하다 출처 3 월 39	
0614 **practical** [본문·주석] 형. 실제적인 출처 3 월 39		0615 **seal** [본문·주석] 동. 밀폐하다 출처 3 월 39	
0616 **sense** [본문·주석] 명. 의미; 감각 다의어·다품사 명. 감각; 의미; 판단력 / 동. 감지하다 출처 3 월 39 / 9 월 23 / 10 월 32,36		0617 **shade** [본문·주석] 명. 그늘 출처 3 월 39	

3 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0618 **transom** [본문·주석] 명. 채광창 출처 3 월 39			

40 번 | 요약

3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0619 **accuracy** [본문·주석] 명. 정확성 출처 3 월 40 / 10 월 32		0620 **acres of** [본문 핵심] 표현. 대량의 출처 3 월 40	
0621 **adorn** [본문 핵심] 동. 꾸미다 출처 3 월 40		0622 **application** [본문·주석] 명. 적용 출처 3 월 40 / 6 월 29	
0623 **appropriate** [본문·주석] 형. 적절한 출처 3 월 40 / 10 월 22		0624 **at a distance** [본문 핵심] 표현. 멀리 있는 출처 3 월 40	
0625 **barely** [본문 핵심] 부. 거의 ~않다 출처 3 월 40		0626 **broke** [본문 핵심] 형. 무일푼의 출처 3 월 40 / 10 월 40	
0627 **by definition** [본문·주석] 표현. 정의상 출처 3 월 40		0628 **by no means** [본문 핵심] 표현. 결코 ~이 아닌 출처 3 월 40	
0629 **census taking** [본문 핵심] 표현. 인구 조사 출처 3 월 40		0630 **come up short** [본문·주석] 표현. 부족하다 출처 3 월 40	
0631 **conception** [본문·주석] 명. 구상 출처 3 월 40		0632 **conservative** [본문·주석] 형. 보수적인 출처 3 월 40	

3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0633 **creativity** [본문·주석] 명. 창의성 출처 3 월 40 / 9 월 28 / 10 월 27,40		0634 **device** [본문·주석] 명. 도구; 장치 출처 3 월 40 / 9 월 24	
0635 **disbelief** [본문 핵심] 명. 믿지 않음; 불신 출처 3 월 40		0636 **disturb** [본문 핵심] 동. 동요시키다 출처 3 월 40	
0637 **encounter** [본문·주석] 동. 맞닥뜨리다; 직면하다 출처 3 월 40		0638 **enormous** [본문 핵심] 명. 엄청난 출처 3 월 40	
0639 **farm** [본문 핵심] 명·동. 농장; 농사를 짓다 출처 3 월 40 / 10 월 26		0640 **fortune** [본문 핵심] 명. 부 출처 3 월 40	
0641 **hide** [본문 핵심] 동. 숨기다 출처 3 월 40		0642 **homelessness** [본문 핵심] 명. 노숙자 문제 출처 3 월 40	
0643 **in a(n) ~ manner** [본문·주석] 표현. ~한 방식으로 출처 3 월 40		0644 **income distribution** [본문 핵심] 표현. 소득 분포 출처 3 월 40	
0645 **incomplete** [본문 핵심] 형. 불완전한 출처 3 월 40		0646 **insulating** [본문 핵심] 명. 차단하는 출처 3 월 40	
0647 **invention** [본문·주석] 명. 발명품 출처 3 월 40		0648 **linear** [본문·주석] 형. 선형의 출처 3 월 40 / 9 월 38	
0649 **logically** [본문·주석] 부. 논리적으로 출처 3 월 40		0650 **make money** [본문 핵심] 표현. 돈을 벌다 출처 3 월 40	

3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0651 **manipulate** [본문 핵심] 동. 조작하다 출처 3 월 40		0652 **massive** [본문·주석] 형. 거대한 출처 3 월 40 / 10 월 22	
0653 **morally** [본문·주석] 부. 도덕적으로 출처 3 월 40 / 9 월 39		0654 **neighbor** [본문 핵심] 명. 이웃 출처 3 월 40	
0655 **neutral** [본문 핵심] 형. 중립적인 출처 3 월 40		0656 **nonlinear** [본문·주석] 명. 비선형적 출처 3 월 40	
0657 **operate** [본문·주석] 동. 작업하다 출처 3 월 40		0658 **opportunity** [본문·주석] 명. 기회 출처 3 월 40 / 9 월 29 / 10 월 30,34	
0659 **owe A to B** [본문 핵심] 표현. 덕분이다 출처 3 월 40		0660 **precise** [본문·주석] 형. 정확한; 정밀한 출처 3 월 40 / 9 월 33 / 10 월 24,32	
0661 **property** [본문·주석] 명. 소유지; 속성 출처 3 월 40 / 9 월 23		0662 **purpose** [본문 핵심] 명. 목적 출처 3 월 40 / 9 월 40	
0663 **put ~ aside** [본문 핵심] 표현. ~을 제쳐 두다 출처 3 월 40		0664 **quality** [본문 핵심] 명. 질 출처 3 월 40	
0665 **quantify** [본문 핵심] 동. 수량화하다 출처 3 월 40		0666 **reasoning** [본문·주석·보강] 명. 추론; 이유 출처 3 월 40 / 6 월 20,30,38	
0667 **represent** [본문 핵심] 동. 나타내다; 표현하다 출처 3 월 40		0668 **researcher** [본문·주석] 명. 연구자 출처 3 월 40 / 6 월 38	

3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0669 **resistance** [본문·주석] 명. 저항 출처 3 월 40 / 9 월 37		0670 **spread** [본문·주석] 명·동. 확산; 확산시키다 출처 3 월 40 / 6 월 34	
0671 **statistical** [본문 핵심] 형. 통계의 출처 3 월 40		0672 **statistics** [본문 핵심] 명. 통계 (자료) 출처 3 월 40	
0673 **suffering** [본문 핵심] 명. 고통 출처 3 월 40		0674 **tear ~ down** [본문·주석] 표현. ~을 허물다; ~을 부수다; ~을 철거하다 출처 3 월 40 / 6 월 31	
0675 **test anxiety** [본문 핵심] 표현. 시험 불안 출처 3 월 40		0676 **treasure** [본문 핵심] 명. 보물 출처 3 월 40	
0677 **useless** [본문 핵심] 형. 쓸모없는 출처 3 월 40		0678 **well-kept** [본문 핵심] 명. 잘 관리된 출처 3 월 40	
0679 **wipe ~ off** [본문 핵심] 표현. ~을 닦아 내다 출처 3 월 40			

41~42 번 | 장문 독해

3 월 41~42 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 41~42 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0680 **event** [중등 보강] 명. 행사; 사건 출처 3 월 41 / 6 월 43 / 9 월 31 / 10 월 35		0681 **result** [본문·주석·보강] 명. 결과 출처 3 월 41 / 6 월 34,36 / 9 월 19,24,39 / 10 월 21,35	
0682 **student** [중등 보강] 명. 학생 출처 3 월 41 / 9 월 18,20,43			

43~45 번 | 장문 독해

3 월 43~45 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	3 월 43~45 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0683 **believe** [중등 보강] 동. 믿다; 생각하다 출처 3 월 43 / 6 월 40 / 9 월 24,31		0684 **place** [중등 보강] 명. 장소 출처 3 월 43 / 6 월 38 / 9 월 43 / 10 월 19	
0685 **talk** [중등 보강] 동. 말하다 출처 3 월 43 / 9 월 41			

6 월 학력평가

18 번 | 목적

6 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0686 **both A and B** [본문 핵심] 표현. 모두 출처 6 월 18		0687 **cool** [본문·주석] 형. 시원한 출처 6 월 18	
0688 **design** [본문·주석] 명·동. 설계하다; 고안하다; 디자인 출처 6 월 18 / 10 월 24,27		0689 **dog-friendly** [본문·주석] 부. 반려견 친화적인 출처 6 월 18	
0690 **enjoyable** [본문 핵심] 명. 즐거운 출처 6 월 18		0691 **ensure** [본문·주석] 동. 보장하다; 확실하게 하다 출처 6 월 18,40 / 10 월 30,39	
0692 **finding** [본문·주석·보강] 명·동. 연구 결과; 찾다; 발견하다 출처 6 월 18,31,38,43		0693 **grassy** [주석·고난도] 명. 풀로 덮인 출처 6 월 18	
0694 **grassy 4** [본문 핵심] 표현. 풀로 덮인 출처 6 월 18		0695 **newly** [본문·주석] 부. 새롭게 출처 6 월 18	

6 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0696 **opening** [본문·주석·보강] 명·동. 시작; 열린; 열다 출처 6 월 18,22,43		0697 **provide A for B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에게 제공하다 출처 6 월 18	
0698 **rest** [본문·주석] 동. 쉬다 다의어·다품사 명. 휴식; 나머지 / 동. 쉬다; 놓여 있다; 의존하다 출처 6 월 18		0699 **safety** [본문·주석] 명. 안전 출처 6 월 18	
0700 **separate** [본문·주석] 형. 별도의 출처 6 월 18		0701 **stay** [본문·주석] 동. ~한 상태로 있다; ~하여진 채 머물다 출처 6 월 18 / 9 월 36	
0702 **time** [중등 보강] 명. 시간 출처 6 월 18,20,26,31,32,33,37,39,43 / 9 월 18,20,21,22,30,31,32,38,43 / 10 월 31,32,35,39,43			

19 번 | 심경

6 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0703 **airline** [본문·주석] 명. 항공사 출처 6 월 19		0704 **approach** [본문·주석] 명·동. ~에 다가가다; ~에 다가가다 접근 (방식); 접근법 다의어·다품사 명. 접근법; 다가감 / 동. 다가가다; 문제에 접근하다 출처 6 월 19 / 9 월 40 / 10 월 34,39	
0705 **backpacking trip** [본문·주석] 표현. 배낭여행 출처 6 월 19		0706 **board** [본문·주석] 동. ~에 탑승하다 출처 6 월 19	

6 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0707 **cannot wait + to-v** [본문 핵심] 표현. 빨리 몹시 ~하고 싶다 출처 6 월 19		0708 **check in** [본문·주석] 표현. 탑승 수속을 하다; 안부를 묻다 출처 6 월 19 / 10 월 20	
0709 **close** [본문·주석·보강] 형. 면밀한; 세심한 가까운; 가까운; 닫다 출처 6 월 19,20,26,38 / 10 월 36		0710 **delay** [본문·주석] 동. 미루다; 연기하다 출처 6 월 19	
0711 **employee** [본문·주석] 명. 직원 출처 6 월 19		0712 **expectation** [본문·주석] 명. 기대; 예상 출처 6 월 19,31 / 9 월 40	
0713 **flight** [본문·주석] 명. 비행; 항공편 출처 6 월 19		0714 **heartbroken** [본문·주석] 형. 상심한; 비통해 하는 출처 6 월 19	
0715 **passport** [본문·주석] 명. 여권 출처 6 월 19		0716 **reach into ~** [본문·주석] 표현. ~로 손을 뻗다 출처 6 월 19	
0717 **ruin** [본문·주석] 동. 망치다 출처 6 월 19		0718 **wait in line** [본문·주석] 표현. 줄을 서서 기다리다 출처 6 월 19	

20 번 | 주장

6 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0719 **astonish** [본문·주석] 동. 놀라게 하다 출처 6 월 20		0720 **be more likely + to-v** [본문 핵심] 표현. 더 ~할 것이다 출처 6 월 20	
0721 **chore** [본문·주석] 명. 가사; 일 출처 6 월 20		0722 **continually** [본문·주석] 부. 계속해서 출처 6 월 20	

6 월 20 번 | 표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 20 번 | 표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0723 **convenience** [본문·주석] 형. 편리성; 편리함; 편의 출처 6 월 20,38 / 10 월 30,40	0724 **decision making** [본문·주석] 표현. 의사결정 출처 6 월 20
0725 **degree** [본문·주석] 명. 정도 출처 6 월 20	0726 **distant** [본문 핵심] 명. 먼 출처 6 월 20
0727 **do a good job of ~** [본문·주석] 표현. ~을 잘하다 출처 6 월 20	0728 **easy** [본문·주석·보강] 형. 쉬운; 편한; 어려움 없는 출처 6 월 20,23 / 9 월 38 / 10 월 20,34,39
0729 **even if** [중등 보강] 표현. 비록 ~일지라도 출처 6 월 20,40,41,42	0730 **extent** [본문 핵심] 명. 정도 출처 6 월 20
0731 **formation** [본문·주석] 명. 형성; 대형 출처 6 월 20 / 10 월 38	0732 **group** [본문·주석·보강] 명. 집단; 그룹 출처 6 월 20,41 / 10 월 23,25,38
0733 **habit** [본문·주석] 명. 습관 출처 6 월 20	0734 **have a(n) influence on ~** [본문 핵심] 표현. ~에 한 영향을 미치다 출처 6 월 20
0735 **have an influence on ~** [주석·고난도] 표현. ~에 영향을 미치다 출처 6 월 20	0736 **make A into B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 만들다 출처 6 월 20
0737 **now that + S + V** [본문 핵심] 표현. ~이기 때문에; 이제 ~이므로 출처 6 월 20 / 10 월 40	0738 **pay attention to ~** [본문·주석] 표현. ~에 주의를 기울이다; 집중하다 출처 6 월 20,31
0739 **procrastinate** [본문·주석] 동. 미루다 출처 6 월 20	0740 **remarkable** [본문·주석] 형. 놀라운; 두드러지는; 주목할 만한; 놀랄 만한 출처 6 월 20,21 / 10 월 36

6 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0741 **require** [본문·주석] 동. 요구하다; ~을 필요로 하다 출처 6 월 20 / 9 월 34 / 10 월 28		0742 **sheer** [본문·주석] 형. 순전한 출처 6 월 20	
0743 **slightly** [본문·주석] 부. 약간 출처 6 월 20 / 10 월 24,38		0744 **sorting** [본문·주석] 명. 분류 출처 6 월 20	
0745 **stay in touch** [본문·주석] 표현. 연락을 유지하다; 연락을 하고 지내다 출처 6 월 20 / 10 월 20		0746 **surprise** [본문·주석] 동. 놀라게 하다 출처 6 월 20	
0747 **truly** [본문·주석] 부. 정말로; 참으로 출처 6 월 20		0748 **wastebasket** [본문·주석] 명. 쓰레기통 출처 6 월 20	

21 번 | 함축의미

6 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0749 **a way of acting** [본문·주석] 표현. 행동 방식 출처 6 월 21		0750 **arrow** [본문·주석] 명. 화살 출처 6 월 21	
0751 **attract A to B** [본문 핵심] 표현. 끌리게 만들다 출처 6 월 21		0752 **be likely + to-v** [본문 핵심] 표현. ~할 것 같다; ~할 가능성이 있다 출처 6 월 21 / 9 월 29	
0753 **behavior** [본문·주석] 명. 행동 출처 6 월 21,38 / 10 월 38		0754 **belief** [본문·주석] 명. 신념; 믿음 출처 6 월 21,30 / 10 월 30	
0755 **common sense** [본문·주석] 표현. 상식 출처 6 월 21		0756 **direction** [본문·주석] 명. 방향 출처 6 월 21 / 9 월 31,37,40 / 10 월 23	

6 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0757 **drive** [본문·주석] 명·동. 이끌다; 욕구; 몰아가다; ~을 (결국 하게) 내몰다 다의어·다품사 동. 운전하다; 몰아가다; 추진하다 / 명. 운전; 추진력; 욕구 출처 6 월 21 / 9 월 32 / 10 월 30,40		0758 **external** [본문·주석] 형. 외적의 출처 6 월 21	
0759 **favor** [본문·주석] 동. 편애하다 출처 6 월 21		0760 **inner** [본문·주석] 형. 내적인; 내면의 출처 6 월 21	
0761 **last** [본문·주석] 명. 지난 다의어·다품사 형. 마지막의 / 동. 지속되다 / 부. 맨 마지막에 출처 6 월 21 / 9 월 20		0762 **not only A but also B** [본문 핵심] 표현. 아니라 B 도 출처 6 월 21	
0763 **observe** [본문·주석] 동. 말하다; 관찰하다 출처 6 월 21,22,26,30 / 9 월 23		0764 **obviously** [본문·주석] 부. 분명히 출처 6 월 21	
0765 **point** [본문·주석·보강] 명·동. 가리키다; 요점; 지점 다의어·다품사 명. 요점; 지점; 점수 / 동. 가리키다; 향하게 하다 출처 6 월 21 / 9 월 33		0766 **predict** [본문·주석] 동. 예측하다 출처 6 월 21,31	
0767 **psychologist** [본문·주석] 명. 심리학자 출처 6 월 21,35		0768 **public** [본문·주석] 형. 공개적인; 공공의 출처 6 월 21 / 10 월 22	
0769 **related** [본문·주석] 형. 관련이 있는 출처 6 월 21		0770 **reverse** [본문·주석] 형. 반대의; 되감다 출처 6 월 21 / 9 월 38	

6 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0771 **socialize with ~** [본문·주석] 표현. ~와 어울리다; ~와 사귀다 출처 6 월 21		0772 **thought** [본문·주석] 명. 사고; 생각 출처 6 월 21 / 9 월 40 / 10 월 33	
0773 **toothpaste** [본문·주석] 명. 치약 출처 6 월 21		0774 **turn out** [본문·주석] 표현. 드러나다; 판명되다; 밝혀지다; 상황 등이) 되어 가다 출처 6 월 21,40 / 9 월 39	

22 번 | 요지

6 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0775 **absolutely** [본문·주석] 부. 반드시; 절대적으로 출처 6 월 22		0776 **attend to ~** [본문·주석] 표현. ~에 주의를 기울이다 출처 6 월 22	
0777 **attune** [본문·주석] 동. 맞추다 출처 6 월 22		0778 **available** [본문·주석] 형. 가능한; 구매 가능한; 이용 가능한; 이용할 수 있는 출처 6 월 22,27 / 10 월 28,29,30	
0779 **behavioral** [본문·주석] 형. 행동의 출처 6 월 22		0780 **discover** [본문·주석] 동. 발견하다 출처 6 월 22 / 9 월 26	
0781 **eliminate** [본문·주석] 동. 제거하다 출처 6 월 22		0782 **entire** [본문·주석] 형. 전체의 출처 6 월 22 / 10 월 39	
0783 **follow** [본문·주석] 동. 따르다; 뒤따르다 출처 6 월 22 / 9 월 21		0784 **limit A to B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 제한하다 출처 6 월 22	

6 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0785 **mentally** [본문·주석] 부. 정신적으로; 마음속으로 출처 6 월 22		0786 **miss** [본문·주석] 동. 놓치다 다의어·다품사 동. 놓치다; 그리워하다; 빠지다 / 명. 실패; 아가씨를 부르는 호칭 출처 6 월 22,24	
0787 **rehearse** [본문·주석] 동. 연습하다; 반복하다 출처 6 월 22 / 10 월 35		0788 **silence** [본문·주석] 명. 침묵 출처 6 월 22	
0789 **spend** [본문·주석] 동. 쓰다; 보내다 출처 6 월 22		0790 **spirit** [본문·주석] 명. 정신 출처 6 월 22	
0791 **tend to ~** [본문·주석] 표현. ~하는 경향이 있다; ~을 돌보다; 보살피다 출처 6 월 22,31 / 9 월 22,30,34,37		0792 **treat A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 여기다 출처 6 월 22	
0793 **turn** [본문·주석] 명. 차례 다의어·다품사 동. 돌다; 바꾸다; ~이 되다 / 명. 차례; 방향 전환 출처 6 월 22		0794 **utterance** [본문·주석] 명. 발언 출처 6 월 22	
0795 **vow** [본문·주석] 명. 서약 출처 6 월 22		0796 **widely** [본문·주석] 부. 널리 출처 6 월 22,34	

23 번 | 주제

6 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0797 **act on ~** [본문·주석] 표현. ~에 따라 행동하다; ~을 행동에 옮기다 출처 6 월 23		0798 **alone** [본문·주석] 형·부. 단독으로 출처 6 월 23	

6 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0799 **article** [본문·주석] 명. 기사 출처 6 월 23 / 10 월 20		0800 **cause** [본문·주석] 명·동. 야기하다; 원인; 유발하다 출처 6 월 23,30,32 / 9 월 24	
0801 **concerned with ~** [본문·주석] 표현. ~와 관련이 있는 출처 6 월 23		0802 **get into ~** [본문 핵심] 표현. 등을) 들이다 출처 6 월 23	
0803 **humanity** [본문·주석] 명. 인류; 인간 출처 6 월 23 / 10 월 38		0804 **in this sense** [본문·주석] 표현. 이런 점에서; 이런 관점에서 출처 6 월 23	
0805 **personal** [본문·주석] 형. 개인의; 개인적인 출처 6 월 23 / 10 월 22,27,35,39		0806 **regular** [본문·주석] 형. 규칙적인; 정규의; 보통의; 평상시의 출처 6 월 23 / 9 월 18 / 10 월 36	
0807 **solve** [본문·주석] 동. 해결하다 출처 6 월 23 / 10 월 21			

24 번 | 제목

6 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0808 **accurate** [본문·주석] 형. 정확한 출처 6 월 24 / 10 월 32		0809 **agree with ~** [본문·주석] 표현. ~에게 동의하다 출처 6 월 24	
0810 **analysis** [본문·주석] 명. 분석 출처 6 월 24,30		0811 **be the case** [본문·주석] 표현. ~이 사실이다 출처 6 월 24,36	
0812 **biased** [본문·주석] 형. 편향된; 치우친; 편견이 있는; 편향 출처 6 월 24,40		0813 **commit** [본문·주석] 동. 저지르다 출처 6 월 24	

6 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0814 **criticize A for B** [본문 핵심] 표현. 대해 A 를 비난 비판 하다 출처 6 월 24		0815 **decision** [본문·주석] 명. 결정 출처 6 월 24 / 10 월 30	
0816 **desire** [본문·주석] 명. 욕구; 욕망 출처 6 월 24,38		0817 **impossible** [본문·주석] 형. 불가능한 출처 6 월 24 / 10 월 22	
0818 **infraction** [본문·주석] 명. 위반 출처 6 월 24		0819 **interpretation** [본문·주석] 명. 해석 출처 6 월 24	
0820 **judgment** [본문·주석] 명. 판단 출처 6 월 24		0821 **life experience** [본문·주석] 표현. 인생 경험 출처 6 월 24	
0822 **match** [본문·주석] 동. ~와 일치하다; ~에 부합하다 다의어·다품사 명. 경기; 성냥; 어울리는 상대 / 동. 어울리다; 맞먹다 출처 6 월 24 / 10 월 30		0823 **nation** [본문 핵심] 명. 국가 출처 6 월 24	
0824 **opposite** [본문·주석] 명. 반대 출처 6 월 24 / 10 월 33,37		0825 **rational** [본문·주석] 형. 합리적인 출처 6 월 24 / 10 월 33	
0826 **realistic** [본문·주석] 형. 현실적인 출처 6 월 24		0827 **reality** [본문·주석] 명. 현실 출처 6 월 24 / 9 월 30	
0828 **referee** [본문·주석] 명. 심판 출처 6 월 24		0829 **that is** [본문·주석] 표현. 즉 출처 6 월 24 / 9 월 37	
0830 **therefore** [본문·주석] 명. 그러므로 출처 6 월 24		0831 **without fail** [본문·주석] 표현. 어김없이; 틀림없이 출처 6 월 24	

25 번 | 도표

6 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0832 **among ~** [본문·주석] 표현. 중에서 출처 6 월 25 / 10 월 25		0833 **fall behind** [본문·주석] 표현. 뒤처지다 출처 6 월 25	
0834 **increase** [본문·주석] 명·동. 증가; ~을 증가시키다; 증가하다; 늘리다 출처 6 월 25 / 10 월 21,32,33		0835 **jump** [본문·주석] 명. 급등; 급증 출처 6 월 25	
0836 **over** [본문·주석] 전·부. ~을 넘는; ~에 걸쳐 출처 6 월 25,33		0837 **percentage point** [본문 핵심] 표현. 퍼센트포인트 출처 6 월 25	
0838 **retail trade** [본문·주석] 표현. 소매업 출처 6 월 25		0839 **selected** [본문·주석] 명. 선정된 출처 6 월 25	
0840 **whereas + S + V** [본문 핵심] 표현. 반면에; ~인 반면에 출처 6 월 25 / 10 월 35			

26 번 | 일치·불일치

6 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0841 **accident** [본문·주석] 명. 사고 출처 6 월 26		0842 **ant** [본문·주석] 명. 개미 출처 6 월 26	
0843 **at the age of ~** [본문·주석] 표현. ~의 나이에; ~세에 출처 6 월 26		0844 **biology** [본문·주석] 명. 생물학 출처 6 월 26 / 9 월 26	

6 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0845 **blind** [본문·주석] 동. 시력을 앗아가다; 눈이 멀게 만들다 출처 6 월 26		0846 **childhood** [본문·주석] 명. 어린 시절 출처 6 월 26,31	
0847 **concentrate on ~** [본문·주석] 표현. ~에 집중하다 출처 6 월 26		0848 **evolutionary** [본문·주석] 형. 진화의 출처 6 월 26	
0849 **field** [본문·주석] 명. 분야 출처 6 월 26		0850 **from a distance** [본문·주석] 표현. 멀리서 출처 6 월 26	
0851 **interested in ~** [본문·주석] 표현. ~에 관심 있는; ~에 흥미가 있는 출처 6 월 26		0852 **lead A to B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 이끌다 출처 6 월 26	
0853 **modern-day** [본문·주석] 형. 현대의; 현재의 출처 6 월 26		0854 **nature** [본문·주석] 명. 자연; 본질; 본성 출처 6 월 26,40 / 10 월 38	
0855 **partially** [본문·주석] 부. 부분적으로 출처 6 월 26		0856 **receive** [본문·주석] 동. 받다; 수령하다 출처 6 월 26,28 / 10 월 26,40	
0857 **recognize** [본문·주석] 동. 인정하다; 인식하다 출처 6 월 26,37 / 10 월 37		0858 **research** [본문·주석] 명. 연구 출처 6 월 26 / 9 월 18	
0859 **sight** [본문·주석] 명. 시야 출처 6 월 26		0860 **the outdoors** [본문·주석] 표현. 야외 출처 6 월 26	
0861 **transfer to ~** [본문·주석] 표현. ~로 옮기다 출처 6 월 26		0862 **up close** [본문·주석] 표현. 바로 가까이에서 출처 6 월 26	

27 번 | 일치·불일치(안내문)

6 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0863 **decorate** [본문 핵심] 동. 꾸미다; 장식하다 출처 6 월 27		0864 **decorate 4** [주석·고난도] 표현. 꾸미다; 장식하다 출처 6 월 27	
0865 **discount** [본문·주석] 명. 할인 출처 6 월 27		0866 **eco-friendly** [본문·주석] 부. 친환경적인 출처 6 월 27	
0867 **houseplant** [본문·주석] 명. 실내 식물 출처 6 월 27		0868 **pop-up shop** [본문·주석] 표현. 팝업 매장 출처 6 월 27	
0869 **recycled** [본문·주석] 명. 재활용된 출처 6 월 27			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

6 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0870 **annual** [본문·주석] 형. 연례의; 매년의; 해마다의 출처 6 월 28 / 9 월 27,28 / 10 월 28		0871 **beginner** [본문·주석] 명. 초보자 출처 6 월 28	
0872 **cartoon drawing** [본문·주석] 표현. 만화 그리기 출처 6 월 28		0873 **cartoonist** [본문·주석] 명. 만화가 출처 6 월 28	
0874 **check ~ out** [본문 핵심] 표현. ~을 확인하다 출처 6 월 28		0875 **costumed** [본문·주석] 명. 의상을 입은 출처 6 월 28	

6 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0876 **detailed** [본문·주석] 형. 자세한; 상세한 출처 6 월 28		0877 **face painting** [본문·주석] 표현. 페이스 페인팅; 얼굴에 그림 그리기 출처 6 월 28	
0878 **featured** [본문·주석] 형. 주요한; 특별히 마련된 출처 6 월 28		0879 **sticker** [본문·주석] 명. 스티커 출처 6 월 28	
0880 **timetable** [본문·주석] 명. 시간표; 일정표 출처 6 월 28			

29 번 | 어법

6 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0881 **a bunch of ~** [본문·주석] 표현. 다수의 ~; 많은 ~ 출처 6 월 29		0882 **allow for ~** [본문·주석] 표현. ~을 가능하게 하다 출처 6 월 29	
0883 **central** [본문·주석] 형. 중심인; 핵심인; 가장 중요한; 핵심적인 출처 6 월 29 / 10 월 36		0884 **chemistry** [본문·주석] 명. 화학; 화학 반응 출처 6 월 29 / 10 월 24	
0885 **coherent** [본문·주석] 형. 일관성 있는 출처 6 월 29		0886 **context** [본문·주석] 명. 맥락 출처 6 월 29 / 10 월 22,35	
0887 **distinguish** [본문·주석] 동. 구분하다 출처 6 월 29		0888 **domain** [본문·주석] 명. 분야 출처 6 월 29	
0889 **exceptionally** [본문·주석] 부. 유난히; 특별히 출처 6 월 29		0890 **expertise** [본문·주석] 명. 전문 지식 출처 6 월 29	

6 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0891 **facilitate** [본문·주석] 동. 촉진하다; 가능하게 하다; 촉진시키다 출처 6 월 29 / 10 월 35		0892 **flexibility** [본문·주석] 명. 유연성 출처 6 월 29 / 9 월 22	
0893 **flexible** [본문·주석] 형. 유연한 출처 6 월 29		0894 **framework** [본문·주석] 명. 틀; 체계; 체제 출처 6 월 29	
0895 **generalist** [본문 핵심] 명. 다방면에 지식을 가진 사람 출처 6 월 29		0896 **generalist 4** [주석·고난도] 표현. 다방면에 지식을 가진 사람 출처 6 월 29	
0897 **insight** [본문·주석] 명. 통찰 출처 6 월 29		0898 **inter-relationship** [본문·주석] 명. 상호 관계 출처 6 월 29	
0899 **interconnected** [본문·주석] 명. 상호 연결된 출처 6 월 29		0900 **multiple** [본문·주석] 형. 다양한; 많은 출처 6 월 29 / 10 월 39	
0901 **richly** [본문·주석] 부. 풍부하게 출처 6 월 29		0902 **study** [본문·주석] 명. 조사; 연구 출처 6 월 29 / 9 월 22	

30 번 | 어휘

6 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0903 **afford** [본문·주석] 동. ~할 여유가 있다 출처 6 월 30		0904 **argument 0** [주석·고난도] 표현. 논지; 주장 출처 6 월 30	
0905 **careful** [본문·주석] 형. 면밀한; 주의 깊은 출처 6 월 30		0906 **causal relationship** [본문·주석] 표현. 인과관계 출처 6 월 30	

6 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0907 **claim** [본문·주석] 동. 주장하다 다의어·다품사 명. 주장; 청구 / 동. 주장하다; 요구하다; 목숨을 앗아 가다 출처 6 월 30 / 9 월 24 / 10 월 23		0908 **co-occurrence** [본문·주석] 명. 동시 발생 출처 6 월 30	
0909 **commit a crime** [본문·주석] 표현. 범죄를 저지르다 출처 6 월 30		0910 **construct** [본문·주석] 동. 형성하다; 세우다; 구축하다 출처 6 월 30,34	
0911 **crime rate** [본문·주석] 표현. 범죄율 출처 6 월 30		0912 **ecological** [본문·주석] 명. 생태학적 출처 6 월 30	
0913 **explanation** [본문·주석] 명. 설명 출처 6 월 30		0914 **fallacy** [본문·주석] 명. 오류 출처 6 월 30	
0915 **faulty** [본문·주석] 명. 잘못된 출처 6 월 30		0916 **immigrant** [본문·주석] 명. 이민자 출처 6 월 30 / 10 월 23	
0917 **merely** [본문·주석] 부. 단지 출처 6 월 30 / 9 월 31 / 10 월 32		0918 **misconception** [본문·주석] 명. 오해 출처 6 월 30	
0919 **misinterpret** [본문·주석] 동. 잘못 해석하다 출처 6 월 30		0920 **natural** [본문·주석] 형. 당연한; 자연스러운; 자연의; 타고난 출처 6 월 30,40 / 9 월 23,30,32	
0921 **numerous** [본문·주석] 형. 많은; 수많은 출처 6 월 30 / 10 월 40		0922 **occur** [본문·주석] 동. 발생하다; 일어나다 출처 6 월 30 / 9 월 39	
0923 **seek** [본문·주석] 동. 찾다; 추구하다 출처 6 월 30 / 9 월 29,31 / 10 월 34		0924 **thereby** [본문·주석] 명. 그렇게 함으로써; 그 때문에 출처 6 월 30	

31 번 | 빈칸

6 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0925 **ability** [본문·주석] 명. 능력 출처 6 월 31 / 9 월 18,22 / 10 월 40		0926 **adventure** [본문·주석] 명. 모험 출처 6 월 31	
0927 **back home** [본문·주석] 표현. 집으로 돌아오는 출처 6 월 31		0928 **create** [본문·주석·보강] 동. 만들다; ~을 창조하다 출처 6 월 31 / 9 월 30,38 / 10 월 21	
0929 **describe** [본문·주석] 동. 묘사하다; 서술하다 출처 6 월 31 / 10 월 32		0930 **detect** [본문·주석] 동. 감지하다 출처 6 월 31	
0931 **environment** [본문·주석] 명. 환경 출처 6 월 31 / 9 월 18,40 / 10 월 30		0932 **everyday** [본문·주석] 형. 일상의; 일상적인 출처 6 월 31 / 10 월 36	
0933 **exist** [본문·주석] 동. 있다; 존재하다 출처 6 월 31 / 9 월 21		0934 **germ** [본문·주석] 명. 세균 출처 6 월 31	
0935 **good for ~** [본문·주석] 표현. ~에 이로운 출처 6 월 31		0936 **gun** [본문·주석] 명. 총; 총포 출처 6 월 31	
0937 **hardly** [본문·주석] 부. 거의 ~ 않게 출처 6 월 31		0938 **illustrate** [본문·주석] 동. 설명하다 출처 6 월 31	
0939 **insect** [본문·주석] 명. 곤충 출처 6 월 31		0940 **leave ~ alone** [본문·주석] 표현. ~을 건드리지 않다 출처 6 월 31	
0941 **native** [본문·주석] 명. 토착의 원주민 출처 6 월 31		0942 **perform** [본문·주석] 동. 수행하다 출처 6 월 31,34	

6 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0943 **predator** [본문·주석] 명. 포식자 출처 6 월 31 / 9 월 29		0944 **previous** [본문·주석] 형. 이전의 출처 6 월 31	
0945 **profoundly** [본문·주석] 부. 심오하게 출처 6 월 31		0946 **relate** [본문 핵심] 동. 말하다 출처 6 월 31	
0947 **shelter** [본문·주석] 명. 피난처; 피신처; 보호소 출처 6 월 31 / 9 월 30		0948 **steel** [본문·주석] 명. 강철 출처 6 월 31	
0949 **stupid** [본문·주석] 형. 어리석은; 멍청한 출처 6 월 31		0950 **subtle** [본문·주석] 형. 미묘한 출처 6 월 31 / 10 월 29	
0951 **task** [본문·주석] 명. 과업 출처 6 월 31 / 9 월 22		0952 **test** [본문·주석] 동. 시험하다; 실험하다; 측정하다 출처 6 월 31 / 10 월 32	
0953 **train** [본문·주석] 동. 훈련하다 다의어·다품사 명. 기차; 연속 / 동. 훈련하다; 길들이다 출처 6 월 31		0954 **wander** [본문·주석] 동. 헤매다; 돌아다니다 출처 6 월 31	
0955 **Westerner** [본문·주석] 명. 서구인 출처 6 월 31		0956 **with ease** [본문·주석] 표현. 쉽게 출처 6 월 31	

32 번 | 빈칸

6 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

6 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0957 **aim** [본문 핵심] 명. 목표; 목적 출처 6 월 32		0958 **as soon as** [중등 보강] 표현. ~하자마자 출처 6 월 32	
0959 **as soon as possible** [본문 핵심] 표현. 가능한 한 빨리 출처 6 월 32		0960 **attractive** [본문·주석] 형. 매력적인 출처 6 월 32	
0961 **be happy + to-v** [본문 핵심] 표현. 즐겁게 ~하다; 기꺼이 ~하다 출처 6 월 32 / 9 월 30		0962 **be quick + to-v** [본문 핵심] 표현. ~하는 데 빠르다 출처 6 월 32	
0963 **be ready + to-v** [본문 핵심] 표현. ~할 준비가 되다 출처 6 월 32		0964 **be willing + to-v** [본문 핵심] 표현. 기꺼이 ~하다 출처 6 월 32 / 10 월 18	
0965 **care** [중등 보강] 명. 돌봄; 관심 출처 6 월 32 / 9 월 33,41 / 10 월 30,34,38		0966 **care about ~** [본문·주석] 표현. ~에 신경 쓰다; ~을 소중히 여기다; ~에 대해 신경 쓰다; ~에 관심이 있다 출처 6 월 32 / 9 월 33 / 10 월 30,34	
0967 **costly** [본문·주석] 부. 값비싼; 대가가 큰 출처 6 월 32		0968 **deeply** [본문·주석] 부. 매우 출처 6 월 32	
0969 **distort** [본문·주석] 동. 왜곡하다 출처 6 월 32		0970 **entrepreneur** [본문·주석] 명. 기업가 출처 6 월 32	
0971 **failure** [본문·주석] 명. 실패 출처 6 월 32 / 10 월 40		0972 **initial** [본문·주석] 형. 초기의 출처 6 월 32 / 10 월 23	
0973 **launch** [본문·주석] 동. 출시하다 출처 6 월 32		0974 **make a mistake of ~** [본문·주석] 표현. ~라는 실수를 하다 출처 6 월 32	

6 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0975 **market adoption** [본문·주석] 표현. 시장 채택; 시장 점유 출처 6 월 32		0976 **maximize** [본문·주석] 동. 최대화하다 출처 6 월 32	
0977 **not all** [본문 핵심] 표현. 전부는 아닌; 일부인 출처 6 월 32		0978 **once + S + V** [본문 핵심] 표현. 일단 ~하면 출처 6 월 32	
0979 **overprice** [본문·주석] 동. ~의 가격을 너무 높게 책정하다 출처 6 월 32		0980 **perception** [본문·주석] 명. 인식; 지각 출처 6 월 32 / 9 월 23	
0981 **priority** [본문·주석] 명. 우선순위 출처 6 월 32 / 9 월 40		0982 **product** [본문·주석] 명. 제품 출처 6 월 32	
0983 **profit** [본문·주석] 명. 이익; 수익 출처 6 월 32		0984 **sacrifice** [본문·주석] 동. 희생하다 출처 6 월 32	
0985 **sense of ownership** [본문·주석] 표현. 소유감 출처 6 월 32		0986 **service** [본문·주석] 명. 서비스; 용역 출처 6 월 32	
0987 **strong** [본문·주석] 형. 높은 출처 6 월 32		0988 **sufficient** [본문·주석] 형. 충분한 출처 6 월 32	
0989 **tremendous** [본문·주석] 명. 엄청난 출처 6 월 32			

33 번 | 빈칸

6 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

6 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
0990 **a small number of ~** [본문·주석] 표현. 소수의 ~ 출처 6 월 33		0991 **ape** [본문·주석] 명. 유인원 출처 6 월 33	
0992 **approximately** [본문·주석] 부. 대략 출처 6 월 33		0993 **devote ~ to** [본문·주석] 표현. ~을 에 바치다 출처 6 월 33	
0994 **die young** [본문·주석] 표현. 어려서 죽다 출처 6 월 33		0995 **evolve** [본문·주석] 동. 진화시키다; 진화하다 출처 6 월 33 / 10 월 24,29	
0996 **give** [본문 핵심] 동. 주다; 베풀다 출처 6 월 33,37 / 9 월 30,41 / 10 월 40,43		0997 **give birth to ~** [본문·주석] 표현. ~을 낳다 출처 6 월 33	
0998 **in contrast** [본문·주석] 표현. 대조적으로 출처 6 월 33		0999 **infant** [본문·주석] 명. 새끼; 유아 출처 6 월 33	
1000 **invest** [본문·주석] 동. 투자하다 출처 6 월 33		1001 **leisurely** [본문·주석] 부. 느긋한 출처 6 월 33	
1002 **litter** [본문·주석] 명. 한 배에서 난 새끼 출처 6 월 33		1003 **majority** [본문·주석] 명. 다수 출처 6 월 33	
1004 **make it to ~** [본문·주석] 표현. ~에 이르다 출처 6 월 33		1005 **mature** [본문·주석] 동. 성숙하다 출처 6 월 33	
1006 **mice** [본문·주석] 명. 생쥐들 (단수형; 생쥐들 출처 6 월 33		1007 **mouse) survive** [주석·고난도] 표현. 생존하다 출처 6 월 33	

6 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1008 **not ~ until** [본문·주석] 표현. 하고 나서야 비로소 ~하다 출처 6 월 33		1009 **offspring** [본문·주석] 명. 자손 출처 6 월 33	
1010 **or so ~** [본문·주석] 표현. 정도 출처 6 월 33 / 9 월 33		1011 **over the course of ~** [본문·주석] 표현. 동안 출처 6 월 33	
1012 **per ~** [본문·주석] 표현. ~당; ~마다 출처 6 월 33		1013 **pup** [본문·주석] 명. 새끼 출처 6 월 33	
1014 **raise** [본문·주석] 동. 키우다; 기르다 출처 6 월 33		1015 **relatively** [본문·주석] 부. 상대적으로 출처 6 월 33 / 9 월 33	
1016 **reproduce** [본문·주석] 동. 번식하다 출처 6 월 33		1017 **respect** [본문·주석] 명. 측면 출처 6 월 33	
1018 **slowly** [본문·주석] 부. 천천히 출처 6 월 33 / 10 월 22		1019 **species** [본문·주석] 명. 종 (단 복수 동형) 출처 6 월 33 / 9 월 29,30 / 10 월 32	
1020 **strategy** [본문·주석] 명. 전략 출처 6 월 33		1021 **succeed** [본문 핵심] 동. 성공하다 출처 6 월 33	
1022 **unusual** [본문·주석] 형. 특이한 출처 6 월 33		1023 **while + S + V** [본문 핵심] 표현. ~한 반면에 출처 6 월 33	

34 번 | 빈칸

6 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

6 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1024 **additional** [본문·주석] 형. 추가적인; 추가의 출처 6 월 34,40 / 9 월 18,27		1025 **as a whole** [본문·주석] 표현. 전체적인 출처 6 월 34	
1026 **as ~ as possible** [본문·주석] 표현. 가능한 한 ~ 출처 6 월 34		1027 **assumption** [본문·주석] 명. 가정 출처 6 월 34,40	
1028 **available for ~** [본문·주석] 표현. ~에 이용 가능한 출처 6 월 34		1029 **consider** [본문·주석] 동. 고려하다; 여기다; 생각하다 출처 6 월 34 / 10 월 34,36	
1030 **depend on ~** [본문·주석] 표현. ~에 의존하다; ~에 달려있다; ~에 좌우되다 출처 6 월 34 / 9 월 30,33		1031 **derive** [본문·주석] 동. 도출하다 출처 6 월 34	
1032 **experimentally** [본문·주석] 부. 실험적으로 출처 6 월 34		1033 **hypotheses) in general** [주석·고난도] 표현. 일반적으로 출처 6 월 34	
1034 **hypothesis** [본문·주석] 명. 가설 (복수형; 가설 출처 6 월 34		1035 **in a(n) ~ sense** [본문·주석] 표현. ~한 의미에서 출처 6 월 34	
1036 **in general** [본문 핵심] 표현. 일반적으로 출처 6 월 34		1037 **keep ~ to oneself** [본문 핵심] 표현. ~을 비밀로 유지하다 출처 6 월 34	
1038 **limited to ~** [본문·주석] 표현. ~에 제한된 출처 6 월 34		1039 **make a discovery** [본문·주석] 표현. 발견을 하다 출처 6 월 34	
1040 **possibly** [본문·주석] 부. 아마도 출처 6 월 34		1041 **publish** [본문·주석] 동. 공개하다; 발표하다 출처 6 월 34	

6 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1042 **rather than + -ing** [본문·주석] 표현. ~하는 것보다 오히려 출처 6 월 34		1043 **reconsider** [본문·주석] 동. 재고하다 출처 6 월 34	
1044 **refute** [본문·주석] 동. 반박하다 출처 6 월 34		1045 **so that** [중등 보강] 표현. ~하도록; 그래서 출처 6 월 34,40,41,42	
1046 **so that + S + V** [본문 핵심] 표현. ~하도록; ~하기 위해 출처 6 월 34		1047 **strict** [본문·주석] 형. 엄밀한; 엄격한 출처 6 월 34	
1048 **theory** [본문·주석] 명. 이론 출처 6 월 34			

35 번 | 무관한 문장

6 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1049 **as well as ~** [본문·주석] 표현. ~뿐만 아니라 출처 6 월 35		1050 **at a later date** [본문·주석] 표현. 나중에; 차후 날짜에 출처 6 월 35	
1051 **British** [본문·주석] 형. 영국의 출처 6 월 35 / 9 월 35		1052 **build upon ~** [본문·주석] 표현. ~을 기반으로 하다 출처 6 월 35	
1053 **conclude** [본문·주석] 동. 결론짓다 출처 6 월 35		1054 **draw upon ~** [본문·주석] 표현. ~에 의존하다; ~을 활용하다 출처 6 월 35	
1055 **error** [본문·주석] 명. 오류 출처 6 월 35 / 10 월 31,32		1056 **familiar** [본문·주석] 형. 친숙한 출처 6 월 35	

6 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1057 **fill ~ in** [본문·주석] 표현. ~을 채우다 출처 6 월 35 / 10 월 40		1058 **folktale** [본문·주석] 명. 민간 설화 출처 6 월 35	
1059 **gap** [본문·주석] 명. 빈틈; 차이 출처 6 월 35 / 10 월 25		1060 **guess** [본문·주석] 동. 추측하다 출처 6 월 35	
1061 **imaginative** [본문 핵심] 형. 상상의; 상상력이 풍부한 출처 6 월 35		1062 **make the least sense** [본문·주석] 표현. 가장 이해하기 어렵다 출처 6 월 35	
1063 **memory** [본문·주석] 명. 기억 출처 6 월 35 / 10 월 35		1064 **own** [본문·주석] 형. 자신의; 소유하다 출처 6 월 35 / 9 월 21	
1065 **random** [본문·주석] 형. 무작위의; 임의적인 출처 6 월 35 / 9 월 38		1066 **recall** [본문·주석] 동. 회상하다 출처 6 월 35	
1067 **rewrite** [본문·주석] 동. 다시 쓰다 출처 6 월 35		1068 **schema) shelf** [주석·고난도] 표현. 선반 출처 6 월 35	
1069 **schemata** [본문·주석] 명. 도식들 (단수형; 도식들 출처 6 월 35		1070 **shelf** [본문 핵심] 명. 선반 출처 6 월 35	
1071 **similar** [본문·주석] 형. 유사한; 비슷한 출처 6 월 35 / 10 월 21,40		1072 **store** [본문·주석] 동. 저장하다 다의어·다품사 명. 상점; 저장량 / 동. 보관하다; 저장하다 출처 6 월 35	
1073 **unfamiliar** [본문·주석] 명. 낯선 출처 6 월 35			

36 번 | 순서

6 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1074 **AD** [주석·고난도] 명. 서기 출처 6 월 36		1075 **again and again** [본문·주석] 표현. 반복하여 출처 6 월 36	
1076 **ancient** [본문·주석] 형. 고대의 출처 6 월 36 / 9 월 35		1077 **archaeologist** [본문·주석] 명. 고고학자 출처 6 월 36	
1078 **archaeology** [본문·주석] 명. 고고학 출처 6 월 36		1079 **as a result of ~** [본문·주석] 표현. ~의 결과로 출처 6 월 36	
1080 **as in ~** [본문·주석] 표현. ~에서처럼 출처 6 월 36		1081 **at first** [중등 보강] 표현. 처음에는 출처 6 월 36,40	
1082 **boring** [본문·주석] 형. 지루한; 지루하게 하는 출처 6 월 36		1083 **chance** [본문·주석] 명. 기회 출처 6 월 36	
1084 **civilization** [본문 핵심] 명. 문명 출처 6 월 36		1085 **collapse** [본문·주석] 동. 붕괴하다 출처 6 월 36	
1086 **conquer** [본문·주석] 동. 정복하다 출처 6 월 36		1087 **empire** [본문·주석] 명. 제국 출처 6 월 36 / 10 월 23	
1088 **expand** [본문·주석] 동. 확장하다; 확장시키다; 확장되다 출처 6 월 36 / 9 월 23 / 10 월 23		1089 **fall apart** [본문·주석] 표현. 무너지다; 부서지다 출처 6 월 36	
1090 **go under** [본문·주석] 표현. 망하다 출처 6 월 36		1091 **happen** [본문·주석] 동. 일어나다 출처 6 월 36	

6 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1092 **historical** [본문·주석] 형. 역사적인 출처 6 월 36 / 9 월 24		1093 **if so** [본문·주석] 표현. 그렇다면 출처 6 월 36	
1094 **in the case of ~** [본문·주석] 표현. ~의 경우에 출처 6 월 36		1095 **invader** [본문·주석] 명. 침입자 출처 6 월 36	
1096 **overexpansion** [본문·주석] 명. 과도한 확장 출처 6 월 36		1097 **overextend** [본문·주석] 동. 과도하게 확장시키다 출처 6 월 36	
1098 **oversimplification** [본문·주석] 명. 과도한 단순화 출처 6 월 36		1099 **post World War II era** [본문·주석] 표현. 제 2 차 세계 대전 기간 이후 출처 6 월 36	
1100 **repeat** [본문·주석] 동. 반복하다 출처 6 월 36		1101 **seem + to-v** [본문 핵심] 표현. ~하는 것 같다 출처 6 월 36	
1102 **suddenly** [본문·주석] 부. 갑자기 출처 6 월 36 / 9 월 37		1103 **the British Empire** [본문·주석] 표현. 대영제국 출처 6 월 36	

37 번 | 순서

6 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1104 **avoid** [본문·주석] 동. 피하다; 회피하다 출처 6 월 37,38 / 9 월 36,39		1105 **emphasize** [본문·주석] 동. 강조하다 출처 6 월 37	
1106 **one another** [중등 보강] 표현. 서로 출처 6 월 37,40		1107 **persevere** [본문·주석] 동. 인내하다 출처 6 월 37	

6 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1108 **pioneer** [본문·주석] 명. 선구자 출처 6 월 37		1109 **underperform** [본문·주석] 동. 기대에 못 미치는 성과를 내다 출처 6 월 37	
1110 **variable** [본문·주석] 명. 변수 출처 6 월 37			

38 번 | 문장 넣기

6 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1111 **accidentally** [본문·주석] 부. 우연히 출처 6 월 38		1112 **emerge** [본문·주석] 동. 나오다 출처 6 월 38	
1113 **exit** [본문·주석] 동. 나가다 출처 6 월 38		1114 **factor** [본문·주석] 명. 요인; 요소 출처 6 월 38 / 9 월 32,34 / 10 월 30	
1115 **focus on ~** [본문·주석] 표현. ~에 집중하다 출처 6 월 38 / 9 월 18,20,22,34		1116 **make eye contact with ~** [본문·주석] 표현. ~와 눈을 마주치다 출처 6 월 38	
1117 **mark** [본문·주석] 동. 특징짓다 출처 6 월 38		1118 **monitor** [본문·주석] 동. 살피다 출처 6 월 38	
1119 **navigate** [본문·주석] 동. 탐색하다 출처 6 월 38		1120 **obvious** [본문·주석] 형. 명백한 출처 6 월 38	
1121 **partly** [본문·주석] 부. 부분적으로 출처 6 월 38		1122 **passenger** [본문·주석] 명. 승객 출처 6 월 38	

6 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1123 **real** [본문·주석] 명. 실재하는 출처 6 월 38		1124 **seat** [본문·주석] 동. 앉히다 출처 6 월 38	
1125 **sensation** [본문·주석] 명. 느낌 출처 6 월 38		1126 **shape** [본문·주석] 동. 형성하다 출처 6 월 38 / 10 월 33,38	
1127 **surroundings** [본문·주석] 명. 주변 출처 6 월 38		1128 **uncomfortable** [본문·주석] 형. 불편한 출처 6 월 38	

39 번 | 문장 넣기

6 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1129 **airway** [본문·주석] 명. 기도 출처 6 월 39		1130 **at the same time** [본문·주석] 표현. 동시에 출처 6 월 39	
1131 **automatically** [본문·주석] 부. 자동적으로 출처 6 월 39 / 9 월 38 / 10 월 37		1132 **brief** [본문·주석] 명. 짧은 출처 6 월 39 / 9 월 20	
1133 **drown** [본문·주석] 동. 익사하다 출처 6 월 39		1134 **facial** [본문·주석] 형. 얼굴의 출처 6 월 39	
1135 **lung** [본문·주석] 명. 폐 출처 6 월 39		1136 **mammal** [본문·주석] 명. 포유류; 포유동물 출처 6 월 39 / 9 월 26,29	
1137 **marine** [본문·주석] 형. 해양의 출처 6 월 39 / 9 월 26		1138 **nerve** [본문·주석] 명. 신경 출처 6 월 39	

6 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1139 **organ** [본문·주석] 명. 장기 출처 6 월 39		1140 **panic** [본문·주석] 형. 당황하다; 당황한; 패닉에 빠지다 출처 6 월 39,40 / 9 월 29	
1141 **protect** [본문·주석] 동. 보호하다 출처 6 월 39 / 9 월 26		1142 **race** [본문 핵심] 동. 뛰다 다의어·다품사 명. 경주; 인종 / 동. 경주하다; 빠르게 움직이다; 심장이 뛰다 출처 6 월 39	
1143 **reflex** [본문·주석] 명. 반사 출처 6 월 39		1144 **region** [본문·주석] 명. 부위; 영역 출처 6 월 39,40	
1145 **shunt** [본문·주석] 동. 방향을 돌리다 출처 6 월 39		1146 **sink** [본문·주석] 동. 가라앉히다 출처 6 월 39	
1147 **surface** [본문·주석] 명·동. 표면; 표면으로 나오다 출처 6 월 39 / 9 월 36		1148 **swallow** [본문·주석] 동. 삼키다 출처 6 월 39	
1149 **trigger** [본문·주석] 동. 유발하다 출처 6 월 39 / 9 월 32		1150 **vital** [본문·주석] 형. 중요한; 필수적인 출처 6 월 39 / 10 월 30	
1151 **water** [중등 보강] 명. 물 출처 6 월 39			

40 번 | 요약

6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1152 **actual** [본문·주석] 형. 실제의 출처 6 월 40 / 9 월 39		1153 **alter** [본문 핵심] 동. 바꾸다 출처 6 월 40	
1154 **anesthetize** [본문 핵심] 동. 마비시키다 출처 6 월 40		1155 **auction** [본문 핵심] 명. 경매 출처 6 월 40	
1156 **automatic** [본문·주석] 형. 자동적인 출처 6 월 40		1157 **average** [본문 핵심] 동. ~의 평균을 내다 출처 6 월 40	
1158 **bid** [본문 핵심] 명. 입찰 출처 6 월 40		1159 **calculus** [본문 핵심] 명. 계산법 출처 6 월 40	
1160 **cognitive** [본문·주석] 형. 인지적인 출처 6 월 40		1161 **converse** [본문·주석] 동. 대화하다 출처 6 월 40	
1162 **darken** [본문 핵심] 동. 어두워지다 출처 6 월 40		1163 **default** [본문·주석] 명. 기본값; 디폴트 출처 6 월 40 / 9 월 31	
1164 **donate** [본문 핵심] 동. 기부하다 출처 6 월 40		1165 **downside** [본문 핵심] 명. 부정적인 면 출처 6 월 40	
1166 **expend** [본문·주석] 동. 들이다 출처 6 월 40		1167 **expense** [본문 핵심] 명. 지출 출처 6 월 40	
1168 **fake** [본문·주석] 형. 가짜의; 인조의 출처 6 월 40 / 9 월 40		1169 **financial** [본문·주석] 형. 재정상의 출처 6 월 40 / 10 월 30	

6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1170 **fine** [본문·주석] 명. 잘; 괜찮은 다의어·다품사 형. 훌륭한; 미세한; 맑은 / 명. 벌금 / 동. 벌금을 부과하다 출처 6 월 40 / 9 월 33 / 10 월 19		1171 **frame** [본문 핵심] 동. 액자에 넣다 출처 6 월 40	
1172 **fundamentally** [본문 핵심] 부. 근본적으로 출처 6 월 40		1173 **impress** [본문 핵심] 동. 감명을 주다 출처 6 월 40	
1174 **inspire** [본문 핵심] 동. 영감을 주다 출처 6 월 40		1175 **literally** [본문·주석] 부. 말 그대로 출처 6 월 40 / 10 월 39	
1176 **loss** [본문 핵심] 명. 손실 출처 6 월 40		1177 **make sure (that) + S + V** [본문 핵심] 표현. 분명히 ~하도록 하다 출처 6 월 40	
1178 **miser** [본문·주석] 명. 구두쇠 출처 6 월 40		1179 **natural disaster** [본문 핵심] 표현. 자연재해 출처 6 월 40	
1180 **nearby** [본문 핵심] 명. 근처에 출처 6 월 40		1181 **negative** [본문 핵심] 형. 부정적인 출처 6 월 40 / 9 월 40	
1182 **no longer** [본문·주석] 표현. 더 이상 ~ 않는; 더 이상 ~ 아닌 출처 6 월 40 / 10 월 39		1183 **pain** [본문 핵심] 명. 고통 출처 6 월 40	
1184 **path** [본문 핵심] 명. 길 출처 6 월 40		1185 **payment** [본문 핵심] 명. 지불 출처 6 월 40	
1186 **perform well** [본문 핵심] 표현. 좋은 성과를 내다 출처 6 월 40		1187 **plastic** [본문 핵심] 명. 신용카드 출처 6 월 40	

6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	6 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1188 **raindrop** [본문 핵심] 명. 빗방울 출처 6 월 40		1189 **reminder** [본문·주석] 명. 상기시키는 것; 알림 출처 6 월 40 / 10 월 35	
1190 **retired** [본문 핵심] 형. 퇴직한 출처 6 월 40		1191 **safely** [본문·주석] 부. 틀림없이 출처 6 월 40	
1192 **shine** [본문 핵심] 동. 빛나다 출처 6 월 40		1193 **show up** [본문 핵심] 표현. 나타나다 출처 6 월 40	
1194 **soaked** [본문 핵심] 명. 흠뻑 젖은 출처 6 월 40		1195 **statement** [본문·주석] 명. 진술 출처 6 월 40	
1196 **step off ~** [본문 핵심] 표현. ~에서 내리다 출처 6 월 40		1197 **stranger** [본문 핵심] 명. 낯선 사람 출처 6 월 40	
1198 **think back to ~** [본문 핵심] 표현. ~을 회상하다 출처 6 월 40		1199 **touch** [본문 핵심] 동. 감동시키다 출처 6 월 40	
1200 **widen** [본문 핵심] 동. 넓어지다; (눈이) 둥그레지다 출처 6 월 40			

9 월 학력평가

18 번 | 목적

9 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

9 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1201 **academic** [본문·주석] 형. 학업의 출처 9 월 18		1202 **challenging** [본문·주석] 명. 힘든; 어려운 출처 9 월 18,22	
1203 **college** [본문·주석] 명. 대학 출처 9 월 18		1204 **consider A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 여기다; 고려하다 출처 9 월 18	
1205 **council** [본문·주석] 명. 의회 출처 9 월 18		1206 **current** [본문·주석] 형. 현재의; 지금의 다의어·다품사 형. 현재의; 흐르는 / 명. 흐름; 해류; 전류 출처 9 월 18,23	
1207 **demand** [본문·주석] 명·동. 요구하다; 요구; 부담 출처 9 월 18,20		1208 **discuss** [본문·주석] 동. 논의하다; 토론하다 출처 9 월 18 / 10 월 22	
1209 **extend** [본문·주석] 명·동. 연장하다; 연장된; 긴; 확장하다 출처 9 월 18,36 / 10 월 34,39		1210 **fully** [본문·주석] 부. 충분히 출처 9 월 18	
1211 **limit** [본문·주석] 명·동. 제한하다; 제한시키다; 제한된 출처 9 월 18,30 / 10 월 39,40		1212 **message** [본문·주석] 명. 메시지 출처 9 월 18 / 10 월 20	
1213 **operating hours** [본문·주석] 표현. 운영 시간 출처 9 월 18		1214 **present** [본문·주석] 형. 현재; 현재의 다의어·다품사 형. 현재의; 참석한 / 명. 현재; 선물 / 동. 제시하다; 발표하다 출처 9 월 18,21,22	
1215 **president** [본문·주석] 명. 회장 출처 9 월 18		1216 **principal** [본문·주석] 명. 교장; (대학의) 학장 출처 9 월 18	

9 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1217 **project** [본문·주석] 명. 과제; 프로젝트 출처 9 월 18 / 10 월 21		1218 **proposal** [본문·주석] 명. 제안 출처 9 월 18,34	
1219 **quiet** [본문·주석] 형. 조용한 출처 9 월 18		1220 **reach out** [본문·주석] 표현. 연락을 취하다; 접촉하다 출처 9 월 18 / 10 월 20	
1221 **regarding** [본문 핵심] 명. ~에 관하여 출처 9 월 18		1222 **regarding 4** [주석·고난도] 표현. ~에 관하여 출처 9 월 18	
1223 **resource** [본문·주석] 명. 자원; 자료 출처 9 월 18,30 / 10 월 20,29		1224 **resourceful** [본문·주석] 형. 자료가 풍부한 출처 9 월 18	
1225 **sincerely** [본문·주석] 부. 진심으로 출처 9 월 18		1226 **step** [본문·주석] 명. 단계 출처 9 월 18	
1227 **toward** [본문·주석] 전. ~을 향한 출처 9 월 18		1228 **work on ~** [본문·주석] 표현. ~을 애쓰다 출처 9 월 18	

19 번 | 심경

9 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1229 **a rush of ~** [본문 핵심] 표현. 치밀어 오름; 북받침 출처 9 월 19		1230 **all over** [본문·주석] 표현. 곳곳에 출처 9 월 19	
1231 **announce** [본문·주석] 동. 알려주다; 발표하다 출처 9 월 19 / 10 월 27		1232 **audition** [본문·주석] 명. 오디션 출처 9 월 19	

9 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1233 **be in** [본문·주석] 표현. 합류하다 출처 9 월 19		1234 **bottom** [본문·주석] 명. 맨 아래 출처 9 월 19	
1235 **casting director** [본문·주석] 표현. 섭외 감독 출처 9 월 19		1236 **chew** [본문·주석] 동. 물어뜯다; 씹다 출처 9 월 19 / 10 월 36	
1237 **excitement** [본문·주석] 명. 흥분 출처 9 월 19 / 10 월 33		1238 **glance at ~** [본문·주석] 표현. ~을 흘끗 보다 출처 9 월 19	
1239 **involve A in B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에 참여시키다 출처 9 월 19		1240 **jiggle** [본문·주석] 동. 흔들다 출처 9 월 19	
1241 **production** [본문·주석] 명. 제작; 연출; 작품; 생산 출처 9 월 19,34		1242 **put ~ down** [본문·주석] 표현. ~을 내려놓다 출처 9 월 19	
1243 **senior** [본문·주석] 형. 상급의 출처 9 월 19		1244 **shaky** [본문·주석] 명. 떨리는 출처 9 월 19	
1245 **stairs** [본문·주석] 명. 계단 출처 9 월 19		1246 **thumbnail** [본문·주석] 명. 엄지손톱 출처 9 월 19	
1247 **wizard** [본문·주석] 명. 마법사 출처 9 월 19			

20 번 | 주장

9 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

9 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1248 **be prepared for ~** [본문·주석] 표현. ~에 대한 준비가 되다 출처 9 월 20		1249 **choose** [본문·주석·보강] 동. 선택하다; 고르다 출처 9 월 20,40	
1250 **get ~ off to a start** [본문·주석] 표현. 출발을 하게 하다 출처 9 월 20		1251 **in summary** [본문·주석] 표현. 요약하자면; 요컨대 출처 9 월 20	
1252 **inefficient** [본문·주석] 형. 비효율적인 출처 9 월 20		1253 **It's no wonder (that) + S + V** [본문 핵심] 표현. ~은 놀랄 일이 아니다 출처 9 월 20	
1254 **on time** [본문·주석] 표현. 제시간에 출처 9 월 20		1255 **overlook** [본문·주석] 동. 간과하다 출처 9 월 20	
1256 **pressing** [본문·주석] 형. 긴급한 출처 9 월 20		1257 **reason** [본문·주석·보강] 명·동. 이유; 추론하다; 추론 다의어·다품사 명. 이유; 이성 / 동. 추론하다; 설득하다 출처 9 월 20,24,35,43 / 10 월 29,39	
1258 **set** [본문·주석] 동. 설정하다 출처 9 월 20		1259 **subject** [본문·주석] 명. 과목 다의어·다품사 명. 주제; 과목; 대상 / 형. 영향을 받기 쉬운 / 동. 겪게 하다 출처 9 월 20	
1260 **the rest of ~** [본문·주석] 표현. ~의 나머지 출처 9 월 20		1261 **tone** [본문·주석] 명. 분위기 출처 9 월 20	
1262 **transition** [본문·주석] 명. 변화; 변이; 전환 출처 9 월 20,34 / 10 월 29		1263 **waste** [본문·주석] 동. 낭비하다 출처 9 월 20	

21 번 | 함축의미

9 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1264 **atom** [본문·주석] 명. 원자 출처 9 월 21		1265 **borrow** [본문·주석] 동. 빌리다 출처 9 월 21	
1266 **breath** [본문·주석] 명. 숨 출처 9 월 21		1267 **breathe** [본문·주석] 동. 숨을 쉬다 출처 9 월 21	
1268 **caretaker** [본문·주석] 명. 관리인 출처 9 월 21		1269 **cycle** [본문·주석] 명·동. 순환하다; 순환 출처 9 월 21 / 10 월 40	
1270 **evaporate** [본문·주석] 동. 증발시키다 출처 9 월 21		1271 **exhale** [본문·주석] 동. 내쉬다 출처 9 월 21	
1272 **following** [본문·주석] 명·동. 뒤따르는; 뒤따르다 출처 9 월 21,26		1273 **forever** [본문·주석] 명. 영원히 출처 9 월 21	
1274 **go back to ~** [본문·주석] 표현. ~로 거슬러 올라가다 출처 9 월 21		1275 **grand** [본문·주석] 형. 거대한 출처 9 월 21	
1276 **inhale** [본문·주석] 동. 들이마시다 출처 9 월 21		1277 **limitless** [본문·주석] 형. 제한이 없는 출처 9 월 21	
1278 **living** [본문·주석] 형. 살아있는 출처 9 월 21		1279 **make ~ up** [본문·주석] 표현. ~을 구성하다; ~을 채우다; 보충하다 출처 9 월 21,32	
1280 **nearly** [본문·주석] 부. 거의 출처 9 월 21		1281 **nonliving** [본문·주석] 명. 비생물인 출처 9 월 21	

9 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1282 **old** [본문·주석] 명. 오래된 출처 9 월 21		1283 **origin** [본문·주석] 명. 기원 출처 9 월 21	
1284 **recycle** [본문·주석] 동. 재순환시키다 재순환하다 출처 9 월 21		1285 **remaining** [본문·주석] 형. 남아있는 출처 9 월 21	
1286 **scale** [본문·주석] 명. 규모 다의어·다품사 명. 규모; 척도; 저울; 비늘 / 동. 오르다; 규모를 조정하다 출처 9 월 21		1287 **take A into B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 데려가다 가져가다 출처 9 월 21	
1288 **throughout** [본문·주석] 전·부. ~을 통틀어; 전체에 걸쳐서 출처 9 월 21,35		1289 **universe** [본문·주석] 명. 우주 출처 9 월 21 / 10 월 24	

22 번 | 요지

9 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1290 **a range of** [본문·주석] 표현. 다양한 출처 9 월 22,38		1291 **accessible** [본문·주석] 형. 접근 가능한; 접근할 수 있는 출처 9 월 22,40	
1292 **accomplishment** [본문·주석] 명. 성취 출처 9 월 22		1293 **active** [본문·주석] 형. 활동적인 출처 9 월 22	
1294 **anxiety** [본문·주석] 명. 불안감; 불안 출처 9 월 22 / 10 월 33		1295 **besides ~** [본문·주석] 표현. 외에도 출처 9 월 22	

9 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1296 **boost** [본문·주석] 동. 높이다 출처 9 월 22		1297 **burn** [본문·주석] 동. 태우다 출처 9 월 22	
1298 **calm** [본문·주석] 동. 진정시키다 출처 9 월 22		1299 **cognition** [본문·주석] 명. 인지 출처 9 월 22 / 10 월 33	
1300 **compost** [본문·주석] 명. 퇴비 출처 9 월 22		1301 **depression** [본문·주석] 명. 우울; 우울증 출처 9 월 22	
1302 **digging** [본문 핵심] 명. 파기 출처 9 월 22		1303 **elevate** [본문 핵심] 동. 좋게 하다 출처 9 월 22	
1304 **endurance** [본문·주석] 명. 내구력; 지구력; 지속 출처 9 월 22 / 10 월 31		1305 **exercise** [본문·주석] 명. 운동 출처 9 월 22	
1306 **fit** [본문·주석] 형. 건강한; 들어맞다 다의어·다품사 동. 맞다; 설치하다 / 형. 적합한; 건강한 / 명. 발작; 꼭 맞음 출처 9 월 22 / 10 월 29		1307 **gardening** [본문·주석] 명. 원예; 정원 가꾸기 출처 9 월 22	
1308 **harvesting** [본문·주석] 명. 수확하기 출처 9 월 22		1309 **incredibly** [본문·주석] 부. 믿을 수 없을 정도로; 대단히; 엄청나게; 놀랍게도 출처 9 월 22,27,36 / 10 월 30	
1310 **induce** [본문·주석] 동. 유도하다 출처 9 월 22		1311 **involved in ~** [본문·주석] 표현. ~에 관련된; ~에 관여된 출처 9 월 22,34	

9 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1312 **low-impact** [본문 핵심] 형. 미치는) 충격이 적은 출처 9 월 22		1313 **meditation** [본문·주석] 명. 명상 출처 9 월 22	
1314 **meditative** [본문·주석] 형. 명상적인 출처 9 월 22		1315 **mindfulness** [본문·주석] 명. 마음 챙김 출처 9 월 22	
1316 **mood** [본문·주석] 명. 기분 출처 9 월 22		1317 **motion** [본문 핵심] 명. 움직임 출처 9 월 22	
1318 **planting** [본문·주석] 명. 심기 출처 9 월 22		1319 **profound** [본문·주석] 형. 엄청난; 심오한 출처 9 월 22	
1320 **repetitive** [본문·주석] 형. 반복적인 출처 9 월 22 / 10 월 40		1321 **self-esteem** [본문·주석] 명. 자아존중감 출처 9 월 22	
1322 **similar to ~** [본문·주석] 표현. ~와 유사한; ~와 비슷한 출처 9 월 22,40		1323 **strength** [본문·주석] 명. 힘; 강인함; 기운 출처 9 월 22 / 10 월 23,31	
1324 **symptom** [본문·주석] 명. 증상 출처 9 월 22		1325 **thrive** [본문·주석] 동. 번창하다; 잘 자라다 출처 9 월 22	
1326 **traditional** [본문·주석] 형. 전통적인 출처 9 월 22 / 10 월 29		1327 **watering** [본문·주석·보강] 명. 물 주기; 물 출처 9 월 22,31,36	
1328 **weed** [본문·주석] 동. 잡초를 뽑다 출처 9 월 22		1329 **well-being** [본문·주석] 명. 행복; 웰빙 출처 9 월 22	

23 번 | 주제

9 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1330 **alternatively** [본문·주석] 부. 그 대신에; 그렇지 않으면; 그게 아니면 출처 9 월 23		1331 **amplify** [본문·주석] 동. 확장하다 출처 9 월 23	
1332 **audible** [본문·주석] 형. 들을 수 있는 출처 9 월 23		1333 **bring** [중등 보강] 동. 가져오다 출처 9 월 23	
1334 **bring A into B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 가져오다 출처 9 월 23		1335 **capacity** [본문·주석] 명. 능력 출처 9 월 23	
1336 **case** [본문·주석] 명. 경우 출처 9 월 23		1337 **change A into B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 바꾸다 출처 9 월 23	
1338 **consist of ~** [본문·주석] 표현. ~로 구성되다 출처 9 월 23		1339 **far away** [본문·주석] 표현. 멀리 떨어진 출처 9 월 23	
1340 **feed into ~** [본문·주석] 표현. ~에 넣다; ~로 들어가다 출처 9 월 23		1341 **input** [본문·주석] 명. 입력 출처 9 월 23	
1342 **instrument** [본문·주석] 명. 도구 출처 9 월 23		1343 **normal** [본문·주석] 형. 일반적인; 정상적인; 정상 출처 9 월 23 / 10 월 36	
1344 **on one's own** [본문·주석] 표현. 스스로; 혼자 힘으로; 혼자서 출처 9 월 23,40		1345 **outside** [본문·주석] 전·부. ~의 밖에; 외부의 출처 9 월 23,30	
1346 **perceive** [본문·주석] 동. 지각하다; 인지하다; 감지하다; 인식하다 출처 9 월 23,29 / 10 월 37,40		1347 **phenomenon(pl.phenomena)** [본문 핵심] 명. 현상 출처 9 월 23,24	

9 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1348 **pl. phenomena) perceive** [주석·고난도] 표현. 지각하다; 인지하다 출처 9 월 23		1349 **range** [본문·주석] 명. 범위; 폭 출처 9 월 23 / 10 월 32	
1350 **sensory** [본문·주석] 형. 감각의; 감각적인 출처 9 월 23 / 10 월 36		1351 **signal** [본문·주석] 명. 신호 출처 9 월 23 / 10 월 36	
1352 **simply** [본문·주석] 부. 단지; 단순히; 그저 출처 9 월 23 / 10 월 34		1353 **spectrum** [본문·주석] 명. 스펙트럼 출처 9 월 23	
1354 **take advantage of ~** [본문·주석] 표현. ~을 이용하다 출처 9 월 23		1355 **telescope** [본문·주석] 명. 망원경 출처 9 월 23	
1356 **translate** [본문·주석] 동. 바꾸다 출처 9 월 23		1357 **turn A into B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 바꾸다 출처 9 월 23	
1358 **ultraviolet** [본문·주석] 명. 자외선 출처 9 월 23		1359 **view** [본문·주석] 명. 시야 다의어·다품사 명. 관점; 경치; 시야 / 동. 바라보다; 여기다 출처 9 월 23	
1360 **visible** [본문·주석] 형. 볼 수 있는 출처 9 월 23			

24 번 | 제목

9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1361 **advance** [본문·주석] 명. 발전 출처 9 월 24		1362 **advancement** [본문·주석] 명. 발전 출처 9 월 24	
1363 **after all** [본문·주석] 표현. 결국; 어쨌든 출처 9 월 24,33 / 10 월 19		1364 **biomedical** [본문·주석] 명. 생의학적 출처 9 월 24	
1365 **clinical** [본문·주석] 형. 임상적인 출처 9 월 24		1366 **consequently** [본문·주석] 부. 따라서 출처 9 월 24	
1367 **contribute to ~** [본문·주석] 표현. ~에 기여하다 출처 9 월 24 / 10 월 31		1368 **correlate** [본문 핵심] 동. 상관관계를 보여주다 출처 9 월 24	
1369 **correlation** [본문·주석] 명. 상관관계 출처 9 월 24		1370 **decline** [본문·주석] 명. 감소 다의어·다품사 명. 감소; 쇠퇴 / 동. 줄다; 쇠퇴하다; 정중히 거절하다 출처 9 월 24 / 10 월 22	
1371 **defender** [본문·주석] 명. 옹호자 출처 9 월 24		1372 **discovery** [본문·주석] 명. 발견 출처 9 월 24	
1373 **experimentation** [본문·주석] 명. 실험 출처 9 월 24 / 10 월 40		1374 **former** [본문·주석] 명. 전자 출처 9 월 24	
1375 **independent** [본문·주석] 형. 독립적인 출처 9 월 24		1376 **latter** [본문·주석] 명. 후자 출처 9 월 24	

9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1377 **lead** [본문·주석] 동. 유도하다 다의어·다품사 동. 이끌다; 이어지다 / 명. 선두; 단서 / 명. 납(발음이 다름) 출처 9 월 24		1378 **legal** [본문·주석] 형. 법적인 출처 9 월 24	
1379 **medical** [본문·주석] 형. 의학의; 의료의 출처 9 월 24		1380 **medicine** [본문·주석] 명. 의학 출처 9 월 24	
1381 **mortality** [본문·주석] 명. 사망률 출처 9 월 24		1382 **necessity** [본문·주석] 명. 필요성 출처 9 월 24	
1383 **opponent** [본문·주석] 명. 반대자 출처 9 월 24		1384 **physician** [본문·주석] 명. 의사 출처 9 월 24	
1385 **pl. phenomena) correlate** [주석·고난도] 표현. 상관관계를 보여주다; 서로 관련시키다 출처 9 월 24		1386 **play a role** [본문·주석] 표현. 역할을 하다 출처 9 월 24	
1387 **prescribe** [본문·주석] 동. 규정하다 출처 9 월 24		1388 **prior** [본문·주석] 형. 이전의 출처 9 월 24	
1389 **prosthetic** [본문·주석] 형. 보철의 출처 9 월 24		1390 **reject** [본문·주석] 동. 거부하다; 거절하다 출처 9 월 24	
1391 **responsible for ~** [본문·주석] 표현. ~의 원인이 되는 출처 9 월 24		1392 **subsequently** [본문·주석] 부. 그 후에; 그 결과로서 출처 9 월 24	
1393 **substantial** [본문·주석] 형. 상당한 출처 9 월 24		1394 **surgical** [본문·주석] 형. 외과의 출처 9 월 24	

9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1395 **try A on B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에게 시험하다 출처 9 월 24	

25 번 | 도표

9 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1396 **country** [본문·주석] 명. 국가 출처 9 월 25		1397 **graph** [본문·주석] 명. 도표; 그래프 출처 9 월 25 / 10 월 25	
1398 **in terms of ~** [본문·주석] 표현. ~의 관점에서; ~의 면에서 출처 9 월 25		1399 **least** [본문 핵심] 형. 가장 적은 출처 9 월 25	
1400 **listening** [본문·주석] 명. 듣기 출처 9 월 25		1401 **prefer** [본문·주석] 동. 선호하다 출처 9 월 25 / 10 월 25	
1402 **preference** [본문·주석] 명. 선호 출처 9 월 25		1403 **reading** [본문·주석] 명. 읽기 출처 9 월 25	
1404 **watching** [본문·주석] 명. 보기; 시청 출처 9 월 25			

26 번 | 일치·불일치

9 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1405 **ban** [본문·주석] 명. 금지 출처 9 월 26		1406 **career** [주석·고난도] 명. 경력 출처 9 월 26	

9 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1407 **career 4** [본문 핵심] 표현. 경력 출처 9 월 26		1408 **commercial** [본문·주석] 형. 상업적인 출처 9 월 26	
1409 **complex** [본문·주석] 형. 복잡한 출처 9 월 26		1410 **earn one's Ph.D.** [본문·주석] 표현. 박사 학위를 받다 출처 9 월 26	
1411 **eventually** [본문·주석] 부. 결국; 마침내 출처 9 월 26,32,40		1412 **found** [본문·주석] 동. 설립하다 출처 9 월 26	
1413 **global** [본문·주석] 형. 세계적인 출처 9 월 26,34		1414 **hit** [본문·주석] 명. 인기; 히트; 인기작품 출처 9 월 26	
1415 **humpback whale** [본문·주석] 표현. 혹등고래 출처 9 월 26		1416 **known as ~** [본문·주석] 표현. ~라고 알려진 출처 9 월 26	
1417 **law** [본문·주석] 명. 법; 법률; 법칙 출처 9 월 26 / 10 월 24		1418 **method** [본문·주석] 명. 방법 출처 9 월 26	
1419 **movement** [본문·주석] 명. 운동; 움직임 출처 9 월 26,37		1420 **ocean** [본문·주석] 명·동. 대양; 바다; 해양 출처 9 월 26 / 10 월 22	
1421 **pollution** [본문·주석] 명. 오염 출처 9 월 26		1422 **research trip** [본문·주석] 표현. 연구 탐사 출처 9 월 26	
1423 **sound** [본문·주석] 명. 소리 다의어·다품사 명. 소리 / 동. 들리다; 소리를 내다 / 형. 건전한; 튼튼한 출처 9 월 26 / 10 월 36		1424 **whaling** [본문·주석] 명. 고래잡이; 고래 포획 출처 9 월 26	

9 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1425 **worldwide** [본문·주석] 명. 전 세계적으로 출처 9 월 26		

27 번 | 일치·불일치(안내문)

9 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1426 **cancellation** [본문·주석] 명. 취소 출처 9 월 27		1427 **fee** [본문·주석] 명. 요금; 수수료 출처 9 월 27 / 10 월 30	
1428 **give ~ out** [본문·주석] 표현. ~을 나눠주다 출처 9 월 27		1429 **participation** [본문·주석] 명. 참가; 참여 출처 9 월 27	
1430 **refund** [본문·주석] 명. 환불 출처 9 월 27		1431 **register** [본문·주석] 동. 등록하다 출처 9 월 27	
1432 **registration** [본문·주석] 명. 등록 출처 9 월 27			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

9 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1433 **bookmark** [본문·주석] 명. 책갈피 출처 9 월 28		1434 **by hand** [본문·주석] 표현. 손으로; 수작업으로 출처 9 월 28	
1435 **commercialized** [본문·주석] 명. 상업화된 출처 9 월 28		1436 **contest** [본문·주석] 명. 대회; 경연; 콘테스트 출처 9 월 28 / 10 월 27	

9 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1437 **crayon** [본문·주석] 명. 크레용 출처 9 월 28		1438 **entry** [본문·주석] 명. 출품작; 응모작 출처 9 월 28 / 10 월 27	
1439 **gift card** [본문·주석] 표현. 기프트 카드; 상품권 출처 9 월 28 / 10 월 27		1440 **guideline** [본문·주석] 명. 지침 출처 9 월 28	
1441 **marker** [본문·주석] 명. 매직펜 출처 9 월 28		1442 **prize** [본문·주석] 명. 상; 상품 출처 9 월 28 / 10 월 27	
1443 **slogan** [본문·주석] 명. 슬로건; 표어 출처 9 월 28		1444 **submission** [본문·주석] 명. 제출 출처 9 월 28 / 10 월 27	
1445 **submit** [본문·주석] 동. 제출하다 출처 9 월 28		1446 **via** [본문·주석] 명. ~을 통해 출처 9 월 28	
1447 **winner** [본문·주석] 명. 수상자 출처 9 월 28 / 10 월 27			

29 번 | 어법

9 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1448 **at a speed of ~** [본문·주석] 표현. ~의 속도로 출처 9 월 29		1449 **be true of ~** [본문·주석] 표현. ~에 해당하다 출처 9 월 29	
1450 **blindly** [본문·주석] 부. 맹목적으로 출처 9 월 29		1451 **captivity** [본문·주석] 명. 감금; 억류 출처 9 월 29	

9 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1452 **danger** [본문·주석] 명. 위험 출처 9 월 29		1453 **die of ~** [본문·주석] 표현. ~로 죽다 출처 9 월 29	
1454 **domesticate** [본문 핵심] 동. 길들이다; 사육하다 출처 9 월 29		1455 **enclosure** [본문 핵심] 명. 우리; 울타리로 둘러싼 곳 출처 9 월 29	
1456 **fence** [본문 핵심] 명. 울타리 출처 9 월 29		1457 **game** [본문 핵심] 명. 수렵에서의) 사냥감 출처 9 월 29	
1458 **herbivore** [본문·주석] 명. 초식동물 출처 9 월 29		1459 **herd** [본문·주석] 명·동. 무리; 동물을) 몰다 출처 9 월 29	
1460 **hit oneself against ~** [본문·주석] 표현. 자신을 ~에 부딪치다 출처 9 월 29		1461 **hunted** [본문 핵심] 명. 사냥된 출처 9 월 29	
1462 **in one's attempt + to-v** [본문 핵심] 표현. ~할 시도로 출처 9 월 29		1463 **instant** [본문·주석] 형. 즉각적인 출처 9 월 29 / 10 월 40	
1464 **mammalian** [본문·주석] 형. 포유류의 출처 9 월 29		1465 **nervous** [본문·주석] 형. 긴장한; 초조한 출처 9 월 29 / 10 월 33	
1466 **programmed** [본문·주석] 명. 프로그램화된 출처 9 월 29		1467 **protection** [본문 핵심] 명. 보호 출처 9 월 29	
1468 **react to ~** [본문·주석] 표현. ~에 반응하다 출처 9 월 29		1469 **repeatedly** [본문·주석] 부. 반복적으로 출처 9 월 29	

9 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1470 **run away** [본문·주석] 표현. 도망치다; 달아나다 출처 9 월 29		1471 **settled** [본문·주석] 형. 정착한; 자리를 잡은 출처 9 월 29	
1472 **shock** [본문·주석] 명. 충격 출처 9 월 29		1473 **stand one's ground** [본문 핵심] 표현. 위치)를 고수하다; 지키다 출처 9 월 29	
1474 **threat** [본문·주석] 명. 위협 출처 9 월 29		1475 **threaten** [본문·주석] 동. 위협하다 출처 9 월 29	
1476 **up to ~** [본문·주석] 표현. ~까지; ~을 할 수 있는 출처 9 월 29 / 10 월 22,32			

30 번 | 어휘

9 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1477 **blindness** [본문·주석] 명. 맹목; 눈멂; 무지 출처 9 월 30		1478 **combined with ~** [본문·주석] 표현. ~와 결합된 출처 9 월 30	
1479 **complicated** [본문·주석] 형. 복잡한; 이해하기 어려운 출처 9 월 30 / 10 월 29		1480 **cooperate** [본문·주석] 동. 협력하다 출처 9 월 30	
1481 **desire for ~** [본문·주석] 표현. ~에 대한 욕망 출처 9 월 30		1482 **disconnection** [본문·주석] 명. 단절 출처 9 월 30	
1483 **folk** [본문·주석] 명. 대중 출처 9 월 30		1484 **happen upon** [본문·주석] 표현. 우연히 ~을 만나다 출처 9 월 30	

9 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1485 **hospitality** [본문·주석] 명. 환대 출처 9 월 30		1486 **in need of ~** [본문·주석] 표현. ~가 필요한 출처 9 월 30	
1487 **interaction** [본문·주석] 명. 상호작용 출처 9 월 30 / 10 월 36		1488 **ironically** [본문·주석] 부. 아이러니하게도 출처 9 월 30	
1489 **keep ~ away** [본문·주석] 표현. ~를 멀리하다; ~을 떼어 놓다 출처 9 월 30		1490 **nomadic** [본문·주석] 형. 유목의 출처 9 월 30	
1491 **open to + n.** [본문 핵심] 표현. ~하기 쉬운; ~하는 것에 개방적인 출처 9 월 30		1492 **open ~ up** [본문·주석] 표현. ~을 열다 출처 9 월 30	
1493 **plenty** [본문·주석] 형. 많은 출처 9 월 30		1494 **reduced** [본문·주석] 명. 줄어든 출처 9 월 30	
1495 **security** [본문·주석] 명. 보안 출처 9 월 30		1496 **sharing** [본문·주석] 명. 공유; 나누는 것 출처 9 월 30	
1497 **sophisticated** [본문·주석] 형. 정교한; 정교해진 출처 9 월 30,36		1498 **tendency** [본문·주석] 명. 경향; 성향 출처 9 월 30,31	
1499 **tribe** [본문 핵심] 명. 부족 출처 9 월 30			

31 번 | 빈칸

9 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

9 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1500 **adapt** [본문 핵심] 동. 적응하다 출처 9 월 31		1501 **adjust to ~** [본문·주석] 표현. ~에 적응하다 출처 9 월 31	
1502 **baseline** [본문·주석] 명. 기준치; 기준선 출처 9 월 31		1503 **blow** [본문·주석] 동. ~을 날려 버리다 출처 9 월 31	
1504 **break-up** [본문·주석] 명. 결별; 헤어짐 출처 9 월 31		1505 **content** [본문·주석] 명. 만족하는; 함유량; 함량; 콘텐츠 다의어·다품사 명. 내용; 함유량 / 형. 만족한 / 동. 만족시키다 출처 9 월 31 / 10 월 31,40	
1506 **despair** [본문·주석] 명. 절망 출처 9 월 31		1507 **determine** [본문·주석] 동. 결정하다; 밝히다 출처 9 월 31 / 10 월 31	
1508 **euphoria** [본문 핵심] 명. 행복감 출처 9 월 31		1509 **fade** [본문·주석] 동. 사라지다 출처 9 월 31	
1510 **gust** [본문·주석] 명. 돌풍 출처 9 월 31		1511 **highs and lows** [본문·주석] 표현. 고저; 기복 출처 9 월 31	
1512 **long for ~** [본문·주석] 표현. ~을 열망하다; 갈망하다 출처 9 월 31		1513 **pull A toward B** [본문·주석] 표현. A 를 B 쪽으로 당기다; A 를 출처 9 월 31	
1514 **successive** [본문·주석] 형. 연속적인 출처 9 월 31		1515 **while** [본문·주석] 접. ~이지만 출처 9 월 31	

32 번 | 빈칸

9 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1516 **accumulation** [본문·주석] 명. 축적 출처 9 월 32		1517 **accustomed to + -ing** [본문 핵심] 표현. ~하는 것에 익숙한 출처 9 월 32	
1518 **awake** [본문·주석] 형. 깨어 있는 출처 9 월 32		1519 **be due to ~** [본문·주석] 표현. 때문이다 출처 9 월 32	
1520 **break ~ down** [본문·주석] 표현. ~을 분해하다 출처 9 월 32		1521 **build (~) up** [본문·주석] 표현. 쌓이다 ~을 쌓다 출처 9 월 32	
1522 **built-in** [본문·주석] 명. 내재된 출처 9 월 32		1523 **catch up with ~** [본문·주석] 표현. ~를 따라잡다 출처 9 월 32	
1524 **chemical** [본문·주석] 명. 화학물질 출처 9 월 32		1525 **compound** [본문·주석] 명. 화합물 출처 9 월 32	
1526 **debt** [본문·주석] 명. 빚 출처 9 월 32		1527 **feedback** [본문·주석] 명. 피드백 출처 9 월 32 / 10 월 18,35	
1528 **keep track of ~** [본문·주석] 표현. ~을 계속 파악하다; 추적하다 출처 9 월 32		1529 **molecular** [본문·주석] 명. 분자적 출처 9 월 32	
1530 **molecule** [본문·주석] 명. 분자 출처 9 월 32		1531 **optimal** [본문·주석] 형. 최적의 출처 9 월 32	
1532 **overwhelming** [본문·주석] 형. 압도적인 출처 9 월 32		1533 **put ~ off** [본문·주석] 표현. ~을 미루다 출처 9 월 32	

9 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1534 **squeeze A into B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에 밀어 넣다 출처 9 월 32		

33 번 | 빈칸

9 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1535 **accurately** [본문·주석] 부. 정확하게 출처 9 월 33 / 10 월 31		1536 **at one point** [본문·주석] 표현. 한 시점에서 출처 9 월 33	
1537 **distance** [본문·주석] 명. 거리 출처 9 월 33,37		1538 **Earth-sun** [본문 핵심] 형. 지구와 태양의 출처 9 월 33	
1539 **intend + to-v** [본문 핵심] 표현. ~할 의도이다; ~하려고 의도하다 출처 9 월 33,39		1540 **just above ~** [본문·주석] 표현. ~의 바로 위에 출처 9 월 33	
1541 **minute** [본문·주석] 명. 분 출처 9 월 33		1542 **one part in a million** [본문·주석] 표현. 백만 분의 일 출처 9 월 33	
1543 **orbit** [본문·주석] 명·동. 궤도; 궤도를 돌다; 공전하다 출처 9 월 33 / 10 월 24		1544 **quote** [본문·주석] 동. 인용하다 출처 9 월 33	
1545 **relative** [본문·주석] 형. 상대적인; 동족 출처 9 월 33 / 10 월 38		1546 **rise** [본문·주석] 동. 떠오르다; 오르다 다의어·다품사 동. 오르다; 일어나다 / 명. 상승; 증가 출처 9 월 33 / 10 월 21	

9 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1547 **significance** [본문·주석] 명. 중요성 출처 9 월 33		1548 **significant digit** [본문·주석] 표현. 유효 숫자 출처 9 월 33	
1549 **the public** [본문·주석] 표현. 대중 출처 9 월 33		1550 **to an accuracy of ~** [본문·주석] 표현. ~의 정확도로 출처 9 월 33	
1551 **uncertain** [본문·주석] 형. 불확실한 출처 9 월 33		1552 **whether or not + S + V** [본문 핵심] 표현. ~인지 아닌지 (여부) 출처 9 월 33	

34 번 | 빈칸

9 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1553 **alternative** [본문·주석] 형. 대체의 출처 9 월 34		1554 **amounts of ~** [본문·주석] 표현. 여러 양들의 ~ 출처 9 월 34	
1555 **cost** [본문·주석] 명. 비용 출처 9 월 34 / 10 월 21		1556 **count** [본문·주석] 동. 계산하다; 포함하다; 중요하다 출처 9 월 34,39	
1557 **cut** [본문·주석] 동. 줄이다 출처 9 월 34		1558 **element** [본문·주석] 명. 요소 출처 9 월 34	
1559 **emission** [본문·주석] 명. 배기가스(량) 출처 9 월 34		1560 **excavate** [본문·주석] 동. 발굴하다 출처 9 월 34	
1561 **expensive** [본문·주석] 명. 값비싼 출처 9 월 34		1562 **farming** [본문·주석] 명. 농업 출처 9 월 34	

9 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1563 **fossil** [본문·주석] 명. 화석 출처 9 월 34		1564 **global warming** [본문·주석] 표현. 지구 온난화 출처 9 월 34	
1565 **hard** [본문·주석] 명. 세게; 열심히 출처 9 월 34		1566 **in addition to ~** [본문·주석] 표현. ~에 더하여 출처 9 월 34	
1567 **industrial** [본문·주석] 형. 산업의 출처 9 월 34		1568 **infrastructure** [본문·주석] 명. 기반 시설; 사회 기반 시설 출처 9 월 34 / 10 월 21	
1569 **journalist** [본문·주석] 명. 언론인; 기자 출처 9 월 34 / 10 월 40		1570 **mineral** [본문·주석] 명. 광물질 출처 9 월 34	
1571 **procedure** [본문·주석] 명. 절차 출처 9 월 34		1572 **push towards ~** [본문·주석] 표현. ~를 향해 밀고 가다 출처 9 월 34	
1573 **remark** [본문·주석] 동. 언급하다 출처 9 월 34		1574 **renewable** [본문·주석] 형. 재생 가능한 출처 9 월 34	
1575 **scarce** [본문·주석] 형. 희귀한 출처 9 월 34		1576 **seldom** [본문·주석] 명. 거의 ~ 않게 출처 9 월 34	
1577 **solar panel** [본문·주석] 표현. 태양 전지판 출처 9 월 34		1578 **supply** [본문·주석] 부. 공급 출처 9 월 34	
1579 **thus** [본문·주석] 명. 그러므로; 이렇게 하여 출처 9 월 34 / 10 월 35		1580 **transformation** [본문·주석] 명. 변화; 변형 출처 9 월 34	

9 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1581 **transport** [본문·주석] 명. 교통; 수송 출처 9 월 34		1582 **undermine** [본문·주석] 동. 훼손하다 출처 9 월 34	
1583 **wind turbine** [본문·주석] 표현. 풍력 터빈 출처 9 월 34			

35 번 | 무관한 문장

9 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1584 **artificial** [본문·주석] 형. 인공의 출처 9 월 35		1585 **automaton** [본문·주석] 명. 자동 장치 출처 9 월 35	
1586 **autonomously** [본문·주석] 부. 자율적으로 출처 9 월 35		1587 **being** [본문·주석] 명. 존재; 생명체 출처 9 월 35 / 10 월 39	
1588 **coin** [본문 핵심] 동. 만들다 출처 9 월 35		1589 **creator** [본문·주석] 명. 창조자 출처 9 월 35	
1590 **creature** [본문·주석] 명. 생명체 출처 9 월 35,36 / 10 월 34		1591 **dream of ~** [본문·주석] 표현. ~에 관해 꿈꾸다 출처 9 월 35	
1592 **e.g.** [본문·주석] 명. 예를 들어 출처 9 월 35		1593 **endow** [본문·주석] 동. 부여하다 출처 9 월 35	
1594 **expression** [본문·주석] 명. 표현; 표정 출처 9 월 35,40		1595 **human-like** [본문·주석] 형. 인간과 같은 출처 9 월 35	

9 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1596 **intelligence** [본문·주석] 명. 지능 출처 9 월 35		1597 **intelligent** [본문·주석] 형. 지능이 있는 출처 9 월 35	
1598 **literature** [본문·주석] 명. 문학; 문헌 출처 9 월 35		1599 **make a(n) ~ decision** [본문·주석] 표현. ~한 결정을 내리다 출처 9 월 35	
1600 **mathematician** [본문·주석] 명. 수학자 출처 9 월 35		1601 **myth** [본문·주석] 명. 신화; 잘못된 통념 출처 9 월 35 / 10 월 31	
1602 **previously** [본문·주석] 부. 이전에 출처 9 월 35		1603 **program** [본문·주석] 동. 프로그램하다; 프로그램을 짜다 출처 9 월 35 / 10 월 38	
1604 **replace** [본문·주석] 동. 대체하다 출처 9 월 35		1605 **since then** [본문·주석] 표현. 그 이후로 출처 9 월 35	

36 번 | 순서

9 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1606 **act as ~** [본문·주석] 표현. ~로서 역할을 하다 출처 9 월 36		1607 **at all** [본문·주석] 표현. 전혀 출처 9 월 36	
1608 **bladder** [본문·주석] 명. 방광 출처 9 월 36		1609 **cope with ~** [본문·주석] 표현. ~에 대처하다 출처 9 월 36	
1610 **desert** [본문·주석] 명. 사막 출처 9 월 36		1611 **dig** [본문·주석] 동. 파다 출처 9 월 36	

9 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1612 **else** [본문·주석] 형. 그 밖의 다른 출처 9 월 36		1613 **empty** [본문·주석] 동. 비우다 출처 9 월 36	
1614 **extreme** [본문·주석] 형. 극단적인 출처 9 월 36		1615 **freshwater** [본문·주석] 명. 민물 출처 9 월 36	
1616 **go without ~** [본문·주석] 표현. 없이 지내다 출처 9 월 36		1617 **heat** [본문·주석] 명. 더위 출처 9 월 36	
1618 **help ~ across** [본문·주석] 표현. ~가 을 건너도록 돕다 출처 9 월 36		1619 **hibernation** [본문·주석] 명. 동면 출처 9 월 36	
1620 **holding tank** [본문·주석] 표현. 보관 탱크 출처 9 월 36		1621 **hole** [본문·주석] 명. 구멍 출처 9 월 36	
1622 **immobile** [본문·주석] 명. 움직이지 않는 출처 9 월 36		1623 **important to ~** [본문·주석] 표현. ~에 중요한 출처 9 월 36	
1624 **lose** [본문·주석] 동. 잃다 출처 9 월 36		1625 **pick ~ up** [본문·주석] 표현. ~을 집어 들다 출처 9 월 36	
1626 **precious** [본문·주석] 형. 소중한; 귀한 출처 9 월 36		1627 **ranger** [본문·주석] 명. 순찰대원 출처 9 월 36	
1628 **reabsorb** [본문·주석] 동. 재흡수하다 출처 9 월 36		1629 **rely on ~** [본문·주석] 표현. ~에 의존하다 출처 9 월 36 / 10 월 40	

9 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1630 **remind** [본문·주석] 동. 상기시키다 출처 9 월 36		1631 **reptile** [본문·주석] 명. 파충류 출처 9 월 36	
1632 **reserve** [본문·주석] 명. 저장(량) 출처 9 월 36		1633 **slow-mover** [본문·주석] 명. 느리게 움직이는 것 출처 9 월 36	
1634 **slow-moving** [본문·주석] 명. 느리게 움직이는 출처 9 월 36		1635 **solution for ~** [본문·주석] 표현. ~에 대한 해결책 출처 9 월 36	
1636 **stock up on ~** [본문·주석] 표현. ~을 비축하다 출처 9 월 36		1637 **take ~ in** [본문·주석] 표현. ~을 섭취하다 출처 9 월 36	
1638 **terrified** [본문·주석] 명. 겁먹게 된 출처 9 월 36		1639 **tortoise** [본문·주석] 명. 거북 출처 9 월 36	
1640 **tunnel** [본문·주석] 명. 굴 출처 9 월 36		1641 **unlike** [본문·주석] 명. ~와 달리 출처 9 월 36	
1642 **usually** [본문·주석] 부. 보통 출처 9 월 36			

37 번 | 순서

9 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1643 **act** [본문·주석] 동. 작용하다 출처 9 월 37		1644 **apply** [본문·주석] 부. 적용하다; 적용되다 출처 9 월 37 / 10 월 37	

9 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1645 **axle** [본문 핵심] 명. 축 출처 9 월 37		1646 **backwards** [본문·주석] 명. 뒤쪽으로 출처 9 월 37	
1647 **exert** [본문·주석] 동. 가하다 출처 9 월 37		1648 **forward(s)** [본문·주석] 명. 앞(쪽)으로 출처 9 월 37	
1649 **friction** [본문 핵심] 명. 마찰(력) 출처 9 월 37		1650 **generate** [본문·주석] 동. 발생시키다; ~을 만들어 내다 출처 9 월 37 / 10 월 40	
1651 **gradually** [본문·주석] 부. 서서히 출처 9 월 37		1652 **grip** [본문·주석] 동. 잡다 출처 9 월 37	
1653 **mainly** [본문·주석] 부. 주로 출처 9 월 37		1654 **opposite to ~** [본문·주석] 표현. ~과 반대되는 출처 9 월 37	
1655 **put ~ on** [본문·주석] 표현. ~을 작동시키다 출처 9 월 37		1656 **rim** [본문·주석] 명. 테두리 출처 9 월 37	
1657 **rotate** [본문 핵심] 동. 회전하다 출처 9 월 37		1658 **rub** [본문·주석] 동. 닿다 출처 9 월 37	

38 번 | 문장 넣기

9 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1659 **access** [본문·주석] 명. 접근 출처 9 월 38		1660 **add** [본문·주석] 동. 추가하다 출처 9 월 38	

9 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1661 **allow** [본문·주석] 동. 가능하게 하다; ~을 허락하다 출처 9 월 38 / 10 월 24,26,33,35		1662 **compose** [본문·주석] 동. 작성하다 출처 9 월 38	
1663 **delete** [본문·주석] 동. 삭제하다 출처 9 월 38		1664 **desired** [본문·주석] 명. 원하는 출처 9 월 38	
1665 **editing** [본문·주석] 명. 편집 출처 9 월 38		1666 **editor** [본문·주석] 명. 편집자 출처 9 월 38	
1667 **fast forward** [본문·주석] 표현. 빨리 감기를 하다 출처 9 월 38		1668 **fix** [본문·주석] 동. 수정하다; 매만지다 출처 9 월 38,40	
1669 **length** [본문·주석] 명. 길이 출처 9 월 38		1670 **retype** [본문·주석] 동. 다시 작성하다 출처 9 월 38	
1671 **scene** [본문·주석] 명. 장면 출처 9 월 38,40		1672 **typewriter** [본문·주석] 명. 타자기 출처 9 월 38	

39 번 | 문장 넣기

9 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1673 **consequence** [본문·주석] 명. 결과 출처 9 월 39		1674 **contrary to ~** [본문·주석] 표현. ~와 달리 출처 9 월 39	
1675 **impression** [본문·주석] 명. 인상 출처 9 월 39		1676 **intention** [본문·주석] 명. 의도 출처 9 월 39	

9 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1677 **judge** [본문·주석] 동. 판단하다 출처 9 월 39		1678 **mean well** [본문·주석] 표현. 선의를 지니고 있다 출처 9 월 39	
1679 **motive** [본문·주석] 명. 동기 출처 9 월 39		1680 **necessary** [본문·주석] 형. 필수적인 출처 9 월 39	
1681 **prevent** [본문·주석] 동. 예방하다 출처 9 월 39		1682 **regard A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 간주하다 출처 9 월 39	
1683 **relevant** [본문 핵심] 형. 관련이 있는 출처 9 월 39 / 10 월 34		1684 **significantly** [본문·주석] 부. 상당히 출처 9 월 39	
1685 **think of A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 라고 여기다 출처 9 월 39		1686 **unintentionally** [본문·주석] 부. 의도하지 않게 출처 9 월 39	

40 번 | 요약

9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1687 **accept** [본문 핵심] 동. 받아들이다 출처 9 월 40 / 10 월 40		1688 **aimlessly** [본문 핵심] 부. 목적 없이 출처 9 월 40	
1689 **alike** [본문 핵심] 형. 비슷한 출처 9 월 40		1690 **angle** [본문·주석] 명. 각도 출처 9 월 40	
1691 **be full of ~** [본문 핵심] 표현. ~로 가득 차다 출처 9 월 40		1692 **bill** [본문·주석] 명. 지폐; 법안 출처 9 월 40 / 10 월 26	

9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1693 **cafeteria** [본문 핵심] 명. 구내식당 출처 9 월 40		1694 **calmly** [본문 핵심] 부. 차분히 출처 9 월 40	
1695 **chances are (that)** [본문 핵심] 표현. ~일 가능성이 있다 출처 9 월 40		1696 **concern** [본문·주석] 명. 걱정; 관심 다의어·다품사 명. 걱정; 관심사; 관련 / 동. 걱정시키다; 관련되다 출처 9 월 40 / 10 월 34	
1697 **confusing** [본문·주석] 형. 혼란스러운 출처 9 월 40		1698 **contain** [본문·주석] 동. 포함하다; 함유하다 출처 9 월 40 / 10 월 31	
1699 **corner** [본문 핵심] 동. 궁지에 몰다 출처 9 월 40		1700 **decide against ~** [본문 핵심] 표현. ~을 않기로 결정하다 출처 9 월 40	
1701 **defense** [본문 핵심] 명. 방어 출처 9 월 40		1702 **determined** [본문 핵심] 형. 단호한 출처 9 월 40	
1703 **document** [본문·주석] 동. 기록하다 출처 9 월 40		1704 **explain** [본문 핵심] 동. 설명하다 출처 9 월 40	
1705 **fail** [본문 핵심] 동. 실패하다 출처 9 월 40		1706 **flatness** [본문·주석] 명. 평면성 출처 9 월 40	
1707 **flavor** [본문 핵심] 명. 맛 출처 9 월 40		1708 **fumble** [본문 핵심] 동. 더듬어 찾다 출처 9 월 40	
1709 **functional** [본문·주석] 형. 기능적인 출처 9 월 40		1710 **furthermore** [본문 핵심] 명. 게다가 출처 9 월 40	

9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1711 **glance back at ~** [본문 핵심] 표현. ~을 뒤돌아보다 출처 9 월 40		1712 **handle** [본문·주석] 명·동. 손잡이; 처리하다 출처 9 월 40 / 10 월 30	
1713 **have trouble + -ing** [본문 핵심] 표현. ~하는 데 어려움이 있다 출처 9 월 40		1714 **hierarchy** [본문·주석] 명. 위계 출처 9 월 40	
1715 **immediate** [본문 핵심] 형. 즉각적인 출처 9 월 40		1716 **impartially** [본문·주석] 부. 공평하게 출처 9 월 40	
1717 **in case + S + V** [본문 핵심] 표현. ~인 경우를 대비하여 출처 9 월 40		1718 **in horror** [본문 핵심] 표현. 공포에 질려 출처 9 월 40	
1719 **indifference** [본문·주석] 명. 무관심 출처 9 월 40		1720 **interfere** [본문·주석] 동. 방해하다 출처 9 월 40	
1721 **interpret** [본문·주석] 동. 해석하다 출처 9 월 40		1722 **laugh at ~** [본문·주석] 표현. ~을 비웃다 출처 9 월 40 / 10 월 19	
1723 **leather** [본문 핵심] 명. 가죽 출처 9 월 40		1724 **mechanical** [본문·주석] 형. 기계적인 출처 9 월 40	
1725 **momentary** [본문·주석] 형. 순간적인 출처 9 월 40		1726 **nervously** [본문 핵심] 부. 불안하게 출처 9 월 40	
1727 **on the defensive** [본문 핵심] 표현. 방어적인 태도를 취하는 출처 9 월 40		1728 **overuse** [본문 핵심] 동. 남용하다 출처 9 월 40	

9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1729 **popular** [본문 핵심] 형. 인기 있는 출처 9 월 40		1730 **preconception** [본문·주석] 명. 선입견 출처 9 월 40	
1731 **profile** [본문·주석] 명. 옆모습 출처 9 월 40		1732 **rescue** [본문 핵심] 동. 구조하다 출처 9 월 40	
1733 **retail** [본문 핵심] 명. 소매 출처 9 월 40		1734 **rote** [본문 핵심] 형. 기계적인 출처 9 월 40	
1735 **rush** [본문 핵심] 명. 서두름 출처 9 월 40		1736 **serve** [주석·고난도] 동. 제공하다 출처 9 월 40	
1737 **serve 4** [본문 핵심] 표현. 제공하다 출처 9 월 40		1738 **shudder** [본문 핵심] 동. 몸서리치다 출처 9 월 40	
1739 **stand up** [본문 핵심] 표현. 일어서다 출처 9 월 40		1740 **thirsty** [본문 핵심] 명. 목이 마른 출처 9 월 40	
1741 **transaction** [본문 핵심] 명. 거래 출처 9 월 40		1742 **unconscious** [본문·주석] 형. 무의식적인 출처 9 월 40	
1743 **uninterested** [본문 핵심] 형. 무관심한 출처 9 월 40		1744 **unrecognizable** [본문·주석] 명. 알아보기 어려운 출처 9 월 40	
1745 **untrained** [본문 핵심] 명. 훈련되지 않은 출처 9 월 40		1746 **utter** [본문 핵심] 동. 말하다 출처 9 월 40	

9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	9 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1747 **vision** [본문·주석] 명. 시각 출처 9 월 40		1748 **visual** [본문·주석] 형. 시각적인 출처 9 월 40	
1749 **visualize** [본문·주석] 동. 시각화하다 출처 9 월 40		1750 **walk away** [본문 핵심] 표현. 걸어가다 출처 9 월 40	
1751 **wallet** [본문 핵심] 명. 지갑 출처 9 월 40		1752 **wrinkled** [본문 핵심] 명. 구겨진 출처 9 월 40	

10 월 학력평가

18 번 | 목적

10 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1753 **advertisement** [본문·주석] 명. 광고 출처 10 월 18		1754 **appreciation** [본문·주석] 명. 감사 출처 10 월 18	
1755 **campaign** [본문·주석] 명. 캠페인 출처 10 월 18		1756 **client** [본문·주석] 명. 고객 출처 10 월 18	
1757 **continued** [본문·주석] 형. 지속적인 출처 10 월 18		1758 **contribution** [본문·주석] 명. 기여 출처 10 월 18	
1759 **experience** [본문·주석] 명·동. 경험; 경험하다; 겪다 다의어·다품사 명. 경험; 경력 / 동. 직접 겪다 출처 10 월 18,33		1760 **in touch with ~** [본문·주석] 표현. ~와 연락하는 출처 10 월 18	

10 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 18 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1761 **include** [본문·주석·보강] 동. ~을 포함하다 출처 10 월 18		1762 **invaluable** [본문·주석] 형. 소중한 출처 10 월 18	
1763 **kindly** [본문 핵심] 부. 정중하게 출처 10 월 18		1764 **loyalty** [본문·주석] 명. 충성심 출처 10 월 18	
1765 **manager** [본문·주석] 명. 매니저 출처 10 월 18		1766 **promotional** [본문·주석] 형. 홍보의 출처 10 월 18	
1767 **shortly** [본문·주석] 부. 곧; 얼마 안 있어 출처 10 월 18		1768 **sincere** [본문·주석] 명. 진심 어린 출처 10 월 18	
1769 **travel** [본문 핵심] 동. 여행하다 출처 10 월 18		1770 **would like + to-v** [본문 핵심] 표현. ~하고 싶다 출처 10 월 18	

19 번 | 심경

10 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1771 **cannot help but + v** [본문 핵심] 표현. ~하지 않을 수 없다 출처 10 월 19		1772 **grocery store** [본문·주석] 표현. 식료품점 출처 10 월 19	
1773 **head to ~** [본문·주석] 표현. ~로 향하다 출처 10 월 19		1774 **laugh** [본문·주석] 동. 웃다 출처 10 월 19	
1775 **make sense** [본문·주석] 표현. 이해되다; 이치에 맞다 출처 10 월 19		1776 **missing** [본문·주석] 명. 사라진 출처 10 월 19	

10 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 19 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1777 **park** [본문·주석] 동. ~을 주차하다 출처 10 월 19		1778 **relief** [본문·주석] 명. 안도; 안심 출처 10 월 19	
1779 **sigh** [본문·주석] 명. 한숨 출처 10 월 19		1780 **spot** [본문·주석] 명. 장소 출처 10 월 19	
1781 **the end of the line** [본문 핵심] 표현. 전화기의 반대편 출처 10 월 19		1782 **walk out of ~** [본문·주석] 표현. ~에서 걸어 나오다 출처 10 월 19	

20 번 | 주장

10 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1783 **alive** [본문·주석] 형. 존속하는; 살아있는 출처 10 월 20		1784 **aspect** [본문·주석] 명. 측면 출처 10 월 20	
1785 **come across ~** [본문·주석] 표현. ~을 우연히 발견하다 출처 10 월 20		1786 **connect with ~** [본문·주석] 표현. ~와 연락하다 출처 10 월 20	
1787 **consistent** [본문·주석] 명. 일관된 출처 10 월 20		1788 **constantly** [본문·주석] 부. 끊임없이 출처 10 월 20	
1789 **due to ~** [본문·주석] 표현. ~로 인해; ~ 때문에 출처 10 월 20		1790 **even if + S + V** [본문 핵심] 표현. 비록 ~일지라도 출처 10 월 20	
1791 **follow-up** [본문·주석] 명. 후속 조치 출처 10 월 20		1792 **friendly** [본문·주석] 부. 친근한 출처 10 월 20	

10 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 20 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1793 **go a long way in ~** [본문·주석] 표현. ~에 도움이 되다 출처 10 월 20		1794 **in a while** [본문·주석] 표현. 한동안 출처 10 월 20	
1795 **invest A in B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에 투자하다; 쏟다 출처 10 월 20		1796 **keep** [본문·주석] 동. ~을 유지하다 출처 10 월 20	
1797 **maintain** [본문·주석] 동. ~을 유지하다 출처 10 월 20		1798 **of value** [본문·주석] 표현. 가치 있는 출처 10 월 20	
1799 **reinforce** [본문·주석] 동. ~을 강화하다 출처 10 월 20		1800 **request** [본문·주석] 명. 요청 출처 10 월 20	
1801 **stuck** [본문·주석] 명. 갇힌; 정체된 출처 10 월 20,40		1802 **sustain** [본문·주석] 동. ~을 유지하다 출처 10 월 20	
1803 **update** [본문·주석] 명. 최근 소식 출처 10 월 20			

21 번 | 함축의미

10 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1804 **able + to-v** [본문 핵심] 표현. ~할 수 있는 출처 10 월 21,26,34		1805 **access to ~** [본문·주석] 표현. ~에 대한 접근(성) 출처 10 월 21	
1806 **afford + to-v** [본문 핵심] 표현. ~할 여유가 있다 출처 10 월 21		1807 **attractiveness** [본문·주석] 명. 매력 출처 10 월 21	

10 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1808 **benefit from ~** [본문·주석] 표현. ~로부터 혜택을 얻다 출처 10 월 21		1809 **by contrast** [본문·주석] 표현. 대조적으로 출처 10 월 21	
1810 **creation** [본문·주석] 명. 창조; 조성; 창작물 출처 10 월 21,40		1811 **degrade** [본문·주석] 동. ~의 질을 떨어뜨리다; ~을 악화시키다 출처 10 월 21	
1812 **desirable** [본문·주석] 형. 가치 있는; 선호하는 출처 10 월 21		1813 **displacement** [본문·주석] 명. 퇴거 출처 10 월 21	
1814 **ecosystem** [본문·주석] 명. 생태계 출처 10 월 21		1815 **environmental** [본문·주석] 형. 환경적인; 환경의 출처 10 월 21,30	
1816 **ethnic** [본문·주석] 형. 소수민족의 출처 10 월 21		1817 **exclusion** [본문·주석] 명. 제외; 배제 출처 10 월 21	
1818 **high-quality** [본문·주석] 형. 고급의 출처 10 월 21		1819 **household** [본문·주석] 명. 가정 출처 10 월 21	
1820 **housing** [본문·주석] 명. 주거 출처 10 월 21		1821 **in turn** [본문·주석] 표현. 결국 출처 10 월 21	
1822 **injustice** [본문·주석] 명. 불평등 출처 10 월 21		1823 **intend** [본문·주석] 동. ~을 의도하다 출처 10 월 21	
1824 **low** [본문·주석] 형. 낮은 출처 10 월 21		1825 **low-income** [본문·주석] 형. 저소득의 출처 10 월 21	

10 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 21 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1826 **neighbourhood** [본문·주석] 명. 지역 출처 10 월 21		1827 **paradox** [본문·주석] 명. 역설 출처 10 월 21	
1828 **poor** [본문·주석] 형. 가난한 출처 10 월 21		1829 **regeneration** [본문·주석] 명. 재생 출처 10 월 21	
1830 **rent** [본문 핵심] 명. 임대료 출처 10 월 21		1831 **resident** [본문·주석] 명. 거주자 출처 10 월 21	
1832 **result in ~** [본문 핵심] 표현. ~을 야기하다 출처 10 월 21		1833 **space** [본문·주석] 명. 공간 출처 10 월 21	
1834 **urban** [본문·주석] 형. 도시의 출처 10 월 21		1835 **wellbeing** [본문·주석] 명. 복지 출처 10 월 21	

22 번 | 요지

10 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1836 **a part of ~** [본문·주석] 표현. ~의 일부 출처 10 월 22		1837 **agenda** [본문·주석] 명. 안건 출처 10 월 22	
1838 **almost** [본문·주석] 부. 거의 출처 10 월 22		1839 **already** [본문·주석] 부. 이미; 벌써 출처 10 월 22	
1840 **awareness** [본문·주석] 명. 인식 출처 10 월 22		1841 **behind** [본문·주석] 전·부. ~의 뒤로 출처 10 월 22	

10 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1842 **changing** [본문·주석] 명. 변화하는 출처 10 월 22		1843 **decade** [본문·주석] 명. 십 년 출처 10 월 22	
1844 **drag** [본문·주석] 동. ~을 끌다 출처 10 월 22		1845 **effect on ~** [본문·주석] 표현. ~에 미치는 영향 출처 10 월 22	
1846 **engine** [본문·주석] 명. 엔진 출처 10 월 22		1847 **far** [본문·주석] 명. 훨씬; 멀리 출처 10 월 22,29	
1848 **generally** [본문·주석] 부. 일반적으로 출처 10 월 22,29		1849 **hungry** [본문·주석] 명. 굶주린 출처 10 월 22	
1850 **increasing** [본문·주석] 명. 증가하는 출처 10 월 22		1851 **initially** [본문·주석] 부. 처음에 출처 10 월 22	
1852 **it/that is not the case for ~** [본문·주석] 표현. ~의 경우는 그렇지 않다 출처 10 월 22		1853 **kidney** [본문·주석] 명. 신장 출처 10 월 22	
1854 **krill** [본문·주석] 명. 크릴새우 출처 10 월 22		1855 **life-support** [본문·주석] 형. 생명 유지의 출처 10 월 22	
1856 **obstacle** [본문·주석] 명. 장애물 출처 10 월 22		1857 **overdue** [본문·주석] 명. 이미 늦어진; 이미 행해져야 했을 출처 10 월 22	
1858 **patient** [본문·주석] 명. 환자 출처 10 월 22		1859 **probably** [본문·주석] 부. 아마도 출처 10 월 22,29	

10 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 22 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1860 **seep** [본문·주석] 동. 스며들다 출처 10 월 22		1861 **sound like ~** [본문·주석] 표현. ~처럼 들리다 출처 10 월 22	
1862 **Southern Ocean** [본문·주석] 표현. 남극해 출처 10 월 22		1863 **story** [중등 보강] 명. 이야기 출처 10 월 22,43	
1864 **system** [본문·주석] 명. 체계 출처 10 월 22		1865 **take action** [본문·주석] 표현. 조치를 취하다 출처 10 월 22	
1866 **understand** [본문·주석] 동. ~을 이해하다; 알다 출처 10 월 22		1867 **vague** [본문·주석] 형. 막연한 출처 10 월 22	
1868 **whale** [본문·주석] 명. 고래 출처 10 월 22,34			

23 번 | 주제

10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1869 **a little** [본문·주석] 표현. 다소 출처 10 월 23		1870 **a minority of ~** [본문·주석] 표현. 소수의 ~ 출처 10 월 23	
1871 **absorb** [본문·주석] 동. ~을 흡수하다 출처 10 월 23		1872 **across** [본문·주석] 전·부. ~에 걸쳐 출처 10 월 23	
1873 **adopt** [본문·주석] 동. ~을 채택하다 출처 10 월 23		1874 **arrive** [본문·주석] 동. 도착하다 출처 10 월 23	

10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1875 **assert** [본문·주석] 동. ~을 주장하다 출처 10 월 23		1876 **attract** [본문·주석] 동. ~을 끌다 출처 10 월 23	
1877 **be chosen for ~** [본문·주석] 표현. ~로 선택되다 출처 10 월 23		1878 **be comprised of ~** [본문·주석] 표현. ~로 구성되다 출처 10 월 23	
1879 **be said + to-v** [본문 핵심] 표현. ~라고 일컬어지다 출처 10 월 23		1880 **complain** [본문·주석] 동. 불평하다 출처 10 월 23	
1881 **continent** [본문·주석] 명. 대륙 출처 10 월 23		1882 **cultural** [본문·주석] 형. 문화의; 문화적인 출처 10 월 23,33	
1883 **deliberate** [본문·주석] 형. 의도적인; 고의적인 출처 10 월 23		1884 **describe A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 묘사하다 출처 10 월 23	
1885 **eagerly** [본문·주석] 부. 열심히; 열렬히 출처 10 월 23		1886 **flood in** [본문·주석] 표현. 몰려들다 출처 10 월 23	
1887 **foundation** [본문·주석] 명. 토대; 기반 설립 출처 10 월 23		1888 **from the start** [본문·주석] 표현. 처음부터 출처 10 월 23	
1889 **generation** [본문·주석] 명. 세대; 생성 출처 10 월 23,30,38,40		1890 **historian** [본문·주석] 명. 역사학자 출처 10 월 23	
1891 **hold that + S + V** [본문 핵심] 표현. ~라고 여기다; ~라고 생각하다 출처 10 월 23		1892 **incoming** [본문·주석] 명. 유입되는; 들어오는 출처 10 월 23	

10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1893 **later** [본문·주석] 형. 이후의 출처 10 월 23		1894 **lay** [본문·주석] 동. ~을 놓다 출처 10 월 23	
1895 **legendary** [본문·주석] 형. 전설적인 출처 10 월 23		1896 **melting pot** [본문·주석] 표현. 용광로 출처 10 월 23	
1897 **merit** [본문·주석] 명. 장점; 공로 출처 10 월 23		1898 **multicultural** [본문·주석] 형. 다문화적인 출처 10 월 23	
1899 **nondiscrimination** [본문·주석] 명. 무차별; 비차별 출처 10 월 23		1900 **original** [본문·주석] 형. 원래의 출처 10 월 23	
1901 **perhaps** [본문·주석] 부. 아마도 출처 10 월 23		1902 **poet** [본문·주석] 명. 시인 출처 10 월 23	
1903 **policy** [본문·주석] 명. 정책 출처 10 월 23		1904 **population** [본문·주석] 명. 인구 출처 10 월 23	
1905 **rapid** [본문·주석] 형. 급격한 출처 10 월 23		1906 **rate** [본문·주석] 명. 속도 다의어·다품사 명. 비율; 속도; 요금 / 동. 평가하다 출처 10 월 23	
1907 **Roman-born** [본문·주석] 명. 로마 태생인 출처 10 월 23		1908 **success** [본문·주석] 명. 성공 출처 10 월 23	
1909 **throne** [본문·주석] 명. 왕위; 왕좌 출처 10 월 23		1910 **tradition** [본문 핵심] 명. 전통 출처 10 월 23	

10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 23 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1911 **virtue** [본문·주석] 명. 미덕; 덕목 출처 10 월 23			

24 번 | 제목

10 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1912 **advanced** [본문·주석] 형. 고등의 출처 10 월 24		1913 **aggregation** [본문·주석] 명. 응집 출처 10 월 24	
1914 **arise** [본문·주석] 동. 생기다 출처 10 월 24		1915 **around** [본문·주석] 전·부. ~의 주위에 출처 10 월 24	
1916 **come + to-v** [본문 핵심] 표현. ~하게 되다 출처 10 월 24		1917 **constant** [본문·주석] 명. 상수 출처 10 월 24	
1918 **dust** [본문·주석] 명. 먼지 출처 10 월 24		1919 **electron** [본문·주석] 명. 전자 출처 10 월 24	
1920 **fundamental** [본문·주석] 형. 근본적인 출처 10 월 24		1921 **gas** [본문·주석] 명. 가스 출처 10 월 24	
1922 **gravity** [본문·주석] 명. 중력 출처 10 월 24		1923 **life** [본문·주석] 명. 생명체 출처 10 월 24	
1924 **organic** [본문·주석] 형. 유기의; 유기체의 출처 10 월 24		1925 **particle** [본문·주석] 명. 입자 출처 10 월 24	

10 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 24 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1926 **permit** [본문·주석] 동. ~을 허용하다; ~을 허락하다 출처 10 월 24		1927 **physics** [본문·주석] 명. 물리학 출처 10 월 24	
1928 **planet** [본문 핵심] 명. 행성 출처 10 월 24		1929 **position** [본문·주석] 명. 지위 출처 10 월 24	
1930 **privileged** [본문·주석] 명. 특권을 가진 출처 10 월 24		1931 **proto-star** [본문·주석] 명. 원시 항성 출처 10 월 24	

25 번 | 도표

10 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 25 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1932 **age** [본문·주석] 명. 나이; 연령 출처 10 월 25		1933 **brand** [본문·주석] 명. 브랜드 출처 10 월 25	
1934 **clothes** [본문·주석] 명. 옷; 의류 출처 10 월 25,39		1935 **gender** [본문·주석] 명. 성별 출처 10 월 25	
1936 **sustainable** [본문·주석] 형. 지속 가능한 출처 10 월 25,30		1937 **twice** [본문·주석] 명. 두 배로 출처 10 월 25	

26 번 | 일치·불일치

10 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1938 **attend** [본문·주석] 동. ~에 다니다 출처 10 월 26		1939 **because of ~** [본문·주석] 표현. 때문에 출처 10 월 26	

10 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 26 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1940 **citizen** [본문·주석] 명. 시민 출처 10 월 26		1941 **citizenship** [본문·주석] 명. 시민권 출처 10 월 26	
1942 **congress** [본문·주석] 명. 의회 출처 10 월 26		1943 **elect A to B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 선출하다 출처 10 월 26	
1944 **graduate school** [본문·주석] 표현. 대학원 출처 10 월 26		1945 **Indian-born** [본문·주석] 형. 인도에서 태어난; 인도계의 출처 10 월 26	
1946 **interest in ~** [본문·주석] 표현. ~에 대한 관심 출처 10 월 26		1947 **nationality** [본문·주석] 명. 국적 출처 10 월 26	
1948 **pass** [본문·주석] 동. ~을 통과시키다 출처 10 월 26		1949 **political** [본문·주석] 형. 정치적인; 정치와 관련된 출처 10 월 26	
1950 **politician** [본문·주석] 명. 정치인 출처 10 월 26		1951 **politics** [본문·주석] 명. 정치학 출처 10 월 26	
1952 **speak out on ~** [본문·주석] 표현. ~에 대해 공개적으로 말하다 출처 10 월 26		1953 **topic** [본문·주석] 명. 주제 출처 10 월 26	
1954 **without ~** [본문·주석] 표현. 없이 출처 10 월 26			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

10 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

10 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 27 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1955 **criteria) concept** [주석·고난도] 표현. 개념; 발상 출처 10 월 27		1956 **criterion** [본문·주석] 명. 기준 (복수형; 기준 출처 10 월 27	
1957 **deadline** [본문·주석] 명. 마감일 출처 10 월 27		1958 **hold** [본문·주석] 동. ~을 개최하다; 열다 다의어·다품사 동. 잡다; 개최하다; 유지하다; 수용하다 / 명. 손잡이; 지배력 출처 10 월 27	
1959 **illustration** [본문·주석] 명. 삽화; 그림 출처 10 월 27		1960 **symbolize** [본문·주석] 동. ~을 상징하다 출처 10 월 27	
1961 **website** [본문·주석] 명. 웹사이트 출처 10 월 27			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

10 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1962 **aim + to-v** [본문 핵심] 표현. ~하는 것을 목표로 하다 출처 10 월 28		1963 **around the world** [본문 핵심] 표현. 전 세계에 출처 10 월 28	
1964 **celebrate** [본문·주석] 동. ~을 기념하다 출처 10 월 28		1965 **famous** [본문·주석] 형. 유명한 출처 10 월 28	
1966 **festival** [본문·주석] 명. 축제 출처 10 월 28		1967 **information** [본문 핵심] 명. 정보 출처 10 월 28	

10 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 28 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1968 **reservation** [본문·주석] 명. 예약 출처 10 월 28		1969 **shoot** [본문 핵심] 동. 총)을 쏘다 출처 10 월 28	
1970 **shuttle bus** [본문·주석] 표현. 셔틀버스 출처 10 월 28			

29 번 | 어법

10 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1971 **choose A over B** [본문 핵심] 표현. A 를 선택하다 출처 10 월 29		1972 **complete** [본문·주석] 형. 완료하다; 완전한 출처 10 월 29,30	
1973 **contemporary** [본문·주석] 형. 현대의 출처 10 월 29		1974 **diet** [본문·주석] 명. 식단 출처 10 월 29	
1975 **dietary** [본문·주석] 형. 식이 요법의 출처 10 월 29		1976 **fare** [본문·주석] 동. 살아가다 출처 10 월 29	
1977 **fatty** [본문·주석] 형. 지방이 많은 출처 10 월 29		1978 **good reason** [본문·주석] 표현. 타당한 이유 출처 10 월 29	
1979 **honey** [본문·주석] 명. 꿀 출처 10 월 29		1980 **humility** [본문·주석] 명. 겸손 출처 10 월 29	
1981 **lean** [본문·주석] 형. 기름기가 없는 적은 출처 10 월 29		1982 **make the most of ~** [본문·주석] 표현. ~을 최대한 이용하다 출처 10 월 29	

10 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
1983 **millennia) assume** [주석·고난도] 표현. 추측하다 출처 10 월 29		1984 **millennium** [본문·주석] 명. 천 년 (복수형; 천 년 출처 10 월 29	
1985 **neatly** [본문·주석] 부. 깔끔하게 출처 10 월 29		1986 **nutrition** [본문 핵심] 명. 영양 (섭취) 출처 10 월 29	
1987 **nutritional science** [본문·주석] 표현. 영양학 출처 10 월 29		1988 **otherwise** [본문·주석] 명. 달리; 다르게 출처 10 월 29	
1989 **ought to + v** [본문 핵심] 표현. ~해야 한다 출처 10 월 29		1990 **poorly** [본문·주석] 부. 형편없이 출처 10 월 29	
1991 **preferable to ~** [본문·주석] 표현. ~보다 더 선호되는 출처 10 월 29		1992 **processed** [본문·주석] 명. 가공된 출처 10 월 29	
1993 **sausage** [본문·주석] 명. 소시지 출처 10 월 29		1994 **society** [본문·주석] 명. 사회 출처 10 월 29	
1995 **spoonful** [본문·주석] 명. 한 숟가락 출처 10 월 29		1996 **sprinkle** [본문·주석] 명. 소량 출처 10 월 29	
1997 **superior to ~** [본문·주석] 표현. ~보다 우수한; 더 나은 출처 10 월 29		1998 **sweetener** [본문·주석] 명. 감미료 출처 10 월 29	
1999 **undergo** [본문·주석] 동. 겪다 출처 10 월 29		2000 **witness** [본문·주석] 동. 목격하다 출처 10 월 29	

10 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 29 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2001 **young** [본문·주석] 형. 어린; 신생의 출처 10 월 29			

30 번 | 어휘

10 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2002 **accountability** [본문·주석] 명. 책임 출처 10 월 30		2003 **attract one's attention** [본문·주석] 표현. ~의 관심을 끌다 출처 10 월 30	
2004 **bank with ~** [본문·주석] 표현. ~와 거래하다 출처 10 월 30		2005 **be committed to ~** [본문·주석] 표현. ~에 전념하다; 헌신하다 출처 10 월 30	
2006 **clearly** [본문·주석] 부. 분명히; 명확히 출처 10 월 30		2007 **corporation** [본문·주석] 명. 기업 출처 10 월 30	
2008 **customer** [본문·주석] 명. 고객; 손님 출처 10 월 30,39,40		2009 **ethical** [본문·주석] 형. 윤리적인 출처 10 월 30	
2010 **freely** [본문·주석] 부. 자유롭게 출처 10 월 30		2011 **fund** [본문·주석] 동. ~에 자금을 대다 출처 10 월 30	
2012 **implication** [본문·주석] 형. 함의 출처 10 월 30		2013 **institution** [본문·주석] 명. 기관 출처 10 월 30	
2014 **investment** [본문·주석] 명. 투자 출처 10 월 30		2015 **responsible** [본문·주석] 형. 책임이 있는 출처 10 월 30	

10 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 30 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2016 **skeptical of ~** [본문·주석] 표현. ~에 회의적인 출처 10 월 30		2017 **social justice** [본문·주석] 표현. 사회 정의 출처 10 월 30	
2018 **socially** [본문·주석] 부. 사회적으로 출처 10 월 30		2019 **sustainability** [본문·주석] 명. 지속 가능성 출처 10 월 30	
2020 **technology** [본문·주석] 명. 기술 출처 10 월 30		2021 **terms and conditions** [본문·주석] 표현. 약관과 조항 출처 10 월 30	
2022 **transparency** [본문·주석] 명. 투명성 출처 10 월 30		2023 **values-driven** [본문·주석] 형. 가치 지향적인 출처 10 월 30	

31 번 | 빈칸

10 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2024 **analyze** [본문·주석] 동. 분석하다 출처 10 월 31		2025 **correction** [본문·주석] 명. 수정 출처 10 월 31	
2026 **date back to ~** [본문·주석] 표현. ~로 거슬러 올라가다 출처 10 월 31		2027 **defend** [본문·주석] 동. 방어하다 출처 10 월 31	
2028 **dried** [본문·주석] 형. 말린; 건조한 출처 10 월 31		2029 **fist** [본문·주석] 명. 주먹 출처 10 월 31	
2030 **forget** [본문·주석] 동. 잊다 출처 10 월 31,35		2031 **greens** [본문·주석] 명. 푸른색 채소 출처 10 월 31	

10 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 31 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2032 **iron** [본문·주석] 명. 철분 출처 10 월 31		2033 **leafy** [본문·주석] 형. 잎이 무성한 출처 10 월 31	
2034 **legend** [본문·주석] 명. 전설 출처 10 월 31		2035 **miscalculation** [본문·주석] 명. 계산 착오 출처 10 월 31	
2036 **originate from ~** [본문·주석] 표현. ~에서 비롯되다 출처 10 월 31		2037 **persist** [본문·주석] 동. 지속되다 출처 10 월 31	
2038 **persuade A into + -ing** [본문 핵심] 표현. ~하도록 A 를 설득하다 출처 10 월 31		2039 **physiologist** [본문·주석] 명. 생리학자 출처 10 월 31	
2040 **spinach** [본문·주석] 명. 시금치 출처 10 월 31		2041 **superhuman** [본문·주석] 형. 초인적인 출처 10 월 31	
2042 **supposed** [본문·주석] 명. ~라고 여겨진; 소위 ~라는 출처 10 월 31		2043 **swiftly** [본문·주석] 부. 빠르게 출처 10 월 31	
2044 **take (a) hold** [본문·주석] 표현. 확실히 자리를 잡다 출처 10 월 31		2045 **tale** [본문 핵심] 명. 이야기 출처 10 월 31	
2046 **the world over** [본문·주석] 표현. 세계 모든 곳에서; 전 세계에서 출처 10 월 31		2047 **vegetable** [본문·주석] 명. 채소 출처 10 월 31	
2048 **well-known** [본문·주석] 명. 잘 알려진 출처 10 월 31			

32 번 | 빈칸

10 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2049 **a spread of ~** [본문·주석] 표현. ~의 분포; (포괄) 범위 출처 10 월 32		2050 **approximate** [본문·주석] 명. 근사치인 출처 10 월 32	
2051 **common** [본문·주석] 명. 공통된 출처 10 월 32		2052 **discrimination** [본문·주석] 명. 식별력 출처 10 월 32	
2053 **given** [본문·주석] 명. 주어진 출처 10 월 32		2054 **judgement** [본문·주석] 명. 판단력 출처 10 월 32	
2055 **lever** [본문 핵심] 명. 레버 출처 10 월 32		2056 **markedly** [본문·주석] 부. 두드러지게 출처 10 월 32	
2057 **precision** [본문·주석] 명. 정확성 출처 10 월 32		2058 **press** [본문 핵심] 동. 누르다 출처 10 월 32	
2059 **quantity** [본문·주석] 명. 수량; 양 출처 10 월 32,39		2060 **size** [본문·주석] 명. 크기 출처 10 월 32	
2061 **target** [본문·주석] 명. 목표 출처 10 월 32		2062 **technical** [본문·주석] 형. 전문적인 출처 10 월 32	
2063 **tell A from B** [본문 핵심] 표현. B 를 구별하다 출처 10 월 32		2064 **term** [본문·주석] 명. 용어 다의어·다품사 명. 용어; 기간; 학기; 조건 / 동. 이름 붙이다 출처 10 월 32	

10 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 32 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2065 **upwards** [본문·주석] 명. 위로 출처 10 월 32		2066 **would + v** [본문 핵심] 표현. ~하곤 했다 출처 10 월 32	

33 번 | 빈칸

10 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2067 **anticipation** [본문·주석] 명. 기대 출처 10 월 33		2068 **be bad at ~** [본문·주석] 표현. ~을 잘 못하다; ~에 서투르다 출처 10 월 33	
2069 **bi-directionality** [본문·주석] 명. 양방향성 출처 10 월 33		2070 **building block** [본문·주석] 표현. 구성 요소 출처 10 월 33	
2071 **commonly** [본문·주석] 부. 흔히 출처 10 월 33		2072 **continue** [본문·주석] 동. 계속하다; 지속하다 출처 10 월 33,37	
2073 **depict A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 묘사하다 출처 10 월 33		2074 **differently** [본문·주석] 부. 다르게 출처 10 월 33	
2075 **difficult** [본문·주석] 명. 어려운; 힘든 출처 10 월 33		2076 **echo** [본문·주석] 동. 메아리치다; 울리다 출처 10 월 33	
2077 **in this way** [본문·주석] 표현. 이런 식으로 출처 10 월 33		2078 **key** [본문·주석] 형. 핵심적인 출처 10 월 33	
2079 **pathway** [본문·주석] 명. 경로 출처 10 월 33		2080 **pull ~ apart** [본문·주석] 표현. ~을 분리하다; 갈라놓다 출처 10 월 33	

10 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 33 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2081 **refer to A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 라고 일컫다 출처 10 월 33		2082 **to one's advantage** [본문·주석] 표현. ~에게 유리하게; ~에게 이익이 되도록 출처 10 월 33	
2083 **trope** [본문·주석] 명. 비유적 표현 출처 10 월 33			

34 번 | 빈칸

10 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2084 **as much as ~** [본문·주석] 표현. ~만큼이나 출처 10 월 34		2085 **capability** [본문·주석] 명. 능력 출처 10 월 34	
2086 **deserve** [본문·주석] 동. ~을 받을 만하다 출처 10 월 34		2087 **finch** [본문·주석] 명. 핀치(부리가 짧은 작은 새) 출처 10 월 34	
2088 **flourish** [본문·주석] 동. 번영하다 출처 10 월 34		2089 **irrelevant** [본문·주석] 형. 무관한 출처 10 월 34	
2090 **Just as ~, (so)** [본문 핵심] 표현. ~하는 것처럼; 하다 출처 10 월 34		2091 **justice** [본문·주석] 형. 정의 출처 10 월 34	
2092 **lawyer** [본문·주석] 명. 법률가 출처 10 월 34		2093 **lazily** [본문·주석] 부. 게으르게; 성의 없이 출처 10 월 34	
2094 **lesser** [본문·주석] 형. 열등한 출처 10 월 34		2095 **likeness** [본문·주석] 명. 유사성 출처 10 월 34	

10 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 34 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2096 **passionate** [본문·주석] 형. 열정적인 출처 10 월 34		2097 **picture A as B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 상상하다 출처 10 월 34	
2098 **privilege** [본문·주석] 명. 특권 출처 10 월 34		2099 **rank** [본문·주석] 동. ~의 순위를 매기다 출처 10 월 34	
2100 **sentient** [본문·주석] 형. 지각 능력이 있는 출처 10 월 34		2101 **so)** [주석·고난도] 명·동. ~하는 것처럼; 하다 출처 10 월 34	
2102 **sort of** [본문·주석] 표현. 어느 정도; 다소 출처 10 월 34		2103 **theoretical** [본문·주석] 형. 이론의; 이론적인 출처 10 월 34	
2104 **type** [본문·주석] 명. 종류 출처 10 월 34			

35 번 | 무관한 문장

10 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2105 **algorithm** [본문·주석] 명. 알고리즘 출처 10 월 35,40		2106 **as a result** [본문·주석] 표현. 그 결과 출처 10 월 35	
2107 **autobiographical** [본문·주석] 형. 자전적인 출처 10 월 35		2108 **B as well as A** [본문 핵심] 표현. 아니라 B 도 출처 10 월 35	
2109 **comment** [본문·주석] 명. 댓글 출처 10 월 35		2110 **cue** [본문·주석] 명. 단서; 실마리 출처 10 월 35	

10 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 35 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2111 **inaccessible** [본문·주석] 형. 접근할 수 없는 출처 10 월 35		2112 **independent of ~** [본문·주석] 표현. ~와 무관하게; ~와 별개인 출처 10 월 35	
2113 **like** [본문 핵심] 명. 좋아요 출처 10 월 35		2114 **make sense of ~** [본문·주석] 표현. ~을 이해하다 출처 10 월 35	
2115 **online** [본문·주석] 명. 온라인으로; 온라인에서 출처 10 월 35		2116 **over time** [본문 핵심] 표현. 시간이 지나면서 출처 10 월 35	
2117 **periodic** [본문·주석] 형. 주기적인 출처 10 월 35		2118 **platform** [본문·주석] 명. 플랫폼 출처 10 월 35	
2119 **post** [본문·주석] 동. 게시하다 출처 10 월 35		2120 **remember** [본문·주석] 동. 기억하다 출처 10 월 35	
2121 **retention** [본문·주석] 명. 유지 출처 10 월 35		2122 **serve as ~** [본문·주석] 표현. ~로 쓰이다 출처 10 월 35	
2123 **social media** [본문·주석] 표현. 소셜 미디어 출처 10 월 35		2124 **stabilize** [본문·주석] 동. 안정화시키다 출처 10 월 35	
2125 **such as ~** [본문·주석] 표현. ~와 같은 출처 10 월 35,36		2126 **technological** [본문·주석] 형. 기술적인 출처 10 월 35	

36 번 | 순서

10 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장

10 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 36 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2127 **aid** [본문·주석] 명. 보조 도구 출처 10 월 36		2128 **come from ~** [본문·주석] 표현. ~에서 오다 출처 10 월 36	
2129 **correct A to B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 로 고치다 출처 10 월 36		2130 **countless** [본문·주석] 형. 수많은 출처 10 월 36	
2131 **expose A to B** [본문 핵심] 표현. A 를 B 에 노출시키다 출처 10 월 36		2132 **function** [본문·주석] 동. 기능하다 출처 10 월 36	
2133 **fusion** [본문·주석] 명. 융합 출처 10 월 36		2134 **glasses** [본문·주석] 명. 안경 출처 10 월 36	
2135 **inspection** [본문·주석] 명. 검사; 조사 출처 10 월 36		2136 **multisensory** [본문·주석] 형. 다중 감각의 출처 10 월 36	
2137 **normally** [본문·주석] 부. 정상적으로 출처 10 월 36		2138 **ordinary** [본문·주석] 형. 평범한 출처 10 월 36	
2139 **seem like ~** [본문·주석] 표현. ~처럼 보이다 출처 10 월 36		2140 **smell** [본문·주석] 명. 냄새 출처 10 월 36	
2141 **take ~ for granted** [본문·주석] 표현. ~을 당연시하다 출처 10 월 36		2142 **taste** [본문·주석] 명. 맛 출처 10 월 36	
2143 **texture** [본문·주석] 명. 질감 출처 10 월 36			

37 번 | 순서

10 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 37 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2144 **confused** [본문·주석] 형. 혼란스러운 출처 10 월 37		2145 **confusion** [본문·주석] 명. 혼란 출처 10 월 37	
2146 **connect** [본문·주석] 동. 연결되다 출처 10 월 37		2147 **development** [본문·주석] 명. 발달 (단계) 출처 10 월 37,40	
2148 **expect** [본문·주석] 동. 기대하다 출처 10 월 37,40		2149 **foreign** [본문·주석] 명. 낯선 출처 10 월 37	
2150 **opposite 8** [주석·고난도] 표현. 반대 출처 10 월 37		2151 **principle** [본문·주석] 명. 원리 출처 10 월 37	
2152 **separately** [본문·주석] 부. 개별적으로 출처 10 월 37		2153 **straight** [본문·주석] 명. 똑바로 출처 10 월 37	
2154 **vivid** [본문·주석] 형. 생생한 출처 10 월 37			

38 번 | 문장 넣기

10 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2155 **a variety of ~** [본문·주석] 표현. 다양한 ~ 출처 10 월 38		2156 **care for ~** [본문·주석] 표현. ~을 돌보다 출처 10 월 38	

10 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2157 **choreography** [본문·주석] 명. 안무 출처 10 월 38		2158 **collectively** [본문·주석] 부. 집단적으로 출처 10 월 38	
2159 **colony** [본문·주석] 명. 군집 출처 10 월 38		2160 **diverse** [본문·주석] 형. 다양한 출처 10 월 38	
2161 **dynamic** [본문·주석] 형. 역동적인 출처 10 월 38		2162 **genetically** [본문·주석] 부. 유전적으로 출처 10 월 38	
2163 **harmonious** [본문·주석] 형. 조화로운 출처 10 월 38		2164 **hexagonal** [본문·주석] 형. 육각형의 출처 10 월 38	
2165 **hive** [본문·주석] 명. 벌집 출처 10 월 38		2166 **impressively** [본문·주석] 부. 인상적으로 출처 10 월 38	
2167 **in harmony with ~** [본문·주석] 표현. ~와 조화를 이루어 출처 10 월 38		2168 **march** [본문·주석] 동. 행진하다 출처 10 월 38	
2169 **metric** [본문·주석] 명. 측정 기준 출처 10 월 38		2170 **nurture** [본문·주석] 명. 양육 출처 10 월 38	
2171 **predictably** [본문·주석] 부. 예측할 수 있게 출처 10 월 38		2172 **propel** [본문·주석] 동. 추진시키다 출처 10 월 38	
2173 **put ~ to shame** [본문·주석] 표현. ~을 부끄럽게 하다 출처 10 월 38		2174 **recur** [본문·주석] 동. 반복되다 출처 10 월 38	

10 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 38 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2175 **social** [본문·주석] 형. 집단생활의; 사교적인; 사회의 출처 10 월 38		2176 **sociality** [본문·주석] 명. 집단성; 군거성 출처 10 월 38	
2177 **termite** [본문·주석] 명. 흰개미 출처 10 월 38		2178 **tightly** [본문·주석] 부. 긴밀하게 출처 10 월 38	

39 번 | 문장 넣기

10 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2179 **automobile** [본문·주석] 명. 자동차 출처 10 월 39		2180 **convince** [본문·주석] 동. ~을 확신시키다 출처 10 월 39	
2181 **division** [본문·주석] 명. 부서 출처 10 월 39		2182 **fashionable** [본문·주석] 명. 유행하는 출처 10 월 39	
2183 **goods** [본문·주석] 명. 상품 출처 10 월 39		2184 **indefinitely** [본문·주석] 부. 무기한으로 출처 10 월 39	
2185 **industry** [본문·주석] 명. 산업 출처 10 월 39		2186 **invent** [주석·고난도] 동. ~을 고안하다; ~을 만들어 내다 출처 10 월 39	
2187 **invent 4** [본문 핵심] 표현. ~을 고안하다; ~을 만들어 내다 출처 10 월 39		2188 **marketing** [본문·주석] 명. 마케팅 출처 10 월 39	
2189 **mobile phone** [본문·주석] 표현. 휴대 전화 출처 10 월 39		2190 **outdated** [본문·주석] 형. 구식의 출처 10 월 39	

10 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 39 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2191 **perfectly** [본문·주석] 부. 완벽하게 출처 10 월 39		2192 **permanent** [본문·주석] 형. 영구적인 출처 10 월 39	
2193 **stuff** [본문·주석] 명. 물건 출처 10 월 39			

40 번 | 요약

10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2194 **appeal** [본문·주석] 명. 매력 출처 10 월 40		2195 **billionaire** [본문 핵심] 명. 억만장자 출처 10 월 40	
2196 **break free from ~** [본문 핵심] 표현. ~에서 벗어나다 출처 10 월 40		2197 **breakthrough** [본문 핵심] 명. 획기적인 발견 출처 10 월 40	
2198 **businessman** [본문 핵심] 명. 사업가 출처 10 월 40		2199 **carry** [본문 핵심] 동. ~을 지니다 출처 10 월 40	
2200 **catch one's eye** [본문 핵심] 표현. ~의 눈길을 끌다 출처 10 월 40		2201 **come with ~** [본문·주석] 표현. ~와 함께 나오다 출처 10 월 40	
2202 **compensate** [본문 핵심] 동. ~에게 보답하다 출처 10 월 40		2203 **constraint** [본문 핵심] 형. 제한 출처 10 월 40	
2204 **dataset** [본문 핵심] 명. 데이터 세트 출처 10 월 40		2205 **derivative** [본문 핵심] 형. 모방적인 출처 10 월 40	

10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2206 **discourage** [본문 핵심] 동. ~을 방해하다 출처 10 월 40		2207 **divergent thinking** [본문 핵심] 표현. 확산적 사고 출처 10 월 40	
2208 **ease** [본문 핵심] 명. 편의성 출처 10 월 40		2209 **existing** [본문 핵심] 형. 기존의 출처 10 월 40	
2210 **finish line** [본문·주석] 표현. 결승선 출처 10 월 40		2211 **finished with ~** [본문·주석] 표현. ~을 끝마친 출처 10 월 40	
2212 **format** [본문 핵심] 명. 형식 출처 10 월 40		2213 **generosity** [본문 핵심] 명. 관대함 출처 10 월 40	
2214 **genuine** [본문 핵심] 형. 진정한 출처 10 월 40		2215 **head start** [본문·주석] 표현. 앞선 출발 출처 10 월 40	
2216 **headline** [본문 핵심] 명. 표제 출처 10 월 40		2217 **heavily** [본문 핵심] 부. 심하게 출처 10 월 40	
2218 **hesitate** [본문 핵심] 동. 주저하다 출처 10 월 40		2219 **identical** [본문·주석] 형. 동일한 출처 10 월 40	
2220 **illusory** [본문·주석] 형. 착각을 일으키게 하는; 가공의 출처 10 월 40		2221 **imagination** [본문 핵심] 명. 상상력 출처 10 월 40	
2222 **imitation** [본문 핵심] 명. 모방 출처 10 월 40		2223 **in return** [본문 핵심] 표현. 대가로 출처 10 월 40	

10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2224 **inhibit** [본문 핵심] 동. ~을 방해하다 출처 10 월 40		2225 **innovation** [본문 핵심] 명. 혁신 출처 10 월 40	
2226 **inspiration** [본문 핵심] 명. 영감 출처 10 월 40		2227 **it feels like + S + V** [본문 핵심] 표현. ~한 것처럼 느껴진다 출처 10 월 40	
2228 **kill time** [본문 핵심] 표현. 시간을 때우다 출처 10 월 40		2229 **messy 4** [본문 핵심] 표현. 골치 아픈 출처 10 월 40	
2230 **motivating** [본문·주석] 명. 동기를 부여하는 출처 10 월 40		2231 **newsstand** [본문 핵심] 명. 신문 가판대 출처 10 월 40	
2232 **novel** [본문 핵심] 형. 새로운 출처 10 월 40		2233 **offer** [본문·주석] 동. ~을 제공하다 다의어·다품사 동. 제안하다; 제공하다 / 명. 제안; 할인 판매 출처 10 월 40	
2234 **originality** [본문 핵심] 명. 독창성 출처 10 월 40		2235 **out of ~** [본문 핵심] 표현. 중(에서) 출처 10 월 40	
2236 **partner with ~** [본문·주석] 표현. ~와 협력하다 출처 10 월 40		2237 **perspective** [본문 핵심] 명. 관점 출처 10 월 40	
2238 **preexisting** [본문·주석] 명. 이미 존재하는 출처 10 월 40		2239 **progress** [본문·주석] 명. 진전 출처 10 월 40	
2240 **push the boundaries (of ~)** [본문 핵심] 표현. 경계를 확장하다 출처 10 월 40		2241 **refine** [본문 핵심] 동. ~을 연마하다 출처 10 월 40	

10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장	10 월 40 번	표제어 · 핵심 뜻 · 확장
2242 **reply** [본문 핵심] 부. ~라고 대답하다 출처 10 월 40		2243 **reward** [본문·주석] 명. 보상 출처 10 월 40	
2244 **setback** [본문 핵심] 명. 좌절 출처 10 월 40		2245 **slot** [본문·주석] 명. 칸; 구멍 출처 10 월 40	
2246 **solution** [본문 핵심] 명. 해결책 출처 10 월 40		2247 **stamp** [본문·주석] 명. 도장 출처 10 월 40	
2248 **strictly speaking** [본문·주석] 표현. 엄밀히 말하면 출처 10 월 40		2249 **struggle** [본문 핵심] 명. 노력 출처 10 월 40	
2250 **take a risk** [본문 핵심] 표현. 위험을 무릅쓰다 출처 10 월 40		2251 **trend** [본문 핵심] 명. 경향 출처 10 월 40	
2252 **trial and error** [본문 핵심] 표현. 시행착오 출처 10 월 40		2253 **ultimately** [본문 핵심] 부. 궁극적으로 출처 10 월 40	
2254 **valuable** [본문 핵심] 형. 가치 있는 출처 10 월 40		2255 **wealthy** [본문 핵심] 형. 부유한 출처 10 월 40	
2256 **willingness** [본문 핵심] 명. 의지 출처 10 월 40			

PART 2 영한 테스트

영어 표제어를 보고 핵심 우리말 뜻을 써 보세요.

3 월 학력평가

18 번 | 목적

3 월 18 번	영어 → 우리말	3 월 18 번	영어 → 우리말
0001 **art** 뜻 _____	0002 **artist** 뜻 _____
0003 **assign** 뜻 _____	0004 **assistance** 뜻 _____
0005 **basket** 뜻 _____	0006 **choose A as B** 뜻 _____
0007 **community** 뜻 _____	0008 **contact** 뜻 _____
0009 **entrance** 뜻 _____	0010 **exhibit** 뜻 _____
0011 **exhibition plan** 뜻 _____	0012 **fair** 뜻 _____
0013 **feel** 뜻 _____	0014 **feel free + to-v** 뜻 _____
0015 **find** 뜻 _____	0016 **further** 뜻 _____
0017 **handmade basket** 뜻 _____	0018 **in advance** 뜻 _____
0019 **inform** 뜻 _____	0020 **introduce** 뜻 _____

3 월 18 번	영어 → 우리말	3 월 18 번	영어 → 우리말
0021 **locate** 뜻 _____		0022 **look** 뜻 _____	
0023 **look forward to ~** 뜻 _____		0024 **need** 뜻 _____	
0025 **number** 뜻 _____		0026 **organize** 뜻 _____	
0027 **part** 뜻 _____		0028 **participate in ~** 뜻 _____	
0029 **plan** 뜻 _____		0030 **requirement** 뜻 _____	
0031 **special** 뜻 _____		0032 **thank you for ~** 뜻 _____	
0033 **unique** 뜻 _____		0034 **visitor** 뜻 _____	

19 번 | 심경

3 월 19 번	영어 → 우리말	3 월 19 번	영어 → 우리말
0035 **air** 뜻 _____		0036 **ask** 뜻 _____	
0037 **at ease** 뜻 _____		0038 **back** 뜻 _____	
0039 **beam** 뜻 _____		0040 **beat** 뜻 _____	
0041 **better** 뜻 _____		0042 **break through ~** 뜻 _____	

3 월 19 번	영어 → 우리말	3 월 19 번	영어 → 우리말
0043 **cold** 뜻 _____		0044 **crack** 뜻 _____	
0045 **damp** 뜻 _____		0046 **dark** 뜻 _____	
0047 **disappear** 뜻 _____		0048 **earth** 뜻 _____	
0049 **escape** 뜻 _____		0050 **faint** 뜻 _____	
0051 **fast** 뜻 _____		0052 **fear** 뜻 _____	
0053 **figure** 뜻 _____		0054 **heart** 뜻 _____	
0055 **hop** 뜻 _____		0056 **ing** 뜻 _____	
0057 **leave** 뜻 _____		0058 **light** 뜻 _____	
0059 **make** 뜻 _____		0060 **make ~ out** 뜻 _____	
0061 **moment** 뜻 _____		0062 **move** 뜻 _____	
0063 **pause** 뜻 _____		0064 **scare** 뜻 _____	
0065 **shadow** 뜻 _____		0066 **shake** 뜻 _____	
0067 **shed** 뜻 _____		0068 **stare at ~** 뜻 _____	

3 월 19 번	영어 → 우리말	3 월 19 번	영어 → 우리말
0069 **start** 뜻 _____		0070 **step into ~** 뜻 _____	
0071 **thick** 뜻 _____		0072 **until + S + V** 뜻 _____	
0073 **wall** 뜻 _____			

20 번 | 주장

3 월 20 번	영어 → 우리말	3 월 20 번	영어 → 우리말
0074 **add A to B** 뜻 _____		0075 **atmosphere** 뜻 _____	
0076 **balance** 뜻 _____		0077 **chaos** 뜻 _____	
0078 **collaboration** 뜻 _____		0079 **comfortable** 뜻 _____	
0080 **communication** 뜻 _____		0081 **complement** 뜻 _____	
0082 **conversation** 뜻 _____		0083 **distract** 뜻 _____	
0084 **draw A away from B** 뜻 _____		0085 **engage in ~** 뜻 _____	
0086 **example** 뜻 _____		0087 **face** 뜻 _____	
0088 **gestural** 뜻 _____		0089 **hand** 뜻 _____	

3 월 20 번	영어 → 우리말	3 월 20 번	영어 → 우리말
0090 **highlight** 뜻 _____		0091 **honesty** 뜻 _____	
0092 **improve** 뜻 _____		0093 **indicate** 뜻 _____	
0094 **involve** 뜻 _____		0095 **layer** 뜻 _____	
0096 **mean** 뜻 _____		0097 **more than ~** 뜻 _____	
0098 **nod** 뜻 _____		0099 **open** 뜻 _____	
0100 **openness** 뜻 _____		0101 **over-gesturing** 뜻 _____	
0102 **overshadow** 뜻 _____		0103 **palm** 뜻 _____	
0104 **shake hands** 뜻 _____		0105 **simple** 뜻 _____	
0106 **trap** 뜻 _____		0107 **trust** 뜻 _____	
0108 **willing + to-v** 뜻 _____		0109 **word** 뜻 _____	

21 번 | 함축의미

3 월 21 번	영어 → 우리말	3 월 21 번	영어 → 우리말
0110 **assume** 뜻 _____		0111 **begin** 뜻 _____	

3 월 21 번	영어 → 우리말	3 월 21 번	영어 → 우리말
0112 **beneficial** 뜻 _____		0113 **cancer** 뜻 _____	
0114 **certainly** 뜻 _____		0115 **characteristic** 뜻 _____	
0116 **correct** 뜻 _____		0117 **disease-causing** 뜻 _____	
0118 **effective** 뜻 _____		0119 **embryo** 뜻 _____	
0120 **end up (in ~)** 뜻 _____		0121 **eye** 뜻 _____	
0122 **feature** 뜻 _____		0123 **gene** 뜻 _____	
0124 **gene editing** 뜻 _____		0125 **heart disease** 뜻 _____	
0126 **human nature** 뜻 _____		0127 **lifetime** 뜻 _____	
0128 **logical** 뜻 _____		0129 **lower** 뜻 _____	
0130 **mutated** 뜻 _____		0131 **mutation** 뜻 _____	
0132 **perfection** 뜻 _____		0133 **physical** 뜻 _____	
0134 **preferable** 뜻 _____		0135 **problem** 뜻 _____	
0136 **prove** 뜻 _____		0137 **pursuit** 뜻 _____	

3 월 21 번	영어 → 우리말	3 월 21 번	영어 → 우리말
0138 **risk** 뜻 _____	0139 **slippery** 뜻 _____
0140 **slope** 뜻 _____	0141 **stage** 뜻 _____
0142 **superior** 뜻 _____	0143 **temptation** 뜻 _____
0144 **transform** 뜻 _____	0145 **unborn** 뜻 _____
0146 **upgrade** 뜻 _____	

22 번 | 요지

3 월 22 번	영어 → 우리말	3 월 22 번	영어 → 우리말
0147 **and so on** 뜻 _____	0148 **based upon ~** 뜻 _____
0149 **carefully** 뜻 _____	0150 **century** 뜻 _____
0151 **certain** 뜻 _____	0152 **certainty** 뜻 _____
0153 **collect** 뜻 _____	0154 **collection** 뜻 _____
0155 **depending upon ~** 뜻 _____	0156 **effort** 뜻 _____
0157 **experiment** 뜻 _____	0158 **fall** 뜻 _____

3 월 22 번	영어 → 우리말	3 월 22 번	영어 → 우리말
0159 **grade school** 뜻 _____		0160 **in progress** 뜻 _____	
0161 **inference** 뜻 _____		0162 **learn** 뜻 _____	
0163 **natural world** 뜻 _____		0164 **observation** 뜻 _____	
0165 **organism** 뜻 _____		0166 **piece** 뜻 _____	
0167 **practice** 뜻 _____		0168 **process** 뜻 _____	
0169 **quite** 뜻 _____		0170 **realize** 뜻 _____	
0171 **reduce** 뜻 _____		0172 **remain** 뜻 _____	
0173 **school** 뜻 _____		0174 **succession** 뜻 _____	
0175 **turbulent fluid flow** 뜻 _____		0176 **uncertainty** 뜻 _____	
0177 **understanding** 뜻 _____		0178 **win** 뜻 _____	
0179 **work** 뜻 _____		0180 **world** 뜻 _____	

23 번 | 주제

3 월 23 번	영어 → 우리말	3 월 23 번	영어 → 우리말

3 월 23 번	영어 → 우리말	3 월 23 번	영어 → 우리말
0181 **a wealth of ~** 뜻 _____		0182 **autonomy** 뜻 _____	
0183 **basis** 뜻 _____		0184 **caring** 뜻 _____	
0185 **challenge** 뜻 _____		0186 **coach** 뜻 _____	
0187 **competence** 뜻 _____		0188 **connectedness** 뜻 _____	
0189 **coworker** 뜻 _____		0190 **crucial** 뜻 _____	
0191 **enhance** 뜻 _____		0192 **evidence** 뜻 _____	
0193 **friend** 뜻 _____		0194 **fuel** 뜻 _____	
0195 **in fact** 뜻 _____		0196 **internalization** 뜻 _____	
0197 **involved** 뜻 _____		0198 **long-term** 뜻 _____	
0199 **meet** 뜻 _____		0200 **motivate** 뜻 _____	
0201 **motivated** 뜻 _____		0202 **motivation** 뜻 _____	
0203 **peer** 뜻 _____		0204 **people** 뜻 _____	
0205 **perceive A as B** 뜻 _____		0206 **persistence** 뜻 _____	

3 월 23 번	영어 → 우리말	3 월 23 번	영어 → 우리말
0207 **power** 뜻 _____		0208 **provided (that) + S + V** 뜻 _____	
0209 **relatedness** 뜻 _____		0210 **relationship** 뜻 _____	
0211 **respected** 뜻 _____		0212 **supervisor** 뜻 _____	
0213 **support** 뜻 _____		0214 **take ~ on** 뜻 _____	
0215 **thing** 뜻 _____		0216 **valued** 뜻 _____	

24 번 | 제목

3 월 24 번	영어 → 우리말	3 월 24 번	영어 → 우리말
0217 **activity** 뜻 _____		0218 **area** 뜻 _____	
0219 **associated with ~** 뜻 _____		0220 **brainpower** 뜻 _____	
0221 **cell** 뜻 _____		0222 **concentration** 뜻 _____	
0223 **connection** 뜻 _____		0224 **connective** 뜻 _____	
0225 **each and every** 뜻 _____		0226 **encourage** 뜻 _____	
0227 **improvement** 뜻 _____		0228 **in particular** 뜻 _____	

3 월 24 번	영어 → 우리말	3 월 24 번	영어 → 우리말
0229 **in silence** 뜻 _____	0230 **intense** 뜻 _____
0231 **lead to ~** 뜻 _____	0232 **light ~ up** 뜻 _____
0233 **modern** 뜻 _____	0234 **overall** 뜻 _____
0235 **positive** 뜻 _____	0236 **pronunciation** 뜻 _____
0237 **read** 뜻 _____	0238 **response** 뜻 _____
0239 **reveal** 뜻 _____	0240 **stimulation** 뜻 _____
0241 **strengthen** 뜻 _____	0242 **structure** 뜻 _____
0243 **technique** 뜻 _____	0244 **way** 뜻 _____
0245 **wire** 뜻 _____	

25 번 | 도표

3 월 25 번	영어 → 우리말	3 월 25 번	영어 → 우리말
0246 **according to ~** 뜻 _____	0247 **account for** 뜻 _____
0248 **combined** 뜻 _____	0249 **consume** 뜻 _____

3 월 25 번	영어 → 우리말	3 월 25 번	영어 → 우리말
0250 **consumption** 뜻 _____	0251 **daily** 뜻 _____
0252 **fast food** 뜻 _____	0253 **frequency** 뜻 _____
0254 **frequently** 뜻 _____	0255 **highly** 뜻 _____
0256 **individual** 뜻 _____	0257 **pattern** 뜻 _____
0258 **percentage** 뜻 _____	0259 **rarely** 뜻 _____
0260 **report** 뜻 _____	0261 **second** 뜻 _____
0262 **share** 뜻 _____	0263 **sort** 뜻 _____
0264 **total** 뜻 _____	

26 번 | 일치·불일치

3 월 26 번	영어 → 우리말	3 월 26 번	영어 → 우리말
0265 **award** 뜻 _____	0266 **be known as ~** 뜻 _____
0267 **become** 뜻 _____	0268 **course** 뜻 _____
0269 **develop** 뜻 _____	0270 **doctoral degree** 뜻 _____

3 월 26 번	영어 → 우리말	3 월 26 번	영어 → 우리말
0271 **earn** 뜻 _____		0272 **economics** 뜻 _____	
0273 **economist** 뜻 _____		0274 **graduate from ~** 뜻 _____	
0275 **history** 뜻 _____		0276 **influential** 뜻 _____	
0277 **interest** 뜻 _____		0278 **major in ~** 뜻 _____	
0279 **move to ~** 뜻 _____		0280 **professor** 뜻 _____	
0281 **return to ~** 뜻 _____			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

3 월 27 번	영어 → 우리말	3 월 27 번	영어 → 우리말
0282 **admission** 뜻 _____		0283 **all year round** 뜻 _____	
0284 **amazing** 뜻 _____		0285 **depart** 뜻 _____	
0286 **explore** 뜻 _____		0287 **free** 뜻 _____	
0288 **indoor** 뜻 _____		0289 **note** 뜻 _____	
0290 **operation** 뜻 _____		0291 **seasonal** 뜻 _____	

3 월 27 번	영어 → 우리말	3 월 27 번	영어 → 우리말
0292 **since + S + V** 뜻 _____		0293 **still** 뜻 _____	
0294 **walking path** 뜻 _____			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

3 월 28 번	영어 → 우리말	3 월 28 번	영어 → 우리말
0295 **cover** 뜻 _____		0296 **creative** 뜻 _____	
0297 **decorative** 뜻 _____		0298 **detail** 뜻 _____	
0299 **flowerpot** 뜻 _____		0300 **including** 뜻 _____	
0301 **join** 뜻 _____		0302 **material** 뜻 _____	
0303 **participant** 뜻 _____		0304 **participation fee** 뜻 _____	
0305 **prepare** 뜻 _____		0306 **stuffed** 뜻 _____	
0307 **stuffed toy** 뜻 _____		0308 **used** 뜻 _____	

29 번 | 어법

3 월 29 번	영어 → 우리말	3 월 29 번	영어 → 우리말

3 월 29 번	영어 → 우리말	3 월 29 번	영어 → 우리말
0309 **achieve** 뜻 _____		0310 **adaptation** 뜻 _____	
0311 **adjust** 뜻 _____		0312 **adjust A to B** 뜻 _____	
0313 **adjustment to ~** 뜻 _____		0314 **affect** 뜻 _____	
0315 **air temperature** 뜻 _____		0316 **athlete** 뜻 _____	
0317 **based on ~** 뜻 _____		0318 **bounce** 뜻 _____	
0319 **competition** 뜻 _____		0320 **competitive** 뜻 _____	
0321 **component** 뜻 _____		0322 **condition** 뜻 _____	
0323 **enable** 뜻 _____		0324 **evaluate** 뜻 _____	
0325 **evaluation** 뜻 _____		0326 **fine-tune** 뜻 _____	
0327 **goal** 뜻 _____		0328 **in pursuit of ~** 뜻 _____	
0329 **influence** 뜻 _____		0330 **internal** 뜻 _____	
0331 **muscle** 뜻 _____		0332 **particular** 뜻 _____	
0333 **performance** 뜻 _____		0334 **preparation** 뜻 _____	

3 월 29 번	영어 → 우리말	3 월 29 번	영어 → 우리말
0335 **prepare for ~** 뜻 _____	0336 **proper** 뜻 _____
0337 **properly** 뜻 _____	0338 **rival** 뜻 _____
0339 **routine** 뜻 _____	0340 **server** 뜻 _____
0341 **situation** 뜻 _____	0342 **state** 뜻 _____
0343 **supply A with B** 뜻 _____	0344 **track** 뜻 _____
0345 **used to** 뜻 _____	0346 **volleyball** 뜻 _____

30 번 | 어휘

3 월 30 번	영어 → 우리말	3 월 30 번	영어 → 우리말
0347 **appreciate** 뜻 _____	0348 **be most likely + to-v** 뜻 _____
0349 **clear** 뜻 _____	0350 **consumer** 뜻 _____
0351 **deal with ~** 뜻 _____	0352 **do damage to ~** 뜻 _____
0353 **effect** 뜻 _____	0354 **fashion** 뜻 _____
0355 **fool A into + -ing** 뜻 _____	0356 **force** 뜻 _____

3 월 30 번	영어 → 우리말	3 월 30 번	영어 → 우리말
0357 **get to ~** 뜻 _____		0358 **go up** 뜻 _____	
0359 **gone** 뜻 _____		0360 **good** 뜻 _____	
0361 **honest** 뜻 _____		0362 **identify** 뜻 _____	
0363 **in order to** 뜻 _____		0364 **marketer** 뜻 _____	
0365 **possibility** 뜻 _____		0366 **possible** 뜻 _____	
0367 **potential** 뜻 _____		0368 **promote** 뜻 _____	
0369 **promotion** 뜻 _____		0370 **provide** 뜻 _____	
0371 **psychology** 뜻 _____		0372 **purchase** 뜻 _____	
0373 **reach** 뜻 _____		0374 **relate A to B** 뜻 _____	
0375 **sale** 뜻 _____		0376 **value** 뜻 _____	
0377 **want** 뜻 _____			

31 번 | 빈칸

3 월 31 번	영어 → 우리말	3 월 31 번	영어 → 우리말

3 월 31 번	영어 → 우리말	3 월 31 번	영어 → 우리말
0378 **abstract** 뜻 _____	0379 **argue** 뜻 _____
0380 **capture** 뜻 _____	0381 **drawing** 뜻 _____
0382 **form** 뜻 _____	0383 **idea** 뜻 _____
0384 **just as + S + V** 뜻 _____	0385 **lie** 뜻 _____
0386 **none of ~** 뜻 _____	0387 **part of ~** 뜻 _____
0388 **partial** 뜻 _____	0389 **partial 4** 뜻 _____
0390 **rather** 뜻 _____	0391 **reflection** 뜻 _____
0392 **small** 뜻 _____	0393 **somehow** 뜻 _____
0394 **strike ~ as** 뜻 _____	0395 **think of ~** 뜻 _____
0396 **triangle** 뜻 _____	0397 **true of ~** 뜻 _____
0398 **within ~** 뜻 _____	

32 번 | 빈칸

3 월 32 번	영어 → 우리말	3 월 32 번	영어 → 우리말

3 월 32 번	영어 → 우리말	3 월 32 번	영어 → 우리말
0399 **a series of ~** 뜻 _____		0400 **able** 뜻 _____	
0401 **argument** 뜻 _____		0402 **as a child** 뜻 _____	
0403 **aware** 뜻 _____		0404 **circumstance** 뜻 _____	
0405 **come up with ~** 뜻 _____		0406 **emotional** 뜻 _____	
0407 **frown** 뜻 _____		0408 **justify** 뜻 _____	
0409 **listen to ~** 뜻 _____		0410 **mention** 뜻 _____	
0411 **not have a clue** 뜻 _____		0412 **notice** 뜻 _____	
0413 **on the tip of one's tongue** 뜻 _____		0414 **overtired** 뜻 _____	
0415 **question** 뜻 _____		0416 **recital** 뜻 _____	
0417 **reflect** 뜻 _____		0418 **roll** 뜻 _____	
0419 **silent** 뜻 _____		0420 **tired** 뜻 _____	
0421 **wait for ~** 뜻 _____		0422 **worried** 뜻 _____	

33 번 | 빈칸

3 월 33 번	영어 → 우리말	3 월 33 번	영어 → 우리말
0423 **a bit of ~** 뜻 _____	0424 **a tiny bit** 뜻 _____
0425 **actually** 뜻 _____	0426 **appear** 뜻 _____
0427 **body** 뜻 _____	0428 **change** 뜻 _____
0429 **completely** 뜻 _____	0430 **conduct** 뜻 _____
0431 **conductive** 뜻 _____	0432 **conscious** 뜻 _____
0433 **depending on ~** 뜻 _____	0434 **drop** 뜻 _____
0435 **efficiently** 뜻 _____	0436 **electrical current** 뜻 _____
0437 **electrically** 뜻 _____	0438 **electricity** 뜻 _____
0439 **emotion** 뜻 _____	0440 **emotionally** 뜻 _____
0441 **figure ~ out** 뜻 _____	0442 **good at ~** 뜻 _____
0443 **intensity** 뜻 _____	0444 **matter** 뜻 _____
0445 **measure** 뜻 _____	0446 **mind** 뜻 _____

3 월 33 번	영어 → 우리말	3 월 33 번	영어 → 우리말
0447 **more or less** 뜻 _____		0448 **objective** 뜻 _____	
0449 **particularly** 뜻 _____		0450 **run** 뜻 _____	
0451 **say** 뜻 _____		0452 **scientific** 뜻 _____	
0453 **skin** 뜻 _____		0454 **stimulate** 뜻 _____	
0455 **stress** 뜻 _____		0456 **subconscious** 뜻 _____	
0457 **subconsciously** 뜻 _____		0458 **subjective** 뜻 _____	
0459 **sweat** 뜻 _____		0460 **sweat gland** 뜻 _____	
0461 **tiny** 뜻 _____		0462 **transfer** 뜻 _____	
0463 **turn ~ into** 뜻 _____		0464 **useful** 뜻 _____	
0465 **viewpoint** 뜻 _____			

34 번 | 빈칸

3 월 34 번	영어 → 우리말	3 월 34 번	영어 → 우리말
0466 **clicking** 뜻 _____		0467 **communicate** 뜻 _____	

3 월 34 번	영어 → 우리말	3 월 34 번	영어 → 우리말
0468 **cry out** 뜻 _____		0469 **defend against ~** 뜻 _____	
0470 **differ from ~** 뜻 _____		0471 **different** 뜻 _____	
0472 **discontent** 뜻 _____		0473 **experiment with ~** 뜻 _____	
0474 **expert** 뜻 _____		0475 **express** 뜻 _____	
0476 **hang** 뜻 _____		0477 **harm** 뜻 _____	
0478 **high-frequency** 뜻 _____		0479 **in pain** 뜻 _____	
0480 **knee-jerk** 뜻 _____		0481 **lawn** 뜻 _____	
0482 **likely** 뜻 _____		0483 **main** 뜻 _____	
0484 **microphone** 뜻 _____		0485 **mow** 뜻 _____	
0486 **noise** 뜻 _____		0487 **plant** 뜻 _____	
0488 **produce** 뜻 _____		0489 **reaction** 뜻 _____	
0490 **record** 뜻 _____		0491 **scent** 뜻 _____	
0492 **SOS** 뜻 _____		0493 **stressor** 뜻 _____	

3 월 34 번	영어 → 우리말	3 월 34 번	영어 → 우리말
0494 **survival** 뜻 _____		0495 **survive** 뜻 _____	
0496 **tool** 뜻 _____		0497 **trouble call** 뜻 _____	
0498 **use** 뜻 _____		0499 **watered** 뜻 _____	
0500 **worth + -ing** 뜻 _____			

35 번 | 무관한 문장

3 월 35 번	영어 → 우리말	3 월 35 번	영어 → 우리말
0501 **action** 뜻 _____		0502 **action film** 뜻 _____	
0503 **ally** 뜻 _____		0504 **artistic** 뜻 _____	
0505 **as opposed to ~** 뜻 _____		0506 **audience** 뜻 _____	
0507 **author** 뜻 _____		0508 **be filled with ~** 뜻 _____	
0509 **benefit** 뜻 _____		0510 **character** 뜻 _____	
0511 **companion** 뜻 _____		0512 **description** 뜻 _____	
0513 **documentary** 뜻 _____		0514 **dozens of ~** 뜻 _____	

3 월 35 번	영어 → 우리말	3 월 35 번	영어 → 우리말
0515 **draw ~ out** 뜻 _____	0516 **either A or B** 뜻 _____
0517 **enemy** 뜻 _____	0518 **entertainment** 뜻 _____
0519 **essential** 뜻 _____	0520 **establish** 뜻 _____
0521 **fictional** 뜻 _____	0522 **hero** 뜻 _____
0523 **incidental** 뜻 _____	0524 **invest ~ in** 뜻 _____
0525 **little** 뜻 _____	0526 **minor** 뜻 _____
0527 **misfortune** 뜻 _____	0528 **portrayal** 뜻 _____
0529 **protagonist** 뜻 _____	0530 **recognizable as ~** 뜻 _____
0531 **tragedy** 뜻 _____	0532 **viewer** 뜻 _____
0533 **villain** 뜻 _____	0534 **violent** 뜻 _____
0535 **whether A or B** 뜻 _____	0536 **worthy** 뜻 _____

36 번 | 순서

3 월 36 번	영어 → 우리말	3 월 36 번	영어 → 우리말

3 월 36 번	영어 → 우리말	3 월 36 번	영어 → 우리말
0537 **at least** 뜻 _____		0538 **B imply** 뜻 _____	
0539 **be capable of + -ing** 뜻 _____		0540 **branch** 뜻 _____	
0541 **concept** 뜻 _____		0542 **concrete** 뜻 _____	
0543 **currently** 뜻 _____		0544 **currently 8** 뜻 _____	
0545 **despite** 뜻 _____		0546 **for instance** 뜻 _____	
0547 **get from A to B** 뜻 _____		0548 **imagine** 뜻 _____	
0549 **imply** 뜻 _____		0550 **in front** 뜻 _____	
0551 **in principle** 뜻 _____		0552 **lack** 뜻 _____	
0553 **map** 뜻 _____		0554 **mental** 뜻 _____	
0555 **nonconceptual** 뜻 _____		0556 **not A, B** 뜻 _____	
0557 **not A nor B** 뜻 _____		0558 **not just A but also B** 뜻 _____	
0559 **not necessarily** 뜻 _____		0560 **possess** 뜻 _____	
0561 **route** 뜻 _____		0562 **show** 뜻 _____	

3 월 36 번	영어 → 우리말	3 월 36 번	영어 → 우리말
0563 **specific** 뜻 _____		0564 **squirrel** 뜻 _____	
0565 **try** 뜻 _____		0566 **try ~ out** 뜻 _____	

37 번 | 순서

3 월 37 번	영어 → 우리말	3 월 37 번	영어 → 우리말
0567 **bear** 뜻 _____		0568 **cartilage** 뜻 _____	
0569 **drink ~ in** 뜻 _____		0570 **especially** 뜻 _____	
0571 **extremely** 뜻 _____		0572 **healthy** 뜻 _____	
0573 **help** 뜻 _____		0574 **important** 뜻 _____	
0575 **joint** 뜻 _____		0576 **liquid** 뜻 _____	
0577 **off-and-on** 뜻 _____		0578 **pressure** 뜻 _____	
0579 **release** 뜻 _____		0580 **respond to ~** 뜻 _____	
0581 **soak** 뜻 _____		0582 **squeeze** 뜻 _____	
0583 **synovial fluid** 뜻 _____		0584 **weight** 뜻 _____	

38 번 | 문장 넣기

3 월 38 번	영어 → 우리말	3 월 38 번	영어 → 우리말
0585 **amount** 뜻 _____	0586 **back and forth** 뜻 _____
0587 **compare** 뜻 _____	0588 **compare 4** 뜻 _____
0589 **conservation** 뜻 _____	0590 **directly** 뜻 _____
0591 **effectively** 뜻 _____	0592 **fairness** 뜻 _____
0593 **innate** 뜻 _____	0594 **level** 뜻 _____
0595 **morality** 뜻 _____	0596 **narrow** 뜻 _____
0597 **on the other hand** 뜻 _____	0598 **pour** 뜻 _____
0599 **self-constructed** 뜻 _____	0600 **take turns in ~** 뜻 _____
0601 **volume** 뜻 _____	

39 번 | 문장 넣기

3 월 39 번	영어 → 우리말	3 월 39 번	영어 → 우리말
0602 **accelerate** 뜻 _____	0603 **accumulate** 뜻 _____

3 월 39 번	영어 → 우리말	3 월 39 번	영어 → 우리말
0604 **air-conditioning** 뜻 _____	0605 **airflow** 뜻 _____
0606 **box** 뜻 _____	0607 **breeze** 뜻 _____
0608 **comfort** 뜻 _____	0609 **construction** 뜻 _____
0610 **filter** 뜻 _____	0611 **ignore** 뜻 _____
0612 **mudbrick** 뜻 _____	0613 **orient** 뜻 _____
0614 **practical** 뜻 _____	0615 **seal** 뜻 _____
0616 **sense** 뜻 _____	0617 **shade** 뜻 _____
0618 **transom** 뜻 _____	

40 번 | 요약

3 월 40 번	영어 → 우리말	3 월 40 번	영어 → 우리말
0619 **accuracy** 뜻 _____	0620 **acres of** 뜻 _____
0621 **adorn** 뜻 _____	0622 **application** 뜻 _____
0623 **appropriate** 뜻 _____	0624 **at a distance** 뜻 _____

3 월 40 번	영어 → 우리말	3 월 40 번	영어 → 우리말
0625 **barely** 뜻 _____		0626 **broke** 뜻 _____	
0627 **by definition** 뜻 _____		0628 **by no means** 뜻 _____	
0629 **census taking** 뜻 _____		0630 **come up short** 뜻 _____	
0631 **conception** 뜻 _____		0632 **conservative** 뜻 _____	
0633 **creativity** 뜻 _____		0634 **device** 뜻 _____	
0635 **disbelief** 뜻 _____		0636 **disturb** 뜻 _____	
0637 **encounter** 뜻 _____		0638 **enormous** 뜻 _____	
0639 **farm** 뜻 _____		0640 **fortune** 뜻 _____	
0641 **hide** 뜻 _____		0642 **homelessness** 뜻 _____	
0643 **in a(n) ~ manner** 뜻 _____		0644 **income distribution** 뜻 _____	
0645 **incomplete** 뜻 _____		0646 **insulating** 뜻 _____	
0647 **invention** 뜻 _____		0648 **linear** 뜻 _____	
0649 **logically** 뜻 _____		0650 **make money** 뜻 _____	

3 월 40 번	영어 → 우리말	3 월 40 번	영어 → 우리말
0651 **manipulate** 뜻 _____		0652 **massive** 뜻 _____	
0653 **morally** 뜻 _____		0654 **neighbor** 뜻 _____	
0655 **neutral** 뜻 _____		0656 **nonlinear** 뜻 _____	
0657 **operate** 뜻 _____		0658 **opportunity** 뜻 _____	
0659 **owe A to B** 뜻 _____		0660 **precise** 뜻 _____	
0661 **property** 뜻 _____		0662 **purpose** 뜻 _____	
0663 **put ~ aside** 뜻 _____		0664 **quality** 뜻 _____	
0665 **quantify** 뜻 _____		0666 **reasoning** 뜻 _____	
0667 **represent** 뜻 _____		0668 **researcher** 뜻 _____	
0669 **resistance** 뜻 _____		0670 **spread** 뜻 _____	
0671 **statistical** 뜻 _____		0672 **statistics** 뜻 _____	
0673 **suffering** 뜻 _____		0674 **tear ~ down** 뜻 _____	
0675 **test anxiety** 뜻 _____		0676 **treasure** 뜻 _____	

3 월 40 번	영어 → 우리말	3 월 40 번	영어 → 우리말
0677 **useless** 뜻 _____	0678 **well-kept** 뜻 _____
0679 **wipe ~ off** 뜻 _____	

41~42 번 | 장문 독해

3 월 41~42 번	영어 → 우리말	3 월 41~42 번	영어 → 우리말
0680 **event** 뜻 _____	0681 **result** 뜻 _____
0682 **student** 뜻 _____	

43~45 번 | 장문 독해

3 월 43~45 번	영어 → 우리말	3 월 43~45 번	영어 → 우리말
0683 **believe** 뜻 _____	0684 **place** 뜻 _____
0685 **talk** 뜻 _____	

6 월 학력평가

18 번 | 목적

6 월 18 번	영어 → 우리말	6 월 18 번	영어 → 우리말

6 월 18 번	영어 → 우리말	6 월 18 번	영어 → 우리말
0686 **both A and B** 뜻 _____		0687 **cool** 뜻 _____	
0688 **design** 뜻 _____		0689 **dog-friendly** 뜻 _____	
0690 **enjoyable** 뜻 _____		0691 **ensure** 뜻 _____	
0692 **finding** 뜻 _____		0693 **grassy** 뜻 _____	
0694 **grassy 4** 뜻 _____		0695 **newly** 뜻 _____	
0696 **opening** 뜻 _____		0697 **provide A for B** 뜻 _____	
0698 **rest** 뜻 _____		0699 **safety** 뜻 _____	
0700 **separate** 뜻 _____		0701 **stay** 뜻 _____	
0702 **time** 뜻 _____			

19 번 | 심경

6 월 19 번	영어 → 우리말	6 월 19 번	영어 → 우리말
0703 **airline** 뜻 _____		0704 **approach** 뜻 _____	
0705 **backpacking trip** 뜻 _____		0706 **board** 뜻 _____	

6 월 19 번	영어 → 우리말	6 월 19 번	영어 → 우리말
0707 **cannot wait + to-v** 뜻 _____		0708 **check in** 뜻 _____	
0709 **close** 뜻 _____		0710 **delay** 뜻 _____	
0711 **employee** 뜻 _____		0712 **expectation** 뜻 _____	
0713 **flight** 뜻 _____		0714 **heartbroken** 뜻 _____	
0715 **passport** 뜻 _____		0716 **reach into ~** 뜻 _____	
0717 **ruin** 뜻 _____		0718 **wait in line** 뜻 _____	

20 번 | 주장

6 월 20 번	영어 → 우리말	6 월 20 번	영어 → 우리말
0719 **astonish** 뜻 _____		0720 **be more likely + to-v** 뜻 _____	
0721 **chore** 뜻 _____		0722 **continually** 뜻 _____	
0723 **convenience** 뜻 _____		0724 **decision making** 뜻 _____	
0725 **degree** 뜻 _____		0726 **distant** 뜻 _____	
0727 **do a good job of ~** 뜻 _____		0728 **easy** 뜻 _____	

6 월 20 번	영어 → 우리말	6 월 20 번	영어 → 우리말
0729 **even if** 뜻 _____		0730 **extent** 뜻 _____	
0731 **formation** 뜻 _____		0732 **group** 뜻 _____	
0733 **habit** 뜻 _____		0734 **have a(n) influence on ~** 뜻 _____	
0735 **have an influence on ~** 뜻 _____		0736 **make A into B** 뜻 _____	
0737 **now that + S + V** 뜻 _____		0738 **pay attention to ~** 뜻 _____	
0739 **procrastinate** 뜻 _____		0740 **remarkable** 뜻 _____	
0741 **require** 뜻 _____		0742 **sheer** 뜻 _____	
0743 **slightly** 뜻 _____		0744 **sorting** 뜻 _____	
0745 **stay in touch** 뜻 _____		0746 **surprise** 뜻 _____	
0747 **truly** 뜻 _____		0748 **wastebasket** 뜻 _____	

21 번 | 함축의미

6 월 21 번	영어 → 우리말	6 월 21 번	영어 → 우리말
0749 **a way of acting** 뜻 _____		0750 **arrow** 뜻 _____	

6 월 21 번 | 영어 → 우리말	6 월 21 번 | 영어 → 우리말
0751 **attract A to B** 뜻 _____	0752 **be likely + to-v** 뜻 _____
0753 **behavior** 뜻 _____	0754 **belief** 뜻 _____
0755 **common sense** 뜻 _____	0756 **direction** 뜻 _____
0757 **drive** 뜻 _____	0758 **external** 뜻 _____
0759 **favor** 뜻 _____	0760 **inner** 뜻 _____
0761 **last** 뜻 _____	0762 **not only A but also B** 뜻 _____
0763 **observe** 뜻 _____	0764 **obviously** 뜻 _____
0765 **point** 뜻 _____	0766 **predict** 뜻 _____
0767 **psychologist** 뜻 _____	0768 **public** 뜻 _____
0769 **related** 뜻 _____	0770 **reverse** 뜻 _____
0771 **socialize with ~** 뜻 _____	0772 **thought** 뜻 _____
0773 **toothpaste** 뜻 _____	0774 **turn out** 뜻 _____

22 번 | 요지

6 월 22 번	영어 → 우리말	6 월 22 번	영어 → 우리말
0775 **absolutely** 뜻 _____	0776 **attend to ~** 뜻 _____
0777 **attune** 뜻 _____	0778 **available** 뜻 _____
0779 **behavioral** 뜻 _____	0780 **discover** 뜻 _____
0781 **eliminate** 뜻 _____	0782 **entire** 뜻 _____
0783 **follow** 뜻 _____	0784 **limit A to B** 뜻 _____
0785 **mentally** 뜻 _____	0786 **miss** 뜻 _____
0787 **rehearse** 뜻 _____	0788 **silence** 뜻 _____
0789 **spend** 뜻 _____	0790 **spirit** 뜻 _____
0791 **tend to ~** 뜻 _____	0792 **treat A as B** 뜻 _____
0793 **turn** 뜻 _____	0794 **utterance** 뜻 _____
0795 **vow** 뜻 _____	0796 **widely** 뜻 _____

23 번 | 주제

6 월 23 번	영어 → 우리말	6 월 23 번	영어 → 우리말
0797 **act on ~** 뜻 _____	0798 **alone** 뜻 _____
0799 **article** 뜻 _____	0800 **cause** 뜻 _____
0801 **concerned with ~** 뜻 _____	0802 **get into ~** 뜻 _____
0803 **humanity** 뜻 _____	0804 **in this sense** 뜻 _____
0805 **personal** 뜻 _____	0806 **regular** 뜻 _____
0807 **solve** 뜻 _____	

24 번 | 제목

6 월 24 번	영어 → 우리말	6 월 24 번	영어 → 우리말
0808 **accurate** 뜻 _____	0809 **agree with ~** 뜻 _____
0810 **analysis** 뜻 _____	0811 **be the case** 뜻 _____
0812 **biased** 뜻 _____	0813 **commit** 뜻 _____
0814 **criticize A for B** 뜻 _____	0815 **decision** 뜻 _____

6 월 24 번	영어 → 우리말	6 월 24 번	영어 → 우리말
0816 **desire** 뜻 _____	0817 **impossible** 뜻 _____
0818 **infraction** 뜻 _____	0819 **interpretation** 뜻 _____
0820 **judgment** 뜻 _____	0821 **life experience** 뜻 _____
0822 **match** 뜻 _____	0823 **nation** 뜻 _____
0824 **opposite** 뜻 _____	0825 **rational** 뜻 _____
0826 **realistic** 뜻 _____	0827 **reality** 뜻 _____
0828 **referee** 뜻 _____	0829 **that is** 뜻 _____
0830 **therefore** 뜻 _____	0831 **without fail** 뜻 _____

25 번 | 도표

6 월 25 번	영어 → 우리말	6 월 25 번	영어 → 우리말
0832 **among ~** 뜻 _____	0833 **fall behind** 뜻 _____
0834 **increase** 뜻 _____	0835 **jump** 뜻 _____
0836 **over** 뜻 _____	0837 **percentage point** 뜻 _____

6 월 25 번	영어 → 우리말	6 월 25 번	영어 → 우리말
0838 **retail trade** 뜻 _____		0839 **selected** 뜻 _____	
0840 **whereas + S + V** 뜻 _____			

26 번 | 일치·불일치

6 월 26 번	영어 → 우리말	6 월 26 번	영어 → 우리말
0841 **accident** 뜻 _____		0842 **ant** 뜻 _____	
0843 **at the age of ~** 뜻 _____		0844 **biology** 뜻 _____	
0845 **blind** 뜻 _____		0846 **childhood** 뜻 _____	
0847 **concentrate on ~** 뜻 _____		0848 **evolutionary** 뜻 _____	
0849 **field** 뜻 _____		0850 **from a distance** 뜻 _____	
0851 **interested in ~** 뜻 _____		0852 **lead A to B** 뜻 _____	
0853 **modern-day** 뜻 _____		0854 **nature** 뜻 _____	
0855 **partially** 뜻 _____		0856 **receive** 뜻 _____	
0857 **recognize** 뜻 _____		0858 **research** 뜻 _____	

6 월 26 번	영어 → 우리말	6 월 26 번	영어 → 우리말
0859 **sight** 뜻 _____	0860 **the outdoors** 뜻 _____
0861 **transfer to ~** 뜻 _____	0862 **up close** 뜻 _____

27 번 | 일치·불일치(안내문)

6 월 27 번	영어 → 우리말	6 월 27 번	영어 → 우리말
0863 **decorate** 뜻 _____	0864 **decorate 4** 뜻 _____
0865 **discount** 뜻 _____	0866 **eco-friendly** 뜻 _____
0867 **houseplant** 뜻 _____	0868 **pop-up shop** 뜻 _____
0869 **recycled** 뜻 _____	

28 번 | 일치·불일치(안내문)

6 월 28 번	영어 → 우리말	6 월 28 번	영어 → 우리말
0870 **annual** 뜻 _____	0871 **beginner** 뜻 _____
0872 **cartoon drawing** 뜻 _____	0873 **cartoonist** 뜻 _____
0874 **check ~ out** 뜻 _____	0875 **costumed** 뜻 _____

6 월 28 번	영어 → 우리말	6 월 28 번	영어 → 우리말
0876 **detailed** 뜻 _____	0877 **face painting** 뜻 _____
0878 **featured** 뜻 _____	0879 **sticker** 뜻 _____
0880 **timetable** 뜻 _____	

29 번 | 어법

6 월 29 번	영어 → 우리말	6 월 29 번	영어 → 우리말
0881 **a bunch of ~** 뜻 _____	0882 **allow for ~** 뜻 _____
0883 **central** 뜻 _____	0884 **chemistry** 뜻 _____
0885 **coherent** 뜻 _____	0886 **context** 뜻 _____
0887 **distinguish** 뜻 _____	0888 **domain** 뜻 _____
0889 **exceptionally** 뜻 _____	0890 **expertise** 뜻 _____
0891 **facilitate** 뜻 _____	0892 **flexibility** 뜻 _____
0893 **flexible** 뜻 _____	0894 **framework** 뜻 _____
0895 **generalist** 뜻 _____	0896 **generalist 4** 뜻 _____

6 월 29 번	영어 → 우리말	6 월 29 번	영어 → 우리말
0897 **insight** 뜻 _____		0898 **inter-relationship** 뜻 _____	
0899 **interconnected** 뜻 _____		0900 **multiple** 뜻 _____	
0901 **richly** 뜻 _____		0902 **study** 뜻 _____	

30 번 | 어휘

6 월 30 번	영어 → 우리말	6 월 30 번	영어 → 우리말
0903 **afford** 뜻 _____		0904 **argument 0** 뜻 _____	
0905 **careful** 뜻 _____		0906 **causal relationship** 뜻 _____	
0907 **claim** 뜻 _____		0908 **co-occurrence** 뜻 _____	
0909 **commit a crime** 뜻 _____		0910 **construct** 뜻 _____	
0911 **crime rate** 뜻 _____		0912 **ecological** 뜻 _____	
0913 **explanation** 뜻 _____		0914 **fallacy** 뜻 _____	
0915 **faulty** 뜻 _____		0916 **immigrant** 뜻 _____	
0917 **merely** 뜻 _____		0918 **misconception** 뜻 _____	

6 월 30 번	영어 → 우리말	6 월 30 번	영어 → 우리말
0919 **misinterpret** 뜻 _____	0920 **natural** 뜻 _____
0921 **numerous** 뜻 _____	0922 **occur** 뜻 _____
0923 **seek** 뜻 _____	0924 **thereby** 뜻 _____

31 번 | 빈칸

6 월 31 번	영어 → 우리말	6 월 31 번	영어 → 우리말
0925 **ability** 뜻 _____	0926 **adventure** 뜻 _____
0927 **back home** 뜻 _____	0928 **create** 뜻 _____
0929 **describe** 뜻 _____	0930 **detect** 뜻 _____
0931 **environment** 뜻 _____	0932 **everyday** 뜻 _____
0933 **exist** 뜻 _____	0934 **germ** 뜻 _____
0935 **good for ~** 뜻 _____	0936 **gun** 뜻 _____
0937 **hardly** 뜻 _____	0938 **illustrate** 뜻 _____
0939 **insect** 뜻 _____	0940 **leave ~ alone** 뜻 _____

6 월 31 번	영어 → 우리말	6 월 31 번	영어 → 우리말
0941 **native** 뜻 _____		0942 **perform** 뜻 _____	
0943 **predator** 뜻 _____		0944 **previous** 뜻 _____	
0945 **profoundly** 뜻 _____		0946 **relate** 뜻 _____	
0947 **shelter** 뜻 _____		0948 **steel** 뜻 _____	
0949 **stupid** 뜻 _____		0950 **subtle** 뜻 _____	
0951 **task** 뜻 _____		0952 **test** 뜻 _____	
0953 **train** 뜻 _____		0954 **wander** 뜻 _____	
0955 **Westerner** 뜻 _____		0956 **with ease** 뜻 _____	

32 번 | 빈칸

6 월 32 번	영어 → 우리말	6 월 32 번	영어 → 우리말
0957 **aim** 뜻 _____		0958 **as soon as** 뜻 _____	
0959 **as soon as possible** 뜻 _____		0960 **attractive** 뜻 _____	
0961 **be happy + to-v** 뜻 _____		0962 **be quick + to-v** 뜻 _____	

6 월 32 번 | 영어 → 우리말	6 월 32 번 | 영어 → 우리말
0963 **be ready + to-v** 뜻 _____	0964 **be willing + to-v** 뜻 _____
0965 **care** 뜻 _____	0966 **care about ~** 뜻 _____
0967 **costly** 뜻 _____	0968 **deeply** 뜻 _____
0969 **distort** 뜻 _____	0970 **entrepreneur** 뜻 _____
0971 **failure** 뜻 _____	0972 **initial** 뜻 _____
0973 **launch** 뜻 _____	0974 **make a mistake of ~** 뜻 _____
0975 **market adoption** 뜻 _____	0976 **maximize** 뜻 _____
0977 **not all** 뜻 _____	0978 **once + S + V** 뜻 _____
0979 **overprice** 뜻 _____	0980 **perception** 뜻 _____
0981 **priority** 뜻 _____	0982 **product** 뜻 _____
0983 **profit** 뜻 _____	0984 **sacrifice** 뜻 _____
0985 **sense of ownership** 뜻 _____	0986 **service** 뜻 _____
0987 **strong** 뜻 _____	0988 **sufficient** 뜻 _____

6 월 32 번	영어 → 우리말	6 월 32 번	영어 → 우리말
0989 **tremendous** 뜻 _____	

33 번 | 빈칸

6 월 33 번	영어 → 우리말	6 월 33 번	영어 → 우리말
0990 **a small number of ~** 뜻 _____		0991 **ape** 뜻 _____	
0992 **approximately** 뜻 _____		0993 **devote ~ to** 뜻 _____	
0994 **die young** 뜻 _____		0995 **evolve** 뜻 _____	
0996 **give** 뜻 _____		0997 **give birth to ~** 뜻 _____	
0998 **in contrast** 뜻 _____		0999 **infant** 뜻 _____	
1000 **invest** 뜻 _____		1001 **leisurely** 뜻 _____	
1002 **litter** 뜻 _____		1003 **majority** 뜻 _____	
1004 **make it to ~** 뜻 _____		1005 **mature** 뜻 _____	
1006 **mice** 뜻 _____		1007 **mouse) survive** 뜻 _____	
1008 **not ~ until** 뜻 _____		1009 **offspring** 뜻 _____	

6 월 33 번	영어 → 우리말	6 월 33 번	영어 → 우리말
1010 **or so ~** 뜻 _____	1011 **over the course of ~** 뜻 _____
1012 **per ~** 뜻 _____	1013 **pup** 뜻 _____
1014 **raise** 뜻 _____	1015 **relatively** 뜻 _____
1016 **reproduce** 뜻 _____	1017 **respect** 뜻 _____
1018 **slowly** 뜻 _____	1019 **species** 뜻 _____
1020 **strategy** 뜻 _____	1021 **succeed** 뜻 _____
1022 **unusual** 뜻 _____	1023 **while + S + V** 뜻 _____

34 번 | 빈칸

6 월 34 번	영어 → 우리말	6 월 34 번	영어 → 우리말
1024 **additional** 뜻 _____	1025 **as a whole** 뜻 _____
1026 **as ~ as possible** 뜻 _____	1027 **assumption** 뜻 _____
1028 **available for ~** 뜻 _____	1029 **consider** 뜻 _____
1030 **depend on ~** 뜻 _____	1031 **derive** 뜻 _____

6 월 34 번	영어 → 우리말	6 월 34 번	영어 → 우리말
1032 **experimentally** 뜻 _____	1033 **hypotheses) in general** 뜻 _____
1034 **hypothesis** 뜻 _____	1035 **in a(n) ~ sense** 뜻 _____
1036 **in general** 뜻 _____	1037 **keep ~ to oneself** 뜻 _____
1038 **limited to ~** 뜻 _____	1039 **make a discovery** 뜻 _____
1040 **possibly** 뜻 _____	1041 **publish** 뜻 _____
1042 **rather than + -ing** 뜻 _____	1043 **reconsider** 뜻 _____
1044 **refute** 뜻 _____	1045 **so that** 뜻 _____
1046 **so that + S + V** 뜻 _____	1047 **strict** 뜻 _____
1048 **theory** 뜻 _____	

35 번 | 무관한 문장

6 월 35 번	영어 → 우리말	6 월 35 번	영어 → 우리말
1049 **as well as ~** 뜻 _____	1050 **at a later date** 뜻 _____
1051 **British** 뜻 _____	1052 **build upon ~** 뜻 _____

6 월 35 번	영어 → 우리말	6 월 35 번	영어 → 우리말
1053 **conclude** 뜻 _____	1054 **draw upon ~** 뜻 _____
1055 **error** 뜻 _____	1056 **familiar** 뜻 _____
1057 **fill ~ in** 뜻 _____	1058 **folktale** 뜻 _____
1059 **gap** 뜻 _____	1060 **guess** 뜻 _____
1061 **imaginative** 뜻 _____	1062 **make the least sense** 뜻 _____
1063 **memory** 뜻 _____	1064 **own** 뜻 _____
1065 **random** 뜻 _____	1066 **recall** 뜻 _____
1067 **rewrite** 뜻 _____	1068 **schema) shelf** 뜻 _____
1069 **schemata** 뜻 _____	1070 **shelf** 뜻 _____
1071 **similar** 뜻 _____	1072 **store** 뜻 _____
1073 **unfamiliar** 뜻 _____	

36 번 | 순서

6 월 36 번	영어 → 우리말	6 월 36 번	영어 → 우리말

6 월 36 번	영어 → 우리말	6 월 36 번	영어 → 우리말
1074 **AD** 뜻 _____		1075 **again and again** 뜻 _____	
1076 **ancient** 뜻 _____		1077 **archaeologist** 뜻 _____	
1078 **archaeology** 뜻 _____		1079 **as a result of ~** 뜻 _____	
1080 **as in ~** 뜻 _____		1081 **at first** 뜻 _____	
1082 **boring** 뜻 _____		1083 **chance** 뜻 _____	
1084 **civilization** 뜻 _____		1085 **collapse** 뜻 _____	
1086 **conquer** 뜻 _____		1087 **empire** 뜻 _____	
1088 **expand** 뜻 _____		1089 **fall apart** 뜻 _____	
1090 **go under** 뜻 _____		1091 **happen** 뜻 _____	
1092 **historical** 뜻 _____		1093 **if so** 뜻 _____	
1094 **in the case of ~** 뜻 _____		1095 **invader** 뜻 _____	
1096 **overexpansion** 뜻 _____		1097 **overextend** 뜻 _____	
1098 **oversimplification** 뜻 _____		1099 **post World War II era** 뜻 _____	

6 월 36 번	영어 → 우리말	6 월 36 번	영어 → 우리말
1100 **repeat** 뜻 _____		1101 **seem + to-v** 뜻 _____	
1102 **suddenly** 뜻 _____		1103 **the British Empire** 뜻 _____	

37 번 | 순서

6 월 37 번	영어 → 우리말	6 월 37 번	영어 → 우리말
1104 **avoid** 뜻 _____		1105 **emphasize** 뜻 _____	
1106 **one another** 뜻 _____		1107 **persevere** 뜻 _____	
1108 **pioneer** 뜻 _____		1109 **underperform** 뜻 _____	
1110 **variable** 뜻 _____			

38 번 | 문장 넣기

6 월 38 번	영어 → 우리말	6 월 38 번	영어 → 우리말
1111 **accidentally** 뜻 _____		1112 **emerge** 뜻 _____	
1113 **exit** 뜻 _____		1114 **factor** 뜻 _____	
1115 **focus on ~** 뜻 _____		1116 **make eye contact with ~** 뜻 _____	

6 월 38 번	영어 → 우리말	6 월 38 번	영어 → 우리말
1117 **mark** 뜻 _____		1118 **monitor** 뜻 _____	
1119 **navigate** 뜻 _____		1120 **obvious** 뜻 _____	
1121 **partly** 뜻 _____		1122 **passenger** 뜻 _____	
1123 **real** 뜻 _____		1124 **seat** 뜻 _____	
1125 **sensation** 뜻 _____		1126 **shape** 뜻 _____	
1127 **surroundings** 뜻 _____		1128 **uncomfortable** 뜻 _____	

39 번 | 문장 넣기

6 월 39 번	영어 → 우리말	6 월 39 번	영어 → 우리말
1129 **airway** 뜻 _____		1130 **at the same time** 뜻 _____	
1131 **automatically** 뜻 _____		1132 **brief** 뜻 _____	
1133 **drown** 뜻 _____		1134 **facial** 뜻 _____	
1135 **lung** 뜻 _____		1136 **mammal** 뜻 _____	
1137 **marine** 뜻 _____		1138 **nerve** 뜻 _____	

6 월 39 번	영어 → 우리말	6 월 39 번	영어 → 우리말
1139 **organ** 뜻 _____	1140 **panic** 뜻 _____
1141 **protect** 뜻 _____	1142 **race** 뜻 _____
1143 **reflex** 뜻 _____	1144 **region** 뜻 _____
1145 **shunt** 뜻 _____	1146 **sink** 뜻 _____
1147 **surface** 뜻 _____	1148 **swallow** 뜻 _____
1149 **trigger** 뜻 _____	1150 **vital** 뜻 _____
1151 **water** 뜻 _____	

40 번 | 요약

6 월 40 번	영어 → 우리말	6 월 40 번	영어 → 우리말
1152 **actual** 뜻 _____	1153 **alter** 뜻 _____
1154 **anesthetize** 뜻 _____	1155 **auction** 뜻 _____
1156 **automatic** 뜻 _____	1157 **average** 뜻 _____
1158 **bid** 뜻 _____	1159 **calculus** 뜻 _____

6 월 40 번	영어 → 우리말	6 월 40 번	영어 → 우리말
1160 **cognitive** 뜻 _____		1161 **converse** 뜻 _____	
1162 **darken** 뜻 _____		1163 **default** 뜻 _____	
1164 **donate** 뜻 _____		1165 **downside** 뜻 _____	
1166 **expend** 뜻 _____		1167 **expense** 뜻 _____	
1168 **fake** 뜻 _____		1169 **financial** 뜻 _____	
1170 **fine** 뜻 _____		1171 **frame** 뜻 _____	
1172 **fundamentally** 뜻 _____		1173 **impress** 뜻 _____	
1174 **inspire** 뜻 _____		1175 **literally** 뜻 _____	
1176 **loss** 뜻 _____		1177 **make sure (that) + S + V** 뜻 _____	
1178 **miser** 뜻 _____		1179 **natural disaster** 뜻 _____	
1180 **nearby** 뜻 _____		1181 **negative** 뜻 _____	
1182 **no longer** 뜻 _____		1183 **pain** 뜻 _____	
1184 **path** 뜻 _____		1185 **payment** 뜻 _____	

6 월 40 번	영어 → 우리말	6 월 40 번	영어 → 우리말
1186 **perform well** 뜻 _____	1187 **plastic** 뜻 _____
1188 **raindrop** 뜻 _____	1189 **reminder** 뜻 _____
1190 **retired** 뜻 _____	1191 **safely** 뜻 _____
1192 **shine** 뜻 _____	1193 **show up** 뜻 _____
1194 **soaked** 뜻 _____	1195 **statement** 뜻 _____
1196 **step off ~** 뜻 _____	1197 **stranger** 뜻 _____
1198 **think back to ~** 뜻 _____	1199 **touch** 뜻 _____
1200 **widen** 뜻 _____	

9 월 학력평가

18 번 | 목적

9 월 18 번	영어 → 우리말	9 월 18 번	영어 → 우리말
1201 **academic** 뜻 _____	1202 **challenging** 뜻 _____
1203 **college** 뜻 _____	1204 **consider A as B** 뜻 _____

9 월 18 번 | 영어 → 우리말	9 월 18 번 | 영어 → 우리말
1205 **council** 뜻 _____	1206 **current** 뜻 _____
1207 **demand** 뜻 _____	1208 **discuss** 뜻 _____
1209 **extend** 뜻 _____	1210 **fully** 뜻 _____
1211 **limit** 뜻 _____	1212 **message** 뜻 _____
1213 **operating hours** 뜻 _____	1214 **present** 뜻 _____
1215 **president** 뜻 _____	1216 **principal** 뜻 _____
1217 **project** 뜻 _____	1218 **proposal** 뜻 _____
1219 **quiet** 뜻 _____	1220 **reach out** 뜻 _____
1221 **regarding** 뜻 _____	1222 **regarding 4** 뜻 _____
1223 **resource** 뜻 _____	1224 **resourceful** 뜻 _____
1225 **sincerely** 뜻 _____	1226 **step** 뜻 _____
1227 **toward** 뜻 _____	1228 **work on ~** 뜻 _____

19 번 | 심경

9 월 19 번	영어 → 우리말	9 월 19 번	영어 → 우리말
1229 **a rush of ~** 뜻 _____		1230 **all over** 뜻 _____	
1231 **announce** 뜻 _____		1232 **audition** 뜻 _____	
1233 **be in** 뜻 _____		1234 **bottom** 뜻 _____	
1235 **casting director** 뜻 _____		1236 **chew** 뜻 _____	
1237 **excitement** 뜻 _____		1238 **glance at ~** 뜻 _____	
1239 **involve A in B** 뜻 _____		1240 **jiggle** 뜻 _____	
1241 **production** 뜻 _____		1242 **put ~ down** 뜻 _____	
1243 **senior** 뜻 _____		1244 **shaky** 뜻 _____	
1245 **stairs** 뜻 _____		1246 **thumbnail** 뜻 _____	
1247 **wizard** 뜻 _____			

20 번 | 주장

9 월 20 번	영어 → 우리말	9 월 20 번	영어 → 우리말

9 월 20 번	영어 → 우리말	9 월 20 번	영어 → 우리말
1248 be prepared for ~ 뜻 _____		1249 choose 뜻 _____	
1250 get ~ off to a start 뜻 _____		1251 in summary 뜻 _____	
1252 inefficient 뜻 _____		1253 It's no wonder (that) + S + V 뜻 _____	
1254 on time 뜻 _____		1255 overlook 뜻 _____	
1256 pressing 뜻 _____		1257 reason 뜻 _____	
1258 set 뜻 _____		1259 subject 뜻 _____	
1260 the rest of ~ 뜻 _____		1261 tone 뜻 _____	
1262 transition 뜻 _____		1263 waste 뜻 _____	

21 번 | 함축의미

9 월 21 번	영어 → 우리말	9 월 21 번	영어 → 우리말
1264 atom 뜻 _____		1265 borrow 뜻 _____	
1266 breath 뜻 _____		1267 breathe 뜻 _____	
1268 caretaker 뜻 _____		1269 cycle 뜻 _____	

9 월 21 번	영어 → 우리말	9 월 21 번	영어 → 우리말
1270 **evaporate** 뜻 _____	1271 **exhale** 뜻 _____
1272 **following** 뜻 _____	1273 **forever** 뜻 _____
1274 **go back to ~** 뜻 _____	1275 **grand** 뜻 _____
1276 **inhale** 뜻 _____	1277 **limitless** 뜻 _____
1278 **living** 뜻 _____	1279 **make ~ up** 뜻 _____
1280 **nearly** 뜻 _____	1281 **nonliving** 뜻 _____
1282 **old** 뜻 _____	1283 **origin** 뜻 _____
1284 **recycle** 뜻 _____	1285 **remaining** 뜻 _____
1286 **scale** 뜻 _____	1287 **take A into B** 뜻 _____
1288 **throughout** 뜻 _____	1289 **universe** 뜻 _____

22 번 | 요지

9 월 22 번	영어 → 우리말	9 월 22 번	영어 → 우리말
1290 **a range of** 뜻 _____	1291 **accessible** 뜻 _____

9 월 22 번	영어 → 우리말	9 월 22 번	영어 → 우리말
1292 **accomplishment** 뜻 _____	1293 **active** 뜻 _____
1294 **anxiety** 뜻 _____	1295 **besides ~** 뜻 _____
1296 **boost** 뜻 _____	1297 **burn** 뜻 _____
1298 **calm** 뜻 _____	1299 **cognition** 뜻 _____
1300 **compost** 뜻 _____	1301 **depression** 뜻 _____
1302 **digging** 뜻 _____	1303 **elevate** 뜻 _____
1304 **endurance** 뜻 _____	1305 **exercise** 뜻 _____
1306 **fit** 뜻 _____	1307 **gardening** 뜻 _____
1308 **harvesting** 뜻 _____	1309 **incredibly** 뜻 _____
1310 **induce** 뜻 _____	1311 **involved in ~** 뜻 _____
1312 **low-impact** 뜻 _____	1313 **meditation** 뜻 _____
1314 **meditative** 뜻 _____	1315 **mindfulness** 뜻 _____
1316 **mood** 뜻 _____	1317 **motion** 뜻 _____

9 월 22 번	영어 → 우리말	9 월 22 번	영어 → 우리말
1318 **planting** 뜻 _____	1319 **profound** 뜻 _____
1320 **repetitive** 뜻 _____	1321 **self-esteem** 뜻 _____
1322 **similar to ~** 뜻 _____	1323 **strength** 뜻 _____
1324 **symptom** 뜻 _____	1325 **thrive** 뜻 _____
1326 **traditional** 뜻 _____	1327 **watering** 뜻 _____
1328 **weed** 뜻 _____	1329 **well-being** 뜻 _____

23 번 | 주제

9 월 23 번	영어 → 우리말	9 월 23 번	영어 → 우리말
1330 **alternatively** 뜻 _____	1331 **amplify** 뜻 _____
1332 **audible** 뜻 _____	1333 **bring** 뜻 _____
1334 **bring A into B** 뜻 _____	1335 **capacity** 뜻 _____
1336 **case** 뜻 _____	1337 **change A into B** 뜻 _____
1338 **consist of ~** 뜻 _____	1339 **far away** 뜻 _____

9 월 23 번	영어 → 우리말	9 월 23 번	영어 → 우리말
1340 **feed into ~** 뜻 _____		1341 **input** 뜻 _____	
1342 **instrument** 뜻 _____		1343 **normal** 뜻 _____	
1344 **on one's own** 뜻 _____		1345 **outside** 뜻 _____	
1346 **perceive** 뜻 _____		1347 **phenomenon(pl.phenomena)** 뜻 _____	
1348 **pl. phenomena) perceive** 뜻 _____		1349 **range** 뜻 _____	
1350 **sensory** 뜻 _____		1351 **signal** 뜻 _____	
1352 **simply** 뜻 _____		1353 **spectrum** 뜻 _____	
1354 **take advantage of ~** 뜻 _____		1355 **telescope** 뜻 _____	
1356 **translate** 뜻 _____		1357 **turn A into B** 뜻 _____	
1358 **ultraviolet** 뜻 _____		1359 **view** 뜻 _____	
1360 **visible** 뜻 _____			

24 번 | 제목

9 월 24 번	영어 → 우리말	9 월 24 번	영어 → 우리말

9 월 24 번	영어 → 우리말	9 월 24 번	영어 → 우리말
1361 **advance** 뜻 _____	1362 **advancement** 뜻 _____
1363 **after all** 뜻 _____	1364 **biomedical** 뜻 _____
1365 **clinical** 뜻 _____	1366 **consequently** 뜻 _____
1367 **contribute to ~** 뜻 _____	1368 **correlate** 뜻 _____
1369 **correlation** 뜻 _____	1370 **decline** 뜻 _____
1371 **defender** 뜻 _____	1372 **discovery** 뜻 _____
1373 **experimentation** 뜻 _____	1374 **former** 뜻 _____
1375 **independent** 뜻 _____	1376 **latter** 뜻 _____
1377 **lead** 뜻 _____	1378 **legal** 뜻 _____
1379 **medical** 뜻 _____	1380 **medicine** 뜻 _____
1381 **mortality** 뜻 _____	1382 **necessity** 뜻 _____
1383 **opponent** 뜻 _____	1384 **physician** 뜻 _____
1385 **pl. phenomena) correlate** 뜻 _____	1386 **play a role** 뜻 _____

9 월 24 번	영어 → 우리말	9 월 24 번	영어 → 우리말
1387 **prescribe** 뜻 _____	1388 **prior** 뜻 _____
1389 **prosthetic** 뜻 _____	1390 **reject** 뜻 _____
1391 **responsible for ~** 뜻 _____	1392 **subsequently** 뜻 _____
1393 **substantial** 뜻 _____	1394 **surgical** 뜻 _____
1395 **try A on B** 뜻 _____	

25 번 | 도표

9 월 25 번	영어 → 우리말	9 월 25 번	영어 → 우리말
1396 **country** 뜻 _____	1397 **graph** 뜻 _____
1398 **in terms of ~** 뜻 _____	1399 **least** 뜻 _____
1400 **listening** 뜻 _____	1401 **prefer** 뜻 _____
1402 **preference** 뜻 _____	1403 **reading** 뜻 _____
1404 **watching** 뜻 _____	

26 번 | 일치·불일치

9 월 26 번	영어 → 우리말	9 월 26 번	영어 → 우리말
1405 **ban** 뜻 _____		1406 **career** 뜻 _____	
1407 **career 4** 뜻 _____		1408 **commercial** 뜻 _____	
1409 **complex** 뜻 _____		1410 **earn one's Ph.D.** 뜻 _____	
1411 **eventually** 뜻 _____		1412 **found** 뜻 _____	
1413 **global** 뜻 _____		1414 **hit** 뜻 _____	
1415 **humpback whale** 뜻 _____		1416 **known as ~** 뜻 _____	
1417 **law** 뜻 _____		1418 **method** 뜻 _____	
1419 **movement** 뜻 _____		1420 **ocean** 뜻 _____	
1421 **pollution** 뜻 _____		1422 **research trip** 뜻 _____	
1423 **sound** 뜻 _____		1424 **whaling** 뜻 _____	
1425 **worldwide** 뜻 _____			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

9 월 27 번	영어 → 우리말	9 월 27 번	영어 → 우리말
1426 **cancellation** 뜻 _____	1427 **fee** 뜻 _____
1428 **give ~ out** 뜻 _____	1429 **participation** 뜻 _____
1430 **refund** 뜻 _____	1431 **register** 뜻 _____
1432 **registration** 뜻 _____	

28 번 | 일치·불일치(안내문)

9 월 28 번	영어 → 우리말	9 월 28 번	영어 → 우리말
1433 **bookmark** 뜻 _____	1434 **by hand** 뜻 _____
1435 **commercialized** 뜻 _____	1436 **contest** 뜻 _____
1437 **crayon** 뜻 _____	1438 **entry** 뜻 _____
1439 **gift card** 뜻 _____	1440 **guideline** 뜻 _____
1441 **marker** 뜻 _____	1442 **prize** 뜻 _____
1443 **slogan** 뜻 _____	1444 **submission** 뜻 _____

9 월 28 번	영어 → 우리말	9 월 28 번	영어 → 우리말
1445 **submit** 뜻 _____	1446 **via** 뜻 _____
1447 **winner** 뜻 _____	

29 번 | 어법

9 월 29 번	영어 → 우리말	9 월 29 번	영어 → 우리말
1448 **at a speed of ~** 뜻 _____	1449 **be true of ~** 뜻 _____
1450 **blindly** 뜻 _____	1451 **captivity** 뜻 _____
1452 **danger** 뜻 _____	1453 **die of ~** 뜻 _____
1454 **domesticate** 뜻 _____	1455 **enclosure** 뜻 _____
1456 **fence** 뜻 _____	1457 **game** 뜻 _____
1458 **herbivore** 뜻 _____	1459 **herd** 뜻 _____
1460 **hit oneself against ~** 뜻 _____	1461 **hunted** 뜻 _____
1462 **in one's attempt + to-v** 뜻 _____	1463 **instant** 뜻 _____
1464 **mammalian** 뜻 _____	1465 **nervous** 뜻 _____

9 월 29 번	영어 → 우리말	9 월 29 번	영어 → 우리말
1466 **programmed** 뜻 _____	1467 **protection** 뜻 _____
1468 **react to ~** 뜻 _____	1469 **repeatedly** 뜻 _____
1470 **run away** 뜻 _____	1471 **settled** 뜻 _____
1472 **shock** 뜻 _____	1473 **stand one's ground** 뜻 _____
1474 **threat** 뜻 _____	1475 **threaten** 뜻 _____
1476 **up to ~** 뜻 _____	

30 번 | 어휘

9 월 30 번	영어 → 우리말	9 월 30 번	영어 → 우리말
1477 **blindness** 뜻 _____	1478 **combined with ~** 뜻 _____
1479 **complicated** 뜻 _____	1480 **cooperate** 뜻 _____
1481 **desire for ~** 뜻 _____	1482 **disconnection** 뜻 _____
1483 **folk** 뜻 _____	1484 **happen upon** 뜻 _____
1485 **hospitality** 뜻 _____	1486 **in need of ~** 뜻 _____

9 월 30 번	영어 → 우리말	9 월 30 번	영어 → 우리말
1487 **interaction** 뜻 _____	1488 **ironically** 뜻 _____
1489 **keep ~ away** 뜻 _____	1490 **nomadic** 뜻 _____
1491 **open to + n.** 뜻 _____	1492 **open ~ up** 뜻 _____
1493 **plenty** 뜻 _____	1494 **reduced** 뜻 _____
1495 **security** 뜻 _____	1496 **sharing** 뜻 _____
1497 **sophisticated** 뜻 _____	1498 **tendency** 뜻 _____
1499 **tribe** 뜻 _____	

31 번 | 빈칸

9 월 31 번	영어 → 우리말	9 월 31 번	영어 → 우리말
1500 **adapt** 뜻 _____	1501 **adjust to ~** 뜻 _____
1502 **baseline** 뜻 _____	1503 **blow** 뜻 _____
1504 **break-up** 뜻 _____	1505 **content** 뜻 _____
1506 **despair** 뜻 _____	1507 **determine** 뜻 _____

9 월 31 번	영어 → 우리말	9 월 31 번	영어 → 우리말
1508 **euphoria** 뜻 _____	1509 **fade** 뜻 _____
1510 **gust** 뜻 _____	1511 **highs and lows** 뜻 _____
1512 **long for ~** 뜻 _____	1513 **pull A toward B** 뜻 _____
1514 **successive** 뜻 _____	1515 **while** 뜻 _____

32 번 | 빈칸

9 월 32 번	영어 → 우리말	9 월 32 번	영어 → 우리말
1516 **accumulation** 뜻 _____	1517 **accustomed to + -ing** 뜻 _____
1518 **awake** 뜻 _____	1519 **be due to ~** 뜻 _____
1520 **break ~ down** 뜻 _____	1521 **build (~) up** 뜻 _____
1522 **built-in** 뜻 _____	1523 **catch up with ~** 뜻 _____
1524 **chemical** 뜻 _____	1525 **compound** 뜻 _____
1526 **debt** 뜻 _____	1527 **feedback** 뜻 _____
1528 **keep track of ~** 뜻 _____	1529 **molecular** 뜻 _____

9 월 32 번	영어 → 우리말	9 월 32 번	영어 → 우리말
1530 **molecule** 뜻 _____	1531 **optimal** 뜻 _____
1532 **overwhelming** 뜻 _____	1533 **put ~ off** 뜻 _____
1534 **squeeze A into B** 뜻 _____	

33 번 | 빈칸

9 월 33 번	영어 → 우리말	9 월 33 번	영어 → 우리말
1535 **accurately** 뜻 _____	1536 **at one point** 뜻 _____
1537 **distance** 뜻 _____	1538 **Earth-sun** 뜻 _____
1539 **intend + to-v** 뜻 _____	1540 **just above ~** 뜻 _____
1541 **minute** 뜻 _____	1542 **one part in a million** 뜻 _____
1543 **orbit** 뜻 _____	1544 **quote** 뜻 _____
1545 **relative** 뜻 _____	1546 **rise** 뜻 _____
1547 **significance** 뜻 _____	1548 **significant digit** 뜻 _____
1549 **the public** 뜻 _____	1550 **to an accuracy of ~** 뜻 _____

9 월 33 번	영어 → 우리말	9 월 33 번	영어 → 우리말
1551 **uncertain** 뜻 _____	1552 **whether or not + S + V** 뜻 _____

34 번 | 빈칸

9 월 34 번	영어 → 우리말	9 월 34 번	영어 → 우리말
1553 **alternative** 뜻 _____	1554 **amounts of ~** 뜻 _____
1555 **cost** 뜻 _____	1556 **count** 뜻 _____
1557 **cut** 뜻 _____	1558 **element** 뜻 _____
1559 **emission** 뜻 _____	1560 **excavate** 뜻 _____
1561 **expensive** 뜻 _____	1562 **farming** 뜻 _____
1563 **fossil** 뜻 _____	1564 **global warming** 뜻 _____
1565 **hard** 뜻 _____	1566 **in addition to ~** 뜻 _____
1567 **industrial** 뜻 _____	1568 **infrastructure** 뜻 _____
1569 **journalist** 뜻 _____	1570 **mineral** 뜻 _____
1571 **procedure** 뜻 _____	1572 **push towards ~** 뜻 _____

9 월 34 번	영어 → 우리말	9 월 34 번	영어 → 우리말
1573 **remark** 뜻 _____	1574 **renewable** 뜻 _____
1575 **scarce** 뜻 _____	1576 **seldom** 뜻 _____
1577 **solar panel** 뜻 _____	1578 **supply** 뜻 _____
1579 **thus** 뜻 _____	1580 **transformation** 뜻 _____
1581 **transport** 뜻 _____	1582 **undermine** 뜻 _____
1583 **wind turbine** 뜻 _____	

35 번 | 무관한 문장

9 월 35 번	영어 → 우리말	9 월 35 번	영어 → 우리말
1584 **artificial** 뜻 _____	1585 **automaton** 뜻 _____
1586 **autonomously** 뜻 _____	1587 **being** 뜻 _____
1588 **coin** 뜻 _____	1589 **creator** 뜻 _____
1590 **creature** 뜻 _____	1591 **dream of ~** 뜻 _____
1592 **e.g.** 뜻 _____	1593 **endow** 뜻 _____

9 월 35 번	영어 → 우리말	9 월 35 번	영어 → 우리말
1594 **expression** 뜻 _____	1595 **human-like** 뜻 _____
1596 **intelligence** 뜻 _____	1597 **intelligent** 뜻 _____
1598 **literature** 뜻 _____	1599 **make a(n) ~ decision** 뜻 _____
1600 **mathematician** 뜻 _____	1601 **myth** 뜻 _____
1602 **previously** 뜻 _____	1603 **program** 뜻 _____
1604 **replace** 뜻 _____	1605 **since then** 뜻 _____

36 번 | 순서

9 월 36 번	영어 → 우리말	9 월 36 번	영어 → 우리말
1606 **act as ~** 뜻 _____	1607 **at all** 뜻 _____
1608 **bladder** 뜻 _____	1609 **cope with ~** 뜻 _____
1610 **desert** 뜻 _____	1611 **dig** 뜻 _____
1612 **else** 뜻 _____	1613 **empty** 뜻 _____
1614 **extreme** 뜻 _____	1615 **freshwater** 뜻 _____

9 월 36 번	영어 → 우리말	9 월 36 번	영어 → 우리말
1616 **go without ~** 뜻 _____		1617 **heat** 뜻 _____	
1618 **help ~ across** 뜻 _____		1619 **hibernation** 뜻 _____	
1620 **holding tank** 뜻 _____		1621 **hole** 뜻 _____	
1622 **immobile** 뜻 _____		1623 **important to ~** 뜻 _____	
1624 **lose** 뜻 _____		1625 **pick ~ up** 뜻 _____	
1626 **precious** 뜻 _____		1627 **ranger** 뜻 _____	
1628 **reabsorb** 뜻 _____		1629 **rely on ~** 뜻 _____	
1630 **remind** 뜻 _____		1631 **reptile** 뜻 _____	
1632 **reserve** 뜻 _____		1633 **slow-mover** 뜻 _____	
1634 **slow-moving** 뜻 _____		1635 **solution for ~** 뜻 _____	
1636 **stock up on ~** 뜻 _____		1637 **take ~ in** 뜻 _____	
1638 **terrified** 뜻 _____		1639 **tortoise** 뜻 _____	
1640 **tunnel** 뜻 _____		1641 **unlike** 뜻 _____	

9 월 36 번	영어 → 우리말	9 월 36 번	영어 → 우리말
1642 **usually** 뜻 _____	

37 번 | 순서

9 월 37 번	영어 → 우리말	9 월 37 번	영어 → 우리말
1643 **act** 뜻 _____		1644 **apply** 뜻 _____	
1645 **axle** 뜻 _____		1646 **backwards** 뜻 _____	
1647 **exert** 뜻 _____		1648 **forward(s)** 뜻 _____	
1649 **friction** 뜻 _____		1650 **generate** 뜻 _____	
1651 **gradually** 뜻 _____		1652 **grip** 뜻 _____	
1653 **mainly** 뜻 _____		1654 **opposite to ~** 뜻 _____	
1655 **put ~ on** 뜻 _____		1656 **rim** 뜻 _____	
1657 **rotate** 뜻 _____		1658 **rub** 뜻 _____	

38 번 | 문장 넣기

9 월 38 번	영어 → 우리말	9 월 38 번	영어 → 우리말

9 월 38 번	영어 → 우리말	9 월 38 번	영어 → 우리말
1659 **access** 뜻 _____	1660 **add** 뜻 _____
1661 **allow** 뜻 _____	1662 **compose** 뜻 _____
1663 **delete** 뜻 _____	1664 **desired** 뜻 _____
1665 **editing** 뜻 _____	1666 **editor** 뜻 _____
1667 **fast forward** 뜻 _____	1668 **fix** 뜻 _____
1669 **length** 뜻 _____	1670 **retype** 뜻 _____
1671 **scene** 뜻 _____	1672 **typewriter** 뜻 _____

39 번 | 문장 넣기

9 월 39 번	영어 → 우리말	9 월 39 번	영어 → 우리말
1673 **consequence** 뜻 _____	1674 **contrary to ~** 뜻 _____
1675 **impression** 뜻 _____	1676 **intention** 뜻 _____
1677 **judge** 뜻 _____	1678 **mean well** 뜻 _____
1679 **motive** 뜻 _____	1680 **necessary** 뜻 _____

9 월 39 번	영어 → 우리말	9 월 39 번	영어 → 우리말
1681 **prevent** 뜻 _____	1682 **regard A as B** 뜻 _____
1683 **relevant** 뜻 _____	1684 **significantly** 뜻 _____
1685 **think of A as B** 뜻 _____	1686 **unintentionally** 뜻 _____

40 번 | 요약

9 월 40 번	영어 → 우리말	9 월 40 번	영어 → 우리말
1687 **accept** 뜻 _____	1688 **aimlessly** 뜻 _____
1689 **alike** 뜻 _____	1690 **angle** 뜻 _____
1691 **be full of ~** 뜻 _____	1692 **bill** 뜻 _____
1693 **cafeteria** 뜻 _____	1694 **calmly** 뜻 _____
1695 **chances are (that)** 뜻 _____	1696 **concern** 뜻 _____
1697 **confusing** 뜻 _____	1698 **contain** 뜻 _____
1699 **corner** 뜻 _____	1700 **decide against ~** 뜻 _____
1701 **defense** 뜻 _____	1702 **determined** 뜻 _____

9 월 40 번	영어 → 우리말	9 월 40 번	영어 → 우리말
1703 **document** 뜻 _____		1704 **explain** 뜻 _____	
1705 **fail** 뜻 _____		1706 **flatness** 뜻 _____	
1707 **flavor** 뜻 _____		1708 **fumble** 뜻 _____	
1709 **functional** 뜻 _____		1710 **furthermore** 뜻 _____	
1711 **glance back at ~** 뜻 _____		1712 **handle** 뜻 _____	
1713 **have trouble + -ing** 뜻 _____		1714 **hierarchy** 뜻 _____	
1715 **immediate** 뜻 _____		1716 **impartially** 뜻 _____	
1717 **in case + S + V** 뜻 _____		1718 **in horror** 뜻 _____	
1719 **indifference** 뜻 _____		1720 **interfere** 뜻 _____	
1721 **interpret** 뜻 _____		1722 **laugh at ~** 뜻 _____	
1723 **leather** 뜻 _____		1724 **mechanical** 뜻 _____	
1725 **momentary** 뜻 _____		1726 **nervously** 뜻 _____	
1727 **on the defensive** 뜻 _____		1728 **overuse** 뜻 _____	

9 월 40 번	영어 → 우리말	9 월 40 번	영어 → 우리말
1729 **popular** 뜻 _____		1730 **preconception** 뜻 _____	
1731 **profile** 뜻 _____		1732 **rescue** 뜻 _____	
1733 **retail** 뜻 _____		1734 **rote** 뜻 _____	
1735 **rush** 뜻 _____		1736 **serve** 뜻 _____	
1737 **serve 4** 뜻 _____		1738 **shudder** 뜻 _____	
1739 **stand up** 뜻 _____		1740 **thirsty** 뜻 _____	
1741 **transaction** 뜻 _____		1742 **unconscious** 뜻 _____	
1743 **uninterested** 뜻 _____		1744 **unrecognizable** 뜻 _____	
1745 **untrained** 뜻 _____		1746 **utter** 뜻 _____	
1747 **vision** 뜻 _____		1748 **visual** 뜻 _____	
1749 **visualize** 뜻 _____		1750 **walk away** 뜻 _____	
1751 **wallet** 뜻 _____		1752 **wrinkled** 뜻 _____	

10 월 학력평가

18 번 | 목적

10 월 18 번	영어 → 우리말	10 월 18 번	영어 → 우리말
1753 **advertisement** 뜻 _____		1754 **appreciation** 뜻 _____	
1755 **campaign** 뜻 _____		1756 **client** 뜻 _____	
1757 **continued** 뜻 _____		1758 **contribution** 뜻 _____	
1759 **experience** 뜻 _____		1760 **in touch with ~** 뜻 _____	
1761 **include** 뜻 _____		1762 **invaluable** 뜻 _____	
1763 **kindly** 뜻 _____		1764 **loyalty** 뜻 _____	
1765 **manager** 뜻 _____		1766 **promotional** 뜻 _____	
1767 **shortly** 뜻 _____		1768 **sincere** 뜻 _____	
1769 **travel** 뜻 _____		1770 **would like + to-v** 뜻 _____	

19 번 | 심경

10 월 19 번	영어 → 우리말	10 월 19 번	영어 → 우리말

10 월 19 번	영어 → 우리말	10 월 19 번	영어 → 우리말
1771 **cannot help but + v** 뜻 _____	1772 **grocery store** 뜻 _____
1773 **head to ~** 뜻 _____	1774 **laugh** 뜻 _____
1775 **make sense** 뜻 _____	1776 **missing** 뜻 _____
1777 **park** 뜻 _____	1778 **relief** 뜻 _____
1779 **sigh** 뜻 _____	1780 **spot** 뜻 _____
1781 **the end of the line** 뜻 _____	1782 **walk out of ~** 뜻 _____

20 번 | 주장

10 월 20 번	영어 → 우리말	10 월 20 번	영어 → 우리말
1783 **alive** 뜻 _____	1784 **aspect** 뜻 _____
1785 **come across ~** 뜻 _____	1786 **connect with ~** 뜻 _____
1787 **consistent** 뜻 _____	1788 **constantly** 뜻 _____
1789 **due to ~** 뜻 _____	1790 **even if + S + V** 뜻 _____
1791 **follow-up** 뜻 _____	1792 **friendly** 뜻 _____

10 월 20 번	영어 → 우리말	10 월 20 번	영어 → 우리말
1793 **go a long way in ~** 뜻 _____		1794 **in a while** 뜻 _____	
1795 **invest A in B** 뜻 _____		1796 **keep** 뜻 _____	
1797 **maintain** 뜻 _____		1798 **of value** 뜻 _____	
1799 **reinforce** 뜻 _____		1800 **request** 뜻 _____	
1801 **stuck** 뜻 _____		1802 **sustain** 뜻 _____	
1803 **update** 뜻 _____			

21 번 | 함축의미

10 월 21 번	영어 → 우리말	10 월 21 번	영어 → 우리말
1804 **able + to-v** 뜻 _____		1805 **access to ~** 뜻 _____	
1806 **afford + to-v** 뜻 _____		1807 **attractiveness** 뜻 _____	
1808 **benefit from ~** 뜻 _____		1809 **by contrast** 뜻 _____	
1810 **creation** 뜻 _____		1811 **degrade** 뜻 _____	
1812 **desirable** 뜻 _____		1813 **displacement** 뜻 _____	

10 월 21 번	영어 → 우리말	10 월 21 번	영어 → 우리말
1814 **ecosystem** 뜻 _____		1815 **environmental** 뜻 _____	
1816 **ethnic** 뜻 _____		1817 **exclusion** 뜻 _____	
1818 **high-quality** 뜻 _____		1819 **household** 뜻 _____	
1820 **housing** 뜻 _____		1821 **in turn** 뜻 _____	
1822 **injustice** 뜻 _____		1823 **intend** 뜻 _____	
1824 **low** 뜻 _____		1825 **low-income** 뜻 _____	
1826 **neighbourhood** 뜻 _____		1827 **paradox** 뜻 _____	
1828 **poor** 뜻 _____		1829 **regeneration** 뜻 _____	
1830 **rent** 뜻 _____		1831 **resident** 뜻 _____	
1832 **result in ~** 뜻 _____		1833 **space** 뜻 _____	
1834 **urban** 뜻 _____		1835 **wellbeing** 뜻 _____	

22 번 | 요지

10 월 22 번	영어 → 우리말	10 월 22 번	영어 → 우리말

10 월 22 번	영어 → 우리말	10 월 22 번	영어 → 우리말
1836 **a part of ~** 뜻 _____		1837 **agenda** 뜻 _____	
1838 **almost** 뜻 _____		1839 **already** 뜻 _____	
1840 **awareness** 뜻 _____		1841 **behind** 뜻 _____	
1842 **changing** 뜻 _____		1843 **decade** 뜻 _____	
1844 **drag** 뜻 _____		1845 **effect on ~** 뜻 _____	
1846 **engine** 뜻 _____		1847 **far** 뜻 _____	
1848 **generally** 뜻 _____		1849 **hungry** 뜻 _____	
1850 **increasing** 뜻 _____		1851 **initially** 뜻 _____	
1852 **it/that is not the case for ~** 뜻 _____		1853 **kidney** 뜻 _____	
1854 **krill** 뜻 _____		1855 **life-support** 뜻 _____	
1856 **obstacle** 뜻 _____		1857 **overdue** 뜻 _____	
1858 **patient** 뜻 _____		1859 **probably** 뜻 _____	
1860 **seep** 뜻 _____		1861 **sound like ~** 뜻 _____	

10 월 22 번	영어 → 우리말	10 월 22 번	영어 → 우리말
1862 **Southern Ocean** 뜻 _____	1863 **story** 뜻 _____
1864 **system** 뜻 _____	1865 **take action** 뜻 _____
1866 **understand** 뜻 _____	1867 **vague** 뜻 _____
1868 **whale** 뜻 _____	

23 번 | 주제

10 월 23 번	영어 → 우리말	10 월 23 번	영어 → 우리말
1869 **a little** 뜻 _____	1870 **a minority of ~** 뜻 _____
1871 **absorb** 뜻 _____	1872 **across** 뜻 _____
1873 **adopt** 뜻 _____	1874 **arrive** 뜻 _____
1875 **assert** 뜻 _____	1876 **attract** 뜻 _____
1877 **be chosen for ~** 뜻 _____	1878 **be comprised of ~** 뜻 _____
1879 **be said + to-v** 뜻 _____	1880 **complain** 뜻 _____
1881 **continent** 뜻 _____	1882 **cultural** 뜻 _____

10 월 23 번	영어 → 우리말	10 월 23 번	영어 → 우리말
1883 **deliberate** 뜻 _____		1884 **describe A as B** 뜻 _____	
1885 **eagerly** 뜻 _____		1886 **flood in** 뜻 _____	
1887 **foundation** 뜻 _____		1888 **from the start** 뜻 _____	
1889 **generation** 뜻 _____		1890 **historian** 뜻 _____	
1891 **hold that + S + V** 뜻 _____		1892 **incoming** 뜻 _____	
1893 **later** 뜻 _____		1894 **lay** 뜻 _____	
1895 **legendary** 뜻 _____		1896 **melting pot** 뜻 _____	
1897 **merit** 뜻 _____		1898 **multicultural** 뜻 _____	
1899 **nondiscrimination** 뜻 _____		1900 **original** 뜻 _____	
1901 **perhaps** 뜻 _____		1902 **poet** 뜻 _____	
1903 **policy** 뜻 _____		1904 **population** 뜻 _____	
1905 **rapid** 뜻 _____		1906 **rate** 뜻 _____	
1907 **Roman-born** 뜻 _____		1908 **success** 뜻 _____	

10 월 23 번	영어 → 우리말	10 월 23 번	영어 → 우리말
1909 **throne** 뜻 _____		1910 **tradition** 뜻 _____	
1911 **virtue** 뜻 _____			

24 번 | 제목

10 월 24 번	영어 → 우리말	10 월 24 번	영어 → 우리말
1912 **advanced** 뜻 _____		1913 **aggregation** 뜻 _____	
1914 **arise** 뜻 _____		1915 **around** 뜻 _____	
1916 **come + to-v** 뜻 _____		1917 **constant** 뜻 _____	
1918 **dust** 뜻 _____		1919 **electron** 뜻 _____	
1920 **fundamental** 뜻 _____		1921 **gas** 뜻 _____	
1922 **gravity** 뜻 _____		1923 **life** 뜻 _____	
1924 **organic** 뜻 _____		1925 **particle** 뜻 _____	
1926 **permit** 뜻 _____		1927 **physics** 뜻 _____	
1928 **planet** 뜻 _____		1929 **position** 뜻 _____	

10 월 24 번	영어 → 우리말	10 월 24 번	영어 → 우리말
1930 **privileged** 뜻 _____	1931 **proto-star** 뜻 _____

25 번 | 도표

10 월 25 번	영어 → 우리말	10 월 25 번	영어 → 우리말
1932 **age** 뜻 _____	1933 **brand** 뜻 _____
1934 **clothes** 뜻 _____	1935 **gender** 뜻 _____
1936 **sustainable** 뜻 _____	1937 **twice** 뜻 _____

26 번 | 일치·불일치

10 월 26 번	영어 → 우리말	10 월 26 번	영어 → 우리말
1938 **attend** 뜻 _____	1939 **because of ~** 뜻 _____
1940 **citizen** 뜻 _____	1941 **citizenship** 뜻 _____
1942 **congress** 뜻 _____	1943 **elect A to B** 뜻 _____
1944 **graduate school** 뜻 _____	1945 **Indian-born** 뜻 _____
1946 **interest in ~** 뜻 _____	1947 **nationality** 뜻 _____

10 월 26 번	영어 → 우리말	10 월 26 번	영어 → 우리말
1948 **pass** 뜻 _____		1949 **political** 뜻 _____	
1950 **politician** 뜻 _____		1951 **politics** 뜻 _____	
1952 **speak out on ~** 뜻 _____		1953 **topic** 뜻 _____	
1954 **without ~** 뜻 _____			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

10 월 27 번	영어 → 우리말	10 월 27 번	영어 → 우리말
1955 **criteria) concept** 뜻 _____		1956 **criterion** 뜻 _____	
1957 **deadline** 뜻 _____		1958 **hold** 뜻 _____	
1959 **illustration** 뜻 _____		1960 **symbolize** 뜻 _____	
1961 **website** 뜻 _____			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

10 월 28 번	영어 → 우리말	10 월 28 번	영어 → 우리말
1962 **aim + to-v** 뜻 _____		1963 **around the world** 뜻 _____	

10 월 28 번	영어 → 우리말	10 월 28 번	영어 → 우리말
1964 **celebrate** 뜻 _____		1965 **famous** 뜻 _____	
1966 **festival** 뜻 _____		1967 **information** 뜻 _____	
1968 **reservation** 뜻 _____		1969 **shoot** 뜻 _____	
1970 **shuttle bus** 뜻 _____			

29 번 | 어법

10 월 29 번	영어 → 우리말	10 월 29 번	영어 → 우리말
1971 **choose A over B** 뜻 _____		1972 **complete** 뜻 _____	
1973 **contemporary** 뜻 _____		1974 **diet** 뜻 _____	
1975 **dietary** 뜻 _____		1976 **fare** 뜻 _____	
1977 **fatty** 뜻 _____		1978 **good reason** 뜻 _____	
1979 **honey** 뜻 _____		1980 **humility** 뜻 _____	
1981 **lean** 뜻 _____		1982 **make the most of ~** 뜻 _____	
1983 **millennia) assume** 뜻 _____		1984 **millennium** 뜻 _____	

10 월 29 번	영어 → 우리말	10 월 29 번	영어 → 우리말
1985 **neatly** 뜻 _____		1986 **nutrition** 뜻 _____	
1987 **nutritional science** 뜻 _____		1988 **otherwise** 뜻 _____	
1989 **ought to + v** 뜻 _____		1990 **poorly** 뜻 _____	
1991 **preferable to ~** 뜻 _____		1992 **processed** 뜻 _____	
1993 **sausage** 뜻 _____		1994 **society** 뜻 _____	
1995 **spoonful** 뜻 _____		1996 **sprinkle** 뜻 _____	
1997 **superior to ~** 뜻 _____		1998 **sweetener** 뜻 _____	
1999 **undergo** 뜻 _____		2000 **witness** 뜻 _____	
2001 **young** 뜻 _____			

30 번 | 어휘

10 월 30 번	영어 → 우리말	10 월 30 번	영어 → 우리말
2002 **accountability** 뜻 _____		2003 **attract one's attention** 뜻 _____	
2004 **bank with ~** 뜻 _____		2005 **be committed to ~** 뜻 _____	

10 월 30 번	영어 → 우리말	10 월 30 번	영어 → 우리말
2006 **clearly** 뜻 _____		2007 **corporation** 뜻 _____	
2008 **customer** 뜻 _____		2009 **ethical** 뜻 _____	
2010 **freely** 뜻 _____		2011 **fund** 뜻 _____	
2012 **implication** 뜻 _____		2013 **institution** 뜻 _____	
2014 **investment** 뜻 _____		2015 **responsible** 뜻 _____	
2016 **skeptical of ~** 뜻 _____		2017 **social justice** 뜻 _____	
2018 **socially** 뜻 _____		2019 **sustainability** 뜻 _____	
2020 **technology** 뜻 _____		2021 **terms and conditions** 뜻 _____	
2022 **transparency** 뜻 _____		2023 **values-driven** 뜻 _____	

31 번 | 빈칸

10 월 31 번	영어 → 우리말	10 월 31 번	영어 → 우리말
2024 **analyze** 뜻 _____		2025 **correction** 뜻 _____	
2026 **date back to ~** 뜻 _____		2027 **defend** 뜻 _____	

10 월 31 번	영어 → 우리말	10 월 31 번	영어 → 우리말
2028 **dried** 뜻 _____	2029 **fist** 뜻 _____
2030 **forget** 뜻 _____	2031 **greens** 뜻 _____
2032 **iron** 뜻 _____	2033 **leafy** 뜻 _____
2034 **legend** 뜻 _____	2035 **miscalculation** 뜻 _____
2036 **originate from ~** 뜻 _____	2037 **persist** 뜻 _____
2038 **persuade A into + -ing** 뜻 _____	2039 **physiologist** 뜻 _____
2040 **spinach** 뜻 _____	2041 **superhuman** 뜻 _____
2042 **supposed** 뜻 _____	2043 **swiftly** 뜻 _____
2044 **take (a) hold** 뜻 _____	2045 **tale** 뜻 _____
2046 **the world over** 뜻 _____	2047 **vegetable** 뜻 _____
2048 **well-known** 뜻 _____	

32 번 | 빈칸

10 월 32 번	영어 → 우리말	10 월 32 번	영어 → 우리말

10 월 32 번	영어 → 우리말	10 월 32 번	영어 → 우리말
2049 **a spread of ~** 뜻 _____	2050 **approximate** 뜻 _____
2051 **common** 뜻 _____	2052 **discrimination** 뜻 _____
2053 **given** 뜻 _____	2054 **judgement** 뜻 _____
2055 **lever** 뜻 _____	2056 **markedly** 뜻 _____
2057 **precision** 뜻 _____	2058 **press** 뜻 _____
2059 **quantity** 뜻 _____	2060 **size** 뜻 _____
2061 **target** 뜻 _____	2062 **technical** 뜻 _____
2063 **tell A from B** 뜻 _____	2064 **term** 뜻 _____
2065 **upwards** 뜻 _____	2066 **would + v** 뜻 _____

33 번 | 빈칸

10 월 33 번	영어 → 우리말	10 월 33 번	영어 → 우리말
2067 **anticipation** 뜻 _____	2068 **be bad at ~** 뜻 _____
2069 **bi-directionality** 뜻 _____	2070 **building block** 뜻 _____

10 월 33 번	영어 → 우리말	10 월 33 번	영어 → 우리말
2071 **commonly** 뜻 _____		2072 **continue** 뜻 _____	
2073 **depict A as B** 뜻 _____		2074 **differently** 뜻 _____	
2075 **difficult** 뜻 _____		2076 **echo** 뜻 _____	
2077 **in this way** 뜻 _____		2078 **key** 뜻 _____	
2079 **pathway** 뜻 _____		2080 **pull ~ apart** 뜻 _____	
2081 **refer to A as B** 뜻 _____		2082 **to one's advantage** 뜻 _____	
2083 **trope** 뜻 _____			

34 번 | 빈칸

10 월 34 번	영어 → 우리말	10 월 34 번	영어 → 우리말
2084 **as much as ~** 뜻 _____		2085 **capability** 뜻 _____	
2086 **deserve** 뜻 _____		2087 **finch** 뜻 _____	
2088 **flourish** 뜻 _____		2089 **irrelevant** 뜻 _____	
2090 **Just as ~, (so)** 뜻 _____		2091 **justice** 뜻 _____	

10 월 34 번	영어 → 우리말	10 월 34 번	영어 → 우리말
2092 **lawyer** 뜻 _____		2093 **lazily** 뜻 _____	
2094 **lesser** 뜻 _____		2095 **likeness** 뜻 _____	
2096 **passionate** 뜻 _____		2097 **picture A as B** 뜻 _____	
2098 **privilege** 뜻 _____		2099 **rank** 뜻 _____	
2100 **sentient** 뜻 _____		2101 **so)** 뜻 _____	
2102 **sort of** 뜻 _____		2103 **theoretical** 뜻 _____	
2104 **type** 뜻 _____			

35 번 | 무관한 문장

10 월 35 번	영어 → 우리말	10 월 35 번	영어 → 우리말
2105 **algorithm** 뜻 _____		2106 **as a result** 뜻 _____	
2107 **autobiographical** 뜻 _____		2108 **B as well as A** 뜻 _____	
2109 **comment** 뜻 _____		2110 **cue** 뜻 _____	
2111 **inaccessible** 뜻 _____		2112 **independent of ~** 뜻 _____	

10 월 35 번	영어 → 우리말	10 월 35 번	영어 → 우리말
2113 **like** 뜻 _____		2114 **make sense of ~** 뜻 _____	
2115 **online** 뜻 _____		2116 **over time** 뜻 _____	
2117 **periodic** 뜻 _____		2118 **platform** 뜻 _____	
2119 **post** 뜻 _____		2120 **remember** 뜻 _____	
2121 **retention** 뜻 _____		2122 **serve as ~** 뜻 _____	
2123 **social media** 뜻 _____		2124 **stabilize** 뜻 _____	
2125 **such as ~** 뜻 _____		2126 **technological** 뜻 _____	

36 번 | 순서

10 월 36 번	영어 → 우리말	10 월 36 번	영어 → 우리말
2127 **aid** 뜻 _____		2128 **come from ~** 뜻 _____	
2129 **correct A to B** 뜻 _____		2130 **countless** 뜻 _____	
2131 **expose A to B** 뜻 _____		2132 **function** 뜻 _____	
2133 **fusion** 뜻 _____		2134 **glasses** 뜻 _____	

10 월 36 번	영어 → 우리말	10 월 36 번	영어 → 우리말
2135 **inspection** 뜻 _____	2136 **multisensory** 뜻 _____
2137 **normally** 뜻 _____	2138 **ordinary** 뜻 _____
2139 **seem like ~** 뜻 _____	2140 **smell** 뜻 _____
2141 **take ~ for granted** 뜻 _____	2142 **taste** 뜻 _____
2143 **texture** 뜻 _____	

37 번 | 순서

10 월 37 번	영어 → 우리말	10 월 37 번	영어 → 우리말
2144 **confused** 뜻 _____	2145 **confusion** 뜻 _____
2146 **connect** 뜻 _____	2147 **development** 뜻 _____
2148 **expect** 뜻 _____	2149 **foreign** 뜻 _____
2150 **opposite 8** 뜻 _____	2151 **principle** 뜻 _____
2152 **separately** 뜻 _____	2153 **straight** 뜻 _____
2154 **vivid** 뜻 _____	

38 번 | 문장 넣기

10 월 38 번	영어 → 우리말	10 월 38 번	영어 → 우리말
2155 **a variety of ~** 뜻 _____		2156 **care for ~** 뜻 _____	
2157 **choreography** 뜻 _____		2158 **collectively** 뜻 _____	
2159 **colony** 뜻 _____		2160 **diverse** 뜻 _____	
2161 **dynamic** 뜻 _____		2162 **genetically** 뜻 _____	
2163 **harmonious** 뜻 _____		2164 **hexagonal** 뜻 _____	
2165 **hive** 뜻 _____		2166 **impressively** 뜻 _____	
2167 **in harmony with ~** 뜻 _____		2168 **march** 뜻 _____	
2169 **metric** 뜻 _____		2170 **nurture** 뜻 _____	
2171 **predictably** 뜻 _____		2172 **propel** 뜻 _____	
2173 **put ~ to shame** 뜻 _____		2174 **recur** 뜻 _____	
2175 **social** 뜻 _____		2176 **sociality** 뜻 _____	
2177 **termite** 뜻 _____		2178 **tightly** 뜻 _____	

39 번 | 문장 넣기

10 월 39 번	영어 → 우리말	10 월 39 번	영어 → 우리말
2179 **automobile** 뜻 _____		2180 **convince** 뜻 _____	
2181 **division** 뜻 _____		2182 **fashionable** 뜻 _____	
2183 **goods** 뜻 _____		2184 **indefinitely** 뜻 _____	
2185 **industry** 뜻 _____		2186 **invent** 뜻 _____	
2187 **invent 4** 뜻 _____		2188 **marketing** 뜻 _____	
2189 **mobile phone** 뜻 _____		2190 **outdated** 뜻 _____	
2191 **perfectly** 뜻 _____		2192 **permanent** 뜻 _____	
2193 **stuff** 뜻 _____			

40 번 | 요약

10 월 40 번	영어 → 우리말	10 월 40 번	영어 → 우리말
2194 **appeal** 뜻 _____		2195 **billionaire** 뜻 _____	
2196 **break free from ~** 뜻 _____		2197 **breakthrough** 뜻 _____	

10 월 40 번	영어 → 우리말	10 월 40 번	영어 → 우리말
2198 **businessman** 뜻 _____		2199 **carry** 뜻 _____	
2200 **catch one's eye** 뜻 _____		2201 **come with ~** 뜻 _____	
2202 **compensate** 뜻 _____		2203 **constraint** 뜻 _____	
2204 **dataset** 뜻 _____		2205 **derivative** 뜻 _____	
2206 **discourage** 뜻 _____		2207 **divergent thinking** 뜻 _____	
2208 **ease** 뜻 _____		2209 **existing** 뜻 _____	
2210 **finish line** 뜻 _____		2211 **finished with ~** 뜻 _____	
2212 **format** 뜻 _____		2213 **generosity** 뜻 _____	
2214 **genuine** 뜻 _____		2215 **head start** 뜻 _____	
2216 **headline** 뜻 _____		2217 **heavily** 뜻 _____	
2218 **hesitate** 뜻 _____		2219 **identical** 뜻 _____	
2220 **illusory** 뜻 _____		2221 **imagination** 뜻 _____	
2222 **imitation** 뜻 _____		2223 **in return** 뜻 _____	

10 월 40 번	영어 → 우리말	10 월 40 번	영어 → 우리말
2224 **inhibit** 뜻 _____		2225 **innovation** 뜻 _____	
2226 **inspiration** 뜻 _____		2227 **it feels like + S + V** 뜻 _____	
2228 **kill time** 뜻 _____		2229 **messy 4** 뜻 _____	
2230 **motivating** 뜻 _____		2231 **newsstand** 뜻 _____	
2232 **novel** 뜻 _____		2233 **offer** 뜻 _____	
2234 **originality** 뜻 _____		2235 **out of ~** 뜻 _____	
2236 **partner with ~** 뜻 _____		2237 **perspective** 뜻 _____	
2238 **preexisting** 뜻 _____		2239 **progress** 뜻 _____	
2240 **push the boundaries (of ~)** 뜻 _____		2241 **refine** 뜻 _____	
2242 **reply** 뜻 _____		2243 **reward** 뜻 _____	
2244 **setback** 뜻 _____		2245 **slot** 뜻 _____	
2246 **solution** 뜻 _____		2247 **stamp** 뜻 _____	
2248 **strictly speaking** 뜻 _____		2249 **struggle** 뜻 _____	

10 월 40 번	영어 → 우리말	10 월 40 번	영어 → 우리말
2250 **take a risk** 뜻 _____		2251 **trend** 뜻 _____	
2252 **trial and error** 뜻 _____		2253 **ultimately** 뜻 _____	
2254 **valuable** 뜻 _____		2255 **wealthy** 뜻 _____	
2256 **willingness** 뜻 _____			

PART 3 한영 테스트

우리말 핵심 뜻을 보고 알맞은 영어 표제어 또는 구문을 써 보세요.

3 월 학력평가

18 번 | 목적

3 월 18 번	우리말 → 영어	3 월 18 번	우리말 → 영어
0001 미술; 예술 영어 _____		0002 예술가 영어 _____	
0003 지정하다 영어 _____		0004 도움 영어 _____	
0005 바구니 영어 _____		0006 A 를 B 로 선정하다 영어 _____	
0007 지역 사회; 공동체 영어 _____		0008 연락하다; 연락 영어 _____	
0009 입구; 입학 영어 _____		0010 전시하다 영어 _____	
0011 전시 배치도 영어 _____		0012 박람회 영어 _____	
0013 느끼다 영어 _____		0014 자유롭게 ~하다; 마음대로 ~하다 영어 _____	
0015 찾다; 발견하다 영어 _____		0016 추가적인; 더 영어 _____	
0017 수공예 바구니 영어 _____		0018 사전에; 미리 영어 _____	

3 월 18 번	우리말 → 영어	3 월 18 번	우리말 → 영어
0019 알리다 영어 _____		0020 소개하다 영어 _____	
0021 위치시키다 영어 _____		0022 보다 영어 _____	
0023 ~할 것을 기대하다; ~을 아주 기대하다 영어 _____		0024 욕구; 필요하다; 필요; 요구 영어 _____	
0025 숫자; 번호 영어 _____		0026 조직하다; 구조화하다; 조직화하다 영어 _____	
0027 일부; 부분; 일환; 배역 영어 _____		0028 ~에 참여하다 영어 _____	
0029 계획하다; 계획 영어 _____		0030 요구 사항 영어 _____	
0031 특별한 영어 _____		0032 ~에 대해 감사하다 영어 _____	
0033 독특한; 특별한; 고유한 영어 _____		0034 방문객 영어 _____	

19 번 | 심경

3 월 19 번	우리말 → 영어	3 월 19 번	우리말 → 영어
0035 공기; ~을 방송하다 영어 _____		0036 묻다; 부탁하다; 요청하다 영어 _____	
0037 편안한 영어 _____		0038 뒤로; 다시 영어 _____	

3 월 19 번	우리말 → 영어	3 월 19 번	우리말 → 영어
0039 빛줄기 영어 _____		0040 고동치다 영어 _____	
0041 더 나은 영어 _____		0042 ~을 뚫고 나오다 영어 _____	
0043 추운; 차가운; 완전히 영어 _____		0044 틈새 영어 _____	
0045 습기 찬 영어 _____		0046 어두운 영어 _____	
0047 사라지다 영어 _____		0048 토양; 흙; 지구 영어 _____	
0049 등이) 새어 나오다; 도망가다; 탈출하다 영어 _____		0050 희미한 영어 _____	
0051 빠른; 빨리 영어 _____		0052 공포; 두려움 영어 _____	
0053 형상 영어 _____		0054 심장; 마음 영어 _____	
0055 깡충 뛰다 영어 _____		0056 을 ~한 상태로 남아있게 만들다 영어 _____	
0057 을 ~한 상태로 남아있게 만들다; 두고 오다 가다; 떠나다; 남기다 영어 _____		0058 빛; 가벼운 영어 _____	
0059 만들다 영어 _____		0060 ~을 알아보다; 식별하다 영어 _____	

3 월 19 번	우리말 → 영어	3 월 19 번	우리말 → 영어
0061 순간 영어 _____		0062 움직이다 영어 _____	
0063 잠시 멈추다; 정지시키다 영어 _____		0064 겁주다; 놀라게 하다 영어 _____	
0065 그림자 영어 _____		0066 떨다; 흔들리다 영어 _____	
0067 헛간 영어 _____		0068 ~을 바라보다; ~을 응시하다 영어 _____	
0069 시작하다 영어 _____		0070 안으로 들어서다 영어 _____	
0071 짙은 영어 _____		0072 ~할 때까지 영어 _____	
0073 벽 영어 _____			

20 번 | 주장

3 월 20 번	우리말 → 영어	3 월 20 번	우리말 → 영어
0074 A 를 B 에 더하다 영어 _____		0075 분위기; 느낌 영어 _____	
0076 균형 영어 _____		0077 혼돈 영어 _____	
0078 협력 영어 _____		0079 편안한 영어 _____	

3 월 20 번	우리말 → 영어	3 월 20 번	우리말 → 영어
0080 의사소통; 소통 영어 _____		0081 보완하다 영어 _____	
0082 대화 영어 _____		0083 집중이 안 되게 하다; (주의를) 딴 데로 돌리다 영어 _____	
0084 B 로부터 A 를 돌리다 영어 _____		0085 ~에 참여하다 영어 _____	
0086 예; 사례 영어 _____		0087 향하다; 직면하다 영어 _____	
0088 몸짓의 영어 _____		0089 손 영어 _____	
0090 강조하다; 주요 특징 영어 _____		0091 정직 영어 _____	
0092 개선하다; 향상시키다; 나아지다 영어 _____		0093 나타내다; 보여 주다 영어 _____	
0094 포함하다; 수반하다; 포함시키다; ~하는 것을 수반하다 영어 _____		0095 겹 영어 _____	
0096 의미하다; 방법; 수단 영어 _____		0097 이상의; 이상; ~가 넘는 영어 _____	
0098 고개를 끄덕이다; 끄덕이다 영어 _____		0099 열린; 열다; 비어 있는 영어 _____	
0100 개방; 솔직함; 개방성; 개방적 태도 영어 _____		0101 과도한 몸짓 영어 _____	

3 월 20 번	우리말 → 영어	3 월 20 번	우리말 → 영어
0102 가리다; 그림자를 드리우다 영어 _____		0103 손바닥 영어 _____	
0104 악수를 하다 영어 _____		0105 간단한 영어 _____	
0106 함정; ~을 가두다 영어 _____		0107 신뢰 영어 _____	
0108 기꺼이 ~하는 영어 _____		0109 단어 영어 _____	

21 번 | 함축의미

3 월 21 번	우리말 → 영어	3 월 21 번	우리말 → 영어
0110 가정하다; 추측하다 영어 _____		0111 시작하다 영어 _____	
0112 유익한 영어 _____		0113 암 영어 _____	
0114 분명히; 확실히 영어 _____		0115 특성; 특유의; 특징적인; 고유한 영어 _____	
0116 교정하다; 수정하다 영어 _____		0117 질병을 유발하는 영어 _____	
0118 효과적인 영어 _____		0119 배아 영어 _____	
0120 결국 (~에) 이르다; 결국 -하게 되다 영어 _____		0121 눈 영어 _____	

3 월 21 번	우리말 → 영어	3 월 21 번	우리말 → 영어
0122 특성; 기능 영어 _____		0123 유전자 영어 _____	
0124 유전자 편집 영어 _____		0125 심장병 영어 _____	
0126 인간 본성 영어 _____		0127 평생; 생애 영어 _____	
0128 타당한; 논리적인; 논리적 영어 _____		0129 낮추다 영어 _____	
0130 돌연변이가 된 영어 _____		0131 돌연변이 영어 _____	
0132 완벽 영어 _____		0133 신체적인; 물리적인; 실제의; 신체의 영어 _____	
0134 바람직한 영어 _____		0135 문제 영어 _____	
0136 입증되다; 입증하다; 증명하다 영어 _____		0137 추구 영어 _____	
0138 위험 영어 _____		0139 미끄러운 영어 _____	
0140 경사 영어 _____		0141 단계 영어 _____	
0142 우수한 영어 _____		0143 유혹 영어 _____	
0144 변형하다; 바꾸다; 변형시키다 영어 _____		0145 태어나지 않은 영어 _____	

3 월 21 번	우리말 → 영어	3 월 21 번	우리말 → 영어
0146 업그레이드하다; 개량하다 영어 _____		

22 번 | 요지

3 월 22 번	우리말 → 영어	3 월 22 번	우리말 → 영어
0147 등등 영어 _____		0148 ~를 바탕으로; ~를 기반으로; ~에 근거하여 영어 _____	
0149 주의 깊게 영어 _____		0150 세기 영어 _____	
0151 확실한; 어떤 영어 _____		0152 확실함; 확실한 것 영어 _____	
0153 모으다; 수집하다 영어 _____		0154 모음 영어 _____	
0155 ~에 따라 영어 _____		0156 노력 영어 _____	
0157 실험; 실험하다 영어 _____		0158 떨어지다 영어 _____	
0159 초등학교 영어 _____		0160 진행 중인 영어 _____	
0161 추론 영어 _____		0162 배우다 영어 _____	
0163 자연계 영어 _____		0164 관찰 영어 _____	

3 월 22 번	우리말 → 영어	3 월 22 번	우리말 → 영어
0165 유기체 영어 _____		0166 조각 영어 _____	
0167 실제; 실행; 업무 관행 영어 _____		0168 과정 영어 _____	
0169 꽤; 매우 영어 _____		0170 깨닫다; 인식하다 영어 _____	
0171 줄이다; 감소하다; 축소하다; 감소시키다 영어 _____		0172 남아있다 영어 _____	
0173 학교 영어 _____		0174 연속 영어 _____	
0175 난류 유동 영어 _____		0176 불확실성 영어 _____	
0177 이해 영어 _____		0178 얻다; 이겨서 얻어내다 영어 _____	
0179 효과가 있다; 일하다; 작품; 작동하다 영어 _____		0180 세계 영어 _____	

23 번 | 주제

3 월 23 번	우리말 → 영어	3 월 23 번	우리말 → 영어
0181 ~이 풍부한 영어 _____		0182 자율성 영어 _____	
0183 기반 영어 _____		0184 배려하는 영어 _____	

3 월 23 번	우리말 → 영어	3 월 23 번	우리말 → 영어
0185 도전; 도전하다; 어려움 영어 _____		0186 코치 영어 _____	
0187 유능함 영어 _____		0188 유대감 영어 _____	
0189 동료 영어 _____		0190 중요한 영어 _____	
0191 향상시키다 영어 _____		0192 증거 영어 _____	
0193 친구 영어 _____		0194 자극하다; 연료 영어 _____	
0195 사실은; 실제로 영어 _____		0196 내면화 영어 _____	
0197 관여된; 관련된 영어 _____		0198 장기적인 영어 _____	
0199 충족시키다 영어 _____		0200 동기를 부여하다; ~에게 (하도록) 동기를 부여하다 영어 _____	
0201 동기가 부여된 영어 _____		0202 동기 영어 _____	
0203 또래 영어 _____		0204 사람들 영어 _____	
0205 A 를 B 라고 여기다 영어 _____		0206 지속 영어 _____	

3 월 23 번	우리말 → 영어	3 월 23 번	우리말 → 영어
0207 권력 영어 _____		0208 ~한다면; ~하는 경우에만; ~라는 조건하에 영어 _____	
0209 관계성; 관련성 영어 _____		0210 관계 영어 _____	
0211 존중받는 영어 _____		0212 상사 영어 _____	
0213 지지; 지원; 지지하다 영어 _____		0214 ~을 맡다; ~와 싸우다 영어 _____	
0215 것; 물건 영어 _____		0216 소중히 여겨지는; 소중한 영어 _____	

24 번 | 제목

3 월 24 번	우리말 → 영어	3 월 24 번	우리말 → 영어
0217 활동 영어 _____		0218 영역; 지역; 구역 영어 _____	
0219 ~과 관련된 영어 _____		0220 두뇌 능력 영어 _____	
0221 세포 영어 _____		0222 집중 영어 _____	
0223 연결; 관련; 연결 자신과 관계가 있는 사람; 관계 영어 _____		0224 연결하는 영어 _____	
0225 하나도 빠짐없이 영어 _____		0226 격려하다; 촉진하다; 장려하다 영어 _____	

3 월 24 번	우리말 → 영어	3 월 24 번	우리말 → 영어
0227 향상; 개선 영어 _____		0228 특히; 특별히 영어 _____	
0229 조용히; 침묵하여 영어 _____		0230 강력한 영어 _____	
0231 ~로 이어지다; ~을 초래하다; ~으로 이어지다 영어 _____		0232 ~을 밝히다 영어 _____	
0233 현대의 영어 _____		0234 전반적인; 전반적으로 영어 _____	
0235 긍정적인 영어 _____		0236 발음 영어 _____	
0237 읽다 영어 _____		0238 반응; 응답 영어 _____	
0239 드러내다; 밝히다; 보여 주다 영어 _____		0240 자극 영어 _____	
0241 강화시키다 영어 _____		0242 구조; 구조물 영어 _____	
0243 기술 영어 _____		0244 방식; 길 영어 _____	
0245 연결하다 영어 _____			

25 번 | 도표

3 월 25 번	우리말 → 영어	3 월 25 번	우리말 → 영어

3 월 25 번	우리말 → 영어	3 월 25 번	우리말 → 영어
0246 ~에 따르면 영어 _____		0247 설명하다; 차지하다 영어 _____	
0248 결합된; 합쳐진 영어 _____		0249 소비하다; 먹다 영어 _____	
0250 소비 영어 _____		0251 매일; 날마다 영어 _____	
0252 패스트푸드 영어 _____		0253 빈도; 주파수 영어 _____	
0254 자주; 빈번하게 영어 _____		0255 매우; 상당히 영어 _____	
0256 개인; 개개인의; 개별적인; 개별의 영어 _____		0257 패턴; 양상; 양식 영어 _____	
0258 비율; 백분율 영어 _____		0259 거의 ~않는 영어 _____	
0260 보고하다 영어 _____		0261 두 번째의 영어 _____	
0262 몫; 비율; 점유율; 공유하다 영어 _____		0263 분류하다; 종류 영어 _____	
0264 전체 영어 _____			

26 번 | 일치·불일치

3 월 26 번	우리말 → 영어	3 월 26 번	우리말 → 영어

3 월 26 번	우리말 → 영어	3 월 26 번	우리말 → 영어
0265 주다; 수여하다; 수상하다 영어 _____		0266 ~로 알려지다 영어 _____	
0267 ~이 되다 영어 _____		0268 강의; 강좌 영어 _____	
0269 발전시키다; 개발하다 영어 _____		0270 박사 학위 영어 _____	
0271 ~을 얻다; ~을 받다 영어 _____		0272 경제학 영어 _____	
0273 경제학자 영어 _____		0274 ~을 졸업하다 영어 _____	
0275 역사 영어 _____		0276 영향력 있는 영어 _____	
0277 흥미; 이익; ~의 흥미를 끌다 영어 _____		0278 ~을 전공하다 영어 _____	
0279 ~로 이주하다 영어 _____		0280 교수 영어 _____	
0281 ~로 돌아가다 영어 _____			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

3 월 27 번	우리말 → 영어	3 월 27 번	우리말 → 영어
0282 입장 영어 _____		0283 연중 내내; 일 년 내내 영어 _____	

3 월 27 번	우리말 → 영어	3 월 27 번	우리말 → 영어
0284 놀라운 영어 _____		0285 출발하다 영어 _____	
0286 탐험하다; 살펴보다 영어 _____		0287 무료의 영어 _____	
0288 실내의 영어 _____		0289 안내; 참고 사항 영어 _____	
0290 운영; 영업 영어 _____		0291 계절의 영어 _____	
0292 ~이므로; ~ 때문에 영어 _____		0293 여전히 영어 _____	
0294 보행로; 산책로 영어 _____			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

3 월 28 번	우리말 → 영어	3 월 28 번	우리말 → 영어
0295 덮개; 커버 영어 _____		0296 창의적인 영어 _____	
0297 장식용의 영어 _____		0298 세부 사항 영어 _____	
0299 화분 영어 _____		0300 ~을 포함하여 영어 _____	
0301 함께하다; ~에 참가하다 영어 _____		0302 재료; 자료 영어 _____	

3 월 28 번	우리말 → 영어	3 월 28 번	우리말 → 영어
0303 참가자 영어 _____		0304 참가비 영어 _____	
0305 준비하다 영어 _____		0306 속을 채운 영어 _____	
0307 봉제 인형 영어 _____		0308 사용된 영어 _____	

29 번 | 어법

3 월 29 번	우리말 → 영어	3 월 29 번	우리말 → 영어
0309 성취하다; 이루다 영어 _____		0310 적응 영어 _____	
0311 조절하다; 조정하다 영어 _____		0312 A 를 B 에 맞추다 영어 _____	
0313 ~에 대한 조정 영어 _____		0314 ~에 영향을 미치다 영어 _____	
0315 기온 영어 _____		0316 운동선수 영어 _____	
0317 ~에 근거하여; ~에 기반하여; ~에 기반한; ~에 기반을 둔 영어 _____		0318 튀기다 영어 _____	
0319 경기; 경쟁 영어 _____		0320 경쟁의 영어 _____	
0321 구성 요소 영어 _____		0322 조건 영어 _____	

3 월 29 번	우리말 → 영어	3 월 29 번	우리말 → 영어
0323 가능하게 하다 영어 _____		0324 평가하다 영어 _____	
0325 평가 영어 _____		0326 미세하게 조정하다 영어 _____	
0327 목표 영어 _____		0328 ~을 추구하여; ~을 쫓아서 영어 _____	
0329 영향; ~에 영향을 끼치다; ~에 영향을 미치다 영어 _____		0330 내적의; 내부의; 내적인 영어 _____	
0331 근육 영어 _____		0332 특정한 영어 _____	
0333 수행 영어 _____		0334 준비 영어 _____	
0335 ~을 준비하다 영어 _____		0336 적절한 영어 _____	
0337 적절하게 영어 _____		0338 경쟁 상대 영어 _____	
0339 루틴 영어 _____		0340 서브하는 선수 영어 _____	
0341 상황 영어 _____		0342 상태; 말하다 영어 _____	
0343 B 를 제공하다 영어 _____		0344 트랙; 추적하다; 흔적 영어 _____	
0345 과거에는 ~하곤 했다 영어 _____		0346 배구 영어 _____	

30 번 | 어휘

3 월 30 번	우리말 → 영어	3 월 30 번	우리말 → 영어
0347 진가를 인정하다; 이해하다 영어 _____		0348 가장 ~할 것 같다 영어 _____	
0349 명확한 영어 _____		0350 소비자 영어 _____	
0351 ~을 다루다 영어 _____		0352 ~에게 손해를 끼치다 영어 _____	
0353 효과; 영향 영어 _____		0354 방식; 패션 유행 영어 _____	
0355 ~하도록 속이다 영어 _____		0356 강요하다; ~하도록 강요하다; (어쩔 수 없이) ~하게 만들다; 힘 영어 _____	
0357 가 ~하게 만들다; 설득하다; ~에 도착하다 영어 _____		0358 올라가다; 증가하다; 높아지다 영어 _____	
0359 가 버린; 사라진 영어 _____		0360 상품; 충분한 영어 _____	
0361 정직한 영어 _____		0362 확인하다; ~을 식별하다 영어 _____	
0363 ~하기 위하여 영어 _____		0364 마케팅 담당자 영어 _____	
0365 가능성 영어 _____		0366 가능한 영어 _____	
0367 잠재적인 영어 _____		0368 홍보하다; 조장하다; ~을 촉진하다 영어 _____	

3 월 30 번	우리말 → 영어	3 월 30 번	우리말 → 영어
0369 홍보 영어 _____		0370 제공하다 영어 _____	
0371 심리; 심리학 영어 _____		0372 구매하다; 구매; 구입; ~을 구입하다 영어 _____	
0373 도달하다; 손을 뻗다; 범위 영어 _____		0374 대해 B 에게 말하다 영어 _____	
0375 판매; 매출 영어 _____		0376 가치; 값; 가치관 영어 _____	
0377 원하다 영어 _____			

31 번 | 빈칸

3 월 31 번	우리말 → 영어	3 월 31 번	우리말 → 영어
0378 추상적인 영어 _____		0379 주장하다 영어 _____	
0380 포착하다; 잡아 두다 영어 _____		0381 그림 영어 _____	
0382 형태 영어 _____		0383 생각; 아이디어 영어 _____	
0384 꼭 ~하는 것처럼 영어 _____		0385 있다 영어 _____	
0386 중 어느 것도 아닌 영어 _____		0387 ~의 일부 영어 _____	

3 월 31 번	우리말 → 영어	3 월 31 번	우리말 → 영어
0388 부분적인 영어 _____		0389 부분적인 영어 _____	
0390 오히려 영어 _____		0391 반영 영어 _____	
0392 작은 영어 _____		0393 어떻게든 영어 _____	
0394 ~에게 하다는 인상을 주다 영어 _____		0395 ~을 떠올리다; ~에 대해 생각하다 영어 _____	
0396 삼각형 영어 _____		0397 ~도 사실인; ~에도 해당하는 영어 _____	
0398 속에 영어 _____			

32 번 | 빈칸

3 월 32 번	우리말 → 영어	3 월 32 번	우리말 → 영어
0399 일련의 ~ 영어 _____		0400 할 수 있는 영어 _____	
0401 말다툼; 논지; 주장 영어 _____		0402 어려서 영어 _____	
0403 아는; 인식하는 영어 _____		0404 상황 영어 _____	
0405 ~을 떠올리다; ~을 찾아내다 영어 _____		0406 감정적인 영어 _____	

3 월 32 번	우리말 → 영어	3 월 32 번	우리말 → 영어
0407 찡그리다; 인상 쓰다 영어 _____		0408 정당화하다 영어 _____	
0409 ~의 말을 듣다 영어 _____		0410 언급하다 영어 _____	
0411 전혀 모르다 영어 _____		0412 알아차리다; 안내; 공지 영어 _____	
0413 ~의 혀끝에 맴도는; 생각이 날 듯 말 듯한 영어 _____		0414 극도로 지친 영어 _____	
0415 질문; 문제; ~에 대해 의문을 제기하다 영어 _____		0416 독주회 영어 _____	
0417 반영하다; 나타내다 영어 _____		0418 굴러가다 영어 _____	
0419 침묵하는 영어 _____		0420 피곤한 영어 _____	
0421 ~을 기다리다 영어 _____		0422 걱정하게 된 영어 _____	

33 번 | 빈칸

3 월 33 번	우리말 → 영어	3 월 33 번	우리말 → 영어
0423 약간의 ~ 영어 _____		0424 아주 약간 영어 _____	
0425 실제로; 사실; 실제로는 영어 _____		0426 나타나다 영어 _____	

3 월 33 번	우리말 → 영어	3 월 33 번	우리말 → 영어
0427 몸 영어 _____		0428 변화; 바꾸다; 잔돈 영어 _____	
0429 완전히 영어 _____		0430 전도하다; 시행하다 영어 _____	
0431 전도성이 있는 영어 _____		0432 의식적인 영어 _____	
0433 ~에 따라 영어 _____		0434 방울; 낮추다; 내리다 영어 _____	
0435 효율적으로 영어 _____		0436 전류 영어 _____	
0437 전기적으로 영어 _____		0438 전기 영어 _____	
0439 감정 영어 _____		0440 감정적으로 영어 _____	
0441 ~을 계산해내다; ~을 알아내다 영어 _____		0442 ~에 능숙한 영어 _____	
0443 강도 영어 _____		0444 일; 사건; 문제; 사안 영어 _____	
0445 측정하다 영어 _____		0446 정신; 마음 영어 _____	
0447 다소; 어느 정도 영어 _____		0448 객관적인; 목표 영어 _____	
0449 특히 영어 _____		0450 흐르게 하다 영어 _____	

3 월 33 번	우리말 → 영어	3 월 33 번	우리말 → 영어
0451 발언권 영어 _____		0452 과학적인 영어 _____	
0453 피부 영어 _____		0454 자극하다 영어 _____	
0455 스트레스를 주다 영어 _____		0456 잠재의식적인 영어 _____	
0457 잠재의식적으로 영어 _____		0458 주관적인 영어 _____	
0459 땀 흘리다 땀; 땀 영어 _____		0460 땀샘 영어 _____	
0461 미세한 영어 _____		0462 전달하다; 전송하다; 옮기다; 이동하다 영어 _____	
0463 ~을 로 바꾸다 영어 _____		0464 유용한 영어 _____	
0465 관점 영어 _____			

34 번 | 빈칸

3 월 34 번	우리말 → 영어	3 월 34 번	우리말 → 영어
0466 딸깍거림 영어 _____		0467 의사소통하다; 전달하다 영어 _____	
0468 울부짖다 영어 _____		0469 ~에 맞서 방어하다 영어 _____	

3 월 34 번	우리말 → 영어	3 월 34 번	우리말 → 영어
0470 ~와 다르다 영어 _____		0471 다른; 특이한 영어 _____	
0472 불만; 불만족하는 영어 _____		0473 ~에 관해 실험하다 영어 _____	
0474 전문가 영어 _____		0475 표현하다 영어 _____	
0476 떠돌다 영어 _____		0477 해치다; 해 ~에 해를 끼치다 영어 _____	
0478 고주파수의 영어 _____		0479 고통으로; 아파서 영어 _____	
0480 자동적인 영어 _____		0481 잔디 영어 _____	
0482 가능성 있는; ~할 것 같은; 아마도 영어 _____		0483 주된 영어 _____	
0484 마이크 영어 _____		0485 깎다 영어 _____	
0486 소음 영어 _____		0487 식물; 자리를 잡다 영어 _____	
0488 만들어내다; 생산하다; 낳다 영어 _____		0489 반응 영어 _____	
0490 녹음하다; 기록하다; 기록 영어 _____		0491 냄새 영어 _____	
0492 조난 신호 영어 _____		0493 스트레스 요인 영어 _____	

3 월 34 번	우리말 → 영어	3 월 34 번	우리말 → 영어
0494 생존을 위한; 생존 영어 _____		0495 생존하다 영어 _____	
0496 도구 영어 _____		0497 곤경을 알리는 소리 영어 _____	
0498 사용하다; 용도 영어 _____		0499 물이 뿌려진; 물 영어 _____	
0500 ~할 가치가 있는 영어 _____			

35 번 | 무관한 문장

3 월 35 번	우리말 → 영어	3 월 35 번	우리말 → 영어
0501 행동 영어 _____		0502 액션 영화 영어 _____	
0503 동맹; 협력자 영어 _____		0504 예술적인 영어 _____	
0505 ~와 대조적으로 영어 _____		0506 청중(들) 영어 _____	
0507 저자; 작가 영어 _____		0508 ~로 채워지다 영어 _____	
0509 이롭게 하다; ~에게 이익이 되다; 유용하다; 이점 영어 _____		0510 등장인물; 캐릭터; 인물 영어 _____	
0511 동반자 영어 _____		0512 묘사 영어 _____	

3 월 35 번	우리말 → 영어	3 월 35 번	우리말 → 영어
0513 사실의 기록인 영어 _____		0514 수십의 ~ 영어 _____	
0515 ~을 끌어내다 영어 _____		0516 또는 B 둘 중 하나; 또는 영어 _____	
0517 적 영어 _____		0518 오락 영어 _____	
0519 필수적인; 본질적인 영어 _____		0520 확립하다; 설정하다 영어 _____	
0521 허구적인 영어 _____		0522 영웅 영어 _____	
0523 부차적인 영어 _____		0524 ~을 에 맡기다 영어 _____	
0525 거의 없는 영어 _____		0526 비중이 적은; 사소한 영어 _____	
0527 불행 영어 _____		0528 묘사 영어 _____	
0529 주인공 영어 _____		0530 ~로 인식될 수 있는 영어 _____	
0531 비극 영어 _____		0532 관객 영어 _____	
0533 악당 영어 _____		0534 폭력적인 영어 _____	
0535 상관없이 영어 _____		0536 가치 있는 영어 _____	

36 번 | 순서

3 월 36 번	우리말 → 영어	3 월 36 번	우리말 → 영어
0537 적어도; 최소한 영어 _____		0538 암시하다 영어 _____	
0539 ~할 수 있다 영어 _____		0540 나뭇가지 영어 _____	
0541 개념; 발상 영어 _____		0542 구체적인; 콘크리트로 만든 영어 _____	
0543 현재 영어 _____		0544 현재 영어 _____	
0545 ~에도 불구하고 영어 _____		0546 예를 들어 영어 _____	
0547 B 로 이동하다 영어 _____		0548 상상하다 영어 _____	
0549 암시하다 영어 _____		0550 앞에 있는 영어 _____	
0551 원칙적으로 영어 _____		0552 ~가 부족하다; 부족; 결핍; ~이 없다 영어 _____	
0553 지도 영어 _____		0554 정신적인 영어 _____	
0555 비개념적인 영어 _____		0556 아니라 B 영어 _____	
0557 아닌 영어 _____		0558 아니라 B 도 영어 _____	

3 월 36 번	우리말 → 영어	3 월 36 번	우리말 → 영어
0559 반드시 ~인 것은 아닌 영어 _____		0560 소유하다 영어 _____	
0561 경로 영어 _____		0562 보여 주다 영어 _____	
0563 특정한; 특정의; 구체적인 영어 _____		0564 다람쥐 영어 _____	
0565 시도하다 영어 _____		0566 ~을 시도하다 영어 _____	

37 번 | 순서

3 월 37 번	우리말 → 영어	3 월 37 번	우리말 → 영어
0567 지탱하다 영어 _____		0568 연골 영어 _____	
0569 ~을 흡수하다 영어 _____		0570 특히 영어 _____	
0571 아주 영어 _____		0572 건강한 영어 _____	
0573 돕다; 도움 영어 _____		0574 중요한 영어 _____	
0575 관절 영어 _____		0576 액체 영어 _____	
0577 반복적인 영어 _____		0578 압력; 압박하다 영어 _____	

3 월 37 번	우리말 → 영어	3 월 37 번	우리말 → 영어
0579 풀다; 발표하다; 풀어놓다 영어 _____		0580 ~에 반응하다; ~에 응답하다 영어 _____	
0581 흡수하다 영어 _____		0582 압착되다 영어 _____	
0583 윤활액 영어 _____		0584 체중 영어 _____	

38 번 | 문장 넣기

3 월 38 번	우리말 → 영어	3 월 38 번	우리말 → 영어
0585 양 영어 _____		0586 왔다 갔다 영어 _____	
0587 비교하다 영어 _____		0588 비교하다 영어 _____	
0589 보존 영어 _____		0590 직접; 직접적으로 영어 _____	
0591 효과적으로; 사실상; 실질적으로 영어 _____		0592 공평함 영어 _____	
0593 타고난 영어 _____		0594 높이; 수준 높이; 수평의 영어 _____	
0595 도덕(성) 영어 _____		0596 좁은; 좁히다 영어 _____	
0597 다른 한편으로는 영어 _____		0598 붓다 영어 _____	

3 월 38 번	우리말 → 영어	3 월 38 번	우리말 → 영어
0599 스스로 구성해 낸 영어 _____	0600 번갈아 ~을 하다 영어 _____
0601 부피; 양 영어 _____	

39 번 | 문장 넣기

3 월 39 번	우리말 → 영어	3 월 39 번	우리말 → 영어
0602 가속화하다 영어 _____	0603 축적하다 영어 _____
0604 냉방 설비 영어 _____	0605 공기 흐름 영어 _____
0606 구조물 영어 _____	0607 산들바람 영어 _____
0608 안락 영어 _____	0609 건설 영어 _____
0610 여과하다 영어 _____	0611 간과하다 영어 _____
0612 진흙 벽돌 영어 _____	0613 향하게 하다 영어 _____
0614 실제적인 영어 _____	0615 밀폐하다 영어 _____
0616 의미; 감각 영어 _____	0617 그늘 영어 _____

3 월 39 번	우리말 → 영어	3 월 39 번	우리말 → 영어
0618 채광창 영어 _____			

40 번 | 요약

3 월 40 번	우리말 → 영어	3 월 40 번	우리말 → 영어
0619 정확성 영어 _____		0620 대량의 영어 _____	
0621 꾸미다 영어 _____		0622 적용 영어 _____	
0623 적절한 영어 _____		0624 멀리 있는 영어 _____	
0625 거의 ~않다 영어 _____		0626 무일푼의 영어 _____	
0627 정의상 영어 _____		0628 결코 ~이 아닌 영어 _____	
0629 인구 조사 영어 _____		0630 부족하다 영어 _____	
0631 구상 영어 _____		0632 보수적인 영어 _____	
0633 창의성 영어 _____		0634 도구; 장치 영어 _____	
0635 믿지 않음; 불신 영어 _____		0636 동요시키다 영어 _____	

3 월 40 번	우리말 → 영어	3 월 40 번	우리말 → 영어
0637 맞닥뜨리다; 직면하다 영어 _____		0638 엄청난 영어 _____	
0639 농장; 농사를 짓다 영어 _____		0640 부 영어 _____	
0641 숨기다 영어 _____		0642 노숙자 문제 영어 _____	
0643 ~한 방식으로 영어 _____		0644 소득 분포 영어 _____	
0645 불완전한 영어 _____		0646 차단하는 영어 _____	
0647 발명품 영어 _____		0648 선형의 영어 _____	
0649 논리적으로 영어 _____		0650 돈을 벌다 영어 _____	
0651 조작하다 영어 _____		0652 거대한 영어 _____	
0653 도덕적으로 영어 _____		0654 이웃 영어 _____	
0655 중립적인 영어 _____		0656 비선형적 영어 _____	
0657 작업하다 영어 _____		0658 기회 영어 _____	
0659 덕분이다 영어 _____		0660 정확한; 정밀한 영어 _____	

3 월 40 번	우리말 → 영어	3 월 40 번	우리말 → 영어
0661 소유지; 속성 영어 _____		0662 목적 영어 _____	
0663 ~을 제쳐 두다 영어 _____		0664 질 영어 _____	
0665 수량화하다 영어 _____		0666 추론; 이유 영어 _____	
0667 나타내다; 표현하다 영어 _____		0668 연구자 영어 _____	
0669 저항 영어 _____		0670 확산; 확산시키다 영어 _____	
0671 통계의 영어 _____		0672 통계 (자료) 영어 _____	
0673 고통 영어 _____		0674 ~을 허물다; ~을 부수다; ~을 철거하다 영어 _____	
0675 시험 불안 영어 _____		0676 보물 영어 _____	
0677 쓸모없는 영어 _____		0678 잘 관리된 영어 _____	
0679 ~을 닦아 내다 영어 _____			

41~42 번 | 장문 독해

3 월 41~42 번	우리말 → 영어	3 월 41~42 번	우리말 → 영어

3 월 41~42 번	우리말 → 영어	3 월 41~42 번	우리말 → 영어
0680 행사; 사건 영어 _____		0681 결과 영어 _____	
0682 학생 영어 _____			

43~45 번 | 장문 독해

3 월 43~45 번	우리말 → 영어	3 월 43~45 번	우리말 → 영어
0683 믿다; 생각하다 영어 _____		0684 장소 영어 _____	
0685 말하다 영어 _____			

6 월 학력평가

18 번 | 목적

6 월 18 번	우리말 → 영어	6 월 18 번	우리말 → 영어
0686 모두 영어 _____		0687 시원한 영어 _____	
0688 설계하다; 고안하다; 디자인 영어 _____		0689 반려견 친화적인 영어 _____	
0690 즐거운 영어 _____		0691 보장하다; 확실하게 하다 영어 _____	
0692 연구 결과; 찾다; 발견하다 영어 _____		0693 풀로 덮인 영어 _____	

6 월 18 번	우리말 → 영어	6 월 18 번	우리말 → 영어
0694 풀로 덮인 영어 _____		0695 새롭게 영어 _____	
0696 시작; 열린; 열다 영어 _____		0697 A 를 B 에게 제공하다 영어 _____	
0698 쉬다 영어 _____		0699 안전 영어 _____	
0700 별도의 영어 _____		0701 ~한 상태로 있다; ~하여진 채 머물다 영어 _____	
0702 시간 영어 _____			

19 번 | 심경

6 월 19 번	우리말 → 영어	6 월 19 번	우리말 → 영어
0703 항공사 영어 _____		0704 ~에 다가가다; ~에 다가가다 접근 (방식); 접근법 영어 _____	
0705 배낭여행 영어 _____		0706 ~에 탑승하다 영어 _____	
0707 빨리 몹시 ~하고 싶다 영어 _____		0708 탑승 수속을 하다; 안부를 묻다 영어 _____	
0709 면밀한; 세심한 가까운; 가까운; 닫다 영어 _____		0710 미루다; 연기하다 영어 _____	
0711 직원 영어 _____		0712 기대; 예상 영어 _____	

6 월 19 번	우리말 → 영어	6 월 19 번	우리말 → 영어
0713 비행; 항공편 영어 _____		0714 상심한; 비통해 하는 영어 _____	
0715 여권 영어 _____		0716 ~로 손을 뻗다 영어 _____	
0717 망치다 영어 _____		0718 줄을 서서 기다리다 영어 _____	

20 번 | 주장

6 월 20 번	우리말 → 영어	6 월 20 번	우리말 → 영어
0719 놀라게 하다 영어 _____		0720 더 ~할 것이다 영어 _____	
0721 가사; 일 영어 _____		0722 계속해서 영어 _____	
0723 편리성; 편리함; 편의 영어 _____		0724 의사결정 영어 _____	
0725 정도 영어 _____		0726 먼 영어 _____	
0727 ~을 잘하다 영어 _____		0728 쉬운; 편한; 어려움 없는 영어 _____	
0729 비록 ~일지라도 영어 _____		0730 정도 영어 _____	
0731 형성; 대형 영어 _____		0732 집단; 그룹 영어 _____	

6 월 20 번	우리말 → 영어	6 월 20 번	우리말 → 영어
0733 습관 영어 _____		0734 ~에 한 영향을 미치다 영어 _____	
0735 ~에 영향을 미치다 영어 _____		0736 A 를 B 로 만들다 영어 _____	
0737 ~이기 때문에; 이제 ~이므로 영어 _____		0738 ~에 주의를 기울이다; 집중하다 영어 _____	
0739 미루다 영어 _____		0740 놀라운; 두드러지는; 주목할 만한; 놀랄 만한 영어 _____	
0741 요구하다; ~을 필요로 하다 영어 _____		0742 순전한 영어 _____	
0743 약간 영어 _____		0744 분류 영어 _____	
0745 연락을 유지하다; 연락을 하고 지내다 영어 _____		0746 놀라게 하다 영어 _____	
0747 정말로; 참으로 영어 _____		0748 쓰레기통 영어 _____	

21 번 | 함축의미

6 월 21 번	우리말 → 영어	6 월 21 번	우리말 → 영어
0749 행동 방식 영어 _____		0750 화살 영어 _____	
0751 끌리게 만들다 영어 _____		0752 ~할 것 같다; ~할 가능성이 있다 영어 _____	

6 월 21 번	우리말 → 영어	6 월 21 번	우리말 → 영어
0753 행동 영어 _____		0754 신념; 믿음 영어 _____	
0755 상식 영어 _____		0756 방향 영어 _____	
0757 이끌다; 욕구; 몰아가다; ~을 (결국 하게) 내몰다 영어 _____		0758 외적의 영어 _____	
0759 편애하다 영어 _____		0760 내적인; 내면의 영어 _____	
0761 지난 영어 _____		0762 아니라 B 도 영어 _____	
0763 말하다; 관찰하다 영어 _____		0764 분명히 영어 _____	
0765 가리키다; 요점; 지점 영어 _____		0766 예측하다 영어 _____	
0767 심리학자 영어 _____		0768 공개적인; 공공의 영어 _____	
0769 관련이 있는 영어 _____		0770 반대의; 되감다 영어 _____	
0771 ~와 어울리다; ~와 사귀다 영어 _____		0772 사고; 생각 영어 _____	
0773 치약 영어 _____		0774 드러나다; 판명되다; 밝혀지다; 상황 등이) 되어 가다 영어 _____	

22 번 | 요지

6 월 22 번	우리말 → 영어	6 월 22 번	우리말 → 영어
0775 반드시; 절대적으로 영어 _____		0776 ~에 주의를 기울이다 영어 _____	
0777 맞추다 영어 _____		0778 가능한; 구매 가능한; 이용 가능한; 이용할 수 있는 영어 _____	
0779 행동의 영어 _____		0780 발견하다 영어 _____	
0781 제거하다 영어 _____		0782 전체의 영어 _____	
0783 따르다; 뒤따르다 영어 _____		0784 A 를 B 로 제한하다 영어 _____	
0785 정신적으로; 마음속으로 영어 _____		0786 놓치다 영어 _____	
0787 연습하다; 반복하다 영어 _____		0788 침묵 영어 _____	
0789 쓰다; 보내다 영어 _____		0790 정신 영어 _____	
0791 ~하는 경향이 있다; ~을 돌보다; 보살피다 영어 _____		0792 A 를 B 로 여기다 영어 _____	
0793 차례 영어 _____		0794 발언 영어 _____	
0795 서약 영어 _____		0796 널리 영어 _____	

23 번 | 주제

6 월 23 번	우리말 → 영어	6 월 23 번	우리말 → 영어
0797 ~에 따라 행동하다; ~을 행동에 옮기다 영어 _____	0798 단독으로 영어 _____
0799 기사 영어 _____	0800 야기하다; 원인; 유발하다 영어 _____
0801 ~와 관련이 있는 영어 _____	0802 등을) 들이다 영어 _____
0803 인류; 인간 영어 _____	0804 이런 점에서; 이런 관점에서 영어 _____
0805 개인의; 개인적인 영어 _____	0806 규칙적인; 정규의; 보통의; 평상시의 영어 _____
0807 해결하다 영어 _____	

24 번 | 제목

6 월 24 번	우리말 → 영어	6 월 24 번	우리말 → 영어
0808 정확한 영어 _____	0809 ~에게 동의하다 영어 _____
0810 분석 영어 _____	0811 ~이 사실이다 영어 _____
0812 편향된; 치우친; 편견이 있는; 편향 영어 _____	0813 저지르다 영어 _____
0814 대해 A 를 비난 비판 하다 영어 _____	0815 결정 영어 _____

6 월 24 번	우리말 → 영어	6 월 24 번	우리말 → 영어
0816 욕구; 욕망 영어 _____		0817 불가능한 영어 _____	
0818 위반 영어 _____		0819 해석 영어 _____	
0820 판단 영어 _____		0821 인생 경험 영어 _____	
0822 ~와 일치하다; ~에 부합하다 영어 _____		0823 국가 영어 _____	
0824 반대 영어 _____		0825 합리적인 영어 _____	
0826 현실적인 영어 _____		0827 현실 영어 _____	
0828 심판 영어 _____		0829 즉 영어 _____	
0830 그러므로 영어 _____		0831 어김없이; 틀림없이 영어 _____	

25 번 | 도표

6 월 25 번	우리말 → 영어	6 월 25 번	우리말 → 영어
0832 중에서 영어 _____		0833 뒤처지다 영어 _____	
0834 증가; ~을 증가시키다; 증가하다; 늘리다 영어 _____		0835 급등; 급증 영어 _____	

6 월 25 번	우리말 → 영어	6 월 25 번	우리말 → 영어
0836 ~을 넘는; ~에 걸쳐 영어 _____		0837 퍼센트포인트 영어 _____	
0838 소매업 영어 _____		0839 선정된 영어 _____	
0840 반면에; ~인 반면에 영어 _____			

26 번 | 일치·불일치

6 월 26 번	우리말 → 영어	6 월 26 번	우리말 → 영어
0841 사고 영어 _____		0842 개미 영어 _____	
0843 ~의 나이에; ~세에 영어 _____		0844 생물학 영어 _____	
0845 시력을 앗아가다; 눈이 멀게 만들다 영어 _____		0846 어린 시절 영어 _____	
0847 ~에 집중하다 영어 _____		0848 진화의 영어 _____	
0849 분야 영어 _____		0850 멀리서 영어 _____	
0851 ~에 관심 있는; ~에 흥미가 있는 영어 _____		0852 A 를 B 로 이끌다 영어 _____	
0853 현대의; 현재의 영어 _____		0854 자연; 본질; 본성 영어 _____	

6 월 26 번	우리말 → 영어	6 월 26 번	우리말 → 영어
0855 부분적으로 영어 _____		0856 받다; 수령하다 영어 _____	
0857 인정하다; 인식하다 영어 _____		0858 연구 영어 _____	
0859 시야 영어 _____		0860 야외 영어 _____	
0861 ~로 옮기다 영어 _____		0862 바로 가까이에서 영어 _____	

27 번 | 일치·불일치(안내문)

6 월 27 번	우리말 → 영어	6 월 27 번	우리말 → 영어
0863 꾸미다; 장식하다 영어 _____		0864 꾸미다; 장식하다 영어 _____	
0865 할인 영어 _____		0866 친환경적인 영어 _____	
0867 실내 식물 영어 _____		0868 팝업 매장 영어 _____	
0869 재활용된 영어 _____			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

6 월 28 번	우리말 → 영어	6 월 28 번	우리말 → 영어

6 월 28 번	우리말 → 영어	6 월 28 번	우리말 → 영어
0870 연례의; 매년의; 해마다의 영어 _____		0871 초보자 영어 _____	
0872 만화 그리기 영어 _____		0873 만화가 영어 _____	
0874 ~을 확인하다 영어 _____		0875 의상을 입은 영어 _____	
0876 자세한; 상세한 영어 _____		0877 페이스 페인팅; 얼굴에 그림 그리기 영어 _____	
0878 주요한; 특별히 마련된 영어 _____		0879 스티커 영어 _____	
0880 시간표; 일정표 영어 _____			

29 번 | 어법

6 월 29 번	우리말 → 영어	6 월 29 번	우리말 → 영어
0881 다수의 ~; 많은 ~ 영어 _____		0882 ~을 가능하게 하다 영어 _____	
0883 중심인; 핵심인; 가장 중요한; 핵심적인 영어 _____		0884 화학; 화학 반응 영어 _____	
0885 일관성 있는 영어 _____		0886 맥락 영어 _____	
0887 구분하다 영어 _____		0888 분야 영어 _____	

6 월 29 번	우리말 → 영어	6 월 29 번	우리말 → 영어
0889 유난히; 특별히 영어 _____		0890 전문 지식 영어 _____	
0891 촉진하다; 가능하게 하다; 촉진시키다 영어 _____		0892 유연성 영어 _____	
0893 유연한 영어 _____		0894 틀; 체계; 체제 영어 _____	
0895 다방면에 지식을 가진 사람 영어 _____		0896 다방면에 지식을 가진 사람 영어 _____	
0897 통찰 영어 _____		0898 상호 관계 영어 _____	
0899 상호 연결된 영어 _____		0900 다양한; 많은 영어 _____	
0901 풍부하게 영어 _____		0902 조사; 연구 영어 _____	

30 번 | 어휘

6 월 30 번	우리말 → 영어	6 월 30 번	우리말 → 영어
0903 ~할 여유가 있다 영어 _____		0904 논지; 주장 영어 _____	
0905 면밀한; 주의 깊은 영어 _____		0906 인과관계 영어 _____	
0907 주장하다 영어 _____		0908 동시 발생 영어 _____	

6 월 30 번	우리말 → 영어	6 월 30 번	우리말 → 영어
0909 범죄를 저지르다 영어 _____		0910 형성하다; 세우다; 구축하다 영어 _____	
0911 범죄율 영어 _____		0912 생태학적 영어 _____	
0913 설명 영어 _____		0914 오류 영어 _____	
0915 잘못된 영어 _____		0916 이민자 영어 _____	
0917 단지 영어 _____		0918 오해 영어 _____	
0919 잘못 해석하다 영어 _____		0920 당연한; 자연스러운; 자연의; 타고난 영어 _____	
0921 많은; 수많은 영어 _____		0922 발생하다; 일어나다 영어 _____	
0923 찾다; 추구하다 영어 _____		0924 그렇게 함으로써; 그 때문에 영어 _____	

31 번 | 빈칸

6 월 31 번	우리말 → 영어	6 월 31 번	우리말 → 영어
0925 능력 영어 _____		0926 모험 영어 _____	
0927 집으로 돌아오는 영어 _____		0928 만들다; ~을 창조하다 영어 _____	

6 월 31 번	우리말 → 영어	6 월 31 번	우리말 → 영어
0929 묘사하다; 서술하다 영어 _____		0930 감지하다 영어 _____	
0931 환경 영어 _____		0932 일상의; 일상적인 영어 _____	
0933 있다; 존재하다 영어 _____		0934 세균 영어 _____	
0935 ~에 이로운 영어 _____		0936 총; 총포 영어 _____	
0937 거의 ~ 않게 영어 _____		0938 설명하다 영어 _____	
0939 곤충 영어 _____		0940 ~을 건드리지 않다 영어 _____	
0941 토착의 원주민 영어 _____		0942 수행하다 영어 _____	
0943 포식자 영어 _____		0944 이전의 영어 _____	
0945 심오하게 영어 _____		0946 말하다 영어 _____	
0947 피난처; 피신처; 보호소 영어 _____		0948 강철 영어 _____	
0949 어리석은; 멍청한 영어 _____		0950 미묘한 영어 _____	
0951 과업 영어 _____		0952 시험하다; 실험하다; 측정하다 영어 _____	

6 월 31 번	우리말 → 영어	6 월 31 번	우리말 → 영어
0953 훈련하다 영어 _____		0954 헤매다; 돌아다니다 영어 _____	
0955 서구인 영어 _____		0956 쉽게 영어 _____	

32 번 | 빈칸

6 월 32 번	우리말 → 영어	6 월 32 번	우리말 → 영어
0957 목표; 목적 영어 _____		0958 ~하자마자 영어 _____	
0959 가능한 한 빨리 영어 _____		0960 매력적인 영어 _____	
0961 즐겁게 ~하다; 기꺼이 ~하다 영어 _____		0962 ~하는 데 빠르다 영어 _____	
0963 ~할 준비가 되다 영어 _____		0964 기꺼이 ~하다 영어 _____	
0965 돌봄; 관심 영어 _____		0966 ~에 신경 쓰다; ~을 소중히 여기다; ~에 대해 신경 쓰다; ~에 관심이 있다 영어 _____	
0967 값비싼; 대가가 큰 영어 _____		0968 매우 영어 _____	
0969 왜곡하다 영어 _____		0970 기업가 영어 _____	
0971 실패 영어 _____		0972 초기의 영어 _____	

6 월 32 번	우리말 → 영어	6 월 32 번	우리말 → 영어
0973 출시하다 영어 _____		0974 ~라는 실수를 하다 영어 _____	
0975 시장 채택; 시장 점유 영어 _____		0976 최대화하다 영어 _____	
0977 전부는 아닌; 일부인 영어 _____		0978 일단 ~하면 영어 _____	
0979 ~의 가격을 너무 높게 책정하다 영어 _____		0980 인식; 지각 영어 _____	
0981 우선순위 영어 _____		0982 제품 영어 _____	
0983 이익; 수익 영어 _____		0984 희생하다 영어 _____	
0985 소유감 영어 _____		0986 서비스; 용역 영어 _____	
0987 높은 영어 _____		0988 충분한 영어 _____	
0989 엄청난 영어 _____			

33 번 | 빈칸

6 월 33 번	우리말 → 영어	6 월 33 번	우리말 → 영어
0990 소수의 ~ 영어 _____		0991 유인원 영어 _____	

6 월 33 번	우리말 → 영어	6 월 33 번	우리말 → 영어
0992 대략 영어 _____		0993 ~을 에 바치다 영어 _____	
0994 어려서 죽다 영어 _____		0995 진화시키다; 진화하다 영어 _____	
0996 주다; 베풀다 영어 _____		0997 ~을 낳다 영어 _____	
0998 대조적으로 영어 _____		0999 새끼; 유아 영어 _____	
1000 투자하다 영어 _____		1001 느긋한 영어 _____	
1002 한 배에서 난 새끼 영어 _____		1003 다수 영어 _____	
1004 ~에 이르다 영어 _____		1005 성숙하다 영어 _____	
1006 생쥐들 (단수형; 생쥐들 영어 _____		1007 생존하다 영어 _____	
1008 하고 나서야 비로소 ~하다 영어 _____		1009 자손 영어 _____	
1010 정도 영어 _____		1011 동안 영어 _____	
1012 ~당; ~마다 영어 _____		1013 새끼 영어 _____	
1014 키우다; 기르다 영어 _____		1015 상대적으로 영어 _____	

6 월 33 번	우리말 → 영어	6 월 33 번	우리말 → 영어
1016 번식하다 영어 _____		1017 측면 영어 _____	
1018 천천히 영어 _____		1019 종 (단 복수 동형) 영어 _____	
1020 전략 영어 _____		1021 성공하다 영어 _____	
1022 특이한 영어 _____		1023 ~한 반면에 영어 _____	

34 번 | 빈칸

6 월 34 번	우리말 → 영어	6 월 34 번	우리말 → 영어
1024 추가적인; 추가의 영어 _____		1025 전체적인 영어 _____	
1026 가능한 한 ~ 영어 _____		1027 가정 영어 _____	
1028 ~에 이용 가능한 영어 _____		1029 고려하다; 여기다; 생각하다 영어 _____	
1030 ~에 의존하다; ~에 달려있다; ~에 좌우되다 영어 _____		1031 도출하다 영어 _____	
1032 실험적으로 영어 _____		1033 일반적으로 영어 _____	
1034 가설 (복수형; 가설 영어 _____		1035 ~한 의미에서 영어 _____	

6 월 34 번	우리말 → 영어	6 월 34 번	우리말 → 영어
1036 일반적으로 영어 _____		1037 ~을 비밀로 유지하다 영어 _____	
1038 ~에 제한된 영어 _____		1039 발견을 하다 영어 _____	
1040 아마도 영어 _____		1041 공개하다; 발표하다 영어 _____	
1042 ~하는 것보다 오히려 영어 _____		1043 재고하다 영어 _____	
1044 반박하다 영어 _____		1045 ~하도록; 그래서 영어 _____	
1046 ~하도록; ~하기 위해 영어 _____		1047 엄밀한; 엄격한 영어 _____	
1048 이론 영어 _____			

35 번 | 무관한 문장

6 월 35 번	우리말 → 영어	6 월 35 번	우리말 → 영어
1049 ~뿐만 아니라 영어 _____		1050 나중에; 차후 날짜에 영어 _____	
1051 영국의 영어 _____		1052 ~을 기반으로 하다 영어 _____	
1053 결론짓다 영어 _____		1054 ~에 의존하다; ~을 활용하다 영어 _____	

6 월 35 번	우리말 → 영어	6 월 35 번	우리말 → 영어
1055 오류 영어 _____		1056 친숙한 영어 _____	
1057 ~을 채우다 영어 _____		1058 민간 설화 영어 _____	
1059 빈틈; 차이 영어 _____		1060 추측하다 영어 _____	
1061 상상의; 상상력이 풍부한 영어 _____		1062 가장 이해하기 어렵다 영어 _____	
1063 기억 영어 _____		1064 자신의; 소유하다 영어 _____	
1065 무작위의; 임의적인 영어 _____		1066 회상하다 영어 _____	
1067 다시 쓰다 영어 _____		1068 선반 영어 _____	
1069 도식들 (단수형; 도식들 영어 _____		1070 선반 영어 _____	
1071 유사한; 비슷한 영어 _____		1072 저장하다 영어 _____	
1073 낯선 영어 _____			

36 번 | 순서

6 월 36 번	우리말 → 영어	6 월 36 번	우리말 → 영어

6 월 36 번	우리말 → 영어	6 월 36 번	우리말 → 영어
1074 서기 영어 _____		1075 반복하여 영어 _____	
1076 고대의 영어 _____		1077 고고학자 영어 _____	
1078 고고학 영어 _____		1079 ~의 결과로 영어 _____	
1080 ~에서처럼 영어 _____		1081 처음에는 영어 _____	
1082 지루한; 지루하게 하는 영어 _____		1083 기회 영어 _____	
1084 문명 영어 _____		1085 붕괴하다 영어 _____	
1086 정복하다 영어 _____		1087 제국 영어 _____	
1088 확장하다; 확장시키다; 확장되다 영어 _____		1089 무너지다; 부서지다 영어 _____	
1090 망하다 영어 _____		1091 일어나다 영어 _____	
1092 역사적인 영어 _____		1093 그렇다면 영어 _____	
1094 ~의 경우에 영어 _____		1095 침입자 영어 _____	
1096 과도한 확장 영어 _____		1097 과도하게 확장시키다 영어 _____	

6 월 36 번	우리말 → 영어	6 월 36 번	우리말 → 영어
1098 과도한 단순화 영어 _____		1099 제 2 차 세계 대전 기간 이후 영어 _____	
1100 반복하다 영어 _____		1101 ~하는 것 같다 영어 _____	
1102 갑자기 영어 _____		1103 대영제국 영어 _____	

37 번 | 순서

6 월 37 번	우리말 → 영어	6 월 37 번	우리말 → 영어
1104 피하다; 회피하다 영어 _____		1105 강조하다 영어 _____	
1106 서로 영어 _____		1107 인내하다 영어 _____	
1108 선구자 영어 _____		1109 기대에 못 미치는 성과를 내다 영어 _____	
1110 변수 영어 _____			

38 번 | 문장 넣기

6 월 38 번	우리말 → 영어	6 월 38 번	우리말 → 영어
1111 우연히 영어 _____		1112 나오다 영어 _____	

6 월 38 번	우리말 → 영어	6 월 38 번	우리말 → 영어
1113 나가다 영어 _____		1114 요인; 요소 영어 _____	
1115 ~에 집중하다 영어 _____		1116 ~와 눈을 마주치다 영어 _____	
1117 특징짓다 영어 _____		1118 살피다 영어 _____	
1119 탐색하다 영어 _____		1120 명백한 영어 _____	
1121 부분적으로 영어 _____		1122 승객 영어 _____	
1123 실재하는 영어 _____		1124 앉히다 영어 _____	
1125 느낌 영어 _____		1126 형성하다 영어 _____	
1127 주변 영어 _____		1128 불편한 영어 _____	

39 번 | 문장 넣기

6 월 39 번	우리말 → 영어	6 월 39 번	우리말 → 영어
1129 기도 영어 _____		1130 동시에 영어 _____	
1131 자동적으로 영어 _____		1132 짧은 영어 _____	

6 월 39 번	우리말 → 영어	6 월 39 번	우리말 → 영어
1133 익사하다 영어 _____		1134 얼굴의 영어 _____	
1135 폐 영어 _____		1136 포유류; 포유동물 영어 _____	
1137 해양의 영어 _____		1138 신경 영어 _____	
1139 장기 영어 _____		1140 당황하다; 당황한; 패닉에 빠지다 영어 _____	
1141 보호하다 영어 _____		1142 뛰다 영어 _____	
1143 반사 영어 _____		1144 부위; 영역 영어 _____	
1145 방향을 돌리다 영어 _____		1146 가라앉히다 영어 _____	
1147 표면; 표면으로 나오다 영어 _____		1148 삼키다 영어 _____	
1149 유발하다 영어 _____		1150 중요한; 필수적인 영어 _____	
1151 물 영어 _____			

40 번 | 요약

6 월 40 번	우리말 → 영어	6 월 40 번	우리말 → 영어

6 월 40 번	우리말 → 영어	6 월 40 번	우리말 → 영어
1152 실제의 영어 _____		1153 바꾸다 영어 _____	
1154 마비시키다 영어 _____		1155 경매 영어 _____	
1156 자동적인 영어 _____		1157 ~의 평균을 내다 영어 _____	
1158 입찰 영어 _____		1159 계산법 영어 _____	
1160 인지적인 영어 _____		1161 대화하다 영어 _____	
1162 어두워지다 영어 _____		1163 기본값; 디폴트 영어 _____	
1164 기부하다 영어 _____		1165 부정적인 면 영어 _____	
1166 들이다 영어 _____		1167 지출 영어 _____	
1168 가짜의; 인조의 영어 _____		1169 재정상의 영어 _____	
1170 잘; 괜찮은 영어 _____		1171 액자에 넣다 영어 _____	
1172 근본적으로 영어 _____		1173 감명을 주다 영어 _____	
1174 영감을 주다 영어 _____		1175 말 그대로 영어 _____	

6 월 40 번	우리말 → 영어	6 월 40 번	우리말 → 영어
1176 손실 영어 _____		1177 분명히 ~하도록 하다 영어 _____	
1178 구두쇠 영어 _____		1179 자연재해 영어 _____	
1180 근처에 영어 _____		1181 부정적인 영어 _____	
1182 더 이상 ~ 않는; 더 이상 ~ 아닌 영어 _____		1183 고통 영어 _____	
1184 길 영어 _____		1185 지불 영어 _____	
1186 좋은 성과를 내다 영어 _____		1187 신용카드 영어 _____	
1188 빗방울 영어 _____		1189 상기시키는 것; 알림 영어 _____	
1190 퇴직한 영어 _____		1191 틀림없이 영어 _____	
1192 빛나다 영어 _____		1193 나타나다 영어 _____	
1194 흠뻑 젖은 영어 _____		1195 진술 영어 _____	
1196 ~에서 내리다 영어 _____		1197 낯선 사람 영어 _____	
1198 ~을 회상하다 영어 _____		1199 감동시키다 영어 _____	

6 월 40 번	우리말 → 영어	6 월 40 번	우리말 → 영어
1200 넓어지다; (눈이) 둥그레지다 영어 _____			

9 월 학력평가

18 번 | 목적

9 월 18 번	우리말 → 영어	9 월 18 번	우리말 → 영어
1201 학업의 영어 _____		1202 힘든; 어려운 영어 _____	
1203 대학 영어 _____		1204 A 를 B 로 여기다; 고려하다 영어 _____	
1205 의회 영어 _____		1206 현재의; 지금의 영어 _____	
1207 요구하다; 요구; 부담 영어 _____		1208 논의하다; 토론하다 영어 _____	
1209 연장하다; 연장된; 긴; 확장하다 영어 _____		1210 충분히 영어 _____	
1211 제한하다; 제한시키다; 제한된 영어 _____		1212 메시지 영어 _____	
1213 운영 시간 영어 _____		1214 현재; 현재의 영어 _____	
1215 회장 영어 _____		1216 교장; (대학의) 학장 영어 _____	

9 월 18 번	우리말 → 영어	9 월 18 번	우리말 → 영어
1217 과제; 프로젝트 영어 _____	1218 제안 영어 _____
1219 조용한 영어 _____	1220 연락을 취하다; 접촉하다 영어 _____
1221 ~에 관하여 영어 _____	1222 ~에 관하여 영어 _____
1223 자원; 자료 영어 _____	1224 자료가 풍부한 영어 _____
1225 진심으로 영어 _____	1226 단계 영어 _____
1227 ~을 향한 영어 _____	1228 ~을 애쓰다 영어 _____

19 번 | 심경

9 월 19 번	우리말 → 영어	9 월 19 번	우리말 → 영어
1229 치밀어 오름; 북받침 영어 _____	1230 곳곳에 영어 _____
1231 알려주다; 발표하다 영어 _____	1232 오디션 영어 _____
1233 합류하다 영어 _____	1234 맨 아래 영어 _____
1235 섭외 감독 영어 _____	1236 물어뜯다; 씹다 영어 _____

9 월 19 번	우리말 → 영어	9 월 19 번	우리말 → 영어
1237 흥분 영어 _____		1238 ~을 흘끗 보다 영어 _____	
1239 A 를 B 에 참여시키다 영어 _____		1240 흔들다 영어 _____	
1241 제작; 연출; 작품; 생산 영어 _____		1242 ~을 내려놓다 영어 _____	
1243 상급의 영어 _____		1244 떨리는 영어 _____	
1245 계단 영어 _____		1246 엄지손톱 영어 _____	
1247 마법사 영어 _____			

20 번 | 주장

9 월 20 번	우리말 → 영어	9 월 20 번	우리말 → 영어
1248 ~에 대한 준비가 되다 영어 _____		1249 선택하다; 고르다 영어 _____	
1250 출발을 하게 하다 영어 _____		1251 요약하자면; 요컨대 영어 _____	
1252 비효율적인 영어 _____		1253 ~은 놀랄 일이 아니다 영어 _____	
1254 제시간에 영어 _____		1255 간과하다 영어 _____	

9 월 20 번	우리말 → 영어	9 월 20 번	우리말 → 영어
1256 긴급한 영어 _____		1257 이유; 추론하다; 추론 영어 _____	
1258 설정하다 영어 _____		1259 과목 영어 _____	
1260 ~의 나머지 영어 _____		1261 분위기 영어 _____	
1262 변화; 변이; 전환 영어 _____		1263 낭비하다 영어 _____	

21 번 | 함축의미

9 월 21 번	우리말 → 영어	9 월 21 번	우리말 → 영어
1264 원자 영어 _____		1265 빌리다 영어 _____	
1266 숨 영어 _____		1267 숨을 쉬다 영어 _____	
1268 관리인 영어 _____		1269 순환하다; 순환 영어 _____	
1270 증발시키다 영어 _____		1271 내쉬다 영어 _____	
1272 뒤따르는; 뒤따르다 영어 _____		1273 영원히 영어 _____	
1274 ~로 거슬러 올라가다 영어 _____		1275 거대한 영어 _____	

9 월 21 번	우리말 → 영어	9 월 21 번	우리말 → 영어
1276 들이마시다 영어 _____		1277 제한이 없는 영어 _____	
1278 살아있는 영어 _____		1279 ~을 구성하다; ~을 채우다; 보충하다 영어 _____	
1280 거의 영어 _____		1281 비생물인 영어 _____	
1282 오래된 영어 _____		1283 기원 영어 _____	
1284 재순환시키다 재순환하다 영어 _____		1285 남아있는 영어 _____	
1286 규모 영어 _____		1287 A 를 B 로 데려가다 가져가다 영어 _____	
1288 ~을 통틀어; 전체에 걸쳐서 영어 _____		1289 우주 영어 _____	

22 번 | 요지

9 월 22 번	우리말 → 영어	9 월 22 번	우리말 → 영어
1290 다양한 영어 _____		1291 접근 가능한; 접근할 수 있는 영어 _____	
1292 성취 영어 _____		1293 활동적인 영어 _____	
1294 불안감; 불안 영어 _____		1295 외에도 영어 _____	

9 월 22 번	우리말 → 영어	9 월 22 번	우리말 → 영어
1296 높이다 영어 _____		1297 태우다 영어 _____	
1298 진정시키다 영어 _____		1299 인지 영어 _____	
1300 퇴비 영어 _____		1301 우울; 우울증 영어 _____	
1302 파기 영어 _____		1303 좋게 하다 영어 _____	
1304 내구력; 지구력; 지속 영어 _____		1305 운동 영어 _____	
1306 건강한; 들어맞다 영어 _____		1307 원예; 정원 가꾸기 영어 _____	
1308 수확하기 영어 _____		1309 믿을 수 없을 정도로; 대단히; 엄청나게; 놀랍게도 영어 _____	
1310 유도하다 영어 _____		1311 ~에 관련된; ~에 관여된 영어 _____	
1312 미치는) 충격이 적은 영어 _____		1313 명상 영어 _____	
1314 명상적인 영어 _____		1315 마음 챙김 영어 _____	
1316 기분 영어 _____		1317 움직임 영어 _____	

9 월 22 번	우리말 → 영어	9 월 22 번	우리말 → 영어
1318 심기 영어 _____		1319 엄청난; 심오한 영어 _____	
1320 반복적인 영어 _____		1321 자아존중감 영어 _____	
1322 ~와 유사한; ~와 비슷한 영어 _____		1323 힘; 강인함; 기운 영어 _____	
1324 증상 영어 _____		1325 번창하다; 잘 자라다 영어 _____	
1326 전통적인 영어 _____		1327 물 주기; 물 영어 _____	
1328 잡초를 뽑다 영어 _____		1329 행복; 웰빙 영어 _____	

23 번 | 주제

9 월 23 번	우리말 → 영어	9 월 23 번	우리말 → 영어
1330 그 대신에; 그렇지 않으면; 그게 아니면 영어 _____		1331 확장하다 영어 _____	
1332 들을 수 있는 영어 _____		1333 가져오다 영어 _____	
1334 A 를 B 로 가져오다 영어 _____		1335 능력 영어 _____	
1336 경우 영어 _____		1337 A 를 B 로 바꾸다 영어 _____	

9 월 23 번	우리말 → 영어	9 월 23 번	우리말 → 영어
1338 ~로 구성되다 영어 _____		1339 멀리 떨어진 영어 _____	
1340 ~에 넣다; ~로 들어가다 영어 _____		1341 입력 영어 _____	
1342 도구 영어 _____		1343 일반적인; 정상적인; 정상 영어 _____	
1344 스스로; 혼자 힘으로; 혼자서 영어 _____		1345 ~의 밖에; 외부의 영어 _____	
1346 지각하다; 인지하다; 감지하다; 인식하다 영어 _____		1347 현상 영어 _____	
1348 지각하다; 인지하다 영어 _____		1349 범위; 폭 영어 _____	
1350 감각의; 감각적인 영어 _____		1351 신호 영어 _____	
1352 단지; 단순히; 그저 영어 _____		1353 스펙트럼 영어 _____	
1354 ~을 이용하다 영어 _____		1355 망원경 영어 _____	
1356 바꾸다 영어 _____		1357 A 를 B 로 바꾸다 영어 _____	
1358 자외선 영어 _____		1359 시야 영어 _____	
1360 볼 수 있는 영어 _____			

24 번 | 제목

9 월 24 번	우리말 → 영어	9 월 24 번	우리말 → 영어
1361 발전 영어 _____		1362 발전 영어 _____	
1363 결국; 어쨌든 영어 _____		1364 생의학적 영어 _____	
1365 임상적인 영어 _____		1366 따라서 영어 _____	
1367 ~에 기여하다 영어 _____		1368 상관관계를 보여주다 영어 _____	
1369 상관관계 영어 _____		1370 감소 영어 _____	
1371 옹호자 영어 _____		1372 발견 영어 _____	
1373 실험 영어 _____		1374 전자 영어 _____	
1375 독립적인 영어 _____		1376 후자 영어 _____	
1377 유도하다 영어 _____		1378 법적인 영어 _____	
1379 의학의; 의료의 영어 _____		1380 의학 영어 _____	
1381 사망률 영어 _____		1382 필요성 영어 _____	

9 월 24 번	우리말 → 영어	9 월 24 번	우리말 → 영어
1383 반대자 영어 _____		1384 의사 영어 _____	
1385 상관관계를 보여주다; 서로 관련시키다 영어 _____		1386 역할을 하다 영어 _____	
1387 규정하다 영어 _____		1388 이전의 영어 _____	
1389 보철의 영어 _____		1390 거부하다; 거절하다 영어 _____	
1391 ~의 원인이 되는 영어 _____		1392 그 후에; 그 결과로서 영어 _____	
1393 상당한 영어 _____		1394 외과의 영어 _____	
1395 A 를 B 에게 시험하다 영어 _____			

25 번 | 도표

9 월 25 번	우리말 → 영어	9 월 25 번	우리말 → 영어
1396 국가 영어 _____		1397 도표; 그래프 영어 _____	
1398 ~의 관점에서; ~의 면에서 영어 _____		1399 가장 적은 영어 _____	
1400 듣기 영어 _____		1401 선호하다 영어 _____	

9 월 25 번	우리말 → 영어	9 월 25 번	우리말 → 영어
1402 선호 영어 _____		1403 읽기 영어 _____	
1404 보기; 시청 영어 _____			

26 번 | 일치·불일치

9 월 26 번	우리말 → 영어	9 월 26 번	우리말 → 영어
1405 금지 영어 _____		1406 경력 영어 _____	
1407 경력 영어 _____		1408 상업적인 영어 _____	
1409 복잡한 영어 _____		1410 박사 학위를 받다 영어 _____	
1411 결국; 마침내 영어 _____		1412 설립하다 영어 _____	
1413 세계적인 영어 _____		1414 인기; 히트; 인기작품 영어 _____	
1415 혹등고래 영어 _____		1416 ~라고 알려진 영어 _____	
1417 법; 법률; 법칙 영어 _____		1418 방법 영어 _____	
1419 운동; 움직임 영어 _____		1420 대양; 바다; 해양 영어 _____	

9 월 26 번	우리말 → 영어	9 월 26 번	우리말 → 영어
1421 오염 영어 _____		1422 연구 탐사 영어 _____	
1423 소리 영어 _____		1424 고래잡이; 고래 포획 영어 _____	
1425 전 세계적으로 영어 _____			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

9 월 27 번	우리말 → 영어	9 월 27 번	우리말 → 영어
1426 취소 영어 _____		1427 요금; 수수료 영어 _____	
1428 ~을 나눠주다 영어 _____		1429 참가; 참여 영어 _____	
1430 환불 영어 _____		1431 등록하다 영어 _____	
1432 등록 영어 _____			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

9 월 28 번	우리말 → 영어	9 월 28 번	우리말 → 영어
1433 책갈피 영어 _____		1434 손으로; 수작업으로 영어 _____	

9 월 28 번	우리말 → 영어	9 월 28 번	우리말 → 영어
1435 상업화된 영어 _____		1436 대회; 경연; 콘테스트 영어 _____	
1437 크레용 영어 _____		1438 출품작; 응모작 영어 _____	
1439 기프트 카드; 상품권 영어 _____		1440 지침 영어 _____	
1441 매직펜 영어 _____		1442 상; 상품 영어 _____	
1443 슬로건; 표어 영어 _____		1444 제출 영어 _____	
1445 제출하다 영어 _____		1446 ~을 통해 영어 _____	
1447 수상자 영어 _____			

29 번 | 어법

9 월 29 번	우리말 → 영어	9 월 29 번	우리말 → 영어
1448 ~의 속도로 영어 _____		1449 ~에 해당하다 영어 _____	
1450 맹목적으로 영어 _____		1451 감금; 억류 영어 _____	
1452 위험 영어 _____		1453 ~로 죽다 영어 _____	

9 월 29 번	우리말 → 영어	9 월 29 번	우리말 → 영어
1454 길들이다; 사육하다 영어 _____		1455 우리; 울타리로 둘러싼 곳 영어 _____	
1456 울타리 영어 _____		1457 수렵에서의) 사냥감 영어 _____	
1458 초식동물 영어 _____		1459 무리; 동물을) 몰다 영어 _____	
1460 자신을 ~에 부딪치다 영어 _____		1461 사냥된 영어 _____	
1462 ~할 시도로 영어 _____		1463 즉각적인 영어 _____	
1464 포유류의 영어 _____		1465 긴장한; 초조한 영어 _____	
1466 프로그램화된 영어 _____		1467 보호 영어 _____	
1468 ~에 반응하다 영어 _____		1469 반복적으로 영어 _____	
1470 도망치다; 달아나다 영어 _____		1471 정착한; 자리를 잡은 영어 _____	
1472 충격 영어 _____		1473 위치)를 고수하다; 지키다 영어 _____	
1474 위협 영어 _____		1475 위협하다 영어 _____	
1476 ~까지; ~을 할 수 있는 영어 _____			

30 번 | 어휘

9 월 30 번	우리말 → 영어	9 월 30 번	우리말 → 영어
1477 맹목; 눈멂; 무지 영어 _____		1478 ~와 결합된 영어 _____	
1479 복잡한; 이해하기 어려운 영어 _____		1480 협력하다 영어 _____	
1481 ~에 대한 욕망 영어 _____		1482 단절 영어 _____	
1483 대중 영어 _____		1484 우연히 ~을 만나다 영어 _____	
1485 환대 영어 _____		1486 ~가 필요한 영어 _____	
1487 상호작용 영어 _____		1488 아이러니하게도 영어 _____	
1489 ~를 멀리하다; ~을 떼어 놓다 영어 _____		1490 유목의 영어 _____	
1491 ~하기 쉬운; ~하는 것에 개방적인 영어 _____		1492 ~을 열다 영어 _____	
1493 많은 영어 _____		1494 줄어든 영어 _____	
1495 보안 영어 _____		1496 공유; 나누는 것 영어 _____	
1497 정교한; 정교해진 영어 _____		1498 경향; 성향 영어 _____	

9 월 30 번	우리말 → 영어	9 월 30 번	우리말 → 영어
1499 부족 영어 _____		

31 번 | 빈칸

9 월 31 번	우리말 → 영어	9 월 31 번	우리말 → 영어
1500 적응하다 영어 _____		1501 ~에 적응하다 영어 _____	
1502 기준치; 기준선 영어 _____		1503 ~을 날려 버리다 영어 _____	
1504 결별; 헤어짐 영어 _____		1505 만족하는; 함유량; 함량; 콘텐츠 영어 _____	
1506 절망 영어 _____		1507 결정하다; 밝히다 영어 _____	
1508 행복감 영어 _____		1509 사라지다 영어 _____	
1510 돌풍 영어 _____		1511 고저; 기복 영어 _____	
1512 ~을 열망하다; 갈망하다 영어 _____		1513 A 를 B 쪽으로 당기다; A 를 영어 _____	
1514 연속적인 영어 _____		1515 ~이지만 영어 _____	

32 번 | 빈칸

9 월 32 번	우리말 → 영어	9 월 32 번	우리말 → 영어
1516 축적 영어 _____	1517 ~하는 것에 익숙한 영어 _____
1518 깨어 있는 영어 _____	1519 때문이다 영어 _____
1520 ~을 분해하다 영어 _____	1521 쌓이다 ~을 쌓다 영어 _____
1522 내재된 영어 _____	1523 ~를 따라잡다 영어 _____
1524 화학물질 영어 _____	1525 화합물 영어 _____
1526 빚 영어 _____	1527 피드백 영어 _____
1528 ~을 계속 파악하다; 추적하다 영어 _____	1529 분자적 영어 _____
1530 분자 영어 _____	1531 최적의 영어 _____
1532 압도적인 영어 _____	1533 ~을 미루다 영어 _____
1534 A 를 B 에 밀어 넣다 영어 _____	

33 번 | 빈칸

9 월 33 번	우리말 → 영어	9 월 33 번	우리말 → 영어

9 월 33 번	우리말 → 영어	9 월 33 번	우리말 → 영어
1535 정확하게 영어 _____		1536 한 시점에서 영어 _____	
1537 거리 영어 _____		1538 지구와 태양의 영어 _____	
1539 ~할 의도이다; ~하려고 의도하다 영어 _____		1540 ~의 바로 위에 영어 _____	
1541 분 영어 _____		1542 백만 분의 일 영어 _____	
1543 궤도; 궤도를 돌다; 공전하다 영어 _____		1544 인용하다 영어 _____	
1545 상대적인; 동족 영어 _____		1546 떠오르다; 오르다 영어 _____	
1547 중요성 영어 _____		1548 유효 숫자 영어 _____	
1549 대중 영어 _____		1550 ~의 정확도로 영어 _____	
1551 불확실한 영어 _____		1552 ~인지 아닌지 (여부) 영어 _____	

34 번 | 빈칸

9 월 34 번	우리말 → 영어	9 월 34 번	우리말 → 영어
1553 대체의 영어 _____		1554 여러 양들의 ~ 영어 _____	

9 월 34 번	우리말 → 영어	9 월 34 번	우리말 → 영어
1555 **비용** 영어 _____		1556 **계산하다; 포함하다; 중요하다** 영어 _____	
1557 **줄이다** 영어 _____		1558 **요소** 영어 _____	
1559 **배기가스(량)** 영어 _____		1560 **발굴하다** 영어 _____	
1561 **값비싼** 영어 _____		1562 **농업** 영어 _____	
1563 **화석** 영어 _____		1564 **지구 온난화** 영어 _____	
1565 **세게; 열심히** 영어 _____		1566 **~에 더하여** 영어 _____	
1567 **산업의** 영어 _____		1568 **기반 시설; 사회 기반 시설** 영어 _____	
1569 **언론인; 기자** 영어 _____		1570 **광물질** 영어 _____	
1571 **절차** 영어 _____		1572 **~를 향해 밀고 가다** 영어 _____	
1573 **언급하다** 영어 _____		1574 **재생 가능한** 영어 _____	
1575 **희귀한** 영어 _____		1576 **거의 ~ 않게** 영어 _____	
1577 **태양 전지판** 영어 _____		1578 **공급** 영어 _____	

9 월 34 번	우리말 → 영어	9 월 34 번	우리말 → 영어
1579 그러므로; 이렇게 하여 영어 _____	1580 변화; 변형 영어 _____
1581 교통; 수송 영어 _____	1582 훼손하다 영어 _____
1583 풍력 터빈 영어 _____	

35 번 | 무관한 문장

9 월 35 번	우리말 → 영어	9 월 35 번	우리말 → 영어
1584 인공의 영어 _____	1585 자동 장치 영어 _____
1586 자율적으로 영어 _____	1587 존재; 생명체 영어 _____
1588 만들다 영어 _____	1589 창조자 영어 _____
1590 생명체 영어 _____	1591 ~에 관해 꿈꾸다 영어 _____
1592 예를 들어 영어 _____	1593 부여하다 영어 _____
1594 표현; 표정 영어 _____	1595 인간과 같은 영어 _____
1596 지능 영어 _____	1597 지능이 있는 영어 _____

9 월 35 번	우리말 → 영어	9 월 35 번	우리말 → 영어
1598 문학; 문헌 영어 _____	1599 ~한 결정을 내리다 영어 _____
1600 수학자 영어 _____	1601 신화; 잘못된 통념 영어 _____
1602 이전에 영어 _____	1603 프로그램하다; 프로그램을 짜다 영어 _____
1604 대체하다 영어 _____	1605 그 이후로 영어 _____

36 번 | 순서

9 월 36 번	우리말 → 영어	9 월 36 번	우리말 → 영어
1606 ~로서 역할을 하다 영어 _____	1607 전혀 영어 _____
1608 방광 영어 _____	1609 ~에 대처하다 영어 _____
1610 사막 영어 _____	1611 파다 영어 _____
1612 그 밖의 다른 영어 _____	1613 비우다 영어 _____
1614 극단적인 영어 _____	1615 민물 영어 _____
1616 없이 지내다 영어 _____	1617 더위 영어 _____

9 월 36 번	우리말 → 영어	9 월 36 번	우리말 → 영어
1618 ~가 을 건너도록 돕다 영어 _____		1619 동면 영어 _____	
1620 보관 탱크 영어 _____		1621 구멍 영어 _____	
1622 움직이지 않는 영어 _____		1623 ~에 중요한 영어 _____	
1624 잃다 영어 _____		1625 ~을 집어 들다 영어 _____	
1626 소중한; 귀한 영어 _____		1627 순찰대원 영어 _____	
1628 재흡수하다 영어 _____		1629 ~에 의존하다 영어 _____	
1630 상기시키다 영어 _____		1631 파충류 영어 _____	
1632 저장(량) 영어 _____		1633 느리게 움직이는 것 영어 _____	
1634 느리게 움직이는 영어 _____		1635 ~에 대한 해결책 영어 _____	
1636 ~을 비축하다 영어 _____		1637 ~을 섭취하다 영어 _____	
1638 겁먹게 된 영어 _____		1639 거북 영어 _____	
1640 굴 영어 _____		1641 ~와 달리 영어 _____	

9 월 36 번	우리말 → 영어	9 월 36 번	우리말 → 영어
1642 보통 영어 _____		

37 번 | 순서

9 월 37 번	우리말 → 영어	9 월 37 번	우리말 → 영어
1643 작용하다 영어 _____		1644 적용하다; 적용되다 영어 _____	
1645 축 영어 _____		1646 뒤쪽으로 영어 _____	
1647 가하다 영어 _____		1648 앞(쪽)으로 영어 _____	
1649 마찰(력) 영어 _____		1650 발생시키다; ~을 만들어 내다 영어 _____	
1651 서서히 영어 _____		1652 잡다 영어 _____	
1653 주로 영어 _____		1654 ~과 반대되는 영어 _____	
1655 ~을 작동시키다 영어 _____		1656 테두리 영어 _____	
1657 회전하다 영어 _____		1658 닿다 영어 _____	

38 번 | 문장 넣기

9 월 38 번	우리말 → 영어	9 월 38 번	우리말 → 영어
1659 **접근** 영어 _____		1660 **추가하다** 영어 _____	
1661 **가능하게 하다; ~을 허락하다** 영어 _____		1662 **작성하다** 영어 _____	
1663 **삭제하다** 영어 _____		1664 **원하는** 영어 _____	
1665 **편집** 영어 _____		1666 **편집자** 영어 _____	
1667 **빨리 감기를 하다** 영어 _____		1668 **수정하다; 매만지다** 영어 _____	
1669 **길이** 영어 _____		1670 **다시 작성하다** 영어 _____	
1671 **장면** 영어 _____		1672 **타자기** 영어 _____	

39 번 | 문장 넣기

9 월 39 번	우리말 → 영어	9 월 39 번	우리말 → 영어
1673 **결과** 영어 _____		1674 **~와 달리** 영어 _____	
1675 **인상** 영어 _____		1676 **의도** 영어 _____	
1677 **판단하다** 영어 _____		1678 **선의를 지니고 있다** 영어 _____	

9 월 39 번	우리말 → 영어	9 월 39 번	우리말 → 영어
1679 동기 영어 _____		1680 필수적인 영어 _____	
1681 예방하다 영어 _____		1682 A 를 B 로 간주하다 영어 _____	
1683 관련이 있는 영어 _____		1684 상당히 영어 _____	
1685 A 를 B 라고 여기다 영어 _____		1686 의도하지 않게 영어 _____	

40 번 | 요약

9 월 40 번	우리말 → 영어	9 월 40 번	우리말 → 영어
1687 받아들이다 영어 _____		1688 목적 없이 영어 _____	
1689 비슷한 영어 _____		1690 각도 영어 _____	
1691 ~로 가득 차다 영어 _____		1692 지폐; 법안 영어 _____	
1693 구내식당 영어 _____		1694 차분히 영어 _____	
1695 ~일 가능성이 있다 영어 _____		1696 걱정; 관심 영어 _____	
1697 혼란스러운 영어 _____		1698 포함하다; 함유하다 영어 _____	

9 월 40 번	우리말 → 영어	9 월 40 번	우리말 → 영어
1699 궁지에 몰다 영어 _____		1700 ~을 않기로 결정하다 영어 _____	
1701 방어 영어 _____		1702 단호한 영어 _____	
1703 기록하다 영어 _____		1704 설명하다 영어 _____	
1705 실패하다 영어 _____		1706 평면성 영어 _____	
1707 맛 영어 _____		1708 더듬어 찾다 영어 _____	
1709 기능적인 영어 _____		1710 게다가 영어 _____	
1711 ~을 뒤돌아보다 영어 _____		1712 손잡이; 처리하다 영어 _____	
1713 ~하는 데 어려움이 있다 영어 _____		1714 위계 영어 _____	
1715 즉각적인 영어 _____		1716 공평하게 영어 _____	
1717 ~인 경우를 대비하여 영어 _____		1718 공포에 질려 영어 _____	
1719 무관심 영어 _____		1720 방해하다 영어 _____	
1721 해석하다 영어 _____		1722 ~을 비웃다 영어 _____	

9 월 40 번	우리말 → 영어	9 월 40 번	우리말 → 영어
1723 가죽 영어 _____		1724 기계적인 영어 _____	
1725 순간적인 영어 _____		1726 불안하게 영어 _____	
1727 방어적인 태도를 취하는 영어 _____		1728 남용하다 영어 _____	
1729 인기 있는 영어 _____		1730 선입견 영어 _____	
1731 옆모습 영어 _____		1732 구조하다 영어 _____	
1733 소매 영어 _____		1734 기계적인 영어 _____	
1735 서두름 영어 _____		1736 제공하다 영어 _____	
1737 제공하다 영어 _____		1738 몸서리치다 영어 _____	
1739 일어서다 영어 _____		1740 목이 마른 영어 _____	
1741 거래 영어 _____		1742 무의식적인 영어 _____	
1743 무관심한 영어 _____		1744 알아보기 어려운 영어 _____	
1745 훈련되지 않은 영어 _____		1746 말하다 영어 _____	

9 월 40 번	우리말 → 영어	9 월 40 번	우리말 → 영어
1747 시각 영어 _____		1748 시각적인 영어 _____	
1749 시각화하다 영어 _____		1750 걸어가다 영어 _____	
1751 지갑 영어 _____		1752 구겨진 영어 _____	

10 월 학력평가

18 번 | 목적

10 월 18 번	우리말 → 영어	10 월 18 번	우리말 → 영어
1753 광고 영어 _____		1754 감사 영어 _____	
1755 캠페인 영어 _____		1756 고객 영어 _____	
1757 지속적인 영어 _____		1758 기여 영어 _____	
1759 경험; 경험하다; 겪다 영어 _____		1760 ~와 연락하는 영어 _____	
1761 ~을 포함하다 영어 _____		1762 소중한 영어 _____	
1763 정중하게 영어 _____		1764 충성심 영어 _____	

10 월 18 번	우리말 → 영어	10 월 18 번	우리말 → 영어
1765 매니저 영어 _____		1766 홍보의 영어 _____	
1767 곧; 얼마 안 있어 영어 _____		1768 진심 어린 영어 _____	
1769 여행하다 영어 _____		1770 ~하고 싶다 영어 _____	

19 번 | 심경

10 월 19 번	우리말 → 영어	10 월 19 번	우리말 → 영어
1771 ~하지 않을 수 없다 영어 _____		1772 식료품점 영어 _____	
1773 ~로 향하다 영어 _____		1774 웃다 영어 _____	
1775 이해되다; 이치에 맞다 영어 _____		1776 사라진 영어 _____	
1777 ~을 주차하다 영어 _____		1778 안도; 안심 영어 _____	
1779 한숨 영어 _____		1780 장소 영어 _____	
1781 전화기의 반대편 영어 _____		1782 ~에서 걸어 나오다 영어 _____	

20 번 | 주장

10 월 20 번	우리말 → 영어	10 월 20 번	우리말 → 영어
1783 존속하는; 살아있는 영어 _____		1784 측면 영어 _____	
1785 ~을 우연히 발견하다 영어 _____		1786 ~와 연락하다 영어 _____	
1787 일관된 영어 _____		1788 끊임없이 영어 _____	
1789 ~로 인해; ~ 때문에 영어 _____		1790 비록 ~일지라도 영어 _____	
1791 후속 조치 영어 _____		1792 친근한 영어 _____	
1793 ~에 도움이 되다 영어 _____		1794 한동안 영어 _____	
1795 A 를 B 에 투자하다; 쏟다 영어 _____		1796 ~을 유지하다 영어 _____	
1797 ~을 유지하다 영어 _____		1798 가치 있는 영어 _____	
1799 ~을 강화하다 영어 _____		1800 요청 영어 _____	
1801 갇힌; 정체된 영어 _____		1802 ~을 유지하다 영어 _____	
1803 최근 소식 영어 _____			

21 번 | 함축의미

10 월 21 번	우리말 → 영어	10 월 21 번	우리말 → 영어
1804 ~할 수 있는 영어 _____		1805 ~에 대한 접근(성) 영어 _____	
1806 ~할 여유가 있다 영어 _____		1807 매력 영어 _____	
1808 ~로부터 혜택을 얻다 영어 _____		1809 대조적으로 영어 _____	
1810 창조; 조성; 창작물 영어 _____		1811 ~의 질을 떨어뜨리다; ~을 악화시키다 영어 _____	
1812 가치 있는; 선호하는 영어 _____		1813 퇴거 영어 _____	
1814 생태계 영어 _____		1815 환경적인; 환경의 영어 _____	
1816 소수민족의 영어 _____		1817 제외; 배제 영어 _____	
1818 고급의 영어 _____		1819 가정 영어 _____	
1820 주거 영어 _____		1821 결국 영어 _____	
1822 불평등 영어 _____		1823 ~을 의도하다 영어 _____	
1824 낮은 영어 _____		1825 저소득의 영어 _____	

10 월 21 번	우리말 → 영어	10 월 21 번	우리말 → 영어
1826 지역 영어 _____		1827 역설 영어 _____	
1828 가난한 영어 _____		1829 재생 영어 _____	
1830 임대료 영어 _____		1831 거주자 영어 _____	
1832 ~을 야기하다 영어 _____		1833 공간 영어 _____	
1834 도시의 영어 _____		1835 복지 영어 _____	

22 번 | 요지

10 월 22 번	우리말 → 영어	10 월 22 번	우리말 → 영어
1836 ~의 일부 영어 _____		1837 안건 영어 _____	
1838 거의 영어 _____		1839 이미; 벌써 영어 _____	
1840 인식 영어 _____		1841 ~의 뒤로 영어 _____	
1842 변화하는 영어 _____		1843 십 년 영어 _____	
1844 ~을 끌다 영어 _____		1845 ~에 미치는 영향 영어 _____	

10 월 22 번	우리말 → 영어	10 월 22 번	우리말 → 영어
1846 엔진 영어 _____		1847 훨씬; 멀리 영어 _____	
1848 일반적으로 영어 _____		1849 굶주린 영어 _____	
1850 증가하는 영어 _____		1851 처음에 영어 _____	
1852 ~의 경우는 그렇지 않다 영어 _____		1853 신장 영어 _____	
1854 크릴새우 영어 _____		1855 생명 유지의 영어 _____	
1856 장애물 영어 _____		1857 이미 늦어진; 이미 행해져야 했을 영어 _____	
1858 환자 영어 _____		1859 아마도 영어 _____	
1860 스며들다 영어 _____		1861 ~처럼 들리다 영어 _____	
1862 남극해 영어 _____		1863 이야기 영어 _____	
1864 체계 영어 _____		1865 조치를 취하다 영어 _____	
1866 ~을 이해하다; 알다 영어 _____		1867 막연한 영어 _____	
1868 고래 영어 _____			

23 번 | 주제

10 월 23 번	우리말 → 영어	10 월 23 번	우리말 → 영어
1869 다소 영어 _____		1870 소수의 ~ 영어 _____
1871 ~을 흡수하다 영어 _____		1872 ~에 걸쳐 영어 _____
1873 ~을 채택하다 영어 _____		1874 도착하다 영어 _____
1875 ~을 주장하다 영어 _____		1876 ~을 끌다 영어 _____
1877 ~로 선택되다 영어 _____		1878 ~로 구성되다 영어 _____
1879 ~라고 일컬어지다 영어 _____		1880 불평하다 영어 _____
1881 대륙 영어 _____		1882 문화의; 문화적인 영어 _____
1883 의도적인; 고의적인 영어 _____		1884 A 를 B 로 묘사하다 영어 _____
1885 열심히; 열렬히 영어 _____		1886 몰려들다 영어 _____
1887 토대; 기반 설립 영어 _____		1888 처음부터 영어 _____
1889 세대; 생성 영어 _____		1890 역사학자 영어 _____

10 월 23 번	우리말 → 영어	10 월 23 번	우리말 → 영어
1891 ~라고 여기다; ~라고 생각하다 영어 _____		1892 유입되는; 들어오는 영어 _____	
1893 이후의 영어 _____		1894 ~을 놓다 영어 _____	
1895 전설적인 영어 _____		1896 용광로 영어 _____	
1897 장점; 공로 영어 _____		1898 다문화적인 영어 _____	
1899 무차별; 비차별 영어 _____		1900 원래의 영어 _____	
1901 아마도 영어 _____		1902 시인 영어 _____	
1903 정책 영어 _____		1904 인구 영어 _____	
1905 급격한 영어 _____		1906 속도 영어 _____	
1907 로마 태생인 영어 _____		1908 성공 영어 _____	
1909 왕위; 왕좌 영어 _____		1910 전통 영어 _____	
1911 미덕; 덕목 영어 _____			

24 번 | 제목

10 월 24 번	우리말 → 영어	10 월 24 번	우리말 → 영어
1912 고등의 영어 _____		1913 응집 영어 _____	
1914 생기다 영어 _____		1915 ~의 주위에 영어 _____	
1916 ~하게 되다 영어 _____		1917 상수 영어 _____	
1918 먼지 영어 _____		1919 전자 영어 _____	
1920 근본적인 영어 _____		1921 가스 영어 _____	
1922 중력 영어 _____		1923 생명체 영어 _____	
1924 유기의; 유기체의 영어 _____		1925 입자 영어 _____	
1926 ~을 허용하다; ~을 허락하다 영어 _____		1927 물리학 영어 _____	
1928 행성 영어 _____		1929 지위 영어 _____	
1930 특권을 가진 영어 _____		1931 원시 항성 영어 _____	

25 번 | 도표

10 월 25 번	우리말 → 영어	10 월 25 번	우리말 → 영어

10 월 25 번	우리말 → 영어	10 월 25 번	우리말 → 영어
1932 나이; 연령 영어 _____		1933 브랜드 영어 _____	
1934 옷; 의류 영어 _____		1935 성별 영어 _____	
1936 지속 가능한 영어 _____		1937 두 배로 영어 _____	

26 번 | 일치·불일치

10 월 26 번	우리말 → 영어	10 월 26 번	우리말 → 영어
1938 ~에 다니다 영어 _____		1939 때문에 영어 _____	
1940 시민 영어 _____		1941 시민권 영어 _____	
1942 의회 영어 _____		1943 A 를 B 로 선출하다 영어 _____	
1944 대학원 영어 _____		1945 인도에서 태어난; 인도계의 영어 _____	
1946 ~에 대한 관심 영어 _____		1947 국적 영어 _____	
1948 ~을 통과시키다 영어 _____		1949 정치적인; 정치와 관련된 영어 _____	
1950 정치인 영어 _____		1951 정치학 영어 _____	

10 월 26 번	우리말 → 영어	10 월 26 번	우리말 → 영어
1952 ~에 대해 공개적으로 말하다 영어 _____		1953 주제 영어 _____	
1954 없이 영어 _____			

27 번 | 일치·불일치(안내문)

10 월 27 번	우리말 → 영어	10 월 27 번	우리말 → 영어
1955 개념; 발상 영어 _____		1956 기준 (복수형; 기준 영어 _____	
1957 마감일 영어 _____		1958 ~을 개최하다; 열다 영어 _____	
1959 삽화; 그림 영어 _____		1960 ~을 상징하다 영어 _____	
1961 웹사이트 영어 _____			

28 번 | 일치·불일치(안내문)

10 월 28 번	우리말 → 영어	10 월 28 번	우리말 → 영어
1962 ~하는 것을 목표로 하다 영어 _____		1963 전 세계에 영어 _____	
1964 ~을 기념하다 영어 _____		1965 유명한 영어 _____	

10 월 28 번	우리말 → 영어	10 월 28 번	우리말 → 영어
1966 축제 영어 _____		1967 정보 영어 _____	
1968 예약 영어 _____		1969 총)을 쏘다 영어 _____	
1970 셔틀버스 영어 _____			

29 번 | 어법

10 월 29 번	우리말 → 영어	10 월 29 번	우리말 → 영어
1971 A 를 선택하다 영어 _____		1972 완료하다; 완전한 영어 _____	
1973 현대의 영어 _____		1974 식단 영어 _____	
1975 식이 요법의 영어 _____		1976 살아가다 영어 _____	
1977 지방이 많은 영어 _____		1978 타당한 이유 영어 _____	
1979 꿀 영어 _____		1980 겸손 영어 _____	
1981 기름기가 없는 적은 영어 _____		1982 ~을 최대한 이용하다 영어 _____	
1983 추측하다 영어 _____		1984 천 년 (복수형; 천 년 영어 _____	

10 월 29 번	우리말 → 영어	10 월 29 번	우리말 → 영어
1985 깔끔하게 영어 _____		1986 영양 (섭취) 영어 _____	
1987 영양학 영어 _____		1988 달리; 다르게 영어 _____	
1989 ~해야 한다 영어 _____		1990 형편없이 영어 _____	
1991 ~보다 더 선호되는 영어 _____		1992 가공된 영어 _____	
1993 소시지 영어 _____		1994 사회 영어 _____	
1995 한 숟가락 영어 _____		1996 소량 영어 _____	
1997 ~보다 우수한; 더 나은 영어 _____		1998 감미료 영어 _____	
1999 겪다 영어 _____		2000 목격하다 영어 _____	
2001 어린; 신생의 영어 _____			

30 번 | 어휘

10 월 30 번	우리말 → 영어	10 월 30 번	우리말 → 영어
2002 책임 영어 _____		2003 ~의 관심을 끌다 영어 _____	

10 월 30 번	우리말 → 영어	10 월 30 번	우리말 → 영어
2004 ~와 거래하다 영어 _____		2005 ~에 전념하다; 헌신하다 영어 _____	
2006 분명히; 명확히 영어 _____		2007 기업 영어 _____	
2008 고객; 손님 영어 _____		2009 윤리적인 영어 _____	
2010 자유롭게 영어 _____		2011 ~에 자금을 대다 영어 _____	
2012 함의 영어 _____		2013 기관 영어 _____	
2014 투자 영어 _____		2015 책임이 있는 영어 _____	
2016 ~에 회의적인 영어 _____		2017 사회 정의 영어 _____	
2018 사회적으로 영어 _____		2019 지속 가능성 영어 _____	
2020 기술 영어 _____		2021 약관과 조항 영어 _____	
2022 투명성 영어 _____		2023 가치 지향적인 영어 _____	

31 번 | 빈칸

10 월 31 번	우리말 → 영어	10 월 31 번	우리말 → 영어

10 월 31 번	우리말 → 영어	10 월 31 번	우리말 → 영어
2024 분석하다 영어 _____		2025 수정 영어 _____	
2026 ~로 거슬러 올라가다 영어 _____		2027 방어하다 영어 _____	
2028 말린; 건조한 영어 _____		2029 주먹 영어 _____	
2030 잊다 영어 _____		2031 푸른색 채소 영어 _____	
2032 철분 영어 _____		2033 잎이 무성한 영어 _____	
2034 전설 영어 _____		2035 계산 착오 영어 _____	
2036 ~에서 비롯되다 영어 _____		2037 지속되다 영어 _____	
2038 ~하도록 A 를 설득하다 영어 _____		2039 생리학자 영어 _____	
2040 시금치 영어 _____		2041 초인적인 영어 _____	
2042 ~라고 여겨진; 소위 ~라는 영어 _____		2043 빠르게 영어 _____	
2044 확실히 자리를 잡다 영어 _____		2045 이야기 영어 _____	
2046 세계 모든 곳에서; 전 세계에서 영어 _____		2047 채소 영어 _____	

10 월 31 번	우리말 → 영어	10 월 31 번	우리말 → 영어
2048 잘 알려진 영어 _____		

32 번 | 빈칸

10 월 32 번	우리말 → 영어	10 월 32 번	우리말 → 영어
2049 ~의 분포; (포괄) 범위 영어 _____		2050 근사치인 영어 _____	
2051 공통된 영어 _____		2052 식별력 영어 _____	
2053 주어진 영어 _____		2054 판단력 영어 _____	
2055 레버 영어 _____		2056 두드러지게 영어 _____	
2057 정확성 영어 _____		2058 누르다 영어 _____	
2059 수량; 양 영어 _____		2060 크기 영어 _____	
2061 목표 영어 _____		2062 전문적인 영어 _____	
2063 B 를 구별하다 영어 _____		2064 용어 영어 _____	
2065 위로 영어 _____		2066 ~하곤 했다 영어 _____	

33 번 | 빈칸

10 월 33 번	우리말 → 영어	10 월 33 번	우리말 → 영어
2067 기대 영어 _____		2068 ~을 잘 못하다; ~에 서투르다 영어 _____	
2069 양방향성 영어 _____		2070 구성 요소 영어 _____	
2071 흔히 영어 _____		2072 계속하다; 지속하다 영어 _____	
2073 A 를 B 로 묘사하다 영어 _____		2074 다르게 영어 _____	
2075 어려운; 힘든 영어 _____		2076 메아리치다; 울리다 영어 _____	
2077 이런 식으로 영어 _____		2078 핵심적인 영어 _____	
2079 경로 영어 _____		2080 ~을 분리하다; 갈라놓다 영어 _____	
2081 A 를 B 라고 일컫다 영어 _____		2082 ~에게 유리하게; ~에게 이익이 되도록 영어 _____	
2083 비유적 표현 영어 _____			

34 번 | 빈칸

10 월 34 번	우리말 → 영어	10 월 34 번	우리말 → 영어
2084 ~만큼이나 영어 _____		2085 능력 영어 _____	

10 월 34 번	우리말 → 영어	10 월 34 번	우리말 → 영어
2086 ~을 받을 만하다 영어 _____		2087 핀치(부리가 짧은 작은 새) 영어 _____	
2088 번영하다 영어 _____		2089 무관한 영어 _____	
2090 ~하는 것처럼; 하다 영어 _____		2091 정의 영어 _____	
2092 법률가 영어 _____		2093 게으르게; 성의 없이 영어 _____	
2094 열등한 영어 _____		2095 유사성 영어 _____	
2096 열정적인 영어 _____		2097 A 를 B 로 상상하다 영어 _____	
2098 특권 영어 _____		2099 ~의 순위를 매기다 영어 _____	
2100 지각 능력이 있는 영어 _____		2101 ~하는 것처럼; 하다 영어 _____	
2102 어느 정도; 다소 영어 _____		2103 이론의; 이론적인 영어 _____	
2104 종류 영어 _____			

35 번 | 무관한 문장

10 월 35 번	우리말 → 영어	10 월 35 번	우리말 → 영어

10 월 35 번	우리말 → 영어	10 월 35 번	우리말 → 영어
2105 알고리즘 영어 _____		2106 그 결과 영어 _____	
2107 자전적인 영어 _____		2108 아니라 B 도 영어 _____	
2109 댓글 영어 _____		2110 단서; 실마리 영어 _____	
2111 접근할 수 없는 영어 _____		2112 ~와 무관하게; ~와 별개인 영어 _____	
2113 좋아요 영어 _____		2114 ~을 이해하다 영어 _____	
2115 온라인으로; 온라인에서 영어 _____		2116 시간이 지나면서 영어 _____	
2117 주기적인 영어 _____		2118 플랫폼 영어 _____	
2119 게시하다 영어 _____		2120 기억하다 영어 _____	
2121 유지 영어 _____		2122 ~로 쓰이다 영어 _____	
2123 소셜 미디어 영어 _____		2124 안정화시키다 영어 _____	
2125 ~와 같은 영어 _____		2126 기술적인 영어 _____	

36 번 | 순서

10 월 36 번	우리말 → 영어	10 월 36 번	우리말 → 영어
2127 보조 도구 영어 _____		2128 ~에서 오다 영어 _____	
2129 A 를 B 로 고치다 영어 _____		2130 수많은 영어 _____	
2131 A 를 B 에 노출시키다 영어 _____		2132 기능하다 영어 _____	
2133 융합 영어 _____		2134 안경 영어 _____	
2135 검사; 조사 영어 _____		2136 다중 감각의 영어 _____	
2137 정상적으로 영어 _____		2138 평범한 영어 _____	
2139 ~처럼 보이다 영어 _____		2140 냄새 영어 _____	
2141 ~을 당연시하다 영어 _____		2142 맛 영어 _____	
2143 질감 영어 _____			

37 번 | 순서

10 월 37 번	우리말 → 영어	10 월 37 번	우리말 → 영어
2144 혼란스러운 영어 _____		2145 혼란 영어 _____	

10 월 37 번	우리말 → 영어	10 월 37 번	우리말 → 영어
2146 연결되다 영어 _____		2147 발달 (단계) 영어 _____	
2148 기대하다 영어 _____		2149 낯선 영어 _____	
2150 반대 영어 _____		2151 원리 영어 _____	
2152 개별적으로 영어 _____		2153 똑바로 영어 _____	
2154 생생한 영어 _____			

38 번 | 문장 넣기

10 월 38 번	우리말 → 영어	10 월 38 번	우리말 → 영어
2155 다양한 ~ 영어 _____		2156 ~을 돌보다 영어 _____	
2157 안무 영어 _____		2158 집단적으로 영어 _____	
2159 군집 영어 _____		2160 다양한 영어 _____	
2161 역동적인 영어 _____		2162 유전적으로 영어 _____	
2163 조화로운 영어 _____		2164 육각형의 영어 _____	

10 월 38 번	우리말 → 영어	10 월 38 번	우리말 → 영어
2165 벌집 영어 _____		2166 인상적으로 영어 _____	
2167 ~와 조화를 이루어 영어 _____		2168 행진하다 영어 _____	
2169 측정 기준 영어 _____		2170 양육 영어 _____	
2171 예측할 수 있게 영어 _____		2172 추진시키다 영어 _____	
2173 ~을 부끄럽게 하다 영어 _____		2174 반복되다 영어 _____	
2175 집단생활의; 사교적인; 사회의 영어 _____		2176 집단성; 군거성 영어 _____	
2177 흰개미 영어 _____		2178 긴밀하게 영어 _____	

39 번 | 문장 넣기

10 월 39 번	우리말 → 영어	10 월 39 번	우리말 → 영어
2179 자동차 영어 _____		2180 ~을 확신시키다 영어 _____	
2181 부서 영어 _____		2182 유행하는 영어 _____	
2183 상품 영어 _____		2184 무기한으로 영어 _____	

10 월 39 번	우리말 → 영어	10 월 39 번	우리말 → 영어
2185 산업 영어 _____		2186 ~을 고안하다; ~을 만들어 내다 영어 _____	
2187 ~을 고안하다; ~을 만들어 내다 영어 _____		2188 마케팅 영어 _____	
2189 휴대 전화 영어 _____		2190 구식의 영어 _____	
2191 완벽하게 영어 _____		2192 영구적인 영어 _____	
2193 물건 영어 _____			

40 번 | 요약

10 월 40 번	우리말 → 영어	10 월 40 번	우리말 → 영어
2194 매력 영어 _____		2195 억만장자 영어 _____	
2196 ~에서 벗어나다 영어 _____		2197 획기적인 발견 영어 _____	
2198 사업가 영어 _____		2199 ~을 지니다 영어 _____	
2200 ~의 눈길을 끌다 영어 _____		2201 ~와 함께 나오다 영어 _____	
2202 ~에게 보답하다 영어 _____		2203 제한 영어 _____	

10 월 40 번	우리말 → 영어	10 월 40 번	우리말 → 영어
2204 데이터 세트 영어 _____		2205 모방적인 영어 _____	
2206 ~을 방해하다 영어 _____		2207 확산적 사고 영어 _____	
2208 편의성 영어 _____		2209 기존의 영어 _____	
2210 결승선 영어 _____		2211 ~을 끝마친 영어 _____	
2212 형식 영어 _____		2213 관대함 영어 _____	
2214 진정한 영어 _____		2215 앞선 출발 영어 _____	
2216 표제 영어 _____		2217 심하게 영어 _____	
2218 주저하다 영어 _____		2219 동일한 영어 _____	
2220 착각을 일으키게 하는; 가공의 영어 _____		2221 상상력 영어 _____	
2222 모방 영어 _____		2223 대가로 영어 _____	
2224 ~을 방해하다 영어 _____		2225 혁신 영어 _____	
2226 영감 영어 _____		2227 ~한 것처럼 느껴진다 영어 _____	

10 월 40 번	우리말 → 영어	10 월 40 번	우리말 → 영어
2228 시간을 때우다 영어 _____		2229 골치 아픈 영어 _____	
2230 동기를 부여하는 영어 _____		2231 신문 가판대 영어 _____	
2232 새로운 영어 _____		2233 ~을 제공하다 영어 _____	
2234 독창성 영어 _____		2235 중(에서) 영어 _____	
2236 ~와 협력하다 영어 _____		2237 관점 영어 _____	
2238 이미 존재하는 영어 _____		2239 진전 영어 _____	
2240 경계를 확장하다 영어 _____		2241 ~을 연마하다 영어 _____	
2242 ~라고 대답하다 영어 _____		2243 보상 영어 _____	
2244 좌절 영어 _____		2245 칸; 구멍 영어 _____	
2246 해결책 영어 _____		2247 도장 영어 _____	
2248 엄밀히 말하면 영어 _____		2249 노력 영어 _____	
2250 위험을 무릅쓰다 영어 _____		2251 경향 영어 _____	

10 월 40 번	우리말 → 영어	10 월 40 번	우리말 → 영어
2252 **시행착오** 영어 _____		2253 **궁극적으로** 영어 _____	
2254 **가치 있는** 영어 _____		2255 **부유한** 영어 _____	
2256 **의지** 영어 _____			

2025 HIGH SCHOOL ENGLISH

2025 고 1 유형별 문제집

3·6·9·10 월 학력평가

유형별 112 문항 · 미주 정답과 우리말

각 문항 하단 오답노트·정답노트 | 자체 작성 해석

2025 | 3·6·9·10 월

자체 편집 학습 자료

교재 구성

PART 1 유형별 문제 112 문항

복습란 모든 문항 아래 오답노트와 정답노트 공간

PART 2 미주 정답과 자체 작성 우리말 해석

범위 2025 년 고 1 3 월 · 6 월 · 9 월 · 10 월

> 문항은 읽기 유형별로 다시 배열했습니다. 문제를 푼 뒤 오답노트에는 틀린 이유와 판단 근거를, 정답노트에는 정답의 결정적 단서와 다시 풀 때의 기준을 정리할 수 있습니다.

PART 1 유형별 문제

목적

3 월 18 번 | 목적

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Miranda,

Thank you for participating in our Crafts Art Fair. Since we've chosen you as one of the 'Artists of This Year', we are looking forward to introducing your unique handmade baskets to our community. As part of organizing the exhibition plan, we are happy to inform you that your artworks will be exhibited at the assigned table, number seven. Visitors can easily find your artworks located near the entrance. If you have any special requirements or need further assistance, feel free to contact us in advance.

Sincerely,

Helen Dwyer

① 공예품 구매 희망자를 소개하려고

② 비상시 박람회장 대피 동선을 안내하려고

③ 작품이 전시될 지정 테이블을 알려 주려고

④ 올해의 공예가 선정 투표 방식을 공지하려고

⑤ 박람회에 참여할 새로운 공예가를 모집하려고

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 18 번 | 목적

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Dog Owners,

My name is Lily Paxton, and I'm the town's Pet Program Coordinator. As part of our goal to make the community more dog-friendly, we recently opened a new dog park. The park was designed to provide an enjoyable experience for both dogs and owners. There are big grassy areas where your dogs can run, jump, and play. We have separate spaces for small dogs and big dogs, to ensure safety. You'll also find lots of benches and areas for resting and staying cool. We hope you will have a wonderful time with your dogs in this newly opened park.

Regards,

Lily Paxton, Pet Program Coordinator

① 새로 만든 반려견 공원의 개장을 홍보하려고

② 동물 보호 정책에 대한 의견을 구하려고

③ 유기견 보호 자원봉사자를 모집하려고

④ 반려견 공원 운영 시간의 변경을 안내하려고

⑤ 반려견 훈련 프로그램에의 참여를 권유하려고

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 18 번 | 목적

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Principal Jones,

I hope this message finds you well. As student council president, I am reaching out to discuss an important matter regarding our school library's current operating hours. At present, the library closes at 5 p.m., which many students feel limits their ability to fully use its resources for study and research after regular class hours. This is particularly challenging for those preparing for college entrance exams or working on academic projects that demand a quiet and resourceful environment. Therefore, I'd like to ask you to extend the library's operating hours to 7 p.m. This change would greatly benefit students by providing additional time to focus on their academic goals. I hope you will consider this proposal as a step toward improving our academic environment and better supporting our needs.

Sincerely,

Eric Park

Student Council President

① 신간 도서 구입을 건의하려고

② 도서관 프로그램 확대를 부탁하려고

③ 도서관 운영 시간 연장을 요청하려고

④ 도서 대출 시스템 개선에 감사하려고

⑤ 도서관 열람실 공간 확대를 제안하려고

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 18 번 | 목적

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Mr. Kelly,

My name is Mark Smith, and I am the manager of Lomos Tours. I express our sincere appreciation for your continued trust and loyalty. Next year, as part of a new promotional campaign, Lomos Tours will be airing an advertisement. We plan to include the experiences of some of our most valued clients. Since you traveled with us last summer, I would like to kindly ask if you would be willing to share a few words about your experience. Your feedback would be invaluable in helping us promote our services. A member of our team will be in touch with you shortly. Thank you in advance for your contributions.

Warm regards,

Mark Smith

① 광고 공모전 참가를 독려하려고

② 고객 감사 행사 상품을 홍보하려고

③ 여행 상품 이용 경험 공유를 요청하려고

④ 여행 상품 일정 변경 사항을 공지하려고

⑤ 우수 고객을 위한 추가 혜택을 안내하려고

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

심경

3 월 19 번 | 심경

19. 다음 글에 드러난 'I'의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

> The shed is cold and damp, the air thick with the smell of old wood and earth. It's dark, and I can't make out what's moving in the shadows. "Who's there?" I ask, my voice shaking with fear. The shadow moves closer, and my heart is beating fast-until the figure steps into a faint beam of light breaking through a crack in the wall. A rabbit. A laugh escapes my lips as it stares at me with wide, curious eyes. "You scared me," I say, feeling much better. The rabbit pauses for a moment, then hops away, disappearing back into the shadows. I'm left smiling. I start to feel at ease.
>
> *shed: 헛간
>
> ① envious → hopeful
>
> ② anxious → angry
>
> ③ frightened → relieved
>
> ④ curious → regretful
>
> ⑤ excited → disappointed

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 19 번 | 심경

19. 다음 글에 드러난 Maya 의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

Maya waited in line to check in for her flight. Her expectations about her European backpacking trip were really high. She had been looking forward to the trip for a year. She couldn't wait to visit museums in Madrid and see the Eiffel Tower at night in Paris. As she stood in line, she could feel those experiences were finally so close. When she approached the counter, the airline employee asked to see her passport. Maya reached into her pocket but felt nothing. She realized she had left her passport at home. Her plans were ruined. She was heartbroken, knowing she could not board the flight and had to delay her dream trip.

① excited → frustrated

② joyful → indifferent

③ terrified → relaxed

④ worried → satisfied

⑤ bored → curious

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 19 번 | 심경

19. 다음 글에 드러난 'I'의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

I glanced at the clock on the wall. 10:00. That meant the casting director would call very soon with the results of my first audition for a musical part in The Wizard of Oz. I felt shaky all over, chewing my thumbnail and jiggling my feet. Finally, the telephone rang. While I was coming round, Dad answered. I heard him say, "Ahh, thank you. I'll let her know ..." As I got to the bottom of the stairs, he was just putting the phone down. "That was The Wizard of Oz. You're second senior munchkin," he announced. I got a little rush of excitement, knowing I was in-that whatever happened I could be involved in one of the productions.

① puzzled → calm ② bored → confused

③ nervous → pleased ④ satisfied → regretful

⑤ confident → disappointed

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 19 번 | 심경

19. 다음 글에 드러난 'I'의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

After finishing my shopping, I walked out of the grocery store and headed to the spot where I'd parked my car. But it wasn't there. I wasn't the kind of person to forget where I'd parked. I knew I was in the right place—so where was my car? I looked around, but nothing made sense. Not knowing what to do, I called my husband at home and said, "My car is missing! I can't find my car." I heard him laughing on the other end of the line. "Your car is here outside the house! You took mine today, remember?" I turned around—and there it was. I couldn't help but laugh at myself. With a sigh of relief, I walked over to the car. Everything was fine after all.

① bored → surprised

② confused → relieved

③ anxious → indifferent

④ joyful → regretful

⑤ hopeful → embarrassed

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

주장

3 월 20 번 | 주장

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Improving your gestural communication involves more than just knowing when to nod or shake hands. It's about using gestures to complement your spoken messages, adding layers of meaning to your words. Open-handed gestures, for example, can indicate honesty, creating an atmosphere of trust. You invite openness and collaboration when you speak with your palms facing up. This simple yet powerful gesture can make others feel more comfortable and willing to engage in conversation. But be careful of the trap of over-gesturing. Too many hand movements can distract from your message, drawing attention away from your words. Imagine a speaker whose hands move quickly like birds, their message lost in the chaos of their gestures. Balance is key. Your gestures should highlight your words, not overshadow them.

① 메시지를 잘 전달하기 위해서 열린 마음을 지녀야 한다.

② 효과적인 의사소통을 위해 몸짓을 적절히 사용해야 한다.

③ 청중의 반응을 파악하기 위해 그들의 몸짓에 주목해야 한다.

④ 전달하고자 하는 것을 감추기보다 직접적으로 표현해야 한다.

⑤ 상대방을 설득하기 위해서는 메시지를 반복적으로 강조해야 한다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 20 번 | 주장

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

People often ask me, "What surprises you most about habits?" One thing that continually astonishes me is the degree to which we're influenced by sheer convenience. The amount of effort, time, or decision making required by an action has a huge influence on habit formation. To a truly remarkable extent, we're more likely to do something if it's convenient, and less likely if it's not. For this reason, we should pay close attention to the convenience of any activity we want to make into a habit. Putting a wastebasket next to our front door made mail sorting slightly more convenient, and I stopped procrastinating with this chore. Many people report that they do a much better job of staying close to distant family members now that tools like group chats make it easy to stay in touch.

*sheer: 순전한 **procrastinate: 미루다

① 불필요한 자극을 유발하는 작업 환경을 개선해야 한다.

② 생활방식 개선을 위해 규칙적인 생활 습관을 길러야 한다.

③ 목표를 신속하게 달성하려면 구체적인 계획을 세워야 한다.

④ 반복적인 업무의 편의를 위해 디지털 도구를 사용해야 한다.

⑤ 습관으로 만들고 싶은 행동의 편리성에 주의를 기울여야 한다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 20 번 | 주장

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Inefficient teachers overlook the potential power of the opening minutes of class. Often, if students are quiet enough and if there are many pressing demands on a teacher's time at that moment, more than ten minutes can disappear before class starts. It's no wonder that students are late for class; they have little reason to be on time. You can use the first ten minutes to get your class off to a great start, or you can choose to waste this time. The first minutes set the tone for the rest of the class. If you are prepared for class and have taught your students an opening routine, they can use this brief time to make mental and emotional transitions from the last class or subject and prepare to focus on learning new material. In summary, you should establish an opening routine to develop your class with an effective start.

① 학생의 적극적인 참여를 위해 포용적 수업 분위기를 형성하라.

② 수업을 효과적으로 전개하기 위해 시작 루틴을 마련하라.

③ 학습 동기를 부여할 수 있는 창의적인 수업 자료를 개발하라.

④ 적절한 학습량 조절을 통해 학습 부담을 줄여라.

⑤ 학생이 스스로 학습 루틴을 만들도록 장려하라.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 20 번 | 주장

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

One of the most important aspects of sustaining long-term relationships is communication. It's easy to connect with someone and then let the relationship get stuck due to a lack of follow-up. To keep the connection alive, make a conscious effort to stay in touch. This doesn't mean constantly reaching out with requests or updates but rather maintaining a friendly and consistent line of communication. A simple message to check in or share something of value can go a long way in reinforcing your relationship. For example, if you come across an article or resource that you think might interest a connection, share it with them, even if you haven't spoken in a while. This shows that you're thinking of them and are invested in maintaining the relationship.

① 관계를 지속하기 위해 소통을 이어 가려는 의식적인 노력을 기울여라.

② 새로운 관계를 형성하기 위해 충분한 시간과 노력을 투자하라.

③ 성공적인 비즈니스를 위해 고객의 요청을 최대한 수용하라.

④ 효과적인 의사소통을 위해 상대의 성향을 먼저 파악하라.

⑤ 넓은 인간관계를 위해 다양한 분야에 관심을 가져라.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

함축의미

3 월 21 번 | 함축의미

21. 밑줄 친 start down this slippery slope 이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Assuming gene editing in humans proves to be safe and effective, it might seem logical, even preferable, to correct disease-causing mutations at the earliest possible stage of life, before harmful genes begin causing serious problems. Yet once it becomes possible to transform an embryo's mutated genes into "normal" ones, there will certainly be temptations to upgrade normal genes to superior versions. Should we begin editing genes in unborn children to lower their lifetime risk of heart disease or cancer? What about giving unborn children beneficial features, like greater strength and increased mental abilities, or changing physical characteristics, like eye and hair color? The pursuit for perfection seems almost natural to human nature, but if we start down this slippery slope, we may not like where we end up.

*mutation: 돌연변이 **embryo: 배아

① allow genetic alterations to upgrade humans

② stick to the traditional beliefs in human nature

③ resist the temptation to change genes in humans

④ fail to reduce the risk of suffering from diseases

⑤ consider more about the moral issues of genetics

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 21 번 | 함축의미

21. 밑줄 친 the arrow is as likely to point in the reverse direction 이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

It is common sense that people's inner beliefs may drive their external behavior. If you're attracted to a certain person, you should be more likely to socialize with that person. If you favor a brand of toothpaste, you're more likely to buy it. Of course, our internal thoughts don't always predict our public behavior, but, overall, what we do obviously reflects what we think. But beliefs and behaviors are also related in a more remarkable way. It turns out that the arrow is as likely to point in the reverse direction. As social psychologist David Myers observes, "If social psychology has taught us anything during the last 25 years, it is that we are likely not only to think ourselves into a way of acting but also to act ourselves into a way of thinking."

① actions can be entirely separate from beliefs

② our behaviors can also shape what we believe

③ our opinions can be dependent on our emotions

④ behaviors can clearly reflect one's surroundings

⑤ what we think can matter more than what we do

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 21 번 | 함축의미

21. 밑줄 친 There will be many who will follow you 가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Many atoms in your body are nearly as old as the universe itself. When you breathe, for example, only some of the atoms that you inhale are exhaled in your next breath. The remaining atoms are taken into your body to become part of you, and they later leave your body by various means. You don't "own" the atoms that make up your body; you borrow them. We all share from the same atom pool because atoms forever travel around, within, and among us. Atoms cycle from person to person as we breathe and as our sweat is evaporated. We recycle atoms on a grand scale. The origin of the lightest atoms goes back to the origin of the universe, and most heavier atoms are older than the Sun and Earth. There are atoms in your body that have existed since the first moments of time, recycling throughout the universe among limitless forms, both nonliving and living. You're the present caretaker of the atoms in your body. There will be many who will follow you.

*evaporate: 증발시키다

① Atoms will become part of other forms after you

② Atoms will remain unique and cannot be shared

③ Atoms will follow their original forms

④ Atoms will never be taken by a new form

⑤ Atoms will disappear completely after your lifetime

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 21 번 | 함축의미

21. 밑줄 친 an urban green space paradox 가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [3 점]

Currently, urban regeneration projects in degraded areas have been promoted as improving the wellbeing of residents and solving environmental injustice problems. However, such environmental improvements in ethnic communities and/or low-income households can create an urban green space paradox. The creation of new, high-quality green spaces can increase attractiveness, making these neighbourhood more desirable. By contrast, the cost of housing can rise, and residents may not be able to afford the rent. This results in the exclusion or displacement of the poor neighbourhood's residents, who were intended to benefit from the ecosystem services provided by the new green space. In turn, the residents may only be able to afford to live in a similar degraded neighbourhood to the one they left, with low access to green infrastructure.

① an issue where sustainable technologies cost more in green areas

② a situation forcing out city residents green renewals aimed to help

③ a result where green renovation harms the health of city dwellers

④ a problem of city renovations making environmental pollution worse

⑤ a circumstance causing more crimes in newly developed city areas

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

요지

3 월 22 번 | 요지

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

The science we learn in grade school is a collection of certainties about the natural world-the earth goes around the sun, DNA carries the information of an organism, and so on. Only when you start to learn the practice of science do you realize that each of these "facts" was hard won through a succession of logical inferences based upon many observations or experiments. The process of science is less about collecting pieces of knowledge than it is about reducing the uncertainties in what we know. Our uncertainties can be greater or lesser for any given piece of knowledge depending upon where we are in that process-today we are quite certain of how an apple will fall from a tree, but our understanding of the turbulent fluid flow remains a work in progress after more than a century of effort.

*inference: 추론 **turbulent fluid flow: 난류 유동

① 과학은 현재의 지식에 대한 불확실함을 줄이는 과정이다.

② 관찰과 실험 과정에서 우연히 얻어진 과학적 사실이 많다.

③ 학생들에게 다양한 연구 방법을 가르치는 것이 중요하다.

④ 과학 연구에서는 정확한 실험 과정 설계가 핵심이다.

⑤ 과학은 분산된 지식을 수집하여 통합하는 학문이다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 22 번 | 요지

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Imagine following the spirit of a silence vow into daily life. Challenge yourself to spend an entire day saying only what you absolutely must say. It's been widely observed by behavioral psychology experts-and anyone who's ever been on a first date-that we too often tend to treat "conversation" as a game of waiting for our own turn to speak. We miss what's being said because we're mentally rehearsing our next utterance. What if you could eliminate the idea that the next available mini-silence is your next opening to express whatever is in your head? What if you were limited to, say, fifty spoken words tomorrow? I think you'd listen quite differently. You'd attend quite carefully to every word you heard. You'd be attuned to what you must respond to. You might discover that the less you say, the more you hear.

*vow: 서약 **utterance: 발언 ***attune: 맞추다

① 말을 적게 하면 상대방의 말을 경청할 수 있다.

② 첫 만남에서는 언행에 더욱 신중할 필요가 있다.

③ 불필요한 대화를 줄이면 스트레스가 감소한다.

④ 침묵은 의사소통의 효율성을 저해할 수 있다.

⑤ 몸짓 언어는 효과적인 대화에 도움이 된다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 22 번 | 요지

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

The act of gardening itself is a fantastic form of physical activity. It involves a range of motions, from digging and planting to watering and harvesting. These activities help improve strength, flexibility, and endurance. You might not realize it, but small tasks like weeding or turning compost can burn many calories. Gardening is particularly beneficial for those who find traditional exercise challenging. It's a low-impact way to stay active and fit, making it accessible for people of all ages and physical abilities. Besides physical health, gardening has profound mental health benefits. Tending to plants can be incredibly calming and meditative. It allows you to focus on the present moment, reducing stress and anxiety. The repetitive tasks involved in gardening can induce a state of mindfulness, similar to meditation. Studies have shown that spending time in nature, even in a small garden, can elevate mood, improve cognition, and reduce depression symptoms. The sense of accomplishment from watching your plants grow and thrive can also boost self-esteem and overall well-being.

*compost: 퇴비

① 야외 활동을 통해 협동심과 자존감을 높일 수 있다.

② 취미 활동을 지속적으로 할 수 있는 동기가 필요하다.

③ 원예 활동은 신체적 건강과 더불어 정신적 건강에 이롭다.

④ 실내에서 식물을 기르는 것은 집중력 향상에 도움이 된다.

⑤ 원예 활동은 연령에 관계없이 다양한 사람들이 즐길 수 있다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 22 번 | 요지

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

An increasing awareness of our effect on the ocean is slowly seeping into the public agenda, dragging behind it a conversation that is decades overdue. But this conversation faces a massive obstacle. It's almost impossible to discuss what to do about something changing if you don't initially know how it works. If a doctor tells a patient that they have a problem with their kidneys, the patient probably already has at least a vague idea about where their kidneys are and what they're up to. They learned about that part of their own personal life-support system at school. But that's not the case for the oceans. When we see a news story about the long-term decline in the numbers of krill in the Southern Ocean, it sounds generally like a bad thing. But there's far more to it than the risk of whales going hungry. Krill are a part of the ocean engine. We need to understand at least some of the context before we can discuss the change and take appropriate action.

*seep: 스며들다

① 해양에 미치는 인간의 영향에 대한 논의가 필요하다.

② 모든 생명체의 기원이 해양에 있음을 기억해야 한다.

③ 해양 보호 정책 수립에 있어 사회적 합의가 중요하다.

④ 해양 변화에 대해 논하기 전에 해양을 먼저 이해해야 한다.

⑤ 해양 생태계의 회복이 인간의 건강한 삶에 도움을 줄 수 있다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

주제

3 월 23 번 | 주제

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

There is a wealth of evidence that when parents, teachers, supervisors, and coaches are perceived as involved and caring, people feel happier and more motivated. And it is not just those people with power-we need to feel valued and respected by peers and coworkers. Thus, when the need for relatedness is met, motivation and internalization are fueled, provided that support for autonomy and competence are also there. If we are trying to motivate others, a caring relationship is a crucial basis from which to begin. And when we are trying to motivate ourselves, doing things to enhance a sense of connectedness to others can be crucial to long-term persistence. So exercise with a friend, call someone when you have a difficult decision to make, and be there as a support for others as they take on challenges.

*autonomy: 자율성 **persistence: 지속

① ways of getting out of dependent relationships

② necessity of independent decision-making for happier life

③ key factors required for boosting a competitive atmosphere

④ challenges in maintaining lasting bonds with family members

⑤ importance of building connected relationships in motivation

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 23 번 | 주제

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Science is concerned with accumulating and understanding observations of the physical world. That understanding alone solves no problems. Individual people have to act on that understanding for it to help solve problems. For instance, science has found that regular exercise can lower your risk of heart disease. Knowing this fact is interesting, but it will do nothing for your personal health unless you act on it and actually exercise. And that's the hard part. Reading an article about exercise is easy. Getting into an actual routine of regular exercise is harder. In this sense, science really solves no problems at all. Problems are only solved when people take the knowledge provided by science and use it. In fact, many of humanity's biggest problems are caused by lack of action, and not lack of knowledge.

*accumulate: 축적하다

① advantages of putting strategic plans into action

② danger of acting against the wisdom of the crowd

③ difficulty in sharing scientific knowledge with the public

④ problems with lacking specific knowledge about exercising

⑤ need to act on scientific understanding in solving problems

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 23 번 | 주제

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

For many centuries, humans have taken advantage of tools that translate and bring into our perception natural phenomena that we can't perceive with our senses. In some cases, this consists of simply amplifying signals that feed into our normal sensory inputs (e.g., telescopes can bring into clear view that which is too far away for our eyes to perceive on their own). Other instruments turn signals that we cannot perceive into ones that we can observe. Some of these take the form of expanding the reach of our current senses, such as creating visible images based on the ultraviolet spectrum of light or changing sounds that are normally outside the range of what human ears can hear into audible signals. Alternatively, some instruments measure properties for which we have no sensory capacity at all and change them into that which we can observe.

*amplify: 확장하다 **audible: 들을 수 있는

① difficulties in replacing human senses with tools

② the tools that increase the ability of human senses

③ human senses that inspire the inventing of scientific tools

④ differences between visual and auditory senses in humans

⑤ the power of human imagination in discovering the universe

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 23 번 | 주제

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Rome was said to have been a melting pot from the very start. The historian Livy claimed the city's original population was comprised of immigrants flooding in from all directions, attracted by Romulus's deliberate policy of nondiscrimination. It was this initial openness, Livy asserts, that laid the foundations for the later strength and success of the city. Romans described their city as multicultural in the generations after its foundation. Tradition held that only a minority of the city's legendary kings were Roman-born, with the others all arriving as immigrants before being chosen for the throne for their virtues and merits. As the empire expanded across three continents, Rome eagerly adopted new cultural influences and absorbed incoming groups-perhaps a little too eagerly for some, who, like the poet Juvenal, complained about the rapid rate of cultural change.

① cultural openness as a foundation for Rome's growth

② cultural conflicts between native Romans and immigrants

③ new foreign cultures as a replacement for Rome's tradition

④ difficulties in preserving Roman immigrants' cultural identities

⑤ political instability in Rome caused by rapid territorial expansion

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

제목

3 월 24 번 | 제목

24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Modern brain-scanning techniques such as fMRI (functional Magnetic Resonance Imaging) have revealed that reading aloud lights up many areas of the brain. There is intense activity in areas associated with pronunciation and hearing the sound of the spoken response, which strengthens the connective structures of your brain cells for more brainpower. This leads to an overall improvement in concentration. Reading aloud is also a good way to develop your public speaking skills because it forces you to read each and every word-something people don't often do when reading quickly, or reading in silence. Children, in particular, should be encouraged to read aloud because the brain is wired for learning through connections that are created by positive stimulation, such as singing, touching, and reading aloud.

*stimulation: 자극

① Reading Aloud: Improving Brainpower and Speaking Skills

② Reading Practices: Shortcuts to Academic Achievements

③ Improve Your Writing Skills Through Reading Aloud

④ How Your Brain Changes When You Read in Silence

⑤ Techniques for Faster and More Effective Reading

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 24 번 | 제목

24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

We think we're being logical, objective, and rational-and therefore accurate in our analysis, judgment, and decisions. So we think that if other people are logical, objective, and rational, they will agree with us and see what we see. But the opposite is the case. Every human brain is different. Everyone's life experience is different. Everyone's desires and knowledge are different. You might think you're being realistic-that is, that your ideas match reality, but that's impossible. It's only your interpretation of reality, which will always be different from someone else's. When two nations play each other in the World Cup, the fans of each country criticize the referees for missing all the infractions that the other team commits. Without fail, each fan base believes that the referees are biased against their team.

*infraction: 위반

① Open to Interpretation: Everyone Sees Reality Differently

② Efforts Made to Fill the Gap Between Real and Ideal

③ One Single Reality: What We All Agree Upon

④ Why Sports Fans Judge Their Team's Play Objectively

⑤ Knowledge: The Key to Interpreting the World Accurately

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 24 번 | 제목

24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Many opponents of animal experimentation argue that not only is modern medicine not the only cause for the decline in mortality, many medical advances that did contribute to human health were not the result of animal experimentation. Defenders of research have claimed that since there is a strong correlation between the practice of animal experimentation and medical advancement, the former caused the latter. Opponents of research reject this inference. After all, we have independent reasons to expect these phenomena to be correlated. Since the law prescribes that all new drugs, prosthetic devices, and surgical techniques be tried on animals before they are used in humans, we will subsequently find that all medical advances are correlated with prior experimentation on animals. Consequently, the correlation between animal experimentation and medical discovery is the result of legal necessity, not evidence that animal experimentation led to medical advances. Moreover, several influential physicians have offered historical evidence that animal experimentation has not been as responsible for biomedical discovery as defenders suggest. They claim that clinical discoveries played a more substantial role than animal researchers have led us to believe.

*prosthetic: 보철의

① Bio-medicine: Unlocking New Frontiers in Health Care

② Is Medicine Advanced by Experimenting on Animals?

③ Refer to Historical Evidence to Solve Medical Issues

④ Why Aren't There Strict Laws for Animal Adoption?

⑤ Medical Advances for Extending Human Life Span

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 24 번 | 제목

24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

The laws and constants of physics and the fundamental forces in our universe have very precise forms and values. This means that, if they were only very slightly different, life would not have been possible. For instance, the precise value of gravity has enabled our universe to arise by permitting the aggregation of dust and gas particles to proto-stars around which planets later came to orbit, including the Earth around the Sun. If the value of the electron had been ever so slightly larger or smaller, chemistry, as we know it, would not have been possible and life, which is based on organic chemistry, could not have started. The universe was not designed for us to evolve, we have no privileged position in the universe; however, the laws and constants of physics allowed advanced life to evolve.

*constant: 상수 **aggregation: 응집

① Accidental Precision of the Universe for Life

② Ongoing Challenges for Exploring the Universe

③ How Did the Universe Begin and How Will It End?

④ Physics vs. Chemistry: Which Drives Science Forward?

⑤ Mystery of the Human Body: Absolute Precision in Function

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

도표

3 월 25 번 | 도표

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?

The above graph shows how often people in America consumed fast food in 2023, sorted according to frequency of consumption. ①More than 50 percent of individuals consumed fast food once a week or more frequently. ②The most highly reported pattern of consumption was a few times a week, which was 36 percent of the total. ③The second most highly reported pattern was a few times a month, accounting for 18 percent of the total. ④The percentage of people who ate fast food once every couple of months was more than that of those who consumed it daily. ⑤The combined share of those who rarely or never ate fast food was less than 10 percent.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 25 번 | 도표

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?

The graph above shows the online share of retail trade in selected European countries in 2018 and 2019. ①In 2019, the United Kingdom recorded the highest online share of retail trade, reaching 19.2 percent. ②The Netherlands showed the largest increase in its online share of retail trade among the countries from 2018 to 2019, with a jump of over 6 percentage points. ③In 2018, Germany had a higher online share of retail trade than the Netherlands, whereas, in 2019, Germany fell behind the Netherlands. ④In 2018, Germany's online share of retail trade was over four times higher than that of Spain. ⑤Among the five countries, Italy recorded the lowest online share of retail trade in both 2018 and 2019.

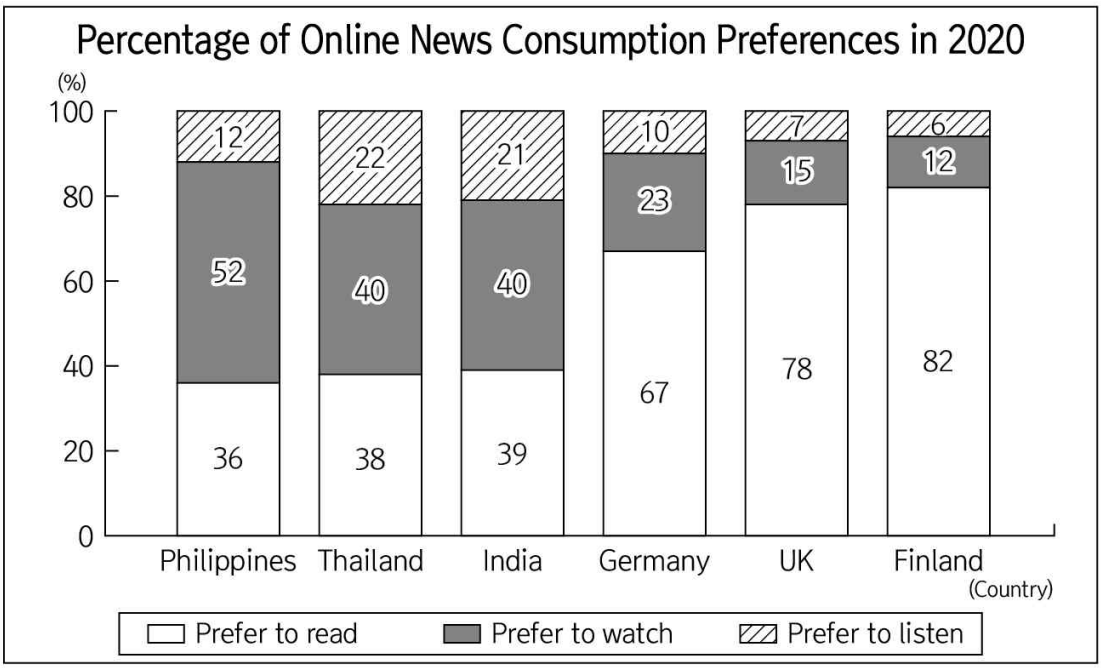
내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 25 번 | 도표

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The graph above shows the percentage of online news consumption preferences in three ways for six countries in 2020. ①In Germany, the UK and Finland, reading was the most preferred way of consuming online news, with its percentage over 60 percent across the three countries. ②The interesting point is that the Philippines, Thailand and India all preferred to watch online news the most. ③In terms of preference to watching online news, the Philippines showed the highest percentage and Finland showed the lowest preference among all six countries. ④Four out of ten preferred to watch online news in both Thailand and India, and that percentage was more than three times as high as that of Finland. ⑤For listening, the least preferred way of consuming online news, the percentage of people who preferred it in Finland was a third of that of Thailand.

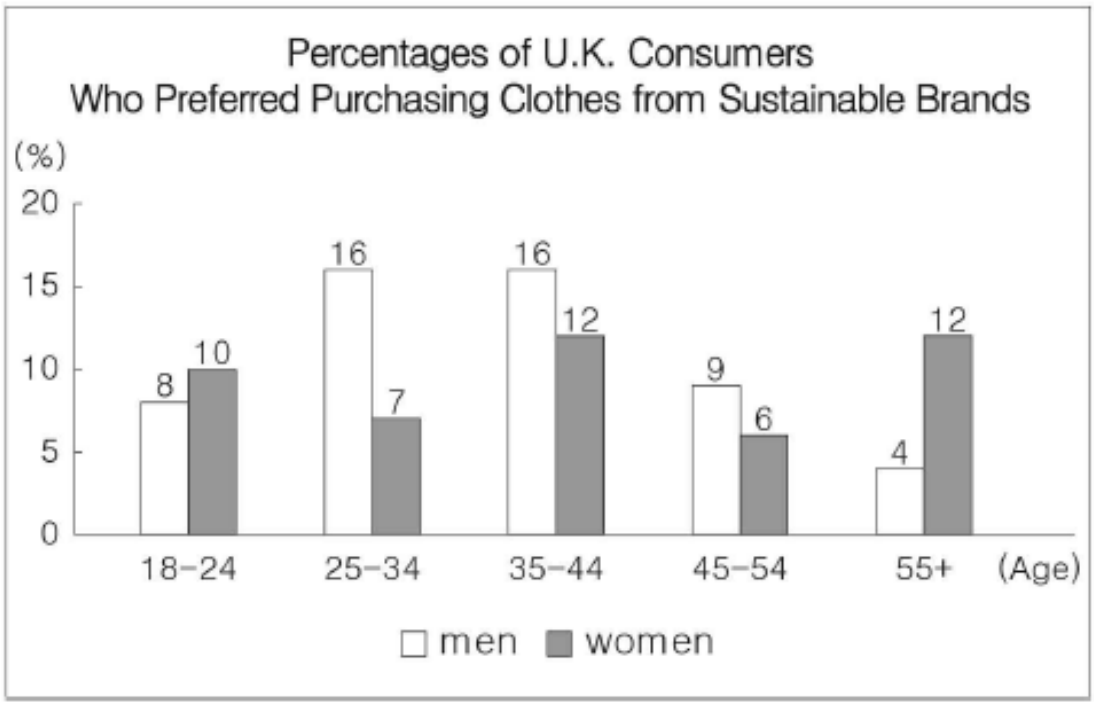
내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 25 번 | 도표

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The above graph shows the percentages of U.K. consumers who preferred purchasing clothes from sustainable brands by age and gender in 2020. ①In each of the five age groups, the percentage of women who preferred purchasing clothes from sustainable brands was over 5%. ②The 25-34 and 35-44 age groups had the highest percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands. ③The percentage point gap between men and women who preferred purchasing clothes from sustainable brands in the 25-34 age group was larger than that in the 18-24 age group. ④In the 45-54 age group, the percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands was more than twice that of women who did so. ⑤The percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands in the 55 and up age group was 4%, which was the lowest among the five age groups.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

일치·불일치

3 월 26 번 | 일치·불일치

26. Robert E. Lucas, Jr.에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Robert E. Lucas, Jr. was born on September 15, 1937, in Yakima, Washington. During World War II, his family moved to Seattle, where he graduated from Roosevelt High School. At the University of Chicago, he majored in history. After taking economic history courses at University of California, Berkeley, he developed an interest in economics. He earned a doctoral degree in economics from the University of Chicago in 1964. He taught at Carnegie Mellon University from 1963 to 1974 before returning to the University of Chicago to become a professor of economics. He was known as a very influential economist and, in 1995, he was awarded the Nobel Prize in Economic Sciences.

① 제 2 차 세계대전 중에 그의 가족이 Seattle 로 이주했다.

② 경제사를 수강한 후에 경제학에 대한 흥미를 키웠다.

③ University of Chicago 에서 경제학 박사 학위를 받았다.

④ 1963 년부터 1974 년까지 University of Chicago 에서 가르쳤다.

⑤ 1995 년에 노벨상을 수상했다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 26 번 | 일치·불일치

26. Edward O. Wilson 에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Edward O. Wilson was born in Birmingham, Alabama, in 1929. In his early childhood, he became interested in nature and spent much time in the outdoors. At age seven, he was partially blinded in a fishing accident; his reduced sight led Wilson to the study of ants. He could not observe larger animals from a distance. Instead, he concentrated on smaller creatures he could study up close. After studying evolutionary biology at the University of Alabama, Wilson transferred to Harvard University, where he became a professor in 1956. He never received a Nobel Prize-the prize didn't recognize research in the field of evolutionary biology. However, he was awarded the Crafoord Prize in 1990. Wilson, known to some as the "modern-day Darwin", died at the age of 92 in Massachusetts.

① 어린 시절에 자연에 관심을 갖게 되었다.

② 7 세에 낚시 사고를 겪었다.

③ 1956 년에 Harvard 대학 교수가 되었다.

④ 진화 생물학 분야에서 Nobel Prize 를 수상했다.

⑤ Massachusetts 에서 92 세에 사망했다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 26 번 | 일치·불일치

26. Roger Payne 에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Roger Payne was born in Manhattan in 1935. He studied biology at Harvard University and eventually earned his Ph.D. from Cornell University in 1961. In 1967, he discovered that humpback whales make long and complex sounds. They're known as "whale songs," and he showed that whales use them to communicate. Then in 1970, he released an album Songs of the Humpback Whale, which became a surprise hit and helped start the global "Save the Whales" movement. The following year, he founded Ocean Alliance to protect whales and the earth's oceans, and he used new, safe methods to study whales without harming them. Over his career, he led more than 100 research trips worldwide, including the Voyage of the Odyssey from 2000 to 2005, which studied ocean pollution. His work helped make laws that protect marine mammals, which finally led to the global ban on commercial whaling in 1986.

*humpback whale: 혹등고래

① 하버드 대학교에서 생물학을 공부했다.

② 혹등고래가 길고 복잡한 소리를 낸다는 것을 발견했다.

③ 그의 앨범 Songs of the Humpback Whale 은 인기를 얻지 못했다.

④ 고래와 지구의 해양을 보호하기 위해 Ocean Alliance 를 설립했다.

⑤ 그의 연구는 해양 포유류를 보호하는 법 제정에 도움을 주었다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 26 번 | 일치·불일치

26. Dalip Singh Saund 에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Dalip Singh Saund was an Indian-born American politician. After graduating from the University of Punjab in India, he moved to the U.S. to attend graduate school. He earned his doctoral degree at the University of California in 1924 but could not get a job because of his nationality. The next year, he began farming in Imperial Valley, but he was not able to buy land without U.S. citizenship. Dalip developed an interest in politics and he often spoke out on Indian and political topics. He went to Washington, D.C. and promoted a bill that would allow Indians to become U.S. citizens. The bill was passed in 1946, and three years later Dalip received U.S. citizenship. He later became the first Asian to be elected to the U.S. Congress.

① University of Punjab 을 졸업한 후에 미국으로 이주했다.

② 박사 학위를 받았지만 국적 때문에 직업을 구할 수 없었다.

③ Imperial Valley 에서 땅을 구입해서 농사를 시작했다.

④ 인도인이 미국 시민이 될 수 있도록 하는 법안을 홍보했다.

⑤ 미국 의회에 당선된 최초의 아시아인이 되었다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

일치·불일치(안내문)

3 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

27. Blackwood Zoo 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Welcome to Blackwood Zoo

Get ready to explore! You can watch amazing animals on our 10 km walking path.

Hours of Operation

• Every day, all year round!

• 9:30 a.m. - 4:30 p.m. (Last admission at 3:30 p.m.)

Ticket Prices

• Age 13 - 64: $30

• Age 3 - 12: $20

• Others: Free

Seasonal Note

Since the weather is still cold, some animals like snakes and turtles will stay only indoors.

※ Free shuttle bus departs from Blackwood Subway Station every 30 minutes.

① 10 km 의 보행로에서 동물들을 볼 수 있다.

② 운영 시간은 오후 3 시 30 분까지이다.

③ 3 세부터 12 세까지의 티켓 가격은 20 달러이다.

④ 날씨가 여전히 추워서 일부 동물은 실내에만 머무를 것이다.

⑤ 무료 셔틀버스가 30 분마다 출발한다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

28. Sock DIY Workshop 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

Sock DIY Workshop

Join us for a fun and creative Sock DIY (Do It Yourself) Workshop for all ages!

When & Where

• Saturday, April 19th, from 1 p.m. to 3 p.m.

• The community hall, Clanton Center

Workshop Program

Time

DIY Item

Things to Do

1 p.m. - 2 p.m.

Toys

Create stuffed toys with socks

2 p.m. - 3 p.m.

Flowerpot Covers

Transform socks into decorative covers for small flowerpots

What Participants Should Prepare

• Used but clean socks

Participation Fee

• $5 per person (including the cost for materials)

※ For more details, visit the Clanton Center website or call us at 555 - 123 - 4567.

① 4 월 19 일 토요일 오후 1 시부터 4 시까지 열린다.

② Clanton Center 의 커뮤니티 홀에서 진행된다.

③ 참가자는 오후 2 시부터 양말로 장난감을 만든다.

④ 참가자는 사용하지 않은 깨끗한 양말을 준비해야 한다.

⑤ 참가비는 재료비를 제외하고 1 인당 5 달러이다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

27. Houseplant Heaven Popup Shop 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Houseplant Heaven Pop-up Shop

Enjoy a special plant shopping experience! Explore beautiful houseplants, and bring some green into your home.

When: October 11 - 13, 10 a.m. - 8 p.m.

Where: Tasty Cup Cafe

Details

• Indoor plants are available for purchase.

• If you buy 2 plants, you will get a 50% discount on coffee.

Activities

• Take pictures in a photo zone filled with unique plants.

• Decorate eco-friendly pots made from recycled glass.

※ Outside food and drinks are not allowed.

① 3 일간 진행된다.

② 실내 식물이 구매 가능하다.

③ 식물을 2 개 사면 커피를 무료로 받을 것이다.

④ 친환경 화분을 장식하는 활동이 있다.

⑤ 외부 음식과 음료는 허용되지 않는다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

28. 2025 Summer Cartoon Festival 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2025 Summer Cartoon Festival

It's the 8th annual Summer Cartoon Festival! The festival drew a lot of visitors last year. Why not be one of them this year?

Dates: July 5 - 6

Time: 9 a.m. - 6 p.m.

Place: Merryville Park

Featured Events

• Cartoon drawing classes for beginners only

• Face painting by cartoonists

• Parade of costumed characters

Notes

• All visitors will receive character stickers.

• For a more detailed timetable and other information, check out www.SummerCartoonFest.com.

① 처음으로 개최되는 축제이다.

② 오전 9 시부터 오후 7 시까지 진행된다.

③ 상급자를 위한 만화 그리기 수업이 있다.

④ 페이스 페인팅 행사가 있다.

⑤ 방문객 중 일부만 캐릭터 스티커를 받을 것이다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

27. Father-Daughter Sock Hop 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Father-Daughter Sock Hop

We are excited to bring you the 5th annual Father-Daughter Sock Hop-an incredibly special evening for fathers and daughters to dance!

When & Where

• September 12th(Friday), from 6 p.m. to 9 p.m.

• Maple Creek Community Center

Participation Fee

• $25 per pair

• $5 per each additional daughter

• No refund for cancellations on the day of the event

Notice

• A pair of socks will be given out as a gift to every participant.

• Take pictures at the photo zone.

Registration

• Register online at www.maplecreekcity.org.

① 9 월 12 일 금요일에 개최된다.

② 한 쌍당 참가비는 $25 이다.

③ 행사 당일 취소 시 환불이 가능하다.

④ 모든 참가자에게 선물이 제공된다.

⑤ 포토존에서 사진을 찍을 수 있다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

28. 2025 Library Bookmark Design Contest 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2025 Library Bookmark Design Contest

The 6th annual Library Bookmark Design Contest is now open! Show your creativity and design skills.

Participation

• Participants need to be between the ages of 5-12.

Guidelines

• Create a bookmark by hand using markers or crayons.

• Designs must fit the slogan "Find Your Voice."

• Do not use commercialized character images in your design.

Submission

• Limit one entry per participant.

• Entries should be submitted via email to contest@srpls.org by October 4th.

Prizes

• 1st place: $50 gift card, 2nd place: $30 gift card

• Winners' bookmarks will be printed and given to visitors.

※ For more information, please visit our website at www.sherrillpubliclibrary.org.

① 여덟 번째 열리는 대회이다.

② 13 세 이상이면 누구나 참가할 수 있다.

③ 상업용 캐릭터 이미지를 사용할 수 있다.

④ 출품작은 참가자당 두 개로 제한된다.

⑤ 수상자의 책갈피는 인쇄되어 방문객에게 제공될 것이다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

27. 2025 Britt High School Character Design Contest 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

2025 Britt High School Character Design Contest

Britt High School holds our first Character Design Contest. Join the contest and create a character that symbolizes our school.

Submission

• Deadline: October 24, 5 p.m.

• Entries should be sent by email to cdcbritt@bhs.edu.

Judging Criteria

• Concept • Creativity • Illustration

Prizes

1st prize Number of winners: 1

Prize (per winner): $50 gift card

2nd prize Number of winners: 2

Prize (per winner): $30 gift card

3rd prize Number of winners: 3

Prize (per winner): $10 gift card

※ Winners will be announced on our school's website on October 31. No personal contact will be made.

① 학교를 상징하는 캐릭터를 만드는 대회이다.

② 출품작은 이메일로 제출되어야 한다.

③ 평가 기준에 창의성이 포함된다.

④ 2 등상은 2 명에게 주어진다.

⑤ 수상자는 개별적으로 연락을 받는다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

28. 2025 Robin Hood Festival 에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2025 Robin Hood Festival

The Robin Hood Festival is coming soon! This annual festival aims to celebrate Robin Hood, who has made Shearwood Forest famous around the world.

When & Where

• October 17-19, from 10 a.m. to 6 p.m.

• Shearwood Forest Park

Events

• Shoot a bow like Robin Hood. (only available for ages 6 and above)

• Take pictures with Robin Hood and other festival characters.

Notes

• Free shuttle bus will be provided.

• A reservation is not required for any event.

※ For more information, visit www.rbfestival.org.

① 2 년에 한 번 열린다.

② 일주일 동안 진행된다.

③ 활쏘기에는 나이 제한이 있다.

④ 셔틀버스 이용은 유료이다.

⑤ 행사 참여를 위해 예약이 필요하다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

어법

3 월 29 번 | 어법

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Routines enable athletes to evaluate competition conditions. For example, bouncing a ball in a volleyball service routine ①supplies the server with information about the ball, the floor, and the state of her muscles. This information can then be used to ②properly prepare for her serve. Routines also enable athletes to adjust and fine-tune their preparations ③based on those evaluations or in pursuit of a particular competitive goal. This adaptation can involve adjustment to the conditions, rivals, competitive situation, or internal influences ④what can affect performance. Just like adjusting a race-car engine to the conditions of the track, air temperature, and weather, routines adjust all competitive components ⑤to achieve proper performance.

*component: 구성 요소

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 29 번 | 어법

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Studies of experts provide insight into ①what it means to have deep and flexible understanding. Experts in a particular domain are people who have deep, richly interconnected ideas about the world. They are not just good thinkers or people who are ②exceptionally smart. Rather, experts ③having knowledge in a specific domain-such as chess, chemistry, or tennis-and are not generalists. However, experts do not just know "a bunch of facts." In fact, having expertise in a topic means ④that knowledge is organized into coherent frameworks, and the expert understands the inter-relationship between facts and can distinguish which ideas are most central. This kind of deep but organized understanding allows for greater flexibility in learning and ⑤facilitates application across multiple contexts.

*coherent: 일관성 있는

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 29 번 | 어법

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Big mammalian herbivore species react to danger from predators or humans in different ways. Some species are nervous, fast, and programmed for instant flight when they perceive a threat. Other species are slower, less nervous, seek protection in herds, ①stand their ground when threatened, and don't run until necessary. Naturally, the nervous species are difficult to keep in captivity. If ②putting into an enclosure, they are likely to panic, and either die of shock or hit themselves repeatedly to death against the fence in their attempts to escape. That's true, for example, of gazelles, ③which for thousands of years were the most frequently hunted game species in some parts of the Fertile Crescent. There is no mammal species that the first settled peoples of that area had more opportunity ④to domesticate than gazelles. But no gazelle species has ever been domesticated. Just imagine trying to herd an animal that runs away, blindly hits ⑤itself against walls, can leap up to nearly 30 feet, and can run at a speed of 50 miles per hour!

*herbivore: 초식동물 **herd: 무리

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 29 번 | 어법

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Human beings have evolved to make the most of the resources available to them in ways that are subtle and complicated. When we change our diets, especially when we do so quickly, we are ①effectively conducting huge experiments in nutrition. We ought to have more humility. Nutritional science is still young and there is so much we do not know. If we have eaten certain foods in certain ways for millennia, we should assume until it is proven otherwise ②what there is probably a good reason why. Traditional foods that don't fit neatly on the contemporary dietary food plate should generally be chosen over highly processed ones that ③do. We should assume that traditionally ④made fatty blood sausages are preferable to lean, factory-made salamis; that spoonfuls of honey are superior to sprinkles of sweeteners. Witnessing how poorly traditional societies are faring as they undergo a nutrition transition should make those who have already completed it ⑤question whether their diets have moved too far.

*humility: 겸손 **fare: 살아가다

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

어휘

3 월 30 번 | 어휘

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

> Promotion deals with consumer psychology. We can't ①force people to think one way or another, and the clever marketer knows that promotion is used to provide information in the most clear, honest, and simple fashion possible. By doing so, the possibility of increasing sales goes up. Gone are the days when promotions were done in order to ②fool the consumer into purchasing something. The long-term effect of getting a consumer to buy something they did not really want or need wasn't good. In fact, consumers fooled once can do ③damage to sales as they relate their experience to others. Instead, marketers now know that their goal is to ④identify the consumers who are most likely to appreciate a good or service, and to promote that good or service in a way that makes the value clear to the consumer. Therefore, marketers must know where the ⑤uninterested consumers are, and how to reach them.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 30 번 | 어휘

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

It is natural for people to observe happenings and then seek explanations for why those happenings occurred. But sometimes the reasoning is ①wrong because of one or more misconceptions. One of these is the ecological fallacy, where an argument claims that there is a causal relationship between two things merely because they occur ②together. For example, in the 1950s it was found that crime rates were the highest in neighborhoods where immigrants were most numerous. Some people used this "co-occurrence" to argue that immigrants were a ③cause of crime. But a careful analysis of this situation revealed that immigrants were forced to live in neighborhoods where crime rates were already ④low; they could not afford more expensive housing in safer neighborhoods. Immigrants themselves committed very few of the crimes. Unless you analyze the claim carefully, you would ⑤misinterpret the relationship and thereby construct a faulty belief.

*immigrant: 이민자

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 30 번 | 어휘

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

For a species born in a time when resources were limited and dangers were great, our natural tendency to share and cooperate is ①complicated when resources are plenty and outside dangers are few. When we have less, we tend to be more open to sharing what we have. Certain nomadic tribes don't have much, yet they are happy to share because it is in their ②interest to do so. If you happen upon them in your travels, they will open up their homes and give you their food and hospitality. It's not just because they are nice people; it's because their ③survival depends on sharing, for they know that they may be the travelers in need of food and shelter another day. Ironically, the ④more we have, the bigger our fences, the more sophisticated our security to keep people away and the less we want to share. Our desire for more, combined with our ⑤increased physical interaction with the "common folk," starts to create a disconnection or blindness to reality.

*nomadic: 유목의 **hospitality: 환대

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 30 번 | 어휘

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

While convenience and technology are crucial, they are not the only factors driving Gen Z's financial decisions. This generation is incredibly values-driven, and they want to bank with institutions that match their personal beliefs and values. Transparency is vital. Gen Z is skeptical of large corporations and institutions that ①lack accountability. They have grown up in a world where information is freely available, and they expect complete transparency from the brands they support. Banks, for example, must ②clearly communicate fees, terms, and conditions, as well as how they handle customers' data. Moreover, ethical banking practices are more ③important than ever. Gen Z cares about the environment, social justice, and the ethical implications of their financial decisions. They are interested in sustainable investing, supporting businesses that match their values, and ensuring that their money is not being used to fund ④beneficial practices. Banks that offer socially responsible investment opportunities and are committed to environmental sustainability will ⑤attract Gen Z's attention.

*transparency: 투명성

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

빈칸

3 월 31 번 | 빈칸

31. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Plato argued that when you see something that strikes you as beautiful, you are really just seeing a partial reflection of true beauty, just as a painting or even a photograph only captures part of the real thing. True beauty, or what Plato calls the Form of Beauty, has no particular color, shape, or size. Rather, it is a(n) _____ idea, like the number five. You can make drawings of the number five in blue or red ink, big or small, but the number five itself is none of those things. It has no physical form. Think of the idea of a triangle, for example. Although it has no particular color or size, it somehow lies within each and every triangle you see. Plato thought the same was true of beauty. The Form of Beauty somehow lies within each and every beautiful thing you see.

① abstract ② practical ③ imperfect
④ visualized ⑤ changeable

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 32 번 | 빈칸

32. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

As you listen to your child in an emotional moment, be aware that _____ usually works better than asking questions to get a conversation rolling. You may ask your child "Why do you feel sad?" and she may not have a clue. As a child, she may not have an answer on the tip of her tongue. Maybe she's feeling sad about her parents' arguments, or because she feels overtired, or she's worried about a piano recital. But she may or may not be able to explain any of this. And even when she does come up with an answer, she might be worried that the answer is not good enough to justify the feeling. Under these circumstances, a series of questions can just make a child silent. It's better to simply reflect what you notice. You can say, "You seem a little tired today," or, "I noticed that you frowned when I mentioned the recital," and wait for her response.

① giving quick advice

② pushing her for answers

③ sharing simple observations

④ telling your own life stories

⑤ leaving her alone to cool down

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 33 번 | 빈칸

33. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Our skin conducts electricity more or less efficiently, depending on our emotions. We know that when we're emotionally stimulated-stressed, sad, any intense emotion, really-our bodies sweat a tiny bit, so little we might not even notice. And when those tiny drops of sweat appear, our skin gets more electrically conductive. This change in sweat gland activity happens completely without your conscious mind having much say in the matter. If you feel emotionally intense, you're going to notice an increase in sweat gland activity. This is particularly useful from a scientific viewpoint, because it allows us to put an objective value on a subjective state of mind. We can actually _____ by tracking how your body subconsciously sweats, by running a bit of electricity through your skin. We can then turn the subjective, subconscious experience of emotional intensity into an objective number by figuring out how good your skin gets at transferring an electrical current.

*sweat gland: 땀샘

① limit reactions of hormones
② control the electrical current
③ improve your skin conditions
④ measure your emotional state
⑤ diversify emotional experiences

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 34 번 | 빈칸

34. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Plants can communicate, although not in the same way we do. Some express their discontent through scents. You know that smell that hangs in the air after you've mowed the lawn? Yeah, that's actually an SOS. Some plants use sound. Yes, sound, though at a frequency that we can't hear. Researchers experimented with plants and microphones to see if they could record any trouble calls. They found that plants produce a high-frequency clicking noise when stressed and can make different sounds for different stressors. The sound a plant makes when it's not getting watered differs from the one it'll make when a leaf is cut. However, it's worth noting that experts don't think plants are crying out in pain. It's more likely that these reactions are knee-jerk survival actions. Plants are living organisms, and their main objective is to survive. Scents and sounds are their tools for _____.

*scent: 냄새 **mow: (잔디를) 깎다 ***knee-jerk: 자동적인

① defending against things that might harm them

② showing their support for neighboring plants

③ hiding their pains and dissatisfaction

④ sharing nutrients with other plants

⑤ changing their genetic structure

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 31 번 | 빈칸

31. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

In everyday life, we use _____ to predict where we should pay attention. Different environments create different expectations. This was profoundly illustrated by the scientist Jared Diamond in his book Guns, Germs, and Steel. He describes an adventure wandering through the New Guinea jungle with native New Guineans. He relates that these natives tend to perform poorly at tasks Westerners have been trained to do since childhood. But they are hardly stupid. They can detect the most subtle changes in the jungle, good for following the tracks of a predator or for finding the way back home. They know which insects to leave alone, know where food exists, can build and tear down shelters with ease. Diamond, who had never spent time in such places, has no ability to pay attention to these things. Were he to be tested on such tasks, he also would perform poorly.

*profoundly: 심오하게 **subtle: 미묘한

① close cooperation

② previous experience

③ survival instinct

④ modern technology

⑤ parental advice

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 32 번 | 빈칸

32. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Most entrepreneurs put in tremendous amounts of time and effort in creating and launching new products and services and then make the mistake of overpricing them. They have created something they care deeply about, it's theirs, and this powerful sense of ownership distorts their perception of value which causes them to overprice their products. While many of them are quick to realize that their initial prices are too high, not all these people are happy or willing to drop their prices to make their products more attractive. And this can be a very costly mistake that may lead to the failure of their new business. When you launch a new product or service, your priority should be to get sufficient market adoption as soon as possible and you should be ready to _____ to achieve this aim. Once you have strong sales volumes, you can increase your prices to maximize your profits.

*entrepreneur: 기업가 **tremendous: 엄청난

① sacrifice your initial prices and profits

② upgrade your products and service

③ maintain the overpricing strategy

④ switch to a brand-new business

⑤ seek out consumer reviews

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 33 번 | 빈칸

33. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

In most respects, humans are one of a relatively small number of species that evolved a very different strategy of _____. Like apes and elephants, we mature at a leisurely pace, grow large bodies, and have few babies but devote much time and energy to raising them well. This unusual strategy succeeds because while apes and elephants produce fewer babies than mice, a larger percentage of their offspring survive to then reproduce. A house mouse can become a mother when she is just five weeks old, has four to ten pups per litter, and can have a new litter every two months over the course of her approximately twelve-month life. However, the vast majority of her pups die young. In contrast, a chimp or elephant mother does not reproduce until she is at least twelve years old, and she gives birth to only one infant every five or six years over the next thirty or so years. About half of these offspring make it to becoming parents.

*ape: 유인원 **offspring: 자손 ***litter: 한 배에서 난 새끼

① making use of fewer resources for reproduction

② investing more energy to reproduce more slowly

③ hiding their intentions to get what they really want

④ passing down shared social values to their offspring

⑤ living separately from their family units at an early age

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 34 번 | 빈칸

34. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

When scientists make an important new discovery or experimentally prove some hypothesis, they do not, in general, keep that information to themselves so that they alone can consider its meaning and derive additional theories from it. Instead, they publish their results and make their data available for inspection. This makes it possible for other scientists to reconsider their data and possibly refute their conclusions. More important, though, it makes it possible for other scientists to use that data to construct new hypotheses and perform new experiments. The assumption is that society as a whole will end up knowing more if information is spread as widely as possible, rather than being limited to a few people. In a strict sense, every scientist _____.

*derive: 도출하다 **refute: 반박하다

① pursues only new discoveries

② sticks to their own research ideas

③ is restricted from using certain data

④ ignores the data against their theories

⑤ depends on the work of other scientists

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 31 번 | 빈칸

31. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Whether we feel happy or sad, content or discontent, is not determined merely by each individual successive moment of life experience-a good thing happens and I'm happy, a bad thing happens and I'm sad. While our experiences affect our mood, we are not blown in a completely new direction by each gust of wind. As humans, we adjust-to new information and events both good and bad-and return to our personal default level of well-being. There will be highs and lows, but over time, like water seeking its own level, we are pulled toward our baseline-back up after bad news and back down after good. The euphoria of first love fades, and so does the despair of a break-up. This tendency is best seen with little kids and their toy joy: When they get what they've longed for, they believe they will be happy for the rest of their lives. And for the first few minutes of the rest of their lives, they are. But then the kids-like adults-_____.

*euphoria: (극도의) 행복감

① adapt ② regret ③ explore
④ struggle ⑤ celebrate

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 32 번 | 빈칸

32. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Although you may put off going to sleep in order to squeeze more activities into your day, eventually your need for sleep becomes overwhelming and you are forced to get some sleep. This daily drive for sleep appears to be due, in part, to a compound known as adenosine. This natural chemical builds up in your blood as time awake increases. While you sleep, your body breaks down the adenosine. Thus, this molecule may be what your body uses to keep track of lost sleep and to trigger sleep when needed. An accumulation of adenosine and other factors might explain why, after several nights of less than optimal amounts of sleep, you build up a sleep debt that you must make up by sleeping longer than normal. Because of such built-in molecular feedback, you can't become accustomed to getting less sleep than your body needs. Eventually, a lack of sleep

_____.

*compound: 화합물 **accumulation: 축적

① takes away your energy

② causes mood swings

③ catches up with you

④ breaks down natural chemicals

⑤ triggers adenosine to disappear

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 33 번 | 빈칸

33. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

One of the things that makes uncertainty difficult for members of the public to appreciate is that _____. Take, for example, the distance between Earth and the sun: 1.49597×10^8 km, as measured at one point during the year. This seems relatively precise; after all, using six significant digits means I know the distance to an accuracy of one part in a million or so. However, if the next digit is uncertain, that means the uncertainty in knowing the precise Earth-sun distance is larger than the distance between New York and Chicago! Whether or not the quoted number is "precise" therefore depends on what I'm intending to do with it. If I care only about what minute the sun will rise tomorrow, then the number quoted here is fine. If I want to send a satellite to orbit just above the sun, however, then I would need to know distances more accurately.

*significant digit: 유효 숫자

① the significance of uncertainty is relative

② the relativity of time is difficult to recognize

③ all measurements have the same level of uncertainty

④ measurements of distance do not depend on intention

⑤ specific numbers make people believe without question

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 34 번 | 빈칸

34. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Richard Heinberg, an American journalist, argues that in building the renewable energy infrastructure to stop global warming, we are actually involved in one of the greatest change projects in human history. In addition to solar panels and wind turbines, we have to build an alternative transport infrastructure, farming procedures and industrial processes. This transformation cannot happen without fossil fuels. For instance, production of concrete structures and steel elements require amounts of energy that is only possible to produce with fossil energy. Production of solar panels requires scarce and expensive minerals which must be excavated, again requiring the use of fossil fuels. Thus, the harder we push towards a renewable energy system, the faster _____. This is not only expensive, but also an undermining factor for our efforts to cut global emissions. Heinberg remarks that the cost of building this new energy infrastructure is seldom counted in transition proposals, which tend to focus just on energy supply requirements.

*excavate: 발굴하다

① we are taking full advantage of renewable energy sources

② we have to use fossil energy for the construction process

③ we invest in more natural resources for the environment

④ we are able to decrease the rate of global warming

⑤ alternative energy markets become competitive

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 31 번 | 빈칸

31. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Myths aren't only stories. For example, a well-known myth that persists today is the supposed high iron content in spinach. This is a legend that dates back to 1890 and originates from a simple miscalculation by physiologist Gustav von Bunge. He accurately determined that 100 grams of spinach contained 35 milligrams of iron but he was analyzing dried spinach, which held ten times more iron than the same amount of fresh leafy greens. Although the error was swiftly corrected, the correction was just as swiftly forgotten. The myth had taken hold. Popeye, who gained superhuman strength from the leafy greens and defended himself with iron fists, contributed to its _____ and even today, some nearly 150 years later, parents the world over use this tale to try to persuade their children into eating the healthy vegetable.

① isolation ② correction ③ endurance
④ unpopularity ⑤ disappearance

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 32 번 | 빈칸

32. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

The technical term often used to describe animals' judgement of numbers is the approximate number system. What it does not provide is precision. It shows—and this is the same in every species tested—a characteristic pattern of errors, with discrimination becoming less accurate as the quantities get bigger. Rhesus monkeys can tell one from two, two from three, three from four, four from five ... but start to fail from five upwards. Rats that learned to press a lever a given number of times, from four up to twenty-four, became markedly less and less precise in their responses as the number increased: by the top end of the range they would merely produce a spread of numbers around the target. It is a common observation that when testing the accuracy of animals' number sense, _____.

① the size of the numbers matters

② counting skills improve over time

③ results depend on what the rewards are

④ their emotional states influence the result

⑤ the pattern of errors is not easily monitored

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 33 번 | 빈칸

33. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Despite the cultural trope depicting emotions as the opposite of rational thought, cognition-what we commonly refer to as thinking-is actually a key building block of emotion. How we think about our circumstances shapes the emotions we experience; then those emotions echo back to influence how we think. For instance, if you walk into a test thinking you are bad at taking tests, your anxiety will be increased. Then you don't feel good about your performance on the test, and that becomes evidence for continuing to think that you're bad at test taking. In this way _____. This bi-directionality of cognition and emotion allows us to adjust difficult emotions by changing the way we think. By thinking differently-I get nervous sometimes, but I'm still a good test taker, or that nervous feeling is just excitement and anticipation, it means I'm ready-you can work those pathways to your advantage.

*trope: 비유적 표현

① your emotion will not always be conveyed as intended

② there's simply no pulling emotion and cognition apart

③ the ability to regulate emotions can't be learned

④ no two people feel an emotion the same way

⑤ emotion often travels far away from reason

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 34 번 | 빈칸

34. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

What is the Capabilities Approach (CA), and why would lawyers passionate about animal justice care about it? It is easy to say what it is not. The CA does not rank animals by likeness to humans or seek special privileges for those considered most "like us," as do some other popular theoretical approaches. The CA has concern for the finch and the pig as much as the whale and the elephant. And it argues that the human form of life is simply irrelevant when we think about what each type of animal needs and deserves. What is relevant is their own forms of life. Just as humans seek to be able to enjoy the characteristic goods of a human life, so a finch seeks a finch's life and the whale a whale's life. We should extend ourselves and learn, not lazily picture animals as lesser humans, seeking a life sort of like our own. According to the CA, each sentient creature should have the opportunity to flourish _____.

*finch: 핀치(부리가 짧은 작은 새) **sentient: 지각 능력이 있는

① with the help of other species around it

② through imitating the human way of life

③ by coexisting harmoniously with humans

④ under the guidance of more intelligent animals

⑤ in the form of life characteristic for that creature

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

무관한 문장

3 월 35 번 | 무관한 문장

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

What does it mean for a character to be a hero as opposed to a villain? In artistic and entertainment descriptions, it's essential for the author to establish a positive relationship between a protagonist and the audience. ①In order for tragedy or misfortune to draw out an emotional response in viewers, the character must be adjusted so as to be recognizable as either friend or enemy. ②Likewise, the line between friends and enemies is not clear in reality. ③Whether the portrayal is fictional or documentary, we must feel that the protagonist is someone whose actions benefit us; the protagonist is, or would be, a worthy companion or valued ally. ④Violent action films are often filled with dozens of incidental deaths of minor characters that draw out little response in the audience. ⑤In order to feel strong emotions, the audience must be emotionally invested in a character as either ally or enemy.

*villain: 악당 **protagonist: 주인공

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 35 번 | 무관한 문장

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

In the 1930s, the British psychologist Sir Frederic Bartlett asked people to listen to folktales from other countries and then recall these stories at a later date. As you might guess, unfamiliar stories were not remembered as well as familiar stories. ①Surprisingly, however, errors in memory were not random. ②Rather, subjects often rewrote similar parts of the stories in their own minds-particularly the parts that made the least sense to them. ③To attract a wide audience, stories should focus on topics that interest many people. ④Bartlett concluded that when facing problems, humans draw upon mental schemata, or shelves of stored knowledge in our brains, to fill in any minor gaps in our memories. ⑤Therefore, remembering is an imaginative process that involves building upon past experiences.

*folktale: 민간 설화

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 35 번 | 무관한 문장

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Humans for centuries have dreamed of machines that could become intelligent and make human-like decisions. There have been myths about robots, automatons, and artificial beings since ancient Greece (e.g., the myth of Pandora, who released ills upon the world). ①Likewise, literature throughout history has dreamed of creating human-like creatures and thinking machines (e.g., Mary Shelley's Frankenstein). ②In 1950, British mathematician Alan Turing asked whether machines could think and reason like humans and then developed the Turing test to measure a machine's intelligence and whether the machines can think autonomously. ③A few years later, MIT professor John McCarthy coined "artificial intelligence," replacing the previously used expression "automata studies." ④But artificial intelligence didn't stop there; its first major appearance was in a movie where feeling artificial intelligence replaced human characters with robots. ⑤Since then, artificial intelligence has become the study and practice of "making intelligent machines" that are programmed to think like humans-endowed by their creators with reasoning and learning.

*automaton: 자동 장치 **endow: 부여하다

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 35 번 | 무관한 문장

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Social media serves as an important context to facilitate autobiographical remembering. ①Personal events posted on social media platforms are better remembered and less forgotten than those not posted, independent of the characteristics of the events. ②This may be because sharing memories online allows individuals to rehearse and make sense of what happened, thus facilitating long-term memory retention. ③Online feedback such as comments and likes as well as technological features such as algorithms and periodic reminders can further serve as memory cues for the posted event details. ④Upward social comparisons on social media are particularly harmful for low self-esteem individuals, who tend to make more frequent comparisons when browsing. ⑤As a result, event details shared on social media are likely stabilized and remembered over time, whereas those not shared may become inaccessible or forgotten.

*retention: 유지

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

순서

3 월 36 번 | 순서

36. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Let's assume that at least some animals are capable of thinking despite lacking a language.

(A) This doesn't imply that squirrels lack concepts, simply that they don't need them for this concrete form of thinking. For us to be able to say that an animal has concepts, we have to show not just that she's capable of thinking, but also that she has certain specific abilities.

(B) To do this, in principle she doesn't need a concept of branch nor a concept of tree. It might be enough for her to have, for example, the ability to think in images; to make a mental map of the tree where she can imagine and try out different routes.

(C) This doesn't necessarily mean that they possess concepts, for some forms of thought may be nonconceptual. We can imagine, for instance, a squirrel who is planning how to get from the branch she's currently standing on to a branch from the tree in front.

*squirrel: 다람쥐

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 37 번 | 순서

37. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Cartilage is extremely important for the healthy functioning of a joint, especially if that joint bears weight, like your knee.

(A) This squeezing of joint fluid into and out of the cartilage helps it respond to the off-and-on pressure of walking without breaking under the pressure.

(B) The cartilage in your left knee then "drinks in" synovial fluid, in much the same way that a sponge soaks up liquid when put in water. When you take another step and transfer the weight back onto your left leg, much of the fluid squeezes out of the cartilage.

(C) Imagine for a moment that you're looking into the inner workings of your left knee as you walk down the street. When you shift your weight from your left leg to your right, the pressure on your left knee is released.

*cartilage: 연골 **synovial fluid: 윤활액

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 36 번 | 순서

36. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

History, people often say, repeats itself. And looking at the historical records of the ancient civilizations, some things do seem to happen again and again.

(A) If so, archaeology would be pretty boring; one thing would happen again and again. But that's not what archaeologists see. Some civilizations end suddenly, like the Aztec and Inca, conquered by invaders in the 1520s AD.

(B) Civilizations expand, get overextended, and then collapse as in the cases of Rome, which went under in 476 AD, and the British Empire, which fell apart more than a thousand years later in the post-World War II era. But is this always the case?

(C) Those empires never had the chance to collapse as a result of overexpansion. So in the case of civilizations, "history repeats itself" seems to be an oversimplification.

*archaeology: 고고학 **invader: 침입자 ***empire: 제국

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)

④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 37 번 | 순서

37. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Stanford psychology professor Dr. Carol Dweck is the internationally recognized pioneer of the concept of "growth mindset" as a way to continually grow, learn, and persevere in our efforts.

(A) These kids end up taking on tougher things, and feel better about themselves. "Emphasizing effort gives a child a variable that they can control," Dweck has explained.

(B) In contrast, Dweck found, kids who are praised not for their smarts but for their effort develop what Dweck calls a "growth mindset." They learn that their effort is what led to their success, and if they continue to try, over time they'll improve and achieve more things.

(C) Dweck found that kids who are told they're "smart" actually underperform in future tasks, by choosing easier tasks to avoid evidence that they are not smart, which Dweck calls having a "fixed mindset."

*persevere: 인내하다 **variable: 변수

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 36 번 | 순서

36. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The desert tortoise has a simple solution for coping with Death Valley's extreme heat: It avoids it.

(A) But to stay supplied with water through its extended hibernation, the reptile relies on something else-its highly sophisticated bladder. Unlike most animals, the tortoise's bladder acts as a holding tank, allowing it to reabsorb water back into its body. Incredibly, a desert tortoise can go a full year without taking in any freshwater at all.

(B) The slow-moving creature hibernates during the winter and stays in its tunnel for much of the summer, meaning that it spends more than 90 percent of its life immobile. In fact, the tortoise usually only surfaces after a good rain. Then, it gets to work. The tortoise stocks up on water by eating plants and digging holes to collect rain.

(C) And because its bladder is so important to a tortoise's survival, park rangers often remind visitors not to stop and help the slow-movers across the road. Tortoises become so terrified when people pick them up that they empty their bladders, losing their precious water reserves.

*hibernation: 동면 **bladder: 방광

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 37 번 | 순서

37. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Imagine you are pedalling your bicycle on a level road. You stop pedalling: no force is now acting to move you forward. What happens?

(A) One of these is friction in the wheels rubbing on the axles. Another is air resistance, which you can feel, pushing you backwards as you and the bicycle move forwards. When you apply these ideas to something around you, like a cart, you can see what could be generating friction: mainly the axles rubbing on the body as they rotate.

(B) You gradually slow down. How could you slow down more suddenly, in a shorter distance? By putting the brakes on. Because the brakes change your movement, making you slow down more suddenly, they must be exerting a force on the bicycle and you, as they grip and rub on the wheel-rims.

(C) This is the force called friction, which tends to slow down moving things by acting in the direction opposite to movement, that is backwards. Even without the brakes on, there are other friction forces acting on you and your bicycle, which also slow you down.

*axle: (바퀴의) 축 **rim: 테두리

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 36 번 | 순서

36. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Multisensory experiences are a central part of our everyday lives, yet we often take them for granted, especially when our senses function normally or are corrected to normal with aids like glasses.

(A) And it does not stop there. Even the sounds that come both from the atmospheres in which we eat and our interactions with the food (such as chewing) and the tools we use to eat influence our eating experience.

(B) However, closer inspection to any, even the most ordinary experiences, reveals the remarkable multisensory world in which we live. Consider the experience of eating a regular meal.

(C) At first, it may seem like an ordinary experience, but it is actually a fusion of the senses. We first eat with our eyes, but we are also exposed to countless sensory signals that influence our eating experience such as food textures, tastes, and smells.

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)

④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 37 번 | 순서

37. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

As children, the principle of opposites is foreign. Children perceive words and their meanings separately from each other. It is only in later development that we understood that individual words directly connect to one another.

(A) The same applies to the logical connection between 'Yes' and 'No' as perceived by parents. When we were children and were told, for example, "No, don't eat with your hands," we were confused and didn't know what our parents expected from us.

(B) For many children, for instance, it is not clear that 'Right' is the opposite of 'Left'. A vivid example of this can be seen when children learn to ride a bicycle. If parents tell their child "Don't go to the left," they will often find that the child will continue riding straight ahead and not automatically turn to the right.

(C) Our confusion was about whether we should continue eating or not and if so, how? Only later did we recognize the connection and understand that we should continue eating, but not with our hands but with a fork or a spoon.

① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

문장 넣기

3 월 38 번 | 문장 넣기

38. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

Piaget argued that children's understanding of morality is like their understanding of those water glasses: we can't say that it is innate or kids learn it directly from adults.

Piaget put the same amount of water into two different glasses: a tall narrow glass and a wide glass, then asked kids to compare two glasses. (①) Kids younger than six or seven usually say that the tall narrow glass now holds more water, because the level is higher. (②) And when they are ready, they figure out the conservation of volume for themselves just by playing with cups of water. (③) Rather, it is self-constructed as kids play with other kids. (④) Taking turns in a game is like pouring water back and forth between glasses. (⑤) Once kids have reached the age of five or six, then playing games and working things out together will help them learn about fairness far more effectively than any teaching from adults.

*innate: 타고난 **conservation: 보존

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 39 번 | 문장 넣기

39. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

But all this wisdom about how to deal with heat, accumulated over centuries of practical experience, is all too often ignored.

The rise of air-conditioning accelerated the construction of sealed boxes, where the building's only airflow is through the filtered ducts of the air-conditioning unit. It doesn't have to be this way. Look at any old building in a hot climate, whether it's in Sicily or Marrakesh or Tehran. (①) Architects understood the importance of shade, airflow, light colors. (②) They oriented buildings to capture cool breezes and block the worst heat of the afternoon. (③) They built with thick walls and white roofs and transoms over doors to encourage airflow. (④) Anyone who has ever spent a few minutes in a mudbrick house in Tucson, or walked on the narrow streets of old Seville, knows how well these construction methods work. (⑤) In this sense, air-conditioning is not just a technology of personal comfort; it is also a technology of forgetting.

*accumulate: 축적하다 **duct: (배)관 ***transom: 채광창

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 38 번 | 문장 넣기

38. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

> Partly this was the obvious convenience of being able to exit more quickly.
>
> To monitor our surroundings is to focus on what's outside of ourselves: what we see, hear, smell, feel, and perhaps even taste. But sometimes what really marks a place is something less specific-a feeling within us. (①) An interesting example emerged from a study of subway passenger behavior. (②) Researchers trying to understand why people sit where they sit or stand where they stand in subway and metro trains examined the factors that shape the way riders used and navigated that space in different situations. (③) One of their findings involved the reasons many riders like to plant themselves close to the train's doors. (④) But it was shaped partly by a more abstract sensation-the desire to avoid the sometimes uncomfortable feeling of accidentally making eye contact with seated passengers. (⑤) We can't see feelings-but they're very real, and they influence our experience of the world.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 39 번 | 문장 넣기

39. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

But if we sink just our face in a bowl of water, while the whole of the rest of our body is in the dry air, the diving reflex is triggered.

We have a 'diving reflex', like other marine mammals. (①) This means that special nerve endings on our faces, around the mouth and nose, trigger this reflex only when the facial region goes under water. (②) If we are in the water, with our head out in the air, there is no diving reflex. (③) It automatically closes down the airway, reducing the risk of swallowing water, and it narrows the small air-passages in the lungs. (④) At the same time the heart rate is slowed down to half speed and blood is shunted to the vital organs, protecting them from the effects of the brief stop in breathing. (⑤) By contrast, if a chimpanzee or a gorilla found itself in water with its face below the surface, it would panic, its heart would race and it would quickly drown.

*reflex: 반사 **trigger: 유발하다 ***shunt: 방향을 돌리다

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 38 번 | 문장 넣기

38. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

Nonlinear editing, on the other hand, is like using a word processing program.

All editing systems are now nonlinear computer-based systems that allow random access to any video shot or scene without having to fast forward or fast reverse to find it. Nonlinear systems can create a range of special effects, such as slow motion, wipes and dissolves. (①) Another highlight of a digital nonlinear system is its random access process that makes it easy for an editor to find desired shots or scenes without having to spend time fast forwarding or rewinding videotape. (②) With nonlinear editing, shots or scenes can be easily added or removed anywhere in the program, and the computer adjusts the program length automatically. (③) Linear editing was like composing a paper on a typewriter. (④) If a mistake was made or new information needed to be added the whole piece had to be retyped. (⑤) If a mistake is made, it is easily deleted and fixed with a few keystrokes, and new information can be added easily.

*linear: 선형의

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 39 번 | 문장 넣기

39. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

A person who always tries to prevent harm but never does, is not generally thought of as morally good.

A morally good person is one who does morally bad actions significantly less often than most and does morally good ones significantly more often than most. In judging a person not only her actions but also her intentions and motives are relevant. (①) A morally good person must intend to do morally good actions and intend to avoid morally bad ones. (②) A person who unintentionally prevents harm to others and does not harm them simply because things do not turn out as she intends is not morally good. (③) Although this kind of situation generally occurs only in slapstick movies, it is worth mentioning to avoid the false impression that it is the actual consequences of a person's actions that count toward her being judged morally good or bad. (④) But actual consequences are important. (⑤) Of such a person, it may be said that she means well; but, contrary to Kant, some results are necessary before she is regarded as morally good.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 38 번 | 문장 넣기

38. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

These patterns recur predictably because they are tightly programmed genetically and propelled pheromonally.

Humans are not the most social animal. Ants, bees, and termites put humanity to shame on many metrics of sociality. A wide variety of relatives live together with perfectly harmonious behavior and collectively care for their young. (①) But while insect colonies are impressively social places, it's not our kind of social life. (②) Bees always build hexagonal hives, ants march in lines, and termites move in zigzag formations. (③) We humans are more free, less tightly programmed genetically, so our social patterns can be more diverse and dynamic. (④) Every group dances a slightly different dance, and these choreographies change across generations. (⑤) We still think and act in ways that are in harmony with others around us, but it is through patterns that are more shaped by nurture, not just nature.

*termite: 흰개미 **metric: 측정 기준 ***choreography: 안무

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 39 번 | 문장 넣기

39. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

But with more permanent things, companies must invent reasons for their customers to continue to consume them.

Those who purchase the goods of a company are called customers. Individuals who purchase goods for personal use are called consumers: beings who consume. (①) Therefore, companies have invented multiple ways to ensure that their customers consume the produced items in larger and larger quantities and more and more frequently. (②) Those who sell food have an easy time, for food is literally consumed, so there is always a need to purchase new food. (③) One approach is to make the stuff that people already have outdated by convincing them that it is no longer fashionable. (④) The entire fashion industry is built to convince people that fashion matters, so they must purchase new clothing, even though the old is still perfectly functionable. (⑤) Fashion today extends to far more things than clothes: automobiles, mobile phones, computers—the list is extended indefinitely, limited only by the limits of the creative minds of the marketing divisions of companies.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

요약

3 월 40 번 | 요약

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하려 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In the course of trying to solve a problem with an invention, you may encounter a brick wall of resistance when you try to think your way logically through the problem. Such logical thinking is a linear type of process, which uses our reasoning skills. This works fine when we're operating in the area of what we know or have experienced. However, when we need to deal with new information, ideas, and viewpoints, linear thinking will often come up short. On the other hand, creativity by definition involves the application of new information to old problems and the conception of new viewpoints and ideas. For this you will be most effective if you learn to operate in a nonlinear manner; that is, use your creative brain. Stated differently, if you think in a linear manner, you'll tend to be conservative and keep coming up with techniques which are already known. This, of course, is just what you don't want.

*linear: 선형의 **conservative: 보수적인

(A)_____ thinking works well with familiar problems but falls short in dealing with new ideas, for which creative thinking is needed to come up with (B)_____ solutions.

(A) (B)

① Logical innovative

② Flexible instant

③ Logical proven

④ Flexible superior

⑤ Logical collaborative

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 40 번 | 요약

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

There is a natural assumption of truth, or a truth bias when humans communicate with one another. In other words, when we're listening to others or reading their words, our automatic assumption is that the other person is telling the truth. This usually works out fine. If you ask someone where the restroom is located or if it's raining outside, you can safely assume that most people will not lie in their responses. Imagine how difficult it would be to converse with someone if you assumed that everything they were telling you was false! Indeed, questioning the truth of a statement and then choosing not to believe it requires additional mental steps. For the most part, humans are "cognitive misers," which means we typically don't expend more mental effort than seems necessary in a given situation. It makes sense then, that when we see something online, even if it is fake, our default is to believe it, at least at first.

*expend: 들이다 **default: 기본값

We humans are unlikely to (A)_____ the truth of information we receive, due to our tendency to (B)_____ mental effort.

(A) (B)

① doubt save

② trust maintain

③ judge add

④ doubt increase

⑤ trust reduce

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 40 번 | 요약

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Vision is influenced by our preconceptions about reality. In viewing a scene, we establish unconscious hierarchies that reflect our functional relationship to objects and our momentary priorities. For example, when visualizing a hammer in our mind's eye, we tend to "see" it in profile or at some other "ready for use" angle. One would probably not visualize a hammer as seen from the top so that the handle is hidden by the hammer's head. The functional relationship we have with objects creates visual expectations that interfere with our ability to see "like a camera." The camera, like the human eye, sees only shapes and colors. It documents the world impartially through a lens that is similar to the eye. When we look at them carefully, photographs are often surprising because they don't interpret confusing details but simply serve them up to us with a mechanical indifference. And because of their flatness, photographs often contain areas that appear as unrecognizable colors and shapes.

Our visual perception is shaped by an established hierarchy based on functional relationships, which (A)_____ our ability to see objects as they truly are, unlike the (B)_____ perspective of a camera.

(A) (B)

① enhances accurate

② simplifies fixed

③ interrupts objective

④ enhances neutral

⑤ interrupts inconsistent

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 40 번 | 요약

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Kivetz, Urminsky, and Zheng partnered with a café to test the motivating effect of illusory progress in an experiment. Customers received a reward card that offered one free coffee after they'd bought ten. While half of the customers received a card with ten open slots, the other half got a card with twelve open slots. Yet the twelve-slot card had two preexisting "bonus" stamps, so, strictly speaking, these were identical reward programs. Every customer who got a card needed to make ten coffee purchases (and collect ten stamps) to get their free coffee. But the appeal of the free stamps was high. People who thought they'd gotten a head start came back to the café more often, filling in their reward card more quickly than the others. When the card came with two out of twelve slots already filled, it felt to customers like they were already 16 percent finished with the goal before they'd even started. Believing they were closer to the reward, they were more motivated to reach the finish line.

According to the study above, customers were more driven to (A)_____ their goals when they perceived the reward as (B)_____.

(A) (B)

① complete nearer

② complete bigger

③ change farther

④ change closer

⑤ reach rarer

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

장문 독해

3 월 41 번 | 장문 독해

PASSAGE

Some researchers view spoken languages as incomplete devices for capturing precise differences. They think numbers represent the most neutral language of description. However, when our language of description is changed to numbers, we do not move toward greater (a)accuracy. Numbers are no more appropriate 'pictures of the world' than words, music, or painting. While useful for specific purposes (e.g. census taking, income distribution), they (b)include information of enormous value. For example, the future lives of young students are tied to their scores on national tests. In effect, whether they can continue with their education, where, and at what cost depends importantly on a handful of numbers. These numbers do not account for the (c)quality of schools they have attended, whether they have been tutored, have supportive parents, have test anxiety, and so on. Finally, putting aside the many ways in which statistical results can be manipulated, there are ways in which turning people's lives into numbers is (d)morally insulating. Statistics on crime, homelessness, or the spread of a disease say nothing of people's suffering. We read the statistics as reports on events at a distance, thus allowing us to (e)escape without being disturbed. Statistics are human beings with the tears wiped off. Quantify with caution.

*statistical: 통계의 **manipulate: 조작하다 ***insulating: 차단하는

41. 위 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① Numbers Don’t Tell Us Everything
② Human Stories Uncovered by the Numbers
③ Data: A Framework for Understanding Humans
④ The Limitations of Language in Conveying Truth
⑤ The Advantages of Quantifying Human Experiences

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 42 번 | 장문 독해

PASSAGE

Some researchers view spoken languages as incomplete devices for capturing precise differences. They think numbers represent the most neutral language of description. However, when our language of description is changed to numbers, we do not move toward greater (a)accuracy. Numbers are no more appropriate 'pictures of the world' than words, music, or painting. While useful for specific purposes (e.g. census taking, income distribution), they (b)include information of enormous value. For example, the future lives of young students are tied to their scores on national tests. In effect, whether they can continue with their education, where, and at what cost depends importantly on a handful of numbers. These numbers do not account for the (c)quality of schools they have attended, whether they have been tutored, have supportive parents, have test anxiety, and so on. Finally, putting aside the many ways in which statistical results can be manipulated, there are ways in which turning people's lives into numbers is (d)morally insulating. Statistics on crime, homelessness, or the spread of a disease say nothing of people's suffering. We read the statistics as reports on events at a distance, thus allowing us to (e)escape without being disturbed. Statistics are human beings with the tears wiped off. Quantify with caution.

*statistical: 통계의 **manipulate: 조작하다 ***insulating: 차단하는

42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① (a)
② (b)
③ (c)
④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 43 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

Jack, an Arkansas farmer, was unhappy because he couldn't make enough money from his farm. He worked hard for many years, but things didn't improve. He sold his farm to his neighbor, Victor, who was by no means wealthy. Hoping for a fresh start, he left for the big city to find better opportunities. Years passed, but Jack still couldn't find the fortune he was looking for. Tired and broke, (a)he returned to the area where his old farm was.

(B)

"How did you do all this?" he asked. And he continued, "When you bought the farm, you barely had any money. How did you get so rich?" Victor smiled and said, "I owe it all to (b)you. There were diamonds on this land-acres and acres of diamonds! I got rich because I discovered those diamonds." "Diamonds?" Jack said in disbelief. And he said, "I knew every part of that land, and there were no diamonds!"

(C)

Victor reached into his pocket and carefully pulled out something small and shiny. Holding it between (c)his fingers, he let it catch the light. He said, "This is a diamond." Jack was amazed and said, "I saw so many rocks like that and thought they were useless. They made farming so hard!" Victor laughed and said, "(d)You didn't know what diamonds look like. Sometimes, treasures are hidden right in front of us."

(D)

One day, he drove past his old land and was shocked by what he saw. Victor, the man who had bought the farm with very little money, now seemed to be living a life of great success. He had torn down the farmhouse and built a massive house in its place. New buildings, trees, and flowers adorned the well-kept property. Jack could hardly believe that (e)he had ever worked on this same land. Curious, he stopped to talk to Victor.

*broke: 무일푼의 **acres of: 대량의 ***adorn: 꾸미다

43. 위 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C)
② (C)-(B)-(D)
③ (C)-(D)-(B)
④ (D)-(B)-(C)
⑤ (D)-(C)-(B)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 44 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

Jack, an Arkansas farmer, was unhappy because he couldn't make enough money from his farm. He worked hard for many years, but things didn't improve. He sold his farm to his neighbor, Victor, who was by no means wealthy. Hoping for a fresh start, he left for the big city to find better opportunities. Years passed, but Jack still couldn't find the fortune he was looking for. Tired and broke, (a)he returned to the area where his old farm was.

(B)

"How did you do all this?" he asked. And he continued, "When you bought the farm, you barely had any money. How did you get so rich?" Victor smiled and said, "I owe it all to (b)you. There were diamonds on this land-acres and acres of diamonds! I got rich because I discovered those diamonds." "Diamonds?" Jack said in disbelief. And he said, "I knew every part of that land, and there were no diamonds!"

(C)

Victor reached into his pocket and carefully pulled out something small and shiny. Holding it between (c)his fingers, he let it catch the light. He said, "This is a diamond." Jack was amazed and said, "I saw so many rocks like that and thought they were useless. They made farming so hard!" Victor laughed and said, "(d)You didn't know what diamonds look like. Sometimes, treasures are hidden right in front of us."

(D)

One day, he drove past his old land and was shocked by what he saw. Victor, the man who had bought the farm with very little money, now seemed to be living a life of great success. He had torn down the farmhouse and built a massive house in its place. New buildings, trees, and flowers adorned the well-kept property. Jack could hardly believe that (e)he had ever worked on this same land. Curious, he stopped to talk to Victor.

*broke: 무일푼의 **acres of: 대량의 ***adorn: 꾸미다

44. 위 글의 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

① (a)
② (b)
③ (c)
④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

3 월 45 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

Jack, an Arkansas farmer, was unhappy because he couldn't make enough money from his farm. He worked hard for many years, but things didn't improve. He sold his farm to his neighbor, Victor, who was by no means wealthy. Hoping for a fresh start, he left for the big city to find better opportunities. Years passed, but Jack still couldn't find the fortune he was looking for. Tired and broke, (a)he returned to the area where his old farm was.

(B)

"How did you do all this?" he asked. And he continued, "When you bought the farm, you barely had any money. How did you get so rich?" Victor smiled and said, "I owe it all to (b)you. There were diamonds on this land-acres and acres of diamonds! I got rich because I discovered those diamonds." "Diamonds?" Jack said in disbelief. And he said, "I knew every part of that land, and there were no diamonds!"

(C)

Victor reached into his pocket and carefully pulled out something small and shiny. Holding it between (c)his fingers, he let it catch the light. He said, "This is a diamond." Jack was amazed and said, "I saw so many rocks like that and thought they were useless. They made farming so hard!" Victor laughed and said, "(d)You didn't know what diamonds look like. Sometimes, treasures are hidden right in front of us."

(D)

One day, he drove past his old land and was shocked by what he saw. Victor, the man who had bought the farm with very little money, now seemed to be living a life of great success. He had torn down the farmhouse and built a massive house in its place. New buildings, trees, and flowers adorned the well-kept property. Jack could hardly believe that (e)he had ever worked on this same land. Curious, he stopped to talk to Victor.

*broke: 무일푼의 **acres of: 대량의 ***adorn: 꾸미다

45. 위 글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?

① Jack 은 자신의 농장에서 충분한 돈을 벌지 못했다.
② Jack 은 자신의 이웃인 Victor 에게서 농장을 샀다.
③ Victor 는 다이아몬드를 발견해서 부자가 되었다.
④ Victor 는 자신의 주머니에서 작고 반짝이는 것을 꺼냈다.
⑤ Victor 는 농가가 있던 자리에 거대한 집을 지었다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 41 번 | 장문 독해

PASSAGE

> Paying with plastic fundamentally changes the way we spend money, altering the calculus of our financial decisions. When you buy something with cash, the purchase involves an actual (a)loss-your wallet is literally lighter. Credit cards, however, make the purchase abstract, so that you don't really feel the downside of spending money. Brain-imaging experiments suggest that paying with credit cards actually (b)reduces activity in the insula, a brain region associated with negative feelings. As George Loewenstein, a neuroeconomist at Carnegie Mellon, says, "The nature of credit cards ensures that your brain is anesthetized against the pain of payment." Spending money doesn't feel (c)bad, so you spend more money.
>
> Consider this experiment: Drazen Prelec and Duncan Simester, two business professors at MIT, organized a real-life, sealed-bid auction for tickets to a Boston Celtics game. Half the participants in the auction were informed that they had to pay with cash; the other half were told they had to pay with credit cards. Prelec and Simester then averaged the bids for the two different groups. It turns out that the average credit card bid was twice as (d)high as the average cash bid. When people used their credit cards, their bids were much more (e)careful. They no longer felt the need to limit their expenses.
>
> *calculus: 계산법 **anesthetize: 마비시키다 ***bid: 입찰

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① Once Set, Spending Habits Seldom Change
② Why Do We Spend More with Credit Cards?
③ Credit Cards: A Safer Way to Pay than Cash
④ Paying with Plastic: The Secret to Saving Money
⑤ Using Cash Leads to Taking More Financial Risks

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 42 번 | 장문 독해

PASSAGE

Paying with plastic fundamentally changes the way we spend money, altering the calculus of our financial decisions. When you buy something with cash, the purchase involves an actual (a)loss-your wallet is literally lighter. Credit cards, however, make the purchase abstract, so that you don't really feel the downside of spending money. Brain-imaging experiments suggest that paying with credit cards actually (b)reduces activity in the insula, a brain region associated with negative feelings. As George Loewenstein, a neuroeconomist at Carnegie Mellon, says, "The nature of credit cards ensures that your brain is anesthetized against the pain of payment." Spending money doesn't feel (c)bad, so you spend more money.

Consider this experiment: Drazen Prelec and Duncan Simester, two business professors at MIT, organized a real-life, sealed-bid auction for tickets to a Boston Celtics game. Half the participants in the auction were informed that they had to pay with cash; the other half were told they had to pay with credit cards. Prelec and Simester then averaged the bids for the two different groups. It turns out that the average credit card bid was twice as (d)high as the average cash bid. When people used their credit cards, their bids were much more (e)careful. They no longer felt the need to limit their expenses.

*calculus: 계산법 **anesthetize: 마비시키다 ***bid: 입찰

42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① (a)
② (b)
③ (c)
④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 43 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

The sun shone in the cloudless sky as Becky, a retired teacher, walked to the fruit market. Across town, Dana was riding a bus towards the museum for a job interview. Just before reaching her stop, Dana noticed the sky had suddenly darkened. Her heart sank-she had no umbrella. As (a)she stepped off the bus next to the market, where Becky had just finished shopping, raindrops began to fall.

(B)

Dana thanked her, took the umbrella, and opened it. She saw a small card tied to the handle. It read: "Cover each other." She was touched by the message. She hurried to the museum, arriving dry and comfortable, and performed well in her interview. The Museum CEO was impressed by Dana and offered (b)her the Event Manager position, her dream job. Throughout the years ahead, she often thought back to Becky's kind gesture.

(C)

Inspired by the memory, Dana created a museum event called "Cover Each Other" with paintings of people supporting others. She donated half of the money from ticket sales to families who lost their homes to natural disasters. Dana kept Becky's message framed in (c)her office as a reminder that one kind gesture could change someone's life. The kindness of one stranger had shaped her path, and she made sure it continued to shape the world.

(D)

Dana felt panic. She didn't want to show up to her interview soaked. She looked around but couldn't find any stores nearby to buy an umbrella, and she didn't have time to search around. Just then, Becky approached (d)her, holding an open umbrella in one hand and a closed one in the other. "Take this," (e)she said with a smile. Dana's eyes widened. "Are you sure?" Becky nodded. "I always carry an extra on rainy days."

*soaked: 흠뻑 젖은

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C)

② (C)-(B)-(D)

③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C)
⑤ (D)-(C)-(B)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 44 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

The sun shone in the cloudless sky as Becky, a retired teacher, walked to the fruit market. Across town, Dana was riding a bus towards the museum for a job interview. Just before reaching her stop, Dana noticed the sky had suddenly darkened. Her heart sank-she had no umbrella. As (a)she stepped off the bus next to the market, where Becky had just finished shopping, raindrops began to fall.

(B)

Dana thanked her, took the umbrella, and opened it. She saw a small card tied to the handle. It read: "Cover each other." She was touched by the message. She hurried to the museum, arriving dry and comfortable, and performed well in her interview. The Museum CEO was impressed by Dana and offered (b)her the Event Manager position, her dream job. Throughout the years ahead, she often thought back to Becky's kind gesture.

(C)

Inspired by the memory, Dana created a museum event called "Cover Each Other" with paintings of people supporting others. She donated half of the money from ticket sales to families who lost their homes to natural disasters. Dana kept Becky's message framed in (c)her office as a reminder that one kind gesture could change someone's life. The kindness of one stranger had shaped her path, and she made sure it continued to shape the world.

(D)

Dana felt panic. She didn't want to show up to her interview soaked. She looked around but couldn't find any stores nearby to buy an umbrella, and she didn't have time to search around. Just then, Becky approached (d)her, holding an open umbrella in one hand and a closed one in the other. "Take this," (e)she said with a smile. Dana's eyes widened. "Are you sure?" Becky nodded. "I always carry an extra on rainy days."

*soaked: 흠뻑 젖은

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

① (a)

② (b)

③ (c)

④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

6 월 45 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

The sun shone in the cloudless sky as Becky, a retired teacher, walked to the fruit market. Across town, Dana was riding a bus towards the museum for a job interview. Just before reaching her stop, Dana noticed the sky had suddenly darkened. Her heart sank-she had no umbrella. As (a)she stepped off the bus next to the market, where Becky had just finished shopping, raindrops began to fall.

(B)

Dana thanked her, took the umbrella, and opened it. She saw a small card tied to the handle. It read: "Cover each other." She was touched by the message. She hurried to the museum, arriving dry and comfortable, and performed well in her interview. The Museum CEO was impressed by Dana and offered (b)her the Event Manager position, her dream job. Throughout the years ahead, she often thought back to Becky's kind gesture.

(C)

Inspired by the memory, Dana created a museum event called "Cover Each Other" with paintings of people supporting others. She donated half of the money from ticket sales to families who lost their homes to natural disasters. Dana kept Becky's message framed in (c)her office as a reminder that one kind gesture could change someone's life. The kindness of one stranger had shaped her path, and she made sure it continued to shape the world.

(D)

Dana felt panic. She didn't want to show up to her interview soaked. She looked around but couldn't find any stores nearby to buy an umbrella, and she didn't have time to search around. Just then, Becky approached (d)her, holding an open umbrella in one hand and a closed one in the other. "Take this," (e)she said with a smile. Dana's eyes widened. "Are you sure?" Becky nodded. "I always carry an extra on rainy days."

*soaked: 흠뻑 젖은

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?

① Becky 는 과일 시장으로 걸어갔다.

② 작은 카드는 Dana 가 받은 우산 손잡이에 매여 있었다.

③ Dana 는 Becky 의 친절한 행동을 종종 떠올렸다.

④ Dana 는 티켓 판매금 전액을 기부했다.

⑤ Dana 는 우산을 구매할 가게를 찾을 수 없었다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 41 번 | 장문 독해

PASSAGE

"May I help you?" are the worst four words that a retail salesperson can utter because they don't encourage the customer to talk and put them on the defensive. The four words usually draw out a negative response that stops cold a sales transaction. Examples of (a)better questions to use when approaching customers are "Is there anything in particular that you are looking for?" and "Are you shopping for a gift?" If a fashion salesperson approached you with "May I help you?" chances are you would feel the salesperson didn't (b)care. This line is a rote approach that is so overused by untrained and uninterested salespeople. In fact, most of us shudder in horror on hearing these words. The very meaning of the question "May I help you?" (c)rejects that the customer is in trouble of some sort and needs rescuing. This almost always puts the customer on the defense. "No, thank you" is usually the immediate response, even if the customer is actually in need of assistance. The subconscious thought by the customer is often "I'm smart enough to figure out what I want, and I don't need your help!"

If customers feel pressured or cornered, then salespeople won't make any sales. The approach has to promote a (d)comfortable environment that makes customers feel there is no rush. Furthermore, if customers just want to look around, they should feel that it is all right to do so. In situations where customers really do want to look around on their own, salespeople should give customers their business cards and keep themselves (e)accessible in case customers have questions or concerns.

*shudder: 몸서리치다

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① Breaking the Ice: Building Trust with Customers
② To Be a Smart Consumer or Not
③ Why “May I Help You?” Fails
④ How “Buy One Get One” Opens Your Wallet
⑤ The Closer to Customers, the More Money You Make

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 42 번 | 장문 독해

PASSAGE

"May I help you?" are the worst four words that a retail salesperson can utter because they don't encourage the customer to talk and put them on the defensive. The four words usually draw out a negative response that stops cold a sales transaction. Examples of (a)better questions to use when approaching customers are "Is there anything in particular that you are looking for?" and "Are you shopping for a gift?" If a fashion salesperson approached you with "May I help you?" chances are you would feel the salesperson didn't (b)care. This line is a rote approach that is so overused by untrained and uninterested salespeople. In fact, most of us shudder in horror on hearing these words. The very meaning of the question "May I help you?" (c)rejects that the customer is in trouble of some sort and needs rescuing. This almost always puts the customer on the defense. "No, thank you" is usually the immediate response, even if the customer is actually in need of assistance. The subconscious thought by the customer is often "I'm smart enough to figure out what I want, and I don't need your help!"

If customers feel pressured or cornered, then salespeople won't make any sales. The approach has to promote a (d)comfortable environment that makes customers feel there is no rush. Furthermore, if customers just want to look around, they should feel that it is all right to do so. In situations where customers really do want to look around on their own, salespeople should give customers their business cards and keep themselves (e)accessible in case customers have questions or concerns.

*shudder: 몸서리치다

42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① (a)
② (b)
③ (c)
④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 43 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

While the cafeteria was full of high school students on that afternoon, Dave was thirsty. We sat near yet away from him, fixing our hair and worrying about the test next period we hadn't studied for. (a)He was far away from our world, yet forced to be a part of it.

(B)

Although it was clear that they were from very different worlds, for one moment, they'd shared a real understanding. As I walked away from my lunch table that day, I looked at Dave. I thought he and the dollar were very much alike. They both weren't accepted where the world said they were supposed to be. But just as the dollar had found a place in a warm-hearted senior's pocket, I was sure (b)he would eventually find his, too.

(C)

But for some reason, he decided against it. He wasn't leaving until he got a drink. With a determined expression, (c)he kept aimlessly pushing the dollar bill into the machine. Just then a popular senior boy stood up from his seat, and walked over to the boy. (d)He calmly explained how the machine often had trouble accepting dollar bills. After that, he pulled some coins from his pocket and put them into the machine. Dave gave him his dollar and chose a flavor of fruit juice. Then the two walked off in different directions.

(D)

He stood at the drink machine with purpose, fumbling through his fake leather wallet for some change. He came up with a wrinkled dollar bill, and nervously glanced back at his table where other students in (e)his class were sitting. Dave tried to make the machine accept his money. After he failed a few times, some students began to laugh at him. He started shaking, and tears began to form in his eyes. I saw him turn to sit down, looking like he had given up.

*fumble: 더듬어 찾다

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C)

② (C)-(B)-(D)

③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C)
⑤ (D)-(C)-(B)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 44 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

While the cafeteria was full of high school students on that afternoon, Dave was thirsty. We sat near yet away from him, fixing our hair and worrying about the test next period we hadn't studied for. (a)He was far away from our world, yet forced to be a part of it.

(B)

Although it was clear that they were from very different worlds, for one moment, they'd shared a real understanding. As I walked away from my lunch table that day, I looked at Dave. I thought he and the dollar were very much alike. They both weren't accepted where the world said they were supposed to be. But just as the dollar had found a place in a warm-hearted senior's pocket, I was sure (b)he would eventually find his, too.

(C)

But for some reason, he decided against it. He wasn't leaving until he got a drink. With a determined expression, (c)he kept aimlessly pushing the dollar bill into the machine. Just then a popular senior boy stood up from his seat, and walked over to the boy. (d)He calmly explained how the machine often had trouble accepting dollar bills. After that, he pulled some coins from his pocket and put them into the machine. Dave gave him his dollar and chose a flavor of fruit juice. Then the two walked off in different directions.

(D)

He stood at the drink machine with purpose, fumbling through his fake leather wallet for some change. He came up with a wrinkled dollar bill, and nervously glanced back at his table where other students in (e)his class were sitting. Dave tried to make the machine accept his money. After he failed a few times, some students began to laugh at him. He started shaking, and tears began to form in his eyes. I saw him turn to sit down, looking like he had given up.

*fumble: 더듬어 찾다

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

① (a)

② (b)

③ (c)

④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

9 월 45 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

While the cafeteria was full of high school students on that afternoon, Dave was thirsty. We sat near yet away from him, fixing our hair and worrying about the test next period we hadn't studied for. (a)He was far away from our world, yet forced to be a part of it.

(B)

Although it was clear that they were from very different worlds, for one moment, they'd shared a real understanding. As I walked away from my lunch table that day, I looked at Dave. I thought he and the dollar were very much alike. They both weren't accepted where the world said they were supposed to be. But just as the dollar had found a place in a warm-hearted senior's pocket, I was sure (b)he would eventually find his, too.

(C)

But for some reason, he decided against it. He wasn't leaving until he got a drink. With a determined expression, (c)he kept aimlessly pushing the dollar bill into the machine. Just then a popular senior boy stood up from his seat, and walked over to the boy. (d)He calmly explained how the machine often had trouble accepting dollar bills. After that, he pulled some coins from his pocket and put them into the machine. Dave gave him his dollar and chose a flavor of fruit juice. Then the two walked off in different directions.

(D)

He stood at the drink machine with purpose, fumbling through his fake leather wallet for some change. He came up with a wrinkled dollar bill, and nervously glanced back at his table where other students in (e)his class were sitting. Dave tried to make the machine accept his money. After he failed a few times, some students began to laugh at him. He started shaking, and tears began to form in his eyes. I saw him turn to sit down, looking like he had given up.

*fumble: 더듬어 찾다

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?

① 그날 오후 식당은 고등학생들로 가득 찼다.

② 'I'는 Dave 와 그 달러가 비슷하다고 생각했다.

③ 상급생은 주머니에서 동전을 꺼냈다.

④ Dave 와 상급생은 같은 방향으로 떠났다.

⑤ Dave 의 눈에 눈물이 맺히기 시작했다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 41 번 | 장문 독해

PASSAGE

Creativity is the ability to generate novel and valuable ideas. It involves divergent thinking, imagination, and a willingness to experiment and take risks. While AI can be a powerful tool for creative efforts, it also (a)carries the risk of limiting originality and innovation. AI algorithms are trained on (b)existing datasets, often identifying patterns and trends in past creations. While this can be useful for generating new content in similar styles or formats, it can also lead to derivative works that lack genuine originality. If artists and designers rely too heavily on AI for inspiration and content generation, they may find themselves (c)trapped in a cycle of imitation, unable to break free from the constraints of the AI's training data. Moreover, the ease with which AI can generate content can discourage the kind of struggle and experimentation that often leads to breakthroughs. The creative process is often messy and repetitive, involving numerous failures and setbacks. It is through these (d)challenges that we refine our skills, develop our unique perspectives, and push the boundaries of what is possible. If AI provides instant solutions, it can (e)enhance this essential process of learning through trial and error, ultimately inhibiting the development of true creative talent.

*divergent thinking: 확산적 사고

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① How to Regulate AI Art and Protect Artists
② Is AI a Help or Threat to Human Creativity?
③ Professions That AI Will Replace in the Future
④ Unlocking AI Creativity Through Trial and Error
⑤ A Battle between Humans and AI: Winner Takes All

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 42 번 | 장문 독해

PASSAGE

Creativity is the ability to generate novel and valuable ideas. It involves divergent thinking, imagination, and a willingness to experiment and take risks. While AI can be a powerful tool for creative efforts, it also (a)carries the risk of limiting originality and innovation. AI algorithms are trained on (b)existing datasets, often identifying patterns and trends in past creations. While this can be useful for generating new content in similar styles or formats, it can also lead to derivative works that lack genuine originality. If artists and designers rely too heavily on AI for inspiration and content generation, they may find themselves (c)trapped in a cycle of imitation, unable to break free from the constraints of the AI's training data. Moreover, the ease with which AI can generate content can discourage the kind of struggle and experimentation that often leads to breakthroughs. The creative process is often messy and repetitive, involving numerous failures and setbacks. It is through these (d)challenges that we refine our skills, develop our unique perspectives, and push the boundaries of what is possible. If AI provides instant solutions, it can (e)enhance this essential process of learning through trial and error, ultimately inhibiting the development of true creative talent.

*divergent thinking: 확산적 사고

42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① (a)
② (b)
③ (c)
④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 43 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

When billionaire James Walker was once asked by a journalist, "Is there anyone richer than you?", he replied, "Yes, there is one young man I'll never forget." He told the story of when he first met David at a New York airport. Years ago, James was broke and stuck at the airport, killing time reading newspaper headlines at the newsstand. One headline caught (a)his eye, but he had no money to buy the paper.

(B)

Years passed and James became a wealthy businessman, but he never forgot the young man he had met at the airport. He found David running a small bookstore and visited him there. (b)He introduced himself, saying, "David, you helped me twice when you had almost nothing. I want to give you anything you wish." He looked at (c)him and said, "You can't truly compensate me."

(C)

James asked, "Why not?" David replied, "Because I gave to you when I had almost nothing. You're offering me something now that you have everything. That's just generosity at convenience. So, I can't accept your offer." James realized that money doesn't make someone rich. Remembering that moment, (d)he said to the journalist, "It's the willingness to give even when you have very little that makes you wealthy. And so, David is the richest person I have ever met."

(D)

Just then, David, working at the newsstand noticed James. (e)He asked, "Would you like to buy this, sir?" But, James hesitated, saying he had no money. David smiled and said, "Me, too. But I have enough for this. Take it as a gift." Three months later, James, still broke, met him at the newsstand once more. Again, David gave him a newspaper without expecting anything in return.

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C)

② (C)-(B)-(D)

③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C)

⑤ (D)-(C)-(B)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 44 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

When billionaire James Walker was once asked by a journalist, "Is there anyone richer than you?", he replied, "Yes, there is one young man I'll never forget." He told the story of when he first met David at a New York airport. Years ago, James was broke and stuck at the airport, killing time reading newspaper headlines at the newsstand. One headline caught (a)his eye, but he had no money to buy the paper.

(B)

Years passed and James became a wealthy businessman, but he never forgot the young man he had met at the airport. He found David running a small bookstore and visited him there. (b)He introduced himself, saying, "David, you helped me twice when you had almost nothing. I want to give you anything you wish." He looked at (c)him and said, "You can't truly compensate me."

(C)

James asked, "Why not?" David replied, "Because I gave to you when I had almost nothing. You're offering me something now that you have everything. That's just generosity at convenience. So, I can't accept your offer." James realized that money doesn't make someone rich. Remembering that moment, (d)he said to the journalist, "It's the willingness to give even when you have very little that makes you wealthy. And so, David is the richest person I have ever met."

(D)

Just then, David, working at the newsstand noticed James. (e)He asked, "Would you like to buy this, sir?" But, James hesitated, saying he had no money. David smiled and said, "Me, too. But I have enough for this. Take it as a gift." Three months later, James, still broke, met him at the newsstand once more. Again, David gave him a newspaper without expecting anything in return.

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)
④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

① (a)
② (b)
③ (c)
④ (d)
⑤ (e)

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

10 월 45 번 | 장문 독해

PASSAGE

(A)

When billionaire James Walker was once asked by a journalist, "Is there anyone richer than you?", he replied, "Yes, there is one young man I'll never forget." He told the story of when he first met David at a New York airport. Years ago, James was broke and stuck at the airport, killing time reading newspaper headlines at the newsstand. One headline caught (a)his eye, but he had no money to buy the paper.

(B)

Years passed and James became a wealthy businessman, but he never forgot the young man he had met at the airport. He found David running a small bookstore and visited him there. (b)He introduced himself, saying, "David, you helped me twice when you had almost nothing. I want to give you anything you wish." He looked at (c)him and said, "You can't truly compensate me."

(C)

James asked, "Why not?" David replied, "Because I gave to you when I had almost nothing. You're offering me something now that you have everything. That's just generosity at convenience. So, I can't accept your offer." James realized that money doesn't make someone rich. Remembering that moment, (d)he said to the journalist, "It's the willingness to give even when you have very little that makes you wealthy. And so, David is the richest person I have ever met."

(D)

Just then, David, working at the newsstand noticed James. (e)He asked, "Would you like to buy this, sir?" But, James hesitated, saying he had no money. David smiled and said, "Me, too. But I have enough for this. Take it as a gift." Three months later, James, still broke, met him at the newsstand once more. Again, David gave him a newspaper without expecting anything in return.

주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

① (B)-(D)-(C) ② (C)-(B)-(D) ③ (C)-(D)-(B)

④ (D)-(B)-(C) ⑤ (D)-(C)-(B)

45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?

① James 는 공항에서 David 를 처음 만났다.

② James 는 부유한 사업가가 되었다.

③ James 는 David 의 서점을 방문했다.

④ David 는 James 의 제안을 받아들였다.

⑤ David 는 James 에게 신문을 선물로 주었다.

내 답 _____

1. 오답노트

2. 정답노트

PART 2 정답과 우리말 해석

정답은 유형별로 모아 제시하고, 우리말 해석은 월·지문 번호순으로 각 지문을 한 번만 수록했습니다.

정답 모아보기

목적

3 월 18 번 ③ · 6 월 18 번 ① · 9 월 18 번 ③ · 10 월 18 번 ③

심경

3 월 19 번 ③ · 6 월 19 번 ① · 9 월 19 번 ③ · 10 월 19 번 ②

주장

3 월 20 번 ② · 6 월 20 번 ⑤ · 9 월 20 번 ② · 10 월 20 번 ①

함축의미

3 월 21 번 ① · 6 월 21 번 ② · 9 월 21 번 ① · 10 월 21 번 ②

요지

3 월 22 번 ① · 6 월 22 번 ① · 9 월 22 번 ③ · 10 월 22 번 ④

주제

3 월 23 번 ⑤ · 6 월 23 번 ⑤ · 9 월 23 번 ② · 10 월 23 번 ①

제목

3 월 24 번 ① · 6 월 24 번 ① · 9 월 24 번 ② · 10 월 24 번 ①

도표

3 월 25 번 ④ · 6 월 25 번 ④ · 9 월 25 번 ⑤ · 10 월 25 번 ④

일치·불일치

3 월 26 번 ④ · 6 월 26 번 ④ · 9 월 26 번 ③ · 10 월 26 번 ③

일치·불일치(안내문)

3 월 27 번 ② · 3 월 28 번 ② · 6 월 27 번 ③ · 6 월 28 번 ④ · 9 월 27 번 ③ · 9 월 28 번 ⑤

10 월 27 번 ⑤ · 10 월 28 번 ③

어법

3 월 29 번 ④ · 6 월 29 번 ③ · 9 월 29 번 ② · 10 월 29 번 ②

어휘

3 월 30 번 ⑤ · 6 월 30 번 ④ · 9 월 30 번 ⑤ · 10 월 30 번 ④

빈칸

3 월 31 번 ① · 3 월 32 번 ③ · 3 월 33 번 ④ · 3 월 34 번 ① · 6 월 31 번 ② · 6 월 32 번 ①

6 월 33 번 ② · 6 월 34 번 ⑤ · 9 월 31 번 ① · 9 월 32 번 ③ · 9 월 33 번 ① · 9 월 34 번 ②

10 월 31 번 ③ · 10 월 32 번 ① · 10 월 33 번 ② · 10 월 34 번 ⑤

무관한 문장

3 월 35 번 ② · 6 월 35 번 ③ · 9 월 35 번 ④ · 10 월 35 번 ④

순서

3 월 36 번 ⑤ · 3 월 37 번 ⑤ · 6 월 36 번 ② · 6 월 37 번 ⑤ · 9 월 36 번 ② · 9 월 37 번 ③

10 월 36 번 ③ · 10 월 37 번 ②

문장 넣기

3 월 38 번 ③ · 3 월 39 번 ⑤ · 6 월 38 번 ④ · 6 월 39 번 ③ · 9 월 38 번 ⑤ · 9 월 39 번 ⑤

10 월 38 번 ③ · 10 월 39 번 ③

요약

3 월 40 번 ① · 6 월 40 번 ① · 9 월 40 번 ③ · 10 월 40 번 ①

장문 독해

3 월 41 번 ① · 3 월 42 번 ② · 3 월 43 번 ④ · 3 월 44 번 ③ · 3 월 45 번 ② · 6 월 41 번 ②

6 월 42 번 ⑤ · 6 월 43 번 ④ · 6 월 44 번 ⑤ · 6 월 45 번 ④ · 9 월 41 번 ③ · 9 월 42 번 ③

9 월 43 번 ⑤ · 9 월 44 번 ④ · 9 월 45 번 ④ · 10 월 41 번 ② · 10 월 42 번 ⑤ · 10 월 43 번 ④

10 월 44 번 ⑤ · 10 월 45 번 ④

우리말 해석

3 월

3 월 18 번 | 목적

정답 18 번 ③

> 미란다 님께,
>
> 저희 공예 아트 페어에 함께해 주셔서 고맙습니다.
>
> 귀하를 '올해의 예술가' 중 한 분으로 선정했으며, 독창적인 수제 바구니를 지역 주민들에게 선보일 날을 기대하고 있습니다.
>
> 전시 배치 계획에 따라 귀하의 작품은 지정된 7 번 테이블에 전시된다는 소식을 기쁜 마음으로 알려 드립니다.
>
> 이 테이블은 입구 가까이에 있어 관람객들이 작품을 쉽게 찾을 수 있습니다.
>
> 별도로 필요한 사항이 있거나 도움이 더 필요하시면 행사 전에 언제든 연락해 주십시오.
>
> 감사합니다.
>
> Helen Dwyer

3 월 19 번 | 심경

정답 19 번 ③

> 헛간 안은 차갑고 축축했으며, 묵은 나무와 흙 냄새가 공기 속에 짙게 배어 있었다.
>
> 주변이 어두워 그림자 속에서 무엇이 움직이는지 분간할 수 없었다.

나는 겁에 질려 떨리는 목소리로 "누구야?"라고 물었다.

그림자가 가까워질수록 심장은 빠르게 뛰었다. 그러다 벽의 갈라진 틈으로 스며든 희미한 빛 속에 그 형체가 모습을 드러냈다.

토끼였다. 크고 호기심 어린 눈으로 나를 빤히 바라보는 모습을 보자 나도 모르게 웃음이 터졌다.

한결 안도한 나는 "네가 날 깜짝 놀라게 했잖아."라고 말했다.

토끼는 잠깐 멈추었다가 깡충깡충 뛰어 다시 어둠 속으로 사라졌다.

나는 미소를 띤 채 그 자리에 남았다.

긴장이 풀리면서 마음도 차츰 편안해졌다.

3 월 20 번 | 주장

정답 20 번 ②

몸짓으로 소통하는 능력을 높이려면 고개를 끄덕이거나 악수할 때를 아는 것만으로는 충분하지 않다.

핵심은 말로 전하는 내용에 몸짓을 더해, 표현에 여러 층의 의미를 보태는 데 있다.

예컨대 손을 펼쳐 보이는 동작은 정직한 인상을 주고 신뢰할 수 있는 분위기를 형성한다.

손바닥을 위로 향한 채 말하면 상대의 솔직한 반응과 협력을 이끌어 내기 쉽다.

이처럼 단순하지만 효과적인 동작은 상대를 편안하게 해 대화에 적극적으로 참여하도록 돕는다.

다만 몸짓을 지나치게 사용하는 함정은 경계해야 한다.

손을 너무 많이 움직이면 사람들의 시선이 말의 내용에서 벗어나 정작 전달하려는 메시지가 흐려질 수 있다.

두 손을 새처럼 부산하게 움직이다가 말의 요점이 동작의 혼란에 묻혀 버린 발표자를 떠올려 보라.

중요한 것은 적절한 균형이다.

몸짓은 말을 돋보이게 해야 하며, 말 자체를 가려서는 안 된다.

3 월 21 번 | 함축의미

정답 21 번 ①

인간의 유전자 편집이 안전하고 효과적인 기술로 확인된다고 해 보자. 그렇다면 해로운 유전자가 큰 문제를 만들기 전, 삶의 가장 이른 시기에 질병을 일으키는 돌연변이를 바로잡는 일이 합리적이고 더 나은 선택처럼 보일 수 있다.

그러나 배아의 변이 유전자를 '정상' 유전자로 고칠 수 있게 되는 순간, 정상 유전자까지 더 뛰어난 형태로 개선하려는 유혹도 틀림없이 생길 것이다.

태어나지 않은 아이가 평생 심장 질환이나 암에 걸릴 가능성을 낮추기 위해 유전자를 편집하기 시작해야 할까?

더 강한 신체나 높은 지적 능력 같은 이점을 부여하거나, 눈과 머리카락 색처럼 외형적 특징을 바꾸는 일은 어떻게 보아야 할까?

완벽을 좇는 마음은 인간에게 자연스러운 듯하지만, 이런 위험한 선택을 한 번 시작하면 결국 우리가 바라지 않는 지점에 도달할 수도 있다.

3 월 22 번 | 요지

정답 22 번 ①

초등학교에서 접하는 과학은 지구가 태양 주위를 돌고 DNA 가 생명체의 정보를 담는다는 식의, 자연에 관한 확정된 사실들의 모음처럼 보인다.

하지만 실제 과학 탐구 방식을 배우기 시작하면, 그런 '사실' 하나하나가 수많은 관찰과 실험을 토대로 논리적 추론을 거듭한 끝에 어렵게 얻어진 결론임을 알게 된다.

과학의 과정은 지식을 하나씩 쌓는 일이라기보다, 우리가 안다고 여기는 내용에 남아 있는 불확실성을 줄여 가는 일에 더 가깝다.

어떤 지식에 얼마나 확신할 수 있는지는 탐구가 어느 단계까지 진행되었느냐에 따라 달라진다. 오늘날 우리는 사과가 나무에서 떨어지는 방식을 상당히 정확히 알지만, 난류의 흐름은 백 년이 넘는 연구에도 여전히 완전히 설명되지 않은 과제로 남아 있다.

3 월 23 번 | 주제

정답 23 번 ⑤

부모나 교사, 상사, 코치가 자신의 일에 관심을 갖고 보살펴 준다고 느낄 때 사람은 더 행복해지고 의욕도 높아진다는 증거가 풍부하다.

이런 욕구는 권한을 가진 사람과의 관계에만 해당하지 않는다. 우리는 친구나 동료에게도 가치 있는 사람으로 인정받고 존중받기를 바란다.

따라서 자율성과 역량에 대한 지원까지 갖추어진 상태에서 관계의 욕구가 충족되면, 동기는 강화되고 외부의 가치도 자신의 것으로 받아들이기 쉬워진다.

다른 사람의 의욕을 북돋우려 한다면 서로를 아끼는 관계가 반드시 필요한 출발점이다.

자기 자신에게 동기를 주고자 할 때도 타인과 연결되어 있다는 감각을 키우는 행동은 꾸준함을 오래 유지하는 데 큰 힘이 된다.

그러므로 친구와 운동하고, 어려운 결정을 앞두었을 때 믿을 만한 사람에게 연락하며, 다른 이가 도전에 나설 때는 그를 지지하는 사람이 되어 주어라.

3 월 24 번 | 제목

정답 24 번 ①

fMRI, 즉 기능적 자기공명영상과 같은 현대의 뇌 촬영 기술은 소리 내어 읽을 때 뇌의 여러 부위가 동시에 활발해진다는 사실을 보여 준다.

발음을 만들고 자신이 말한 소리를 듣는 영역에서 특히 강한 활동이 나타나며, 이는 뇌세포 사이의 연결을 튼튼하게 해 두뇌 활용 능력을 높인다.

그 결과 전반적인 집중력도 좋아진다.

낭독은 모든 단어를 빠뜨리지 않고 읽게 하므로 발표 능력을 기르는 데도 유용하다. 빠르게 읽거나 묵독할 때는 흔히 단어를 건너뛰기 때문이다.

특히 어린이의 뇌는 노래하기, 만져 보기, 소리 내어 읽기처럼 긍정적 자극으로 만들어진 연결을 통해 학습하도록 발달하므로, 낭독을 적극 권할 필요가 있다.

3 월 25 번 | 도표

정답 25 번 ④

이 그래프는 2023 년 미국인들이 패스트푸드를 먹은 빈도를 섭취 횟수별로 나타낸 것이다. 응답자의 절반이 넘는 사람이 일주일에 한 번 이상 패스트푸드를 먹었다. 가장 흔한 응답은 '일주일에 몇 차례'로 전체의 36 퍼센트였고, 그다음은 18 퍼센트를 차지한 '한 달에 몇 차례'였다. 두어 달에 한 번 먹는 사람의 비율은 매일 먹는 사람의 비율보다 높았다. 거의 먹지 않거나 전혀 먹지 않는 사람을 합한 비중은 10 퍼센트에 미치지 못했다.

3 월 26 번 | 일치·불일치

정답 26 번 ④

Robert E. Lucas, Jr.는 1937 년 9 월 15 일 미국 Washington 주의 Yakima 에서 태어났다.

제 2 차 세계대전이 벌어지는 동안 가족과 함께 Seattle 로 옮겼고, 그곳의 Roosevelt High School 을 졸업했다.

University of Chicago 에서는 역사를 전공했다.

이후 University of California, Berkeley 에서 경제사 강의를 들으며 경제학에 관심을 갖게 되었다.

1964 년 University of Chicago 에서 경제학 박사 학위를 취득했다.

1963 년부터 1974 년까지 Carnegie Mellon University 에서 학생들을 가르친 뒤 모교로 돌아가 경제학 교수가 되었다.

그는 경제학계에 큰 영향을 미친 학자로 평가받았으며, 1995 년 노벨 경제학상을 받았다.

3 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 27 번 ②

Blackwood 동물원에 오신 것을 환영합니다

신나는 탐험을 준비하세요! 10km 길이의 산책로를 따라 걸으며 놀라운 동물들을 만날 수 있습니다.

운영 시간

• 연중무휴, 매일 운영

• 오전 9 시 30 분-오후 4 시 30 분(마지막 입장 오후 3 시 30 분)

입장권

• 13-64 세: 30 달러

• 3-12 세: 20 달러

• 그 밖의 연령: 무료

계절 안내

아직 날씨가 추워 뱀과 거북이 등 일부 동물은 실내에서만 지냅니다.

※ Blackwood 지하철역에서 무료 셔틀버스가 30 분 간격으로 출발합니다.

3 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 28 번 ②

양말 DIY 워크숍

나이에 관계없이 누구나 즐길 수 있는 재미있고 창의적인 양말 만들기 워크숍에 참여해 보세요!

일시와 장소

• 4 월 19 일 토요일, 오후 1 시-3 시

• Clanton Center 커뮤니티 홀

프로그램

• 오후 1 시-2 시 / 장난감: 양말을 활용해 속을 채운 인형 만들기

• 오후 2 시-3 시 / 화분 덮개: 작은 화분을 꾸미는 장식용 커버 만들기

준비물

• 사용한 것이어도 깨끗이 세탁한 양말

참가비

• 1 인 5 달러(재료비 포함)

※ 자세한 내용은 Clanton Center 홈페이지에서 확인하거나 555-123-4567 로 문의하세요.

3 월 29 번 | 어법

정답 29 번 ④

운동선수는 일정한 루틴을 통해 경기 조건을 파악할 수 있다.

가령 배구 선수가 서브 전에 공을 튕기는 행동은 공과 바닥의 상태, 자신의 근육 상태에 관한 정보를 준다.

선수는 이렇게 얻은 정보를 바탕으로 서브를 알맞게 준비한다.

또한 루틴은 앞선 판단이나 특정한 경기 목표에 맞춰 준비 과정을 세밀하게 조절하도록 해 준다.

이런 조정의 대상에는 경기 조건, 상대 선수, 시합 상황뿐 아니라 수행에 영향을 주는 몸과 마음의 요인도 포함될 수 있다.

경주용 자동차의 엔진을 트랙 상태와 기온, 날씨에 맞추듯이, 루틴은 제대로 된 경기력을 발휘하도록 경쟁의 여러 요소를 조율한다.

3 월 30 번 | 어휘

정답 30 번 ⑤

홍보는 소비자의 심리를 이해하는 일과 맞닿아 있다.

사람에게 특정한 생각을 억지로 심을 수는 없다. 유능한 마케터는 홍보가 정보를 가능한 한 분명하고 정직하며 간단하게 전달하는 수단임을 안다.

그렇게 해야 판매가 늘어날 가능성도 커진다.

소비자를 속여 물건을 사게 하던 홍보 방식은 이제 지나간 시대의 것이다.

고객이 실제로 원하지도 필요로 하지도 않는 제품을 사게 만들면 장기적으로 좋은 결과를 얻을 수 없다.

한 차례 기만당한 소비자는 그 경험을 주변에 알리므로 오히려 매출에 해를 끼칠 수 있다.

따라서 오늘날 마케터의 목표는 상품이나 서비스의 가치를 알아볼 가능성이 큰 소비자를 찾아내고, 그 가치가 분명히 전달되도록 홍보하는 것이다.

이를 위해 잠재 고객이 어디에 있으며 어떤 방법으로 다가갈지를 파악해야 한다.

3 월 31 번 | 빈칸

정답 31 번 ①

Plato 는 어떤 대상을 아름답다고 느낄 때 우리가 보는 것은 참된 아름다움의 일부가 비친 모습일 뿐이라고 주장했다. 그림이나 사진이 실제 대상 전체가 아니라 한 부분만 담는 것과 같다.

그가 '미의 형상'이라고 부른 진정한 아름다움에는 정해진 색이나 모양, 크기가 없다.

그것은 숫자 5 와 같은 추상적 관념에 가깝다.

숫자 5 를 파란색이나 빨간색으로, 크게 또는 작게 그릴 수는 있지만 숫자 5 그 자체는 그 어느 색이나 크기도 아니다.

숫자에는 물질적인 형태가 없기 때문이다.

이번에는 삼각형이라는 개념을 떠올려 보자.

삼각형의 개념 역시 특정 색과 크기를 지니지 않지만, 우리가 보는 모든 삼각형 안에 어떤 방식으로든 들어 있다.

Plato 는 아름다움도 이와 같다고 보았다.

곧 미의 형상은 우리가 만나는 아름다운 대상 하나하나에 깃들어 있다는 것이다.

3 월 32 번 | 빈칸

정답 32 번 ③

아이가 감정적으로 흔들리는 순간에 이야기를 들어 줄 때는, 대화를 시작하려고 질문을 잇기보다 눈에 보이는 사실을 짧게 말해 주는 편이 대체로 효과적이다.

"왜 슬프니?"라고 물어도 아이는 이유를 전혀 알지 못할 수 있다.

어린아이는 생각을 곧바로 말로 꺼내는 능력이 아직 충분하지 않기 때문이다.

부모의 다툼 때문에 속상할 수도 있고, 지나치게 피곤하거나 피아노 발표회를 걱정하고 있을 수도 있다.

하지만 아이가 그중 어느 이유도 제대로 설명하지 못하는 경우가 있다.

설령 답을 찾아내더라도, 그 이유가 자신의 감정을 설명하기에는 부족하다고 염려할지 모른다.

이때 질문을 연달아 던지면 아이는 오히려 입을 닫게 된다.

그러므로 알아차린 모습을 있는 그대로 되짚어 주는 것이 낫다.

"오늘은 조금 지쳐 보이는구나." 또는 "발표회 이야기를 하니 네 표정이 굳는 걸 봤어."라고 말한 뒤 아이가 반응할 때까지 기다려 보라.

3 월 33 번 | 빈칸

정답 33 번 ④

피부가 전기를 전달하는 정도는 우리가 느끼는 감정에 따라 달라진다.

스트레스나 슬픔처럼 강한 감정 자극을 받으면 몸에서는 알아채기 어려울 만큼 아주 적은 땀이 난다.

이 미세한 땀방울이 피부에 생기면 전기가 더 잘 흐르게 된다.

땀샘의 이런 변화는 의식적으로 통제하지 않아도 저절로 일어난다.

감정의 강도가 높아질수록 땀샘 활동 역시 증가한다.

이 현상은 주관적인 마음 상태에 객관적인 수치를 부여할 수 있게 한다는 점에서 과학적으로 특히 유용하다.

피부에 약한 전류를 흘리고 몸이 무의식중에 흘리는 땀의 변화를 추적하면 실제로 감정 상태를 측정할 수 있다.

결국 피부가 전류를 전달하는 능력을 계산함으로써, 무의식적으로 경험하는 감정의 세기를 객관적인 숫자로 바꿀 수 있다.

3 월 34 번 | 빈칸

정답 34 번 ①

식물도 우리와 방식은 다르지만 서로 신호를 주고받을 수 있다.

어떤 식물은 냄새를 내어 불편한 상태를 알린다.

잔디를 깎은 뒤 공기 중에 남는 특유의 냄새를 떠올려 보라.

그 냄새는 사실 식물이 보내는 구조 신호다.

소리를 이용하는 식물도 있다.

사람의 귀로 들을 수 없는 높은 주파수의 소리이지만 분명 소리다.

연구자들은 식물의 곤경 신호를 녹음할 수 있는지 확인하려고 마이크를 놓고 실험했다.

그 결과 식물은 스트레스를 받으면 높은 주파수의 딸깍거림을 내며, 원인이 무엇인지에 따라 서로 다른 소리를 낸다는 사실이 밝혀졌다.

물을 받지 못할 때의 소리는 잎이 잘렸을 때의 소리와 다르다.

다만 전문가들은 이를 식물이 고통스러워 울부짖는 것으로 해석하지 않는다.

이 반응은 생존을 위해 자동으로 나타나는 행동일 가능성이 크다.

식물 역시 살아 있는 생명체이므로 가장 중요한 목표는 살아남는 것이다.

냄새와 소리는 자신을 해칠 수 있는 대상에 맞서기 위한 방어 수단이다.

3 월 35 번 | 무관한 문장

정답 35 번 ②

한 인물이 악당이 아니라 영웅으로 받아들여진다는 것은 무엇을 뜻할까?

예술 작품이나 오락물에서 작가는 주인공과 관객 사이에 호의적인 관계를 먼저 만들어야 한다.

비극과 불행이 보는 사람의 감정을 움직이려면 그 인물이 친구인지 적인지 알아볼 수 있도록 제시되어야 한다.

허구의 이야기든 기록물 형식이든, 관객은 주인공의 행동이 자신에게 도움이 되며 그가 믿을 만한 동료나 소중한 편이 될 사람이라고 느껴야 한다.

폭력적인 액션 영화에는 비중이 작은 인물들이 수십 명씩 죽는 장면이 나오지만, 관객은 흔히 별다른 반응을 보이지 않는다.

강한 감정이 생기려면 관객이 그 인물을 자신의 편 또는 적으로 여기고 정서적으로 깊이 관여해야 한다.

3 월 36 번 | 순서

정답 36 번 ⑤

언어가 없더라도 적어도 몇몇 동물은 생각할 수 있다고 가정해 보자.

그렇다고 동물이 반드시 개념을 지닌다는 뜻은 아니다. 생각 중에는 개념을 사용하지 않는 형태도 있을 수 있기 때문이다.

예를 들어 현재 밟고 있는 가지에서 앞 나무의 다른 가지로 어떻게 건너갈지 계획하는 다람쥐를 떠올릴 수 있다.

이 행동을 위해 원칙적으로 다람쥐에게 '가지'나 '나무'라는 개념이 꼭 필요한 것은 아니다.

여러 이동 경로를 머릿속으로 그려 보고 시험할 수 있도록, 이미지로 사고하며 나무의 심상 지도를 만드는 능력만으로 충분할지도 모른다.

이는 다람쥐에게 개념이 전혀 없다는 말이 아니라, 이러한 구체적 사고를 할 때는 개념을 쓰지 않아도 된다는 뜻이다.

그러므로 어떤 동물이 개념을 가진다고 말하려면 단순히 생각할 줄 안다는 사실을 넘어, 특정한 능력들을 실제로 갖추었음을 보여 주어야 한다.

3 월 37 번 | 순서

정답 37 번 ⑤

연골은 관절이 건강하게 움직이는 데 매우 중요하며, 무릎처럼 몸무게를 받는 관절에서는 그 역할이 더욱 크다.

길을 걸으면서 자신의 왼쪽 무릎 안에서 무슨 일이 일어나는지 들여다본다고 상상해 보자.

체중을 왼발에서 오른발로 옮기면 왼쪽 무릎에 가해지던 압력이 사라진다.

그러면 물에 넣은 스펀지가 액체를 빨아들이듯 왼쪽 무릎의 연골이 관절액을 흡수한다.

다음 걸음을 내딛어 체중이 다시 왼발에 실리면, 흡수되었던 액체의 상당 부분이 눌려 연골 밖으로 빠져나온다.

이처럼 관절액이 연골 안팎을 오가는 과정 덕분에 연골은 걸을 때 반복되는 압력을 견디고 손상되지 않은 채 반응할 수 있다.

3 월 38 번 | 문장 넣기

정답 38 번 ③

Piaget 는 같은 양의 물을 길고 좁은 잔과 폭이 넓은 잔에 각각 붓고, 아이들에게 두 잔을 비교하게 했다.

여섯 살이나 일곱 살보다 어린 아이들은 물 높이가 더 높다는 이유로 길쭉한 잔에 물이 더 많다고 답하는 경우가 흔하다.

그러나 발달할 준비가 되면 아이들은 물컵을 가지고 노는 경험만으로도 양은 그대로 유지된다는 부피 보존 개념을 스스로 깨닫는다.

Piaget 는 도덕을 이해하는 과정도 이 물잔을 이해하는 일과 비슷하다고 보았다. 도덕 감각이 태어날 때부터 완성되어 있거나 어른에게서 그대로 전달된다고 할 수는 없다는 것이다.

도덕에 대한 이해는 또래와 함께 놀면서 아이가 직접 구성해 간다.

게임에서 차례를 주고받는 경험은 두 잔 사이로 물을 이리저리 옮겨 붓는 것과 같다.

아이들이 다섯 살이나 여섯 살쯤 되면, 어른이 가르치는 것보다 친구들과 놀이를 하며 문제를 함께 풀어 가는 경험을 통해 공정함을 훨씬 효과적으로 배운다.

3 월 39 번 | 문장 넣기

정답 39 번 ⑤

에어컨이 널리 보급되면서 밀폐된 상자 같은 건물이 빠르게 늘었다. 이런 건물에서는 냉방 장치의 필터가 달린 덕트만이 사실상 유일한 공기 통로가 된다.

하지만 건물을 반드시 이렇게 지어야 하는 것은 아니다.

Sicily 든 Marrakesh 든 Tehran 이든, 더운 지역에 남아 있는 오래된 건축물을 살펴보라.

과거의 건축가들은 그늘과 통풍, 밝은 색이 왜 중요한지 알고 있었다.

건물의 방향을 조절해 서늘한 바람은 받아들이고 오후의 강한 열기는 막았다.

두꺼운 벽과 흰 지붕을 사용하고, 문 위에는 통풍창을 내어 공기가 잘 돌게 했다.

Tucson 의 흙벽돌집에 잠시 머물렀거나 Seville 구시가지의 좁은 골목을 걸어 본 사람이라면 이러한 방식이 얼마나 효과적인지 안다.

그런데도 여러 세기에 걸친 실제 경험으로 축적된 더위 대처의 지혜는 너무 자주 외면받는다.

이런 의미에서 에어컨은 개인에게 쾌적함을 주는 기술인 동시에, 오래된 지혜를 잊게 하는 기술이기도 하다.

3 월 40 번 | 요약

정답 40 번 ①

발명 과정에서 문제를 해결하려고 논리만 따라 생각하다 보면 마치 단단한 벽에 가로막힌 듯 더 나아가지 못할 수 있다.

논리적 사고는 추론 능력을 사용해 한 단계씩 진행하는 선형적 과정이다.

이미 알고 있거나 경험한 영역의 문제를 다룰 때는 이런 방식이 잘 통한다.

그러나 낯선 정보와 아이디어, 새로운 관점을 처리해야 하는 상황에서는 선형적 사고가 자주 한계를 드러낸다.

반대로 창의성은 기존 문제에 새로운 정보를 적용하고 새로운 시각과 발상을 만들어 내는 일을 본질적으로 포함한다.

따라서 비선형적으로 움직이는 법, 곧 창의적으로 사고하는 법을 익혀야 가장 효과적으로 문제를 풀 수 있다.

다른 말로 하면 선형적 방식만 고집할 경우 사고가 보수적으로 굳어 이미 알려진 방법만 되풀이해 떠올리기 쉽다.

물론 이는 발명가가 원하는 결과와 정반대다.

결국 논리는 익숙한 문제에는 유용하지만 새로운 발상을 다루기에는 부족하며, 혁신적인 해결책을 찾으려면 창의적 사고가 필요하다.

3 월 41 번 | 장문 독해

정답 41 번 ① · 42 번 ②

일부 연구자는 말로 된 언어가 미세한 차이를 정확히 담아내기에는 불완전한 수단이라고 본다.

이들은 숫자가 대상을 가장 중립적으로 설명하는 언어라고 생각한다.

그러나 설명 방식을 말에서 숫자로 바꾼다고 해서 더 정확해지는 것은 아니다.

숫자도 단어나 음악, 그림보다 세상을 더 온전히 보여 주는 표현 수단은 아니다.

인구 조사나 소득 분포처럼 특정 목적에는 유용하지만, 그 과정에서 매우 중요한 정보가 사라진다.

예를 들어 어린 학생의 앞날은 전국 단위 시험에서 받은 점수와 밀접하게 연결된다.

교육을 계속할 수 있는지, 어느 곳에서 얼마의 비용을 들여 공부할지가 몇 개의 숫자에 크게 좌우되는 셈이다.

하지만 그 숫자는 학생이 다닌 학교의 수준, 개인 지도를 받았는지, 부모의 지원이 있는지, 시험 불안을 겪는지 같은 조건을 반영하지 않는다.

통계가 여러 방식으로 조작될 수 있다는 문제를 제쳐 두더라도, 사람의 삶을 숫자로 환원하면 도덕적 감각이 둔해질 수 있다.

범죄와 노숙, 질병 확산에 관한 통계 수치는 그 속에 있는 사람들의 고통을 전혀 들려주지 않는다.

우리는 통계를 멀리서 일어난 사건의 보고처럼 읽으며, 마음이 흔들리지 않은 채 지나쳐 버릴 수 있다.

통계란 눈물을 지워 버린 인간의 모습과 같다.

그러므로 삶을 수량으로 나타낼 때는 신중해야 한다.

3 월 43 번 | 장문 독해

정답 43 번 ④ · 44 번 ③ · 45 번 ②

Arkansas 에서 농사를 짓던 Jack 은 농장 수입이 충분하지 않아 늘 불만스러웠다.

여러 해 동안 부지런히 일했지만 형편은 나아지지 않았다.

결국 그는 결코 부자라고 할 수 없던 이웃 Victor 에게 농장을 팔았다.

새 출발을 꿈꾼 Jack 은 더 좋은 기회를 찾아 대도시로 떠났다.

하지만 몇 년이 지나도 그가 바라던 큰돈은 손에 들어오지 않았다.

지치고 빈털터리가 된 그는 옛 농장이 있던 지역으로 돌아왔다.

어느 날 예전 땅 앞을 차로 지나던 Jack 은 눈앞의 광경에 깜짝 놀랐다.

적은 돈으로 농장을 샀던 Victor 가 이제는 크게 성공한 사람처럼 살고 있었기 때문이다.

낡은 농가는 사라지고 그 자리에는 거대한 저택이 들어서 있었다.

새로 지은 건물과 나무, 꽃이 잘 관리된 땅을 아름답게 꾸미고 있었다.

Jack 은 자신이 한때 바로 그곳에서 일했다는 사실조차 믿기 어려웠다.

호기심이 생긴 그는 차를 세우고 Victor 에게 말을 걸었다.

"이 모든 것을 어떻게 이뤘나요?"라고 Jack 이 물었다.

그는 이어서 "농장을 살 때만 해도 돈이 거의 없었잖아요. 어떻게 이렇게 부자가 됐죠?"라고 했다.

Victor 는 미소를 지으며 대답했다. "전부 당신 덕분입니다. 이 땅에는 끝없이 넓은 다이아몬드 밭이 있었어요. 그 다이아몬드를 찾아내 부자가 된 겁니다."

Jack 은 믿을 수 없다는 듯 "다이아몬드라고요?"라고 되물었다.

그러고는 "나는 그 땅 구석구석을 알았지만 다이아몬드는 하나도 없었어요!"라고 말했다.

Victor 는 주머니에 손을 넣어 작고 반짝이는 물체를 조심스럽게 꺼냈다.

그것을 손가락 사이에 들고 빛이 비치게 했다.

"바로 이것이 다이아몬드입니다."라고 그가 말했다.

Jack 은 놀라서 말했다. "이런 돌은 수도 없이 봤어요. 쓸모없는 돌이라고만 생각했죠. 농사짓는 데 방해가 되기까지 했다고요!"

Victor 는 웃으며 답했다. "당신은 다이아몬드가 어떤 모습인지 몰랐던 겁니다. 보물은 때로 바로 눈앞에 숨어 있지요."

6 월

6 월 18 번 | 목적

정답 18 번 ①

반려견 보호자 여러분께,

안녕하세요. 저는 마을의 반려동물 프로그램을 담당하는 Lily Paxton 입니다.

저희는 지역을 반려견과 더불어 살기 좋은 곳으로 만들기 위해 최근 새로운 반려견 공원을 열었습니다.

이곳은 반려견과 보호자 모두가 즐거운 시간을 보낼 수 있도록 조성되었습니다.

넓은 잔디 공간에서는 반려견이 마음껏 달리고 뛰며 놀 수 있습니다.

안전한 이용을 위해 소형견 구역과 대형견 구역도 따로 마련했습니다.

곳곳에 벤치와 그늘진 휴식 공간이 있어 쉬면서 더위를 피할 수도 있습니다.

새로 문을 연 이 공원에서 반려견과 함께 행복한 시간을 보내시기 바랍니다.

Lily Paxton 드림

반려동물 프로그램 담당자

6 월 19 번 | 심경

정답 19 번 ①

Maya 는 비행기 탑승 수속을 하려고 줄을 서 있었다.

유럽 배낭여행에 거는 기대는 무척 컸다.

무려 일 년 동안 이날만 기다려 왔다.

Madrid 의 박물관들을 둘러보고 Paris 의 밤하늘 아래 Eiffel Tower 를 볼 생각에 가슴이 설렜다.

줄이 줄어들수록 그 모든 경험이 바로 눈앞에 다가온 듯했다.

마침내 창구에 이르자 항공사 직원이 여권을 보여 달라고 했다.

Maya 가 주머니에 손을 넣었지만 아무것도 잡히지 않았다.

그제야 여권을 집에 두고 왔다는 사실을 깨달았다.

여행 계획은 한순간에 무너졌다.

비행기에 탈 수 없고 그토록 꿈꾸던 여행을 미뤄야 한다는 생각에 Maya 는 깊은 절망에 빠졌다.

6 월 20 번 | 주장

정답 20 번 ⑤

사람들은 내게 자주 "습관에 관해 무엇이 가장 놀랍나요?"라고 묻는다.

내가 계속 놀라는 점은 단순한 편리함이 우리의 행동에 미치는 영향이 생각보다 매우 크다는 것이다.

어떤 행동에 필요한 노력과 시간, 판단의 양은 그 행동이 습관으로 자리 잡는 데 큰 영향을 준다.

놀라울 만큼 우리는 하기 편한 일은 더 자주 하고, 불편한 일은 덜 하게 된다.

그러므로 습관으로 만들고 싶은 활동이 얼마나 쉽게 실행될 수 있는지 세심하게 살펴야 한다.

나는 현관 옆에 휴지통을 두어 우편물을 정리하기 편하게 만들었고, 그 뒤로 이 일을 더는 미루지 않았다.

또한 단체 대화방 같은 도구 덕분에 연락이 쉬워진 뒤, 멀리 사는 가족과 훨씬 꾸준히 관계를 이어 가게 되었다고 말하는 사람도 많다.

6 월 21 번 | 함축의미

정답 21 번 ②

사람의 마음속 믿음이 겉으로 드러나는 행동을 이끈다는 것은 상식적인 생각이다.

누군가에게 호감을 느끼면 그 사람과 어울릴 가능성이 높다.

특정 치약 브랜드를 좋아한다면 그 제품을 살 확률도 커진다.

물론 속으로 하는 생각이 언제나 바깥 행동을 정확히 예측하지는 않지만, 전반적으로 행동은 생각을 반영한다.

그런데 믿음과 행동은 이보다 더 흥미로운 방식으로 연결되어 있다.

영향의 화살표가 반대 방향을 향할 가능성도 똑같이 크다는 사실이 밝혀진 것이다.

사회심리학자 David Myers 의 말처럼, 지난 25 년간 사회심리학이 알려 준 핵심은 우리가 생각을 통해 어떤 행동 방식을 갖게 될 뿐 아니라, 행동을 반복함으로써 특정한 사고방식을 갖게 되기도 한다는 점이다.

6 월 22 번 | 요지

정답 22 번 ①

침묵을 지키겠다는 서약의 정신을 일상에 적용한다고 상상해 보라.

하루 동안 정말 필요한 말만 하겠다는 과제에 도전해 보는 것이다.

행동심리학자뿐 아니라 첫 데이트를 경험한 사람이라면 누구나 알듯, 우리는 대화를 자신의 말할 차례를 기다리는 놀이처럼 대할 때가 너무 많다.

다음에 할 말을 머릿속에서 미리 연습하느라 상대가 지금 하는 말을 놓친다.

잠깐의 침묵이 생길 때마다 그것을 머릿속 생각을 꺼낼 기회로 여기는 습관을 버린다면 어떨까?

내일 말할 수 있는 양이 예를 들어 쉰 단어로 제한된다면 어떨까?

아마 듣는 태도가 완전히 달라질 것이다.

상대가 내뱉는 단어 하나하나에 훨씬 세심하게 귀를 기울이게 된다.

반드시 대답해야 하는 내용이 무엇인지도 더 민감하게 알아챌 것이다.

말을 적게 할수록 오히려 더 많은 것을 듣게 된다는 사실을 발견할지 모른다.

6 월 23 번 | 주제

정답 23 번 ⑤

과학은 물질 세계를 관찰한 결과를 모으고 이해하는 일을 다룬다.

그러나 이해만으로는 문제가 저절로 해결되지 않는다.

사람이 그 이해를 실제 행동에 옮겨야 비로소 문제 해결에 도움이 된다.

예를 들어 과학은 규칙적인 운동이 심장 질환의 위험을 낮춘다는 사실을 밝혀냈다.

그 사실을 아는 것은 의미 있지만, 직접 운동하지 않는다면 개인의 건강에는 아무 변화도 생기지 않는다.

바로 실천이 가장 어려운 부분이다.

운동에 관한 글을 읽는 일은 쉽다.

반면 규칙적으로 운동하는 생활을 실제 습관으로 만드는 일은 훨씬 어렵다.

이런 관점에서 보면 과학 자체는 아무 문제도 해결하지 못한다.

사람이 과학이 제공한 지식을 가져다 사용할 때만 문제가 풀린다.

실제로 인류의 큰 문제 가운데 상당수는 지식이 모자라서가 아니라 행동이 부족해서 생긴다.

6 월 24 번 | 제목

정답 24 번 ①

우리는 자신이 논리적이고 객관적이며 이성적으로 생각하므로 분석과 판단, 결정도 정확하다고 믿는다.

그래서 다른 사람도 논리와 객관성, 이성을 갖춘다면 우리에게 동의하고 같은 현실을 볼 것이라고 여긴다.

하지만 실제로는 정반대다.

사람마다 뇌의 작동 방식이 다르다.

살아오며 겪은 경험도 모두 다르다.

욕구와 지식 역시 사람마다 같지 않다.

자신의 생각이 현실과 일치한다고 믿으며 스스로를 현실적이라고 여길 수 있지만, 완전한 일치는 불가능하다.

우리가 가진 것은 현실 그 자체가 아니라 자신만의 해석이며, 그 해석은 언제나 남의 것과 차이가 난다.

두 나라가 World Cup 에서 맞붙으면 양국 팬들은 상대 팀의 반칙을 심판이 모두 놓쳤다고 비판한다.

그리고 예외 없이 양쪽 팬 모두 심판이 자기 팀에 불리하게 판정한다고 확신한다.

6 월 25 번 | 도표

정답 25 번 ④

이 그래프는 유럽의 일부 국가에서 2018 년과 2019 년 소매 거래 중 온라인 거래가 차지한 비율을 나타낸다. 2019 년에는 영국이 19.2 퍼센트로 가장 높은 온라인 비중을 기록했다. 두 해 사이 온라인 비중이 가장 크게 늘어난 국가는 네덜란드였으며 증가 폭은 6 퍼센트포인트를 넘었다. 2018 년에는 독일이 네덜란드보다 높았지만 2019 년에는 순서가 뒤바뀌어 독일이 네덜란드 아래로 내려갔다. 2018 년 독일의 온라인 소매 비중은 스페인의 네 배를 넘었다. 조사한 다섯 나라 가운데 이탈리아는 두 해 모두 가장 낮은 수치를 보였다.

6 월 26 번 | 일치·불일치

정답 26 번 ④

Edward O. Wilson 은 1929 년 Alabama 주의 Birmingham 에서 태어났다.

어린 시절부터 자연에 흥미를 느껴 야외에서 많은 시간을 보냈다.

일곱 살 때 낚시 사고로 시력을 일부 잃었고, 시야가 제한된 경험은 그를 개미 연구로 이끌었다.

멀리 있는 큰 동물은 관찰하기 어려웠기 때문이다.

대신 가까운 거리에서 자세히 볼 수 있는 작은 생물에 관심을 집중했다.

University of Alabama 에서 진화생물학을 공부한 뒤 Harvard University 로 옮겼으며, 1956 년 그곳의 교수가 되었다.

그는 노벨상을 받지는 못했다. 당시 노벨상은 진화생물학 분야의 연구를 시상 대상으로 삼지 않았기 때문이다.

그러나 1990 년에는 Crafoord Prize 를 수상했다.

일부 사람에게 '현대의 Darwin'으로 불린 Wilson 은 Massachusetts 에서 92 세로 세상을 떠났다.

6 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 27 번 ③

Houseplant Heaven 팝업 매장

특별한 식물 쇼핑을 즐겨 보세요! 아름다운 실내 식물을 둘러보고 집 안에 싱그러운 초록빛을 더할 수 있습니다.

일시: 10 월 11-13 일, 오전 10 시-오후 8 시

장소: Tasty Cup Cafe

판매 안내

• 다양한 실내 식물을 구입할 수 있습니다.

• 식물 두 개를 사면 커피 가격을 50 퍼센트 할인해 드립니다.

체험 활동

• 개성 있는 식물로 꾸민 포토존에서 사진 찍기

• 재활용 유리로 만든 친환경 화분 장식하기

※ 외부에서 가져온 음식과 음료는 반입할 수 없습니다.

6 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 28 번 ④

2025 여름 만화 축제

올해로 8 회를 맞는 여름 만화 축제입니다! 지난해 많은 사람이 찾아온 이 행사에 올해는 여러분도 함께해 보세요.

날짜: 7 월 5-6 일

시간: 오전 9 시-오후 6 시

장소: Merryville Park

주요 행사

• 입문자만 참여할 수 있는 만화 그리기 수업

• 만화가가 직접 해 주는 페이스 페인팅

• 만화 캐릭터 의상을 입은 참가자들의 퍼레이드

안내

• 방문객 전원에게 캐릭터 스티커를 드립니다.

• 자세한 일정과 추가 정보는 www.SummerCartoonFest.com 에서 확인하세요.

6 월 29 번 | 어법

정답 29 번 ③

전문가를 연구하면 깊으면서도 유연하게 이해한다는 것이 무엇인지 알 수 있다.

특정 영역의 전문가는 세상에 관한 생각이 깊고, 그 생각들이 촘촘하게 연결되어 있는 사람이다.

단순히 사고력이 좋거나 특별히 지능이 높은 사람을 뜻하지는 않는다.

전문가는 체스나 화학, 테니스처럼 구체적인 한 분야에 지식을 갖춘 사람이지 모든 분야를 두루 아는 사람이 아니다.

그렇다고 전문가가 그저 '사실을 많이 외운 사람'인 것도 아니다.

어떤 주제에 전문성을 갖췄다는 것은 지식이 일관된 구조로 정리되어 있고, 사실들 사이의 관계를 이해하며 어떤 아이디어가 중심인지 구별할 수 있다는 뜻이다.

이처럼 깊고 체계적인 이해는 새로운 내용을 더 유연하게 배우게 하고, 배운 지식을 여러 상황에 적용하도록 돕는다.

6 월 30 번 | 어휘

정답 30 번 ④

사람은 어떤 일이 벌어지는 모습을 본 뒤 그 원인을 설명하려 하는 것이 자연스럽다.

그러나 한 가지 이상의 잘못된 생각 때문에 추론이 틀어지기도 한다.

그 대표적 사례가 생태학적 오류로, 두 현상이 함께 나타난다는 사실만 보고 둘 사이에 인과 관계가 있다고 주장하는 것이다.

가령 1950 년대에는 이민자가 많이 사는 지역일수록 범죄율도 높다는 조사 결과가 나왔다.

일부 사람은 이 두 현상의 동시 발생을 근거로 이민자가 범죄를 일으킨다고 주장했다.

하지만 상황을 자세히 살펴보니 이민자들은 범죄율이 이미 높은 동네에서 살 수밖에 없었다. 더 안전한 지역의 비싼 주택을 감당할 형편이 아니었기 때문이다.

실제로 이민자들이 저지른 범죄는 매우 적었다.

따라서 주장을 면밀히 검토하지 않으면 관계를 잘못 해석하고 근거 없는 믿음을 만들어 낼 수 있다.

6 월 31 번 | 빈칸

정답 31 번 ②

우리는 일상에서 과거 경험을 바탕으로 어디에 주의를 기울일지 예측한다.

서로 다른 환경은 서로 다른 기대와 주의 방식을 만든다.

과학자 Jared Diamond 는 자신의 책 Guns, Germs, and Steel 에서 이를 인상적으로 보여 주었다.

그는 New Guinea 원주민들과 함께 정글을 돌아다닌 경험을 소개한다.

그곳 사람들은 서양인이 어릴 때부터 익혀 온 과제를 수행할 때는 좋은 성과를 내지 못하는 경향이 있다고 한다.

그렇다고 그들이 지적 능력이 낮은 것은 전혀 아니다.

원주민은 정글의 아주 미세한 변화를 알아차려 포식자의 흔적을 좇거나 집으로 돌아갈 길을 찾을 수 있다.

건드리지 말아야 할 곤충과 먹이가 있는 곳을 알고, 거처도 손쉽게 만들고 해체한다.

반면 그런 환경에서 지내 본 적이 없던 Diamond 에게는 이러한 단서에 주목하는 능력이 없었다.

그가 같은 과제를 시험받는다면 역시 제대로 해내지 못할 것이다.

6 월 32 번 | 빈칸

정답 32 번 ①

대부분의 창업가는 새 제품이나 서비스를 만들고 시장에 내놓는 데 막대한 시간과 노력을 들인 뒤, 가격을 지나치게 높게 정하는 실수를 한다.

자신이 애정을 쏟아 만든 소유물이기에 강한 주인의식이 가치 판단을 흐리고, 그 결과 실제보다 높은 가격을 붙이는 것이다.

초기 가격이 비싸다는 사실을 빠르게 깨닫는 사람은 많지만, 제품의 매력을 높이려고 가격을 내리는 일을 모두가 반기거나 기꺼이 하지는 않는다.

이 판단은 큰 비용을 초래하고 새 사업의 실패로 이어질 수 있다.

새 상품이나 서비스를 출시할 때 가장 먼저 해야 할 일은 가능한 한 빨리 충분한 수의 시장 이용자를 확보하는 것이다. 이를 위해 처음의 가격과 이익을 어느 정도 포기할 준비가 필요하다.

판매량이 안정적으로 커진 뒤에는 가격을 올려 이익을 극대화할 수 있다.

6 월 33 번 | 빈칸

정답 33 번 ②

인간은 여러 면에서 더 많은 에너지를 들이고 느리게 번식하는 독특한 전략을 진화시킨 비교적 소수의 종에 속한다.

유인원이나 코끼리처럼 천천히 성숙하고 큰 몸을 키우며 새끼 수는 적지만, 새끼를 제대로 기르는 데 많은 시간과 힘을 쏟는다.

이 전략은 유인원과 코끼리가 생쥐보다 적은 새끼를 낳아도 그중 살아남아 다시 번식하는 비율은 더 높기 때문에 성공적이다.

집쥐는 태어난 지 다섯 주 만에 어미가 될 수 있고 한 번에 네 마리에서 열 마리를 낳으며, 약 열두 달의 생애 동안 두 달마다 새끼를 또 낳을 수 있다.

하지만 그 새끼의 압도적 다수는 어린 나이에 죽는다.

이와 달리 침팬지나 코끼리 암컷은 적어도 열두 살이 되어야 번식을 시작하며, 그 뒤 약 삼십 년 동안에도 오륙 년에 한 번씩 새끼 한 마리만 낳는다.

그 새끼 가운데 약 절반은 성장해 다시 부모가 된다.

6 월 34 번 | 빈칸

정답 34 번 ⑤

과학자가 중요한 발견을 하거나 실험으로 가설을 입증했다고 해서, 그 의미를 혼자 검토하고 추가 이론을 만들기 위해 정보를 자기만 보유하는 경우는 일반적이지 않다.

대신 연구 결과를 발표하고 다른 사람이 자료를 살펴볼 수 있게 공개한다.

덕분에 동료 과학자는 그 자료를 다시 분석하고 기존 결론을 반박할 수도 있다.

더 중요하게는 공개된 자료를 이용해 새로운 가설을 세우고 새로운 실험을 진행할 수 있다.

정보를 몇 사람에게만 가두기보다 가능한 한 널리 퍼뜨릴 때 사회 전체가 결국 더 많은 지식을 얻게 된다는 전제가 깔려 있다.

엄밀히 말해 모든 과학자의 연구는 다른 과학자의 성과에 기대고 있다.

6 월 35 번 | 무관한 문장

정답 35 번 ③

1930 년대 영국 심리학자 Sir Frederic Bartlett 은 사람들에게 다른 나라의 민담을 들려준 뒤, 시간이 지난 후 그 이야기를 다시 떠올리게 했다.

예상할 수 있듯 낯선 이야기는 익숙한 이야기보다 정확히 기억되지 않았다.

그러나 놀랍게도 기억에서 나타난 오류는 무작위가 아니었다.

참가자들은 이야기 중 자신이 이해하기 가장 어려웠던 부분을 중심으로, 비슷한 내용을 머릿속에서 새롭게 고쳐 쓰곤 했다.

Bartlett 은 사람이 문제에 맞닥뜨리면 기억의 작은 빈틈을 채우려고 정신 도식, 즉 뇌에 저장해 둔 지식의 체계를 활용한다고 결론 내렸다.

따라서 기억은 과거 경험을 토대로 내용을 다시 구성하는 창조적 과정이다.

6 월 36 번 | 순서

정답 36 번 ②

사람들은 흔히 역사가 반복된다고 말한다.

고대 문명의 기록을 살펴보면 실제로 몇몇 사건은 되풀이되는 것처럼 보인다.

문명이 팽창하고 감당할 수 없을 만큼 넓어진 뒤 무너지는 경우가 있다. 서기 476 년에 멸망한 Rome 과 그보다 천 년 이상 뒤 제 2 차 세계대전 이후 해체된 British Empire 가 그 예다.

하지만 모든 문명이 이런 길을 걸었을까?

그렇다면 고고학은 같은 일만 계속 확인하는 꽤 지루한 학문이 될 것이다.

그러나 실제 유적이 보여 주는 모습은 그렇지 않다.

Aztec 과 Inca 처럼 1520 년대 침략자에게 정복되어 갑자기 끝난 문명도 있다.

이 제국들은 과도한 팽창 때문에 스스로 붕괴할 기회조차 갖지 못했다.

그러므로 문명의 흥망을 두고 '역사는 반복된다'고 말하는 것은 현실을 지나치게 단순화한 설명이다.

6 월 37 번 | 순서

정답 37 번 ⑤

Stanford University 의 심리학 교수 Carol Dweck 박사는 계속 성장하고 배우며 노력을 이어 가는 방법을 설명하는 '성장 사고방식' 개념의 세계적 선구자다.

Dweck 의 연구에 따르면 '똑똑하다'는 말을 들은 아이는 이후 과제에서 오히려 기대보다 낮은 성과를 보인다. 똑똑하지 않다는 증거가 드러날까 두려워 쉬운 과제만 고르기 때문이며, 이를 '고정 사고방식'이라고 한다.

반면 지능이 아니라 노력한 과정을 칭찬받은 아이는 '성장 사고방식'을 기른다.

자신의 노력이 성공을 만들었다고 이해하고, 계속 시도하면 시간이 흐르며 능력이 향상되고 더 많은 일을 이룰 수 있다고 배운다.

이런 아이들은 결국 더 어려운 과제에 도전하며 자신에 대해서도 긍정적으로 느낀다.

Dweck 은 "노력을 강조하면 아이가 스스로 조절할 수 있는 변수를 갖게 된다."라고 설명했다.

6 월 38 번 | 문장 넣기

정답 38 번 ④

주변을 살핀다는 것은 자신의 바깥에 있는 것, 곧 눈에 보이고 귀에 들리며 코로 맡고 몸으로 느끼고 때로는 맛보는 것에 주의를 향하는 일이다.

그러나 어떤 장소의 성격을 뚜렷하게 만드는 것은 이보다 덜 구체적인 것, 즉 우리 안에서 생기는 감정일 때도 있다.

지하철 승객의 행동을 다룬 연구에서 흥미로운 사례가 나왔다.

연구자들은 지하철 안에서 사람들이 왜 특정 자리에 앉거나 서는지 알아보기 위해, 상황에 따라 승객이 공간을 이용하고 이동하는 방식을 결정하는 요인을 조사했다.

그 결과 가운데 하나는 많은 사람이 출입문 가까이에 자리를 잡으려는 이유와 관련되어 있었다.

한 가지 이유는 목적지에서 더 빨리 내릴 수 있다는 분명한 편리함이었다.

하지만 앉아 있는 승객과 우연히 눈이 마주칠 때 느끼는 불편함을 피하고 싶다는 더 추상적인 감정도 선택에 영향을 주었다.

감정은 눈에 보이지 않지만 실제로 존재하며, 우리가 세상을 경험하는 방식까지 바꾼다.

6 월 39 번 | 문장 넣기

정답 39 번 ③

인간에게도 다른 해양 포유류와 마찬가지로 '잠수 반사'가 있다.

입과 코 주변 얼굴에 있는 특수한 신경 말단은 얼굴 부위가 물속에 들어갈 때에만 이 반응을 일으킨다.

몸이 물에 잠겨 있어도 머리가 수면 위에 있으면 잠수 반사는 나타나지 않는다.

반대로 나머지 몸은 마른 공기 중에 둔 채 얼굴만 물그릇에 넣어도 반사는 시작된다.

이때 기도가 자동으로 닫혀 물을 삼킬 위험이 줄고, 폐 속의 가느다란 공기 통로도 좁아진다.

동시에 심장 박동은 평소의 절반 정도로 느려지며 혈액이 생명 유지에 중요한 장기로 집중되어, 잠시 호흡이 멈추는 동안 장기를 보호한다.

이에 비해 침팬지나 고릴라가 얼굴을 수면 아래 둔 채 물에 빠지면 공포에 질리고 심장이 급격히 뛰어 곧 익사하게 된다.

6 월 40 번 | 요약

정답 40 번 ①

사람이 서로 의사소통할 때는 상대의 말을 참이라고 여기는 자연스러운 성향, 곧 진실 편향이 작동한다.

다른 사람의 이야기를 듣거나 글을 읽으면 우리는 우선 그가 사실을 말한다고 자동으로 가정한다.

대부분의 상황에서는 이 방식이 별문제 없이 통한다.

누군가에게 화장실 위치나 바깥 날씨를 물었을 때, 보통은 상대가 거짓말하지 않을 것이라 믿어도 안전하다.

상대가 하는 말을 전부 거짓이라고 전제한다면 대화가 얼마나 힘들지 생각해 보라.

실제로 어떤 진술을 의심하고 믿지 않기로 판단하려면 생각의 단계를 더 거쳐야 한다.

인간은 대체로 '인지적 구두쇠'라서 주어진 상황에 필요해 보이는 수준보다 더 많은 정신적 노력을 쓰지 않으려 한다.

따라서 온라인에서 본 내용이 가짜여도 적어도 처음에는 믿는 쪽이 기본 반응이 되는 것은 자연스럽다.

정신적 에너지를 아끼려는 경향 때문에 우리는 전달받은 정보가 사실인지 좀처럼 의심하지 않는다.

6 월 41 번 | 장문 독해

정답 41 번 ② · 42 번 ⑤

카드로 결제하면 돈을 쓰는 방식 자체가 달라지고 재정적 판단의 계산법도 바뀐다.

현금으로 물건을 사면 실제 손실이 발생해 지갑이 말 그대로 가벼워진다.

반면 신용카드는 구매를 추상적인 일로 만들어 지출의 불편한 면을 실감하지 못하게 한다.

뇌 영상 연구에 따르면 카드 결제는 부정적 감정과 관련된 뇌 부위인 섬엽의 활동을 실제로 낮춘다.

Carnegie Mellon 의 신경경제학자 George Loewenstein 은 "신용카드의 성격은 결제의 고통을 느끼지 못하도록 뇌를 마취한다."라고 표현한다.

돈을 써도 기분이 나쁘지 않으므로 결국 더 많이 지출한다.

MIT 경영학 교수인 Drazen Prelec 과 Duncan Simester 가 실시한 실험을 보자. 두 사람은 Boston Celtics 경기 입장권을 놓고 실제 비공개 입찰 경매를 열었다.

참가자의 절반에게는 현금으로 결제해야 한다고 알렸고, 나머지 절반에게는 신용카드로 내야 한다고 말했다.

그 뒤 두 집단의 입찰 금액 평균을 비교했다.

결과적으로 카드 결제 집단의 평균 입찰가는 현금 집단의 두 배였다.

신용카드를 쓴 참가자는 훨씬 무모한 금액을 제시했다.

지출을 제한해야 한다는 감각이 사라졌기 때문이다.

6 월 43 번 | 장문 독해

정답 43 번 ④ · 44 번 ⑤ · 45 번 ④

퇴직 교사 Becky 가 과일 시장으로 걸어갈 때만 해도 구름 한 점 없는 하늘에 햇빛이 밝게 비치고 있었다.

도시 반대편에서는 Dana 가 취업 면접을 보러 미술관으로 가는 버스에 타고 있었다.

내릴 곳에 거의 다다랐을 무렵 Dana 는 하늘이 갑자기 어두워졌음을 알아차렸다.

우산이 없다는 생각에 가슴이 철렁했다.

Becky 가 장을 마치고 나온 시장 옆에서 Dana 가 버스에서 내리자 빗방울이 떨어지기 시작했다.

Dana 는 당황했다.

흠뻑 젖은 모습으로 면접장에 들어가고 싶지 않았다.

주위를 둘러봐도 우산을 살 만한 가게가 보이지 않았고, 다른 곳을 찾아다닐 시간도 없었다.

그때 Becky 가 한 손에는 펼친 우산을, 다른 손에는 접은 우산을 들고 다가왔다.

그녀는 미소를 지으며 "이걸 쓰세요."라고 말했다. Dana 의 눈이 커졌다.

"정말 그래도 될까요?"라고 묻자 Becky 는 고개를 끄덕였다.

"비가 올 것 같은 날에는 늘 여분을 하나 챙겨 다녀요."

Dana 는 고맙다고 인사한 뒤 우산을 받아 펼쳤다.

손잡이에 작은 카드가 묶여 있는 것이 보였다.

카드에는 '서로에게 우산이 되어 주세요'라고 쓰여 있었다.

Dana 는 그 문구에 마음이 뭉클해졌다.

서둘러 미술관으로 간 그녀는 젖지 않고 편안한 상태로 도착해 면접도 훌륭히 치렀다.

> 미술관 최고경영자는 Dana 에게 깊은 인상을 받아 그녀가 꿈꾸던 행사 관리자 자리를 제안했다.
>
> 그 뒤로 여러 해 동안 Dana 는 Becky 의 따뜻한 행동을 자주 떠올렸다.
>
> 그 기억에서 영감을 얻어, 다른 이를 돕는 사람들의 그림을 전시하는 '서로에게 우산이 되어 주세요'라는 미술관 행사를 만들었다.
>
> 입장권 판매 수익의 절반은 자연재해로 집을 잃은 가족들에게 기부했다.
>
> Dana 는 한 번의 친절이 누군가의 삶을 바꿀 수 있다는 사실을 잊지 않으려고 Becky 의 문구를 액자에 넣어 사무실에 걸었다.
>
> 낯선 사람의 배려가 Dana 의 인생길을 바꾸었고, 그녀는 그 친절이 다시 세상을 변화시키도록 이어 갔다.

9 월

9 월 18 번 | 목적

정답 18 번 ③

> Jones 교장 선생님께,
>
> 안녕하십니까.
>
> 학생회장으로서 현재 학교 도서관 운영 시간과 관련된 중요한 사안을 말씀드리고자 합니다.
>
> 지금은 도서관이 오후 5 시에 문을 닫아, 많은 학생이 정규 수업이 끝난 뒤 학습과 조사에 필요한 자료를 충분히 활용하기 어렵다고 느끼고 있습니다.
>
> 특히 조용하고 자료가 잘 갖추어진 장소에서 대학 입시를 준비하거나 학업 프로젝트를 진행해야 하는 학생들에게 큰 제약이 됩니다.
>
> 이에 도서관 이용 시간을 오후 7 시까지 늘려 주실 것을 요청드립니다.
>
> 운영 시간이 연장되면 학생들은 학업 목표에 집중할 시간을 더 확보할 수 있어 큰 도움을 받을 것입니다.
>
> 더 나은 학습 환경을 만들고 학생들의 필요를 충실히 지원하는 방안으로 이 제안을 검토해 주시기를 바랍니다.
>
> 감사합니다.
>
> 학생회장 Eric Park 올림

9 월 19 번 | 심경

정답 19 번 ③

나는 벽시계를 힐끗 바라보았다. 10 시였다.

곧 캐스팅 담당자가 The Wizard of Oz 의 뮤지컬 배역을 뽑는 내 첫 오디션 결과를 알려 줄 시간이었다.

나는 엄지손톱을 깨물고 다리를 떨며 온몸이 흔들리는 듯 긴장했다.

마침내 전화벨이 울렸다. 내가 마음을 추스르는 동안 아빠가 전화를 받았다.

"아, 감사합니다. 아이에게 전할게요..."라고 말하는 소리가 들렸다.

계단 아래에 도착했을 때 아빠는 막 수화기를 내려놓고 있었다.

"The Wizard of Oz 쪽이야. 네가 두 번째 상급 먼치킨 역을 맡았대."라고 아빠가 말했다.

배역이 무엇이든 공연에 참여할 수 있게 되었다는 사실에 가슴속으로 작은 흥분이 밀려왔다.

9 월 20 번 | 주장

정답 20 번 ②

수업 운영이 서툰 교사는 수업이 시작되는 몇 분이 가진 잠재력을 놓친다.

학생들이 조용히 있고 그 순간 교사가 처리해야 할 급한 일이 많으면, 실제 수업을 시작하기도 전에 십 분 넘게 흘러가곤 한다.

이런 교실에서 학생들이 늦게 오는 것은 이상하지 않다. 제시간에 와야 할 이유를 거의 느끼지 못하기 때문이다.

첫 십 분을 활용해 수업을 힘차게 출발시킬 수도 있고, 아무 의미 없이 흘려보낼 수도 있다.

처음 몇 분이 그날 수업 전체의 분위기를 정한다.

교사가 미리 준비하고 학생들에게 시작 절차를 익혀 두었다면, 학생들은 짧은 시간 동안 앞 수업에서 마음을 전환하고 새 내용을 배우는 데 집중할 준비를 할 수 있다.

결국 효과적으로 수업을 시작하려면 일정한 도입 루틴을 마련해야 한다.

9 월 21 번 | 함축의미

정답 21 번 ①

우리 몸을 이루는 원자 중 상당수는 우주와 거의 같은 세월을 살아왔다.

예를 들어 숨을 들이마신 뒤 다음 호흡에서 곧바로 내보내는 원자는 그중 일부뿐이다.

남은 원자는 몸 안으로 들어와 한동안 우리의 일부가 되었다가 여러 경로를 통해 다시 빠져나간다.

우리는 몸을 구성한 원자를 소유하는 것이 아니라 잠시 빌려 쓰고 있다.

원자는 우리 주변과 몸 안, 사람들 사이를 끊임없이 이동하므로 모두가 같은 원자의 저장고를 공유한다.

호흡하고 땀이 증발하는 과정에서 원자는 한 사람에게서 다른 사람으로 순환한다.

인류는 거대한 규모로 원자를 재사용하는 셈이다.

가장 가벼운 원자의 기원은 우주의 탄생 시점까지 거슬러 올라가며, 무거운 원자의 대부분은 태양과 지구보다도 오래되었다.

우리 몸에는 시간의 첫 순간부터 존재해 비생물과 생물을 가리지 않고 무수한 형태로 우주를 순환해 온 원자들이 있다.

지금 우리는 그 원자들을 잠시 돌보는 관리자일 뿐이다.

우리 뒤에도 수많은 존재가 그 역할을 이어받을 것이다.

9 월 22 번 | 요지

정답 22 번 ③

정원을 가꾸는 행위 자체가 훌륭한 신체 운동이다.

땅을 파고 식물을 심는 일부터 물을 주고 수확하는 일까지 다양한 움직임이 필요하다.

이런 활동은 근력과 유연성, 지구력을 향상하는 데 도움이 된다.

잡초를 뽑거나 퇴비를 뒤집는 작은 작업도 생각보다 많은 열량을 소모한다.

특히 일반적인 운동이 어렵게 느껴지는 사람에게 원예는 유익하다.

관절과 몸에 부담이 적으면서도 활력을 유지할 수 있어 연령과 신체 능력에 관계없이 접근하기 쉽다.

신체 건강뿐 아니라 정신 건강에도 깊은 이점을 준다.

식물을 돌보는 시간은 마음을 매우 차분하게 만들고 명상과 비슷한 효과를 낸다.

현재 순간에 집중하게 해 스트레스와 불안을 줄여 준다.

반복되는 원예 작업은 명상처럼 마음챙김 상태에 이르게 할 수 있다.

연구에 따르면 작은 정원이라도 자연 속에서 시간을 보내면 기분이 좋아지고 인지 기능이 향상되며 우울 증상이 줄어든다.

식물이 자라 건강하게 번성하는 모습을 보며 얻는 성취감은 자존감과 전반적인 삶의 만족도까지 높인다.

9 월 23 번 | 주제

정답 23 번 ②

인간은 오랫동안 감각만으로 알아차릴 수 없는 자연 현상을 우리가 인식할 수 있는 형태로 바꾸어 주는 도구를 활용해 왔다.

어떤 장치는 평소의 감각 기관으로 들어오는 신호를 단순히 증폭한다. 가령 망원경은 맨눈으로 보기에는 너무 멀리 있는 대상을 또렷하게 보여 준다.

또 다른 기구는 사람이 전혀 감지하지 못하는 신호를 관찰 가능한 신호로 변환한다.

예를 들면 자외선 영역의 빛을 바탕으로 눈에 보이는 영상을 만들거나, 사람 귀의 가청 범위 밖에 있는 소리를 들을 수 있는 신호로 바꾸어 기존 감각의 범위를 넓힌다.

나아가 인간에게 감지 능력이 아예 없는 성질을 측정한 뒤, 그 결과를 관찰할 수 있는 형태로 바꾸는 기구도 있다.

9 월 24 번 | 제목

정답 24 번 ②

동물 실험에 반대하는 많은 사람은 현대 의학만이 사망률을 낮춘 것은 아니며, 인간의 건강을 실제로 향상한 여러 의학 발전도 동물 실험에서 나온 결과가 아니라고 주장한다.

연구 옹호자들은 동물 실험과 의학 발전 사이에 강한 상관관계가 있으므로 앞의 것이 뒤의 원인이라고 말해 왔다.

하지만 반대자들은 이 추론을 받아들이지 않는다.

두 현상이 함께 나타날 것이라 예상할 별도의 이유가 있기 때문이다.

법은 모든 신약과 보철 장치, 수술 기법을 사람에게 적용하기 전에 동물에게 먼저 시험하도록 규정한다. 따라서 의학적 발전이 앞선 동물 실험과 연관되어 나타나는 것은 당연하다.

결국 두 현상의 상관관계는 법적 의무 때문에 생긴 것이지, 동물 실험이 의학 발전을 일으켰다는 증거는 아니다.

더욱이 여러 영향력 있는 의사는 동물 실험이 옹호자들의 주장만큼 생의학적 발견에 큰 책임이 없다는 역사 자료를 제시했다.

이들은 실제 환자를 다루며 이루어진 임상적 발견이 동물 연구자들이 알려 온 것보다 훨씬 더 중요한 역할을 했다고 본다.

9 월 25 번 | 도표

정답 25 번 ⑤

이 그래프는 2020 년 여섯 나라에서 온라인 뉴스를 읽기, 보기, 듣기의 세 방식으로 소비할 때 나타난 선호 비율을 보여 준다. Germany 와 UK, Finland 에서는 읽기가 가장 인기 있었고 세 나라 모두 60 퍼센트를 넘었다. 반면 Philippines 와 Thailand, India 는 온라인 뉴스를 영상으로 보는 방식을 가장 선호했다. 영상 시청 선호도는 Philippines 가 여섯 나라 가운데 가장 높고 Finland 가 가장 낮았다. Thailand 와 India 에서는 각각 열 명 중 네 명이 영상 보기를 골랐으며, 이 수치는 Finland 의 세 배를 넘었다. 가장 선호도가 낮은 방식인 듣기의 경우 Finland 의 비율은 Thailand 의 3 분의 1 이었다.

9 월 26 번 | 일치·불일치

정답 26 번 ③

Roger Payne 은 1935 년 Manhattan 에서 태어났다.

Harvard University 에서 생물학을 공부했고 1961 년 Cornell University 에서 박사 학위를 받았다.

1967 년에는 혹등고래가 길고 복잡한 소리를 낸다는 사실을 발견했다.

이 소리는 '고래의 노래'로 알려졌으며, 그는 고래가 서로 소통하는 데 이를 사용한다는 것을 밝혀냈다.

1970 년 발표한 음반 Songs of the Humpback Whale 은 예상 밖의 큰 인기를 얻어 세계적인 'Save the Whales' 운동이 시작되는 데 힘을 보탰다.

이듬해에는 고래와 지구의 바다를 보호하려고 Ocean Alliance 를 세우고, 동물에게 해를 주지 않는 새롭고 안전한 연구 방법을 활용했다.

연구자로 활동하는 동안 전 세계에서 백 회가 넘는 탐사를 이끌었으며, 2000 년부터 2005 년까지 해양 오염을 조사한 Voyage of the Odyssey 도 그중 하나였다.

그의 연구는 해양 포유류 보호법 제정에 기여했고, 마침내 1986 년 상업적 포경을 전 세계적으로 금지하는 결과로 이어졌다.

9 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 27 번 ③

아빠와 딸의 Sock Hop

아빠와 딸이 함께 춤추며 특별한 저녁을 보낼 수 있는 제 5 회 Father-Daughter Sock Hop 에 여러분을 초대합니다!

일시와 장소

• 9 월 12 일 금요일, 오후 6 시-9 시

• Maple Creek Community Center

참가비

• 아빠와 딸 한 쌍: 25 달러

• 딸 한 명 추가 시 5 달러

• 행사 당일 취소는 환불되지 않습니다.

안내

• 모든 참가자에게 양말 한 켤레를 선물로 드립니다.

• 포토존에서 기념사진을 찍을 수 있습니다.

신청

• www.maplecreekcity.org 에서 온라인으로 등록하세요.

9 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 28 번 ⑤

2025 도서관 책갈피 디자인 대회

제 6 회 도서관 책갈피 디자인 대회가 시작되었습니다! 창의적인 생각과 디자인 솜씨를 마음껏 보여 주세요.

참가 대상

• 5-12 세 어린이

제작 규정

• 마커나 크레용을 사용해 손으로 책갈피를 만듭니다.

• 작품은 'Find Your Voice'라는 표어에 어울려야 합니다.

• 판매용 캐릭터 이미지는 디자인에 넣을 수 없습니다.

제출 방법

• 한 사람당 한 작품만 출품할 수 있습니다.

• 10 월 4 일까지 contest@srpls.org 로 이메일 제출하세요.

상품

• 1 등: 50 달러 상품권 / 2 등: 30 달러 상품권

• 수상작은 책갈피로 인쇄해 도서관 방문객에게 나누어 드립니다.

※ 자세한 사항은 www.sherrillpubliclibrary.org 에서 확인하세요.

9 월 29 번 | 어법

정답 29 번 ②

몸집이 큰 포유류 초식동물은 포식자나 인간의 위험에 종마다 다르게 반응한다.

어떤 종은 예민하고 빠르며, 위협을 느끼는 순간 곧바로 달아나도록 타고났다.

다른 종은 움직임이 느리고 덜 불안해하며, 무리 안에서 보호받고 위협 앞에서도 자리를 지키다가 꼭 필요할 때에만 도망친다.

당연히 예민한 종은 가두어 기르기가 어렵다.

울타리 안에 넣으면 공포에 빠져 충격으로 죽거나, 탈출하려다 몸을 계속 울타리에 부딪쳐 목숨을 잃기 쉽다.

가젤이 대표적이다. 가젤은 수천 년 동안 Fertile Crescent 일부 지역에서 가장 흔히 사냥된 동물이었다.

그 지역에 처음 정착한 사람들이 가젤보다 자주 접하고 길들일 기회를 많이 가진 포유류는 없었다.

그런데도 지금까지 가축화된 가젤 종은 하나도 없다.

무작정 달아나 벽에 몸을 부딪치고, 거의 30 피트나 뛰어오르며 시속 50 마일로 질주하는 동물을 한데 몰아 기른다고 상상해 보라.

9 월 30 번 | 어휘

정답 30 번 ⑤

자원이 부족하고 외부 위험이 컸던 시대에 생겨난 인간이라는 종은 본래 나누고 협력하려 하지만, 자원이 넘치고 바깥 위험이 줄어들면 이 성향은 복잡해진다.

가진 것이 적을수록 오히려 그것을 남과 나누려는 태도가 더 열려 있는 경우가 많다.

어떤 유목 부족은 소유한 것이 많지 않은데도 기꺼이 나눈다. 그렇게 하는 것이 자신들에게도 도움이 되기 때문이다.

여행 중 그들을 만나면 집을 열어 주고 음식과 따뜻한 환대를 베푼다.

단지 성품이 좋아서만은 아니다. 언젠가 자신이 음식과 잠자리가 필요한 여행자가 될 수 있음을 알기에, 서로 나누는 일이 생존과 직결된다.

아이러니하게도 소유가 많아질수록 울타리는 높아지고 타인을 막는 보안은 정교해지며 나누려는 마음은 작아진다.

더 많이 가지려는 욕망과 평범한 사람들을 직접 만나는 기회의 감소가 결합하면, 현실과 단절되거나 현실을 보지 못하는 상태가 생기기 시작한다.

9 월 31 번 | 빈칸

정답 31 번 ①

행복과 슬픔, 만족과 불만이 삶에서 연이어 일어나는 개별 사건 하나하나에만 좌우되는 것은 아니다. 좋은 일이 생기면 계속 행복하고 나쁜 일이 생기면 계속 슬픈 식으로 움직이지 않는다는 뜻이다.

경험이 기분에 영향을 주기는 하지만 바람이 한 번 불 때마다 전혀 다른 방향으로 날아가지는 않는다.

인간은 좋은 소식과 나쁜 소식을 포함한 새로운 정보와 사건에 적응한 뒤, 자신에게 고유한 기본 행복 수준으로 돌아간다.

기분의 높고 낮음은 생기지만, 물이 제 수위를 찾아가듯 시간이 흐르면 기준선 쪽으로 끌린다. 나쁜 소식 뒤에는 다시 올라오고 좋은 소식 뒤에는 다시 내려온다.

첫사랑에서 느끼는 황홀함도 약해지고, 이별 뒤의 절망 역시 사라진다.

이 성향은 어린아이가 장난감을 받았을 때 가장 분명히 드러난다. 오랫동안 바라던 것을 얻으면 아이는 평생 행복할 것이라고 믿는다.

실제로 남은 인생의 첫 몇 분 동안은 그렇게 행복하다.

하지만 곧 아이도 어른과 마찬가지로 익숙해진다.

9 월 32 번 | 빈칸

정답 32 번 ③

하루에 더 많은 일을 넣으려고 잠자리에 드는 시간을 늦출 수는 있지만, 결국 잠에 대한 욕구가 감당할 수 없을 만큼 커져 반드시 자게 된다.

매일 생기는 이런 수면 압력은 부분적으로 아데노신이라는 화합물과 관련된 것으로 보인다.

깨어 있는 시간이 길어질수록 이 천연 화학물질은 혈액 속에 쌓인다.

잠을 자는 동안 몸은 아데노신을 분해한다.

따라서 이 분자는 부족한 잠의 양을 몸이 확인하고 필요할 때 수면을 일으키는 데 쓰는 신호일 수 있다.

며칠 동안 필요한 만큼 자지 못하면 아데노신 축적과 다른 요인 때문에 수면 부채가 쌓이고, 이를 갚기 위해 평소보다 오래 자야 하는 이유도 설명된다.

몸 안에 이러한 분자적 되먹임 장치가 있으므로 필요한 수면량보다 적게 자는 생활에 완전히 적응할 수는 없다.

결국 잠이 부족했던 대가는 반드시 찾아온다.

9 월 33 번 | 빈칸

정답 33 번 ①

일반인이 불확실성을 이해하기 어려워하는 이유 가운데 하나는 불확실성이 갖는 의미가 상황에 따라 달라진다는 점이다.

한 해의 특정 시점에 측정한 지구와 태양 사이 거리 1.49597×10^{8}km 를 예로 들어 보자.

이 숫자는 상당히 정밀해 보인다. 유효 숫자를 여섯 자리까지 사용했으니 거리를 약 백만 분의 일 수준의 정확도로 안다는 뜻이기 때문이다.

그러나 그다음 자리가 불확실하다면, 실제 지구-태양 거리에서 생기는 오차의 폭은 New York 과 Chicago 사이 거리보다도 크다.

따라서 제시된 숫자가 '정밀한지'는 그것을 어디에 쓰려는가에 달려 있다.

내일 해가 몇 시 몇 분에 뜨는지만 알고 싶다면 이 정도 수치면 충분하다.

반면 태양 바로 위의 궤도로 위성을 보내려 한다면 훨씬 더 정확한 거리가 필요하다.

9 월 34 번 | 빈칸

정답 34 번 ②

미국 언론인 Richard Heinberg 는 지구 온난화를 막기 위한 재생에너지 기반 시설 건설이 인류 역사상 가장 거대한 변화 사업 가운데 하나라고 주장한다.

태양광 패널과 풍력 터빈뿐 아니라 새로운 교통망, 농업 방식, 산업 공정까지 마련해야 한다.

그런데 이러한 전환은 화석 연료 없이 이루어질 수 없다.

예컨대 콘크리트 구조물과 철강 부품을 만드는 데는 막대한 에너지가 들며, 현재 그 규모의 에너지는 화석 연료를 사용해야 생산할 수 있다.

태양광 패널에 필요한 희귀하고 값비싼 광물을 채굴하는 과정 역시 화석 연료를 요구한다.

그러므로 재생에너지 체제로 더 빠르게 나아가려 할수록 건설 단계에서 화석에너지를 더 빨리 소비해야 하는 역설이 생긴다.

이는 비용을 높일 뿐 아니라 세계 배출량을 줄이려는 노력 자체를 약화한다.

Heinberg 는 에너지 전환 계획이 대체로 공급 요건에만 초점을 맞추기 때문에 새 기반 시설을 짓는 비용은 거의 계산에 넣지 않는다고 지적한다.

9 월 35 번 | 무관한 문장

정답 35 번 ④

인간은 수백 년 동안 지능을 갖추고 사람처럼 판단하는 기계를 꿈꾸어 왔다.

고대 Greece 시대부터 로봇과 자동 기계, 인공 생명체에 관한 신화가 전해졌다. 세상에 재앙을 풀어 놓은 Pandora 이야기가 그 예다.

문학에서도 인간을 닮은 존재와 생각하는 기계를 만들려는 상상이 끊임없이 등장했다. Mary Shelley 의 Frankenstein 이 대표적이다.

1950 년 영국 수학자 Alan Turing 은 기계가 인간처럼 생각하고 추론할 수 있는지 물었고, 기계의 지능과 자율적 사고 가능성을 판단할 Turing test 를 개발했다.

몇 년 뒤 MIT 교수 John McCarthy 는 그때까지 쓰이던 '자동 장치 연구'라는 말 대신 '인공지능'이라는 용어를 만들었다.

이후 인공지능은 창조자가 추론과 학습 능력을 부여해 인간처럼 사고하도록 프로그램한 '지능형 기계를 만드는' 연구와 실천을 뜻하게 되었다.

9 월 36 번 | 순서

정답 36 번 ②

사막거북이 Death Valley 의 극심한 더위를 견디는 방법은 단순하다. 아예 더위를 피하는 것이다.

움직임이 느린 이 동물은 겨울에는 동면하고 여름 대부분도 굴에서 지내, 일생의 90 퍼센트가 넘는 시간을 거의 움직이지 않은 채 보낸다.

실제로 사막거북은 비가 충분히 내린 뒤에야 보통 지상으로 나온다.

그때부터 필요한 일을 시작한다.

식물을 먹고 빗물을 모을 구덩이를 파면서 몸에 물을 비축한다.

하지만 긴 동면 기간 동안 수분을 유지하려면 또 다른 기관, 바로 매우 정교한 방광에 의지해야 한다.

대부분의 동물과 달리 사막거북의 방광은 저장 탱크처럼 기능해, 담아 둔 물을 몸으로 다시 흡수할 수 있게 한다.

놀랍게도 이 거북은 새 물을 한 방울도 마시지 않고 꼬박 일 년을 버틸 수 있다.

방광 속 물이 생존에 매우 중요하기 때문에 공원 관리인은 방문객에게 도로를 건너는 거북을 들어 옮기지 말라고 거듭 당부한다.

사람이 들어 올리면 거북은 극심한 공포를 느껴 방광을 비워 버리고, 귀중한 물 저장분을 잃기 때문이다.

9 월 37 번 | 순서

정답 37 번 ③

평평한 길에서 자전거 페달을 밟고 있다고 생각해 보자.

페달에서 발을 떼면 앞으로 밀어 주는 힘이 더는 작용하지 않는다.

그러면 자전거는 어떻게 될까? 속도가 서서히 줄어든다.

더 짧은 거리에서 갑자기 멈추려면 어떻게 해야 할까? 브레이크를 잡으면 된다.

브레이크가 바퀴 테두리를 움켜쥐고 문지르며 자전거와 탄 사람에게 힘을 가하기 때문에 운동 상태가 바뀌고 속도가 빠르게 낮아진다.

이 힘이 마찰력이다. 마찰은 움직이는 방향의 반대쪽, 즉 뒤쪽으로 작용해 물체의 속도를 줄인다.

브레이크를 쓰지 않을 때도 자전거와 사람에게 다른 마찰력이 작용해 속도를 늦춘다.

바퀴가 축과 맞닿아 비비는 마찰이 그중 하나다.

또 하나는 공기 저항이다. 자전거와 사람이 앞으로 움직일 때 뒤로 미는 힘으로 느껴진다.

이 개념을 손수레 같은 주변 물체에 적용하면, 회전하는 축이 본체와 마찰하는 부분처럼 어디에서 마찰이 생기는지 확인할 수 있다.

9 월 38 번 | 문장 넣기

정답 38 번 ⑤

오늘날의 영상 편집 장치는 모두 컴퓨터 기반의 비선형 시스템으로, 원하는 숏이나 장면을 찾으려고 빨리 감거나 되감을 필요 없이 어느 위치든 바로 열 수 있다.

비선형 시스템은 느린 화면, 와이프, 디졸브 등 다양한 특수 효과도 만들 수 있다.

디지털 비선형 편집의 또 다른 장점은 임의 접근 방식 덕분에 편집자가 비디오테이프를 앞뒤로 돌리는 데 시간을 쓰지 않고 원하는 장면을 쉽게 찾는다는 점이다.

프로그램 어느 곳에서나 숏과 장면을 간편하게 더하거나 지울 수 있고, 전체 길이는 컴퓨터가 자동으로 조정한다.

선형 편집은 타자기로 글을 쓰는 일과 비슷했다.

실수하거나 새 정보를 넣어야 하면 원고 전체를 처음부터 다시 입력해야 했다.

반면 비선형 편집은 문서 작성 프로그램을 사용하는 것과 같다.

잘못된 부분은 몇 번의 키 입력만으로 삭제하고 고칠 수 있으며, 새 내용도 원하는 위치에 손쉽게 추가할 수 있다.

9 월 39 번 | 문장 넣기

정답 39 번 ⑤

도덕적으로 선한 사람은 일반인보다 나쁜 행동은 훨씬 덜 하고 좋은 행동은 훨씬 자주 하는 사람이다.

누군가를 평가할 때에는 행동만 아니라 그 행동을 하려던 의도와 동기도 중요하다.

선한 사람이라면 좋은 일을 하려고 마음먹고, 나쁜 행동은 피하려는 의지를 지녀야 한다.

우연히 다른 사람의 피해를 막았거나 계획이 뜻대로 되지 않은 탓에 결과적으로 남을 해치지 않은 사람을 선하다고 볼 수는 없다.

이런 상황은 대체로 슬랩스틱 영화에서나 나타나지만, 실제 결과만으로 도덕적 선악을 판단한다는 잘못된 인상을 피하기 위해 짚을 필요가 있다.

그렇지만 현실의 결과 역시 중요하다.

남에게 해가 생기는 것을 늘 막으려 애쓰지만 한 번도 실제로 막아내지 못한 사람은 보통 선한 사람으로 평가되지 않는다.

그에게 좋은 뜻이 있다고 말할 수는 있어도, Kant 의 주장과 달리 도덕적으로 선하다고 인정받으려면 어느 정도의 결과가 뒤따라야 한다.

9 월 40 번 | 요약

정답 40 번 ③

우리가 현실에 대해 미리 품은 생각은 시각에 영향을 준다.

장면을 바라볼 때 우리는 사물을 어떤 용도로 쓰는지, 그 순간 무엇을 중요하게 여기는지를 반영해 무의식적인 우선순위를 세운다.

예를 들어 마음속에 망치를 떠올리면 대개 옆모습이나 곧 사용할 수 있는 각도로 그린다.

망치 머리에 손잡이가 가려지는 위쪽 모습으로 상상하는 경우는 거의 없다.

사물과 맺는 기능적 관계가 시각적 기대를 만들고, 그 기대는 '카메라처럼' 보는 능력을 방해한다.

카메라는 사람의 눈과 마찬가지로 모양과 색만 받아들인다.

눈과 비슷한 렌즈를 통해 세상을 어느 쪽에도 치우치지 않고 기록한다.

사진을 자세히 보면 때때로 놀라운 이유는, 혼란스러운 세부를 해석하지 않고 기계적인 무관심 속에서 있는 그대로 제시하기 때문이다.

또 사진은 평면이라 알아보기 어려운 색과 형태의 영역이 생기곤 한다.

이처럼 인간의 시지각은 기능적 관계에 근거한 기존의 위계에 따라 형성되므로, 카메라의 객관적인 관점과 달리 대상을 본래 모습 그대로 보는 데 방해를 받는다.

9 월 41 번 | 장문 독해

정답 41 번 ③ · 42 번 ③

"도와드릴까요?"는 매장 직원이 할 수 있는 최악의 네 단어다. 고객에게 말을 이끌어 내지 못하고 오히려 방어적인 태도를 만들기 때문이다.

이 말은 대개 부정적인 답을 불러와 판매 과정을 그 자리에서 멈추게 한다.

고객에게 다가갈 때는 "특별히 찾으시는 물건이 있나요?" 또는 "선물을 고르고 계신가요?" 같은 질문이 더 낫다.

의류 매장 직원이 "도와드릴까요?"라고 말을 건다면 그가 고객에게 별 관심이 없다고 느낄 가능성이 높다.

제대로 훈련받지 않았거나 일에 관심 없는 판매원이 너무 많이 반복한 기계적인 접근이기 때문이다.

실제로 많은 사람이 이 말을 들으면 불편해하며 움츠러든다.

질문의 속뜻은 고객이 어떤 곤경에 빠져 구조가 필요하다는 인상을 준다.

이 때문에 거의 언제나 고객은 자신을 방어하려 한다.

실제로 도움이 필요한 상태여도 첫 반응은 흔히 "아니요, 괜찮아요."다.

고객의 무의식에는 "내가 원하는 것은 스스로 알아낼 수 있으니 도움은 필요 없어."라는 생각이 떠오른다.

압박받거나 궁지에 몰렸다고 느끼면 고객은 구매하지 않는다.

따라서 판매원의 접근은 서두를 필요가 없는 편안한 분위기를 만들어야 한다.

그저 둘러보고 싶은 고객에게는 그렇게 해도 괜찮다는 느낌을 주어야 한다.

혼자 살펴보기를 원하는 경우에는 명함을 건넨 뒤, 질문이나 걱정이 생겼을 때 쉽게 도움을 청할 수 있는 곳에 머무는 것이 좋다.

9 월 43 번 | 장문 독해

정답 43 번 ⑤ · 44 번 ④ · 45 번 ④

그날 오후 학교 식당이 학생들로 붐비는 가운데 Dave 는 목이 말랐다.

우리는 그와 가까운 곳에 앉아 있었지만 마음으로는 멀리 떨어져 있었다. 머리를 손질하며 공부하지 못한 다음 교시 시험만 걱정했다.

Dave 는 우리의 세계와 동떨어져 있었지만 어쩔 수 없이 그 안에서 지내야 했다.

그는 뚜렷한 목적을 갖고 음료 자판기 앞에 서서 인조 가죽 지갑 속 잔돈을 더듬어 찾았다.

구겨진 1 달러 지폐를 꺼낸 뒤 같은 반 학생들이 앉은 테이블 쪽을 불안하게 돌아보았다.

Dave 는 자판기에 지폐를 인식시키려고 애썼다.

몇 차례 실패하자 몇몇 학생이 그를 비웃기 시작했다.

몸이 떨렸고 눈에는 눈물이 맺혔다.

나는 그가 포기한 듯 돌아서 자리로 가려는 모습을 보았다.

하지만 어떤 이유에서인지 생각을 바꾸었다.

음료를 얻기 전에는 물러서지 않겠다는 듯했다.

단단한 표정을 짓고 지폐를 방향도 맞추지 못한 채 자판기에 계속 밀어 넣었다.

바로 그때 인기 많은 상급생 한 명이 자리에서 일어나 Dave 에게 다가갔다.

그 학생은 이 자판기가 지폐를 잘 받아들이지 못할 때가 많다고 차분히 설명했다.

그리고 주머니에서 동전을 꺼내 기계에 넣었다.

Dave 는 그에게 1 달러 지폐를 건네고 원하는 과일주스를 골랐다.

이후 두 사람은 서로 다른 방향으로 걸어갔다.

분명 전혀 다른 세계에 속한 두 사람이었지만, 그 짧은 순간만큼은 진심으로 서로를 이해했다.

그날 점심 식탁을 떠나며 나는 Dave 를 바라보았다.

Dave 와 그 1 달러 지폐가 무척 닮았다고 생각했다.

세상이 당연히 받아들여져야 할 곳이라고 정해 둔 자리에서 둘 다 거부당했다.

하지만 지폐가 따뜻한 마음을 지닌 상급생의 주머니에서 제자리를 찾았듯, Dave 도 언젠가는 자신이 속할 곳을 찾으리라 확신했다.

10 월

10 월 18 번 | 목적

정답 18 번 ③

Kelly 님께,

안녕하세요. Lomos Tours 에서 매니저로 일하는 Mark Smith 입니다.

오랫동안 저희를 믿고 이용해 주신 데 깊이 감사드립니다.

저희 회사는 내년에 새 홍보 활동의 하나로 광고를 방영할 예정이며, 그 안에 소중한 고객 몇 분의 여행 경험을 담으려 합니다.

지난여름 저희 여행 상품을 이용하셨기에, 당시 경험에 관해 짧은 소감을 들려주실 수 있을지 부탁드립니다.

보내 주시는 의견은 저희 서비스를 알리는 데 큰 도움이 될 것입니다.

조만간 담당 직원이 자세한 내용을 안내드리기 위해 연락드리겠습니다.

협조해 주실 것에 미리 감사드립니다.

감사와 안부를 전하며,

Mark Smith 드림

10 월 19 번 | 심경

정답 19 번 ②

장을 마친 나는 식료품점에서 나와 차를 세워 둔 곳으로 걸어갔다.

그런데 있어야 할 자리에 차가 보이지 않았다. 나는 주차 위치를 깜빡할 만한 사람이 아니었고 장소도 분명히 맞았다.

그렇다면 차는 대체 어디로 간 것일까?

주위를 몇 번이나 살펴봤지만 상황을 도무지 이해할 수 없었다.

어쩔 줄 몰라 집에 있는 남편에게 전화해 "차가 없어졌어요! 아무리 찾아도 안 보여요."라고 말했다.

수화기 너머에서 남편이 웃는 소리가 들렸다.

"당신 차는 지금 집 앞에 있어요. 오늘 내 차를 타고 갔잖아요, 기억 안 나요?"

뒤를 돌아보니 바로 그곳에 남편의 차가 있었다.

나도 내 실수에 웃음이 터졌다.

안도의 한숨을 내쉬며 차 쪽으로 걸어갔다.

결국 아무 일도 없었던 것이다.

10 월 20 번 | 주장

정답 20 번 ①

오랜 관계를 이어 가는 데 꼭 필요한 요소 가운데 하나는 꾸준한 소통이다.

누군가와 인연을 맺어 놓고도 후속 연락이 없어 관계가 멈춰 버리는 일은 쉽게 생긴다.

연결을 계속 유지하려면 의식적으로 안부를 주고받을 필요가 있다.

그렇다고 요청이나 근황을 끊임없이 보내라는 뜻은 아니다. 부담 없이 친근한 대화의 흐름을 일정하게 이어 가라는 의미다.

짧게 안부를 묻거나 상대에게 도움이 될 만한 정보를 건네는 것만으로도 관계는 훨씬 단단해질 수 있다.

가령 알고 지내는 사람이 관심을 가질 법한 기사나 자료를 발견했다면 한동안 대화가 없었더라도 공유해 보라.

그런 행동은 상대를 기억하고 있으며 그 관계를 계속 소중히 여기고 있음을 보여 준다.

10 월 21 번 | 함축의미

정답 21 번 ②

최근에는 쇠퇴한 지역을 되살리는 도시 재생 사업이 주민의 삶의 질을 높이고 환경 불평등을 해소하는 방안으로 추진되고 있다.

그러나 소수 민족 공동체나 저소득 가구가 모여 사는 곳의 환경을 개선하면 이른바 도시 녹지의 역설이 나타날 수 있다.

질 좋은 새 녹지 공간이 들어서면 지역의 매력이 커지고 사람들이 살고 싶어 하는 동네가 된다.

그와 함께 집값과 임대료가 올라 기존 주민이 주거비를 감당하지 못할 가능성도 생긴다.

결국 새 녹지가 제공할 생태계 혜택을 누리도록 계획했던 가난한 주민들이 오히려 동네에서 밀려나거나 배제될 수 있다.

이들이 옮겨 갈 수 있는 곳은 전에 살던 지역과 비슷하게 낙후되어 있고 녹색 기반 시설을 이용하기 어려운 동네뿐일지도 모른다.

10 월 22 번 | 요지

정답 22 번 ④

인간의 활동이 바다에 끼치는 영향을 깨닫는 사람이 늘면서, 이미 수십 년 전에 시작했어야 할 논의가 조금씩 공적 의제로 올라오고 있다.

하지만 이 대화 앞에는 큰 장벽이 놓여 있다.

어떤 체계가 어떻게 작동하는지 기본 원리조차 모른다면 그 체계의 변화에 어떻게 대응할지 논의하기가 거의 불가능하기 때문이다.

의사가 신장에 이상이 있다고 말하면 환자는 대체로 신장의 위치와 기능을 어렴풋이나마 알고 있다.

학교에서 자기 몸의 생명 유지 체계를 이루는 그 기관을 배웠기 때문이다.

그러나 바다에 대해서는 그런 기초 이해가 충분하지 않다.

남극해의 크릴 개체 수가 오랫동안 줄고 있다는 뉴스를 접하면 우리는 막연히 좋지 않은 일이라고 생각한다.

문제는 고래의 먹이가 모자랄 수 있다는 데서 끝나지 않는다.

크릴은 바다 전체를 움직이는 체계의 한 부분이다.

따라서 변화의 의미를 논하고 알맞게 대응하려면 먼저 그 배경과 연결 구조를 어느 정도 이해해야 한다.

10 월 23 번 | 주제

정답 23 번 ①

로마는 출발부터 여러 집단이 뒤섞인 사회였다고 전해진다.

역사가 Livy 는 Romulus 가 의도적으로 차별하지 않는 정책을 펼친 덕분에 사방에서 이주민이 몰려와 초기 인구를 이루었다고 설명했다.

그는 로마가 훗날 강력하고 번영한 도시가 될 수 있었던 바탕도 바로 이러한 초기의 개방성이라고 보았다.

건국 뒤 여러 세대에 걸쳐 로마인들 역시 자신의 도시를 다양한 문화가 공존하는 곳으로 묘사했다.

전승에 따르면 전설적인 왕들 가운데 로마에서 태어난 이는 소수에 불과했고, 나머지는 이주해 온 뒤 덕성과 공로를 인정받아 왕으로 선택되었다.

제국이 세 대륙으로 넓어지자 로마는 새로운 문화의 영향을 적극 받아들이고 유입된 집단을 사회 안에 흡수했다.

다만 시인 Juvenal 처럼 문화가 너무 빠르게 달라진다고 불평한 사람들에게는 그 태도가 지나치게 적극적으로 보였을 것이다.

10 월 24 번 | 제목

정답 24 번 ①

우주를 지배하는 물리 법칙과 상수, 기본 힘은 매우 정확한 형태와 값을 지닌다.

그 값이 아주 조금만 달랐어도 생명은 등장할 수 없었을 것이다.

예를 들어 중력이 지금과 같은 정확한 값을 가졌기 때문에 먼지와 기체 입자가 뭉쳐 원시별을 만들 수 있었고, 뒤이어 지구가 태양을 도는 것처럼 행성이 그 별 주위를 공전하게 되었다. 이 과정이 오늘날의 우주가 형성되는 데 기여했다.

전자와 관련된 값도 미세하게만 더 크거나 작았다면 우리가 아는 화학 반응이 성립하지 못했을 것이며, 유기 화학을 토대로 한 생명도 시작되지 못했을 것이다.

우주가 인간의 진화를 목표로 설계된 것은 아니고 인간이 특별한 자리를 차지하는 것도 아니다.

그럼에도 물리 법칙과 상수의 조건은 복잡하고 고등한 생명이 진화할 가능성을 열어 주었다.

10 월 25 번 | 도표

정답 25 번 ④

위 그래프는 2020 년 영국 소비자 가운데 지속 가능성을 추구하는 브랜드의 의류를 사고 싶어 한 사람의 비율을 연령대와 성별로 나누어 보여 준다.

다섯 연령대 모두에서 그러한 의류 구매를 선호한 여성의 비율은 5 퍼센트를 웃돌았다.

남성의 경우 25~34 세와 35~44 세 집단이 가장 높은 비율을 기록했다.

25~34 세 집단의 남녀 비율 차이는 18~24 세 집단에서 나타난 차이보다 컸다.

45~54 세에서는 지속 가능한 브랜드의 옷을 선호한 남성의 비율이 여성 비율의 두 배를 넘었다.

55 세 이상 남성의 비율은 4 퍼센트로 다섯 집단 중 가장 낮았다.

10 월 26 번 | 일치·불일치

정답 26 번 ③

Dalip Singh Saund 는 인도에서 태어나 미국에서 활동한 정치인이다.

인도의 University of Punjab 을 졸업한 그는 대학원 공부를 위해 미국으로 건너갔다.

1924 년 University of California 에서 박사 학위를 받았지만 국적 때문에 일자리를 얻지 못했다.

이듬해 Imperial Valley 에서 농사를 짓기 시작했으나 미국 시민권이 없어 토지를 살 수도 없었다.

Dalip 은 점차 정치에 관심을 갖게 되었고 인도와 정치 문제에 관해 자주 목소리를 냈다.

그는 Washington, D.C.로 가서 인도인에게 미국 시민권 취득을 허용하는 법안이 통과되도록 힘썼다.

그 법안은 1946 년에 의회를 통과했고, Dalip 도 3 년 뒤 미국 시민권을 얻었다.

이후 그는 아시아계 인물로는 처음으로 미국 연방 의회 의원에 당선되었다.

10 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 27 번 ⑤

2025 Britt 고등학교 캐릭터 디자인 공모전

Britt 고등학교에서 올해 처음으로 캐릭터 디자인 공모전을 엽니다. 우리 학교의 특징을 잘 나타내는 캐릭터를 만들어 도전해 보세요.

제출 안내

• 마감: 10 월 24 일 오후 5 시

• 작품은 cdcbritt@bhs.edu 로 이메일 제출합니다.

심사 항목

• 주제 표현 • 창의성 • 그림의 완성도

시상 내역

• 1 등: 1 명, 1 인당 50 달러 상품권

• 2 등: 2 명, 1 인당 30 달러 상품권

• 3 등: 3 명, 1 인당 10 달러 상품권

※ 수상 결과는 10 월 31 일 학교 홈페이지에서 공개하며, 개별 통지는 하지 않습니다.

10 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

정답 28 번 ③

2025 Robin Hood 축제

Robin Hood 축제가 곧 열립니다! 해마다 개최되는 이 행사는 Shearwood Forest 를 세계에 널리 알린 Robin Hood 를 기념하는 축제입니다.

일시 및 장소

• 10 월 17~19 일, 오전 10 시~오후 6 시

• Shearwood Forest Park

체험 행사

• Robin Hood 처럼 활쏘기(6 세 이상 참여 가능)

• Robin Hood 및 여러 축제 캐릭터와 기념사진 촬영

참고 사항

• 무료 셔틀버스를 운행합니다.

• 모든 행사는 사전 예약 없이 참여할 수 있습니다.

※ 자세한 내용은 www.rbfestival.org 에서 확인하세요.

10 월 29 번 | 어법

정답 29 번 ②

인간은 주변에서 얻을 수 있는 자원을 섬세하고 복잡한 방식으로 최대한 활용하도록 진화해 왔다.

따라서 식생활을 바꾸는 일, 특히 짧은 기간에 급격히 바꾸는 일은 사실상 대규모 영양 실험을 벌이는 것과 같다.

우리는 이에 관해 좀 더 겸손한 태도를 가져야 한다.

영양과학은 아직 역사가 짧고 밝혀지지 않은 사실도 매우 많다.

인류가 수천 년 동안 어떤 음식을 특정한 방식으로 먹어 왔다면, 반대의 증거가 나오기 전까지는 그 관습에 타당한 이유가 있을 가능성을 인정해야 한다.

오늘날의 식단 기준에 깔끔하게 들어맞지 않는 전통 음식이라도, 그 기준에는 맞지만 고도로 가공된 식품보다는 대체로 먼저 선택하는 편이 낫다.

전통 방식으로 만든 지방 많은 블러드 소시지는 공장에서 생산한 저지방 살라미보다, 꿀 몇 숟가락은 인공 감미료를 조금 뿌리는 것보다 더 나은 선택일 수 있다고 보는 것이다.

식생활 전환을 겪는 전통 사회의 건강이 얼마나 나빠지는지 살펴보면, 이미 그 전환을 끝낸 사회도 자신의 식단이 지나치게 멀리 변한 것은 아닌지 되물어야 한다.

10 월 30 번 | 어휘

정답 30 번 ④

편의성과 기술은 중요하지만 Z 세대가 금융 결정을 내리게 하는 전부는 아니다.

이 세대는 자신이 중시하는 가치에 강하게 이끌리며, 개인의 신념과 맞는 금융기관을 이용하고 싶어 한다.

그들에게 투명성은 필수 조건이다.

Z 세대는 책임지는 태도가 부족한 대기업과 기관을 쉽게 신뢰하지 않는다.

정보를 자유롭게 접할 수 있는 환경에서 자랐기 때문에 자신이 지지하는 브랜드에도 모든 내용을 분명히 공개하라고 요구한다.

예를 들어 은행은 수수료와 계약 조건을 명확히 알리고 고객 정보를 어떤 방식으로 다루는지도 밝혀야 한다.

윤리적인 금융 관행 역시 어느 때보다 중요해졌다.

Z 세대는 환경과 사회 정의에 관심이 크며 자신의 금융 선택이 낳는 윤리적 결과까지 살핀다.

지속 가능성을 고려해 투자하고 자신의 가치와 일치하는 기업을 지원하며, 자기 돈이 해로운 활동의 자금으로 쓰이지 않는지 확인하려 한다.

따라서 사회적 책임을 반영한 투자 상품을 마련하고 환경적 지속 가능성을 실천하는 은행이 Z 세대의 눈길을 끌 수 있다.

10 월 31 번 | 빈칸

정답 31 번 ③

통념은 그저 입에서 입으로 전해지는 이야기에 그치지 않고 현실의 행동에도 영향을 준다.

오늘날까지 남아 있는 유명한 사례가 시금치에는 철분이 매우 많다는 믿음이다.

이 이야기는 1890 년 생리학자 Gustav von Bunge 가 저지른 단순한 계산상의 혼동에서 시작되었다.

그는 시금치 100 그램에 철분 35 밀리그램이 들어 있다는 값을 정확히 측정했지만, 조사한 대상은 생시금치보다 같은 무게에 철분이 열 배나 많이 들어 있는 말린 시금치였다.

잘못은 곧바로 바로잡혔으나 수정 사실도 금세 사람들의 기억에서 사라졌다.

그 사이 잘못된 믿음은 이미 단단히 자리 잡았다.

시금치를 먹고 초인적인 힘을 얻어 강철 같은 주먹으로 싸우는 Popeye 도 이 통념이 오래 살아남는 데 한몫했다.

거의 150 년이 지난 지금도 세계 여러 나라의 부모들은 아이에게 몸에 좋은 시금치를 먹이려고 이 이야기를 활용한다.

10 월 32 번 | 빈칸

정답 32 번 ①

동물이 수량을 판단하는 능력을 가리키는 전문 용어로 흔히 '근사 수 체계'가 쓰인다.

하지만 이 체계는 정밀한 값을 알려 주지는 못한다.

실험 대상이 된 모든 종에서 같은 특징적 오류가 나타났는데, 수량이 커질수록 서로 구별하는 정확도가 떨어졌다.

붉은털원숭이는 1 과 2, 2 와 3, 3 과 4, 4 와 5 를 가려내지만 5 보다 큰 수부터는 실수가 늘기 시작한다.

쥐에게 4 회부터 24 회까지 정해진 횟수만큼 지렛대를 누르도록 훈련했을 때도 수가 커질수록 반응이 뚜렷하게 부정확해졌다.

범위의 끝에 가까워지면 쥐는 목표 횟수를 정확히 맞추지 못하고 그 주변의 여러 횟수로 흩어진 반응을 보일 뿐이었다.

이처럼 동물의 수 감각이 얼마나 정확한지 시험할 때에는 비교하는 수의 크기가 중요한 변수다.

10 월 33 번 | 빈칸

정답 33 번 ②

문화적으로는 감정을 이성적 사고의 반대편에 놓는 경우가 많지만, 우리가 흔히 '생각'이라고 부르는 인지는 실제로 감정을 이루는 핵심 요소다.

처한 상황을 어떤 방식으로 해석하느냐가 경험할 감정을 만들고, 그렇게 생긴 감정은 다시 사고방식에 영향을 준다.

예를 들어 자신이 시험에 약하다고 생각한 채 시험장에 들어가면 불안이 더 커진다.

그 결과 시험을 잘 치렀다는 느낌을 얻지 못하고, 이 경험은 다시 '나는 시험을 못 본다'라는 믿음을 이어 가는 증거가 된다.

이처럼 감정과 인지는 떼어 놓을 수 없다.

다만 둘이 서로 영향을 주는 양방향 관계이기 때문에 생각을 바꾸어 힘든 감정을 조절할 수도 있다.

'가끔 긴장하더라도 나는 시험을 잘 볼 수 있어.' 또는 '이 떨림은 기대와 설렘이고, 준비가 되었다는 신호야.'라고 새롭게 해석하면 그 작동 경로를 자신에게 유리하게 활용할 수 있다.

10 월 34 번 | 빈칸

정답 34 번 ⑤

능력 접근법(CA)은 무엇이며, 동물의 정의로운 대우에 관심이 큰 법률가에게 왜 중요한가?

먼저 이 접근법이 무엇을 하지 않는지부터 설명하기는 쉽다.

일부 널리 알려진 이론과 달리 CA 는 인간과 얼마나 닮았는지를 기준으로 동물의 서열을 정하지 않으며, '우리와 가장 비슷하다'고 여겨지는 동물에게만 특별한 권리를 주려 하지 않는다.

CA 는 고래와 코끼리뿐 아니라 핀치와 돼지의 삶에도 똑같이 관심을 둔다.

각 동물에게 무엇이 필요하고 무엇을 누릴 자격이 있는지 판단할 때 인간식 삶의 형태는 기준과 관계가 없다고 보기 때문이다.

중요한 것은 그 동물에게 고유한 삶의 방식이다.

인간이 인간다운 삶에서 얻을 수 있는 가치를 누리려 하듯 핀치는 핀치다운 삶을, 고래는 고래다운 삶을 추구한다.

동물을 우리와 비슷한 삶을 원하는 열등한 인간으로 손쉽게 상상할 것이 아니라, 이해의 폭을 넓혀 그들의 삶을 배워야 한다.

CA 의 관점에서는 감각과 의식을 지닌 모든 생명체에게 자신의 종에 알맞은 방식으로 온전히 살아갈 기회가 주어져야 한다.

10 월 35 번 | 무관한 문장

정답 35 번 ④

소셜 미디어는 개인이 자기 삶의 경험을 떠올리는 데 중요한 환경을 제공한다.

사건 자체의 성격이 어떠한지와 관계없이, 온라인 플랫폼에 올린 개인적 경험은 게시하지 않은 경험보다 더 잘 기억되고 쉽게 잊히지 않는다.

기억을 온라인에 공유하는 과정에서 사람은 일어난 일을 다시 떠올리고 의미를 정리하게 되므로 장기 기억으로 남기 쉬워질 수 있다.

댓글과 '좋아요' 같은 반응은 물론 알고리즘과 정기 알림 같은 기술 기능도 게시한 사건의 세부 내용을 되살리는 단서가 된다.

그 결과 소셜 미디어에서 나눈 사건 정보는 시간이 지나도 비교적 안정적으로 보존되어 기억될 가능성이 크다.

반면 공유하지 않은 사건은 나중에 꺼내기 어려워지거나 완전히 잊힐 수 있다.

10 월 36 번 | 순서

정답 36 번 ③

여러 감각이 함께 작동하는 경험은 일상생활의 중심에 있지만, 감각에 문제가 없거나 안경 같은 도구로 정상에 가깝게 보완되면 우리는 그 사실을 흔히 당연하게 여긴다.

그러나 아무리 평범한 경험이라도 자세히 들여다보면 우리가 얼마나 놀라운 다감각 세계에서 살아가는지 알 수 있다.

일상적인 식사 장면을 떠올려 보자.

언뜻 평범해 보여도 식사는 실제로 여러 감각이 합쳐진 경험이다.

우선 눈으로 음식을 맛본다고 할 만큼 시각이 작용하고, 음식의 질감과 맛, 냄새를 비롯한 수많은 감각 신호가 먹는 경험을 바꾼다.

여기에서 끝나지 않는다.

식사 장소의 분위기에서 들려오는 소리뿐 아니라 음식을 씹을 때나 식사 도구를 사용할 때 나는 소리도 우리가 음식을 경험하는 방식에 영향을 준다.

10 월 37 번 | 순서

정답 37 번 ②

어린아이에게는 서로 반대되는 개념이 연결된다는 원리가 익숙하지 않다.

아이들은 단어와 그 뜻을 각각 떨어진 것으로 받아들인다.

개별 단어가 서로 직접 관계를 맺는다는 사실은 발달이 더 진행된 뒤에야 이해한다.

가령 많은 아이는 '오른쪽'이 '왼쪽'과 반대라는 점을 처음부터 분명히 알지 못한다.

자전거 타기를 배울 때 이를 잘 볼 수 있다.

부모가 "왼쪽으로 가지 마."라고 말해도 아이는 자동으로 오른쪽으로 돌지 않고 그대로 직진하는 경우가 많다.

부모가 당연하다고 생각하는 '예'와 '아니요'의 논리적 관계도 마찬가지다.

어릴 때 "안 돼, 손으로 먹지 마."라는 말을 들으면 우리는 부모가 무엇을 요구하는지 몰라 당황했다.

먹는 일을 멈추라는 것인지, 계속 먹어도 된다면 어떤 방법을 쓰라는 것인지 알 수 없었던 것이다.

나중에야 두 개념의 연결을 깨닫고, 먹는 것은 계속하되 손 대신 포크나 숟가락을 사용해야 한다는 뜻임을 이해하게 된다.

10 월 38 번 | 문장 넣기

정답 38 번 ③

인간이 세상에서 가장 사회적인 동물인 것은 아니다.

개미와 벌, 흰개미는 사회성을 나타내는 여러 기준에서 인간보다 훨씬 뛰어난 모습을 보인다.

수많은 동족이 완벽한 질서를 이루며 함께 살고 어린 개체도 공동으로 돌본다.

그러나 곤충 집단이 놀라울 만큼 사회적이라고 해도 그들의 사회생활은 인간의 것과 다르다.

벌은 언제나 육각형 벌집을 만들고, 개미는 줄을 맞춰 이동하며, 흰개미는 지그재그 대형으로 움직인다.

이 행동은 유전자에 강하게 입력되어 있고 페로몬의 작용으로 유도되므로 예측 가능한 형태로 되풀이된다.

반면 인간의 행동은 유전적으로 덜 엄격하게 정해져 있어 더 자유롭고, 사회적 양식도 다양하고 역동적으로 달라질 수 있다.

집단마다 저마다의 춤을 추듯 조금씩 다른 방식으로 행동하며 그 '안무'는 세대가 바뀌면서 다시 변한다.

인간 역시 주변 사람과 조화를 이루며 생각하고 움직이지만, 그 방식은 타고난 본성만이 아니라 성장 환경과 교육의 영향을 더 크게 받아 형성된다.

10 월 39 번 | 문장 넣기

정답 39 번 ③

회사의 상품을 사는 사람을 고객이라고 한다.

그중 개인적으로 사용하려고 물건을 구입하는 사람은 소비자, 곧 소비하는 존재라 부른다.

기업은 고객이 생산된 물건을 갈수록 더 많이, 더 자주 소비하게 만들기 위해 여러 방법을 개발해 왔다.

식품 판매자는 비교적 걱정이 적다. 음식은 말 그대로 먹어 없어지므로 새 식품을 계속 사야 하기 때문이다.

그러나 오래 사용할 수 있는 물건을 파는 기업은 고객이 그것을 거듭 소비할 이유를 따로 만들어야 한다.

한 가지 방법은 이미 가진 물건이 더는 유행에 맞지 않는다고 믿게 해 낡은 것으로 느끼게 하는 것이다.

패션 산업 전체는 유행이 중요하므로 멀쩡히 쓸 수 있는 옷이 있어도 새 옷을 사야 한다고 사람들을 설득하는 구조 위에 세워져 있다.

오늘날 유행의 대상은 의류를 훨씬 넘어 자동차, 휴대전화, 컴퓨터 등으로 계속 넓어진다.

그 목록의 끝을 정하는 것은 사실상 기업 마케팅 부서의 창의력이 닿는 한계뿐이다.

10 월 40 번 | 요약

정답 40 번 ①

Kivetz, Urminsky, Zheng 은 실제보다 진전했다고 느끼는 착각이 동기에 어떤 영향을 주는지 알아보기 위해 한 카페와 실험을 진행했다.

고객은 커피 열 잔을 사면 한 잔을 무료로 받는 적립 카드를 받았다.

절반에게는 빈칸 열 개짜리 카드를 주었고, 나머지 절반에게는 열두 칸 카드에 '보너스' 도장 두 개를 미리 찍어 주었다.

엄밀히 따지면 두 보상 제도는 똑같았다.

어느 카드를 받았든 무료 커피를 얻으려면 각자 커피 열 잔을 사고 도장 열 개를 더 모아야 했기 때문이다.

그런데 미리 받은 도장의 유인 효과는 컸다.

이미 앞서 출발했다고 여긴 사람들은 다른 고객보다 카페를 더 자주 찾아왔고 카드도 더 빨리 완성했다.

열두 칸 중 두 칸이 처음부터 채워져 있으면 실제로 시작하기도 전에 목표의 약 16 퍼센트를 달성한 것처럼 느껴졌다.

보상에 더 가까이 와 있다고 믿자 마지막까지 도달하려는 의욕도 커진 것이다.

이 연구는 보상이 가까이 있다고 인식할수록 목표를 완수하려는 동기가 강해진다는 사실을 보여 준다.

10 월 41 번 | 장문 독해

정답 41 번 ② · 42 번 ⑤

창의성은 새로우면서도 가치 있는 생각을 만들어 내는 능력이다.

여기에는 여러 방향으로 사고하는 힘과 상상력, 실험하고 위험을 감수하려는 태도가 포함된다.

AI 는 창작 활동에 강력한 도구가 될 수 있지만 독창성과 혁신을 좁힐 위험도 함께 지닌다.

AI 알고리즘은 기존 자료를 학습하면서 과거 작품에 나타난 유형과 흐름을 찾아낸다.

비슷한 양식이나 형식의 새 콘텐츠를 만드는 데에는 유용하지만, 진정한 새로움이 부족한 파생 작품을 낳을 수도 있다.

예술가와 디자이너가 영감이나 콘텐츠 생산을 AI 에 지나치게 맡기면 학습 자료가 정해 놓은 범위를 벗어나지 못한 채 모방을 반복하게 될지 모른다.

더구나 AI 가 손쉽게 결과를 만들어 준다는 점은 획기적인 발견으로 이어지곤 하는 고된 노력과 실험을 꺼리게 할 수 있다.

창작 과정은 대개 깔끔하지 않고 같은 시도를 거듭해야 하며 수많은 실패와 좌절을 동반한다.

그러나 바로 그 어려움을 통과하면서 기술을 다듬고 자신만의 관점을 키우며 가능성의 경계를 확장한다.

AI 가 즉시 해답을 내놓으면 시행착오를 통한 필수 학습 단계를 건너뛸 수 있고, 결국 진정한 창의적 역량이 자라는 일을 막을 수 있다.

10 월 43 번 | 장문 독해

정답 43 번 ④ · 44 번 ⑤ · 45 번 ④

한 기자가 억만장자 James Walker 에게 "당신보다 더 부유한 사람이 있습니까?"라고 묻자, 그는 "있습니다. 평생 잊을 수 없는 한 청년이죠."라고 답했다.

그러고는 New York 의 한 공항에서 David 를 처음 만난 사연을 들려주었다.

오래전 돈 한 푼 없던 James 는 공항을 떠나지 못한 채 가판대의 신문 제목을 읽으며 시간을 보내고 있었다.

마음을 끄는 기사가 있었지만 신문을 살 돈은 없었다.

그때 가판대 직원 David 가 그 모습을 보고 "손님, 이 신문을 사고 싶으신가요?"라고 물었다.

James 가 돈이 없다며 망설이자 David 는 웃으며 말했다.

"저도 형편은 비슷해요. 그래도 이 신문 한 부를 살 만큼은 있으니 선물로 받으세요."

석 달 뒤에도 여전히 가난했던 James 는 같은 가판대에서 David 를 다시 만났다.

David 는 이번에도 아무 대가를 바라지 않고 신문을 건넸다.

세월이 흘러 James 는 부유한 사업가가 되었지만 공항에서 만난 그 청년을 잊지 않았다.

마침내 작은 서점을 운영하는 David 를 찾아낸 그는 직접 찾아가 자신을 밝혔다.

"David, 가진 것이 거의 없을 때 당신은 나를 두 번이나 도와주었습니다. 이제 당신이 원하는 것은 무엇이든 드리고 싶습니다."

David 는 그를 바라보며 "당신은 제게 진정한 보답을 할 수 없습니다."라고 답했다.

James 가 이유를 묻자 David 는 이렇게 말했다.

"나는 거의 아무것도 없을 때 당신에게 나누었습니다. 하지만 당신은 모든 것을 가진 지금 내게 주려 합니다. 그것은 여유가 있을 때 베푸는 친절일 뿐입니다. 그래서 제안을 받을 수 없습니다."

James 는 돈이 많다는 사실만으로 사람이 진정 부유해지는 것은 아님을 깨달았다.

그 순간을 떠올리며 그는 기자에게 말했다.

"가진 것이 아주 적을 때도 기꺼이 나누려는 마음이 사람을 부유하게 만듭니다. 그래서 David 는 내가 만난 사람 중 가장 부유한 사람입니다."

2025 HIGH SCHOOL ENGLISH

2025 고 1 독해 워크북

3·6·9·10 월 학력평가

지문+우리말 · 지문만

100 개 지문 | 자체 작성 우리말 해석 | 분석 연습 공간

2025 | 3·6·9·10 월

자체 편집 학습 자료

교재 구성

PART 1 영문 한 줄 + 우리말 한 줄 교차 해석

PART 2 영문 문장 사이 한 줄 메모 공간

지문 수 월별 25 개, 총 100 개

범위 2025 년 고 1 3 월 · 6 월 · 9 월 · 10 월

> PART 1 은 영문 바로 아래에 대응하는 우리말을 배치했습니다. PART 2 는 학생이 문장 사이에 직접 메모할 수 있도록 별도의 선이나 박스 없이 한 줄씩 비웠습니다. 각 지문은 새 페이지에서 시작하며 한 지문만 한 쪽 또는 연속된 두 쪽에 배치됩니다.

PART 1 지문 + 우리말

3 월 18 번 | 목적

영한 한 줄 해석

Dear Miranda,
미란다 님께,

Thank you for participating in our Crafts Art Fair.
저희 공예 아트 페어에 함께해 주셔서 고맙습니다.

Since we've chosen you as one of the 'Artists of This Year', we are looking forward to introducing your unique handmade baskets to our community.
귀하를 '올해의 예술가' 중 한 분으로 선정했으며, 독창적인 수제 바구니를 지역 주민들에게 선보일 날을 기대하고 있습니다.

As part of organizing the exhibition plan, we are happy to inform you that your artworks will be exhibited at the assigned table, number seven.
전시 배치 계획에 따라 귀하의 작품은 지정된 7 번 테이블에 전시된다는 소식을 기쁜 마음으로 알려 드립니다.

Visitors can easily find your artworks located near the entrance.
이 테이블은 입구 가까이에 있어 관람객들이 작품을 쉽게 찾을 수 있습니다.

If you have any special requirements or need further assistance, feel free to contact us in advance.
별도로 필요한 사항이 있거나 도움이 더 필요하시면 행사 전에 언제든 연락해 주십시오.

Sincerely,
감사합니다.

Helen Dwyer
Helen Dwyer

3 월 19 번 | 심경

영한 한 줄 해석

The shed is cold and damp, the air thick with the smell of old wood and earth.
헛간 안은 차갑고 축축했으며, 묵은 나무와 흙 냄새가 공기 속에 짙게 배어 있었다.

It's dark, and I can't make out what's moving in the shadows.
주변이 어두워 그림자 속에서 무엇이 움직이는지 분간할 수 없었다.

"Who's there?" I ask, my voice shaking with fear.
나는 겁에 질려 떨리는 목소리로 "누구야?"라고 물었다.

The shadow moves closer, and my heart is beating fast-until the figure steps into a faint beam of light breaking through a crack in the wall.
그림자가 가까워질수록 심장은 빠르게 뛰었다. 그러다 벽의 갈라진 틈으로 스며든 희미한 빛 속에 그 형체가 모습을 드러냈다.

A rabbit. A laugh escapes my lips as it stares at me with wide, curious eyes.
토끼였다. 크고 호기심 어린 눈으로 나를 빤히 바라보는 모습을 보자 나도 모르게 웃음이 터졌다.

"You scared me," I say, feeling much better.
한결 안도한 나는 "네가 날 깜짝 놀라게 했잖아."라고 말했다.

The rabbit pauses for a moment, then hops away, disappearing back into the shadows.
토끼는 잠깐 멈추었다가 깡충깡충 뛰어 다시 어둠 속으로 사라졌다.

I'm left smiling.
나는 미소를 띤 채 그 자리에 남았다.

I start to feel at ease.
긴장이 풀리면서 마음도 차츰 편안해졌다.

3 월 20 번 | 주장

영한 한 줄 해석

Improving your gestural communication involves more than just knowing when to nod or shake hands.
몸짓으로 소통하는 능력을 높이려면 고개를 끄덕이거나 악수할 때를 아는 것만으로는 충분하지 않다.

It's about using gestures to complement your spoken messages, adding layers of meaning to your words.
핵심은 말로 전하는 내용에 몸짓을 더해, 표현에 여러 층의 의미를 보태는 데 있다.

Open-handed gestures, for example, can indicate honesty, creating an atmosphere of trust.
예컨대 손을 펼쳐 보이는 동작은 정직한 인상을 주고 신뢰할 수 있는 분위기를 형성한다.

You invite openness and collaboration when you speak with your palms facing up.
손바닥을 위로 향한 채 말하면 상대의 솔직한 반응과 협력을 이끌어 내기 쉽다.

This simple yet powerful gesture can make others feel more comfortable and willing to engage in conversation.
이처럼 단순하지만 효과적인 동작은 상대를 편안하게 해 대화에 적극적으로 참여하도록 돕는다.

But be careful of the trap of over-gesturing.
다만 몸짓을 지나치게 사용하는 함정은 경계해야 한다.

Too many hand movements can distract from your message, drawing attention away from your words.
손을 너무 많이 움직이면 사람들의 시선이 말의 내용에서 벗어나 정작 전달하려는 메시지가 흐려질 수 있다.

Imagine a speaker whose hands move quickly like birds, their message lost in the chaos of their gestures.
두 손을 새처럼 부산하게 움직이다가 말의 요점이 동작의 혼란에 묻혀 버린 발표자를 떠올려 보라.

Balance is key.
중요한 것은 적절한 균형이다.

Your gestures should highlight your words, not overshadow them.
몸짓은 말을 돋보이게 해야 하며, 말 자체를 가려서는 안 된다.

3 월 21 번 | 함축의미

영한 한 줄 해석

Assuming gene editing in humans proves to be safe and effective, it might seem logical, even preferable, to correct disease-causing mutations at the earliest possible stage of life, before harmful genes begin causing serious problems.
인간의 유전자 편집이 안전하고 효과적인 기술로 확인된다고 해 보자. 그렇다면 해로운 유전자가 큰 문제를 만들기 전, 삶의 가장 이른 시기에 질병을 일으키는 돌연변이를 바로잡는 일이 합리적이고 더 나은 선택처럼 보일 수 있다.

Yet once it becomes possible to transform an embryo's mutated genes into "normal" ones, there will certainly be temptations to upgrade normal genes to superior versions.
그러나 배아의 변이 유전자를 '정상' 유전자로 고칠 수 있게 되는 순간, 정상 유전자까지 더 뛰어난 형태로 개선하려는 유혹도 틀림없이 생길 것이다.

Should we begin editing genes in unborn children to lower their lifetime risk of heart disease or cancer?
태어나지 않은 아이가 평생 심장 질환이나 암에 걸릴 가능성을 낮추기 위해 유전자를 편집하기 시작해야 할까?

What about giving unborn children beneficial features, like greater strength and increased mental abilities, or changing physical characteristics, like eye and hair color?
더 강한 신체나 높은 지적 능력 같은 이점을 부여하거나, 눈과 머리카락 색처럼 외형적 특징을 바꾸는 일은 어떻게 보아야 할까?

The pursuit for perfection seems almost natural to human nature, but if we start down this slippery slope, we may not like where we end up.
완벽을 좇는 마음은 인간에게 자연스러운 듯하지만, 이런 위험한 선택을 한 번 시작하면 결국 우리가 바라지 않는 지점에 도달할 수도 있다.

3 월 22 번 | 요지

영한 한 줄 해석

The science we learn in grade school is a collection of certainties about the natural world-the earth goes around the sun, DNA carries the information of an organism, and so on.
초등학교에서 접하는 과학은 지구가 태양 주위를 돌고 DNA 가 생명체의 정보를 담는다는 식의, 자연에 관한 확정된 사실들의 모음처럼 보인다.

Only when you start to learn the practice of science do you realize that each of these "facts" was hard won through a succession of logical inferences based upon many observations or experiments.
하지만 실제 과학 탐구 방식을 배우기 시작하면, 그런 '사실' 하나하나가 수많은 관찰과 실험을 토대로 논리적 추론을 거듭한 끝에 어렵게 얻어진 결론임을 알게 된다.

The process of science is less about collecting pieces of knowledge than it is about reducing the uncertainties in what we know.
과학의 과정은 지식을 하나씩 쌓는 일이라기보다, 우리가 안다고 여기는 내용에 남아 있는 불확실성을 줄여 가는 일에 더 가깝다.

Our uncertainties can be greater or lesser for any given piece of knowledge depending upon where we are in that process-today we are quite certain of how an apple will fall from a tree, but our understanding of the turbulent fluid flow remains a work in progress after more than a century of effort.
어떤 지식에 얼마나 확신할 수 있는지는 탐구가 어느 단계까지 진행되었느냐에 따라 달라진다. 오늘날 우리는 사과가 나무에서 떨어지는 방식을 상당히 정확히 알지만, 난류의 흐름은 백 년이 넘는 연구에도 여전히 완전히 설명되지 않은 과제로 남아 있다.

3 월 23 번 | 주제

영한 한 줄 해석

There is a wealth of evidence that when parents, teachers, supervisors, and coaches are perceived as involved and caring, people feel happier and more motivated.
부모나 교사, 상사, 코치가 자신의 일에 관심을 갖고 보살펴 준다고 느낄 때 사람은 더 행복해지고 의욕도 높아진다는 증거가 풍부하다.

And it is not just those people with power-we need to feel valued and respected by peers and coworkers.
이런 욕구는 권한을 가진 사람과의 관계에만 해당하지 않는다. 우리는 친구나 동료에게도 가치 있는 사람으로 인정받고 존중받기를 바란다.

Thus, when the need for relatedness is met, motivation and internalization are fueled, provided that support for autonomy and competence are also there.
따라서 자율성과 역량에 대한 지원까지 갖추어진 상태에서 관계의 욕구가 충족되면, 동기는 강화되고 외부의 가치도 자신의 것으로 받아들이기 쉬워진다.

If we are trying to motivate others, a caring relationship is a crucial basis from which to begin.
다른 사람의 의욕을 북돋우려 한다면 서로를 아끼는 관계가 반드시 필요한 출발점이다.

And when we are trying to motivate ourselves, doing things to enhance a sense of connectedness to others can be crucial to long-term persistence.
자기 자신에게 동기를 주고자 할 때도 타인과 연결되어 있다는 감각을 키우는 행동은 꾸준함을 오래 유지하는 데 큰 힘이 된다.

So exercise with a friend, call someone when you have a difficult decision to make, and be there as a support for others as they take on challenges.
그러므로 친구와 운동하고, 어려운 결정을 앞두었을 때 믿을 만한 사람에게 연락하며, 다른 이가 도전에 나설 때는 그를 지지하는 사람이 되어 주어라.

3 월 24 번 | 제목

영한 한 줄 해석

Modern brain-scanning techniques such as fMRI (functional Magnetic Resonance Imaging) have revealed that reading aloud lights up many areas of the brain.
fMRI, 즉 기능적 자기공명영상과 같은 현대의 뇌 촬영 기술은 소리 내어 읽을 때 뇌의 여러 부위가 동시에 활발해진다는 사실을 보여 준다.

There is intense activity in areas associated with pronunciation and hearing the sound of the spoken response, which strengthens the connective structures of your brain cells for more brainpower.
발음을 만들고 자신이 말한 소리를 듣는 영역에서 특히 강한 활동이 나타나며, 이는 뇌세포 사이의 연결을 튼튼하게 해 두뇌 활용 능력을 높인다.

This leads to an overall improvement in concentration.
그 결과 전반적인 집중력도 좋아진다.

Reading aloud is also a good way to develop your public speaking skills because it forces you to read each and every word-something people don't often do when reading quickly, or reading in silence.
낭독은 모든 단어를 빠뜨리지 않고 읽게 하므로 발표 능력을 기르는 데도 유용하다. 빠르게 읽거나 묵독할 때는 흔히 단어를 건너뛰기 때문이다.

Children, in particular, should be encouraged to read aloud because the brain is wired for learning through connections that are created by positive stimulation, such as singing, touching, and reading aloud.
특히 어린이의 뇌는 노래하기, 만져 보기, 소리 내어 읽기처럼 긍정적 자극으로 만들어진 연결을 통해 학습하도록 발달하므로, 낭독을 적극 권할 필요가 있다.

3 월 25 번 | 도표

영한 한 줄 해석

The above graph shows how often people in America consumed fast food in 2023, sorted according to frequency of consumption. ①More than 50 percent of individuals consumed fast food once a week or more frequently. ②The most highly reported pattern of consumption was a few times a week, which was 36 percent of the total. ③The second most highly reported pattern was a few times a month, accounting for 18 percent of the total. ④The percentage of people who ate fast food once every couple of months was more than that of those who consumed it daily. ⑤The combined share of those who rarely or never ate fast food was less than 10 percent.
이 그래프는 2023 년 미국인들이 패스트푸드를 먹은 빈도를 섭취 횟수별로 나타낸 것이다. 응답자의 절반이 넘는 사람이 일주일에 한 번 이상 패스트푸드를 먹었다. 가장 흔한 응답은 '일주일에 몇 차례'로 전체의 36 퍼센트였고, 그다음은 18 퍼센트를 차지한 '한 달에 몇 차례'였다. 두어 달에 한 번 먹는 사람의 비율은 매일 먹는 사람의 비율보다 높았다. 거의 먹지 않거나 전혀 먹지 않는 사람을 합한 비중은 10 퍼센트에 미치지 못했다.

3 월 26 번 | 일치·불일치

영한 한 줄 해석

Robert E. Lucas, Jr. was born on September 15, 1937, in Yakima, Washington.
Robert E. Lucas, Jr.는 1937 년 9 월 15 일 미국 Washington 주의 Yakima 에서 태어났다.

During World War II, his family moved to Seattle, where he graduated from Roosevelt High School.
제 2 차 세계대전이 벌어지는 동안 가족과 함께 Seattle 로 옮겼고, 그곳의 Roosevelt High School 을 졸업했다.

At the University of Chicago, he majored in history.
University of Chicago 에서는 역사를 전공했다.

After taking economic history courses at University of California, Berkeley, he developed an interest in economics.
이후 University of California, Berkeley 에서 경제사 강의를 들으며 경제학에 관심을 갖게 되었다.

He earned a doctoral degree in economics from the University of Chicago in 1964.
1964 년 University of Chicago 에서 경제학 박사 학위를 취득했다.

He taught at Carnegie Mellon University from 1963 to 1974 before returning to the University of Chicago to become a professor of economics.
1963 년부터 1974 년까지 Carnegie Mellon University 에서 학생들을 가르친 뒤 모교로 돌아가 경제학 교수가 되었다.

He was known as a very influential economist and, in 1995, he was awarded the Nobel Prize in Economic Sciences.
그는 경제학계에 큰 영향을 미친 학자로 평가받았으며, 1995 년 노벨 경제학상을 받았다.

3 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

Welcome to Blackwood Zoo
Blackwood 동물원에 오신 것을 환영합니다

Get ready to explore! You can watch amazing animals on our 10 km walking path.
신나는 탐험을 준비하세요! 10km 길이의 산책로를 따라 걸으며 놀라운 동물들을 만날 수 있습니다.

Hours of Operation
운영 시간

• Every day, all year round!
• 연중무휴, 매일 운영

• 9:30 a.m. - 4:30 p.m. (Last admission at 3:30 p.m.)
• 오전 9 시 30 분-오후 4 시 30 분(마지막 입장 오후 3 시 30 분)

Ticket Prices
입장권

• Age 13 - 64: $30
• 13-64 세: 30 달러

• Age 3 - 12: $20
• 3-12 세: 20 달러

• Others: Free
• 그 밖의 연령: 무료

Seasonal Note
계절 안내

Since the weather is still cold, some animals like snakes and turtles will stay only indoors.
아직 날씨가 추워 뱀과 거북이 등 일부 동물은 실내에서만 지냅니다.

※ Free shuttle bus departs from Blackwood Subway Station every 30 minutes.

※ Blackwood 지하철역에서 무료 셔틀버스가 30 분 간격으로 출발합니다.

3 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

Sock DIY Workshop
양말 DIY 워크숍

Join us for a fun and creative Sock DIY (Do It Yourself) Workshop for all ages!
나이에 관계없이 누구나 즐길 수 있는 재미있고 창의적인 양말 만들기 워크숍에 참여해 보세요!

When & Where
일시와 장소

• Saturday, April 19th, from 1 p.m. to 3 p.m.
• 4 월 19 일 토요일, 오후 1 시-3 시

• The community hall, Clanton Center
• Clanton Center 커뮤니티 홀

Workshop Program
프로그램

Time / DIY Item / Things to Do
시간 / 만들기 항목 / 활동 내용

1 p.m. - 2 p.m. / Toys / Create stuffed toys with socks
• 오후 1 시-2 시 / 장난감: 양말을 활용해 속을 채운 인형 만들기

2 p.m. - 3 p.m. / Flowerpot Covers / Transform socks into decorative covers for small flowerpots
• 오후 2 시-3 시 / 화분 덮개: 작은 화분을 꾸미는 장식용 커버 만들기

What Participants Should Prepare
준비물

• Used but clean socks
• 사용한 것이어도 깨끗이 세탁한 양말

Participation Fee
참가비

• $5 per person (including the cost for materials)
• 1 인 5 달러(재료비 포함)

※ For more details, visit the Clanton Center website or call us at 555-123-4567.

※ 자세한 내용은 Clanton Center 홈페이지에서 확인하거나 555-123-4567 로 문의하세요.

3 월 29 번 | 어법

영한 한 줄 해석

Routines enable athletes to evaluate competition conditions.
운동선수는 일정한 루틴을 통해 경기 조건을 파악할 수 있다.

For example, bouncing a ball in a volleyball service routine supplies the server with information about the ball, the floor, and the state of her muscles.
가령 배구 선수가 서브 전에 공을 튕기는 행동은 공과 바닥의 상태, 자신의 근육 상태에 관한 정보를 준다.

This information can then be used to properly prepare for her serve.
선수는 이렇게 얻은 정보를 바탕으로 서브를 알맞게 준비한다.

Routines also enable athletes to adjust and fine-tune their preparations based on those evaluations or in pursuit of a particular competitive goal.
또한 루틴은 앞선 판단이나 특정한 경기 목표에 맞춰 준비 과정을 세밀하게 조절하도록 해 준다.

This adaptation can involve adjustment to the conditions, rivals, competitive situation, or internal influences that can affect performance.
이런 조정의 대상에는 경기 조건, 상대 선수, 시합 상황뿐 아니라 수행에 영향을 주는 몸과 마음의 요인도 포함될 수 있다.

Just like adjusting a race-car engine to the conditions of the track, air temperature, and weather, routines adjust all competitive components to achieve proper performance.
경주용 자동차의 엔진을 트랙 상태와 기온, 날씨에 맞추듯이, 루틴은 제대로 된 경기력을 발휘하도록 경쟁의 여러 요소를 조율한다.

3 월 30 번 | 어휘

영한 한 줄 해석

Promotion deals with consumer psychology.
홍보는 소비자의 심리를 이해하는 일과 맞닿아 있다.

We can't force people to think one way or another, and the clever marketer knows that promotion is used to provide information in the most clear, honest, and simple fashion possible.
사람에게 특정한 생각을 억지로 심을 수는 없다. 유능한 마케터는 홍보가 정보를 가능한 한 분명하고 정직하며 간단하게 전달하는 수단임을 안다.

By doing so, the possibility of increasing sales goes up.
그렇게 해야 판매가 늘어날 가능성도 커진다.

Gone are the days when promotions were done in order to fool the consumer into purchasing something.
소비자를 속여 물건을 사게 하던 홍보 방식은 이제 지나간 시대의 것이다.

The long-term effect of getting a consumer to buy something they did not really want or need wasn't good.
고객이 실제로 원하지도 필요로 하지도 않는 제품을 사게 만들면 장기적으로 좋은 결과를 얻을 수 없다.

In fact, consumers fooled once can do damage to sales as they relate their experience to others.
한 차례 기만당한 소비자는 그 경험을 주변에 알리므로 오히려 매출에 해를 끼칠 수 있다.

Instead, marketers now know that their goal is to identify the consumers who are most likely to appreciate a good or service, and to promote that good or service in a way that makes the value clear to the consumer.
따라서 오늘날 마케터의 목표는 상품이나 서비스의 가치를 알아볼 가능성이 큰 소비자를 찾아내고, 그 가치가 분명히 전달되도록 홍보하는 것이다.

Therefore, marketers must know where the potential consumers are, and how to reach them.
이를 위해 잠재 고객이 어디에 있으며 어떤 방법으로 다가갈지를 파악해야 한다.

3 월 31 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Plato argued that when you see something that strikes you as beautiful, you are really just seeing a partial reflection of true beauty, just as a painting or even a photograph only captures part of the real thing.
Plato 는 어떤 대상을 아름답다고 느낄 때 우리가 보는 것은 참된 아름다움의 일부가 비친 모습일 뿐이라고 주장했다. 그림이나 사진이 실제 대상 전체가 아니라 한 부분만 담는 것과 같다.

True beauty, or what Plato calls the Form of Beauty, has no particular color, shape, or size.
그가 '미의 형상'이라고 부른 진정한 아름다움에는 정해진 색이나 모양, 크기가 없다.

Rather, it is an abstract idea, like the number five.
그것은 숫자 5 와 같은 추상적 관념에 가깝다.

You can make drawings of the number five in blue or red ink, big or small, but the number five itself is none of those things.
숫자 5 를 파란색이나 빨간색으로, 크게 또는 작게 그릴 수는 있지만 숫자 5 그 자체는 그 어느 색이나 크기도 아니다.

It has no physical form.
숫자에는 물질적인 형태가 없기 때문이다.

Think of the idea of a triangle, for example.
이번에는 삼각형이라는 개념을 떠올려 보자.

Although it has no particular color or size, it somehow lies within each and every triangle you see.
삼각형의 개념 역시 특정 색과 크기를 지니지 않지만, 우리가 보는 모든 삼각형 안에 어떤 방식으로든 들어 있다.

Plato thought the same was true of beauty.
Plato 는 아름다움도 이와 같다고 보았다.

The Form of Beauty somehow lies within each and every beautiful thing you see.
곧 미의 형상은 우리가 만나는 아름다운 대상 하나하나에 깃들어 있다는 것이다.

3 월 32 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

As you listen to your child in an emotional moment, be aware that sharing simple observations usually works better than asking questions to get a conversation rolling.
아이가 감정적으로 흔들리는 순간에 이야기를 들어 줄 때는, 대화를 시작하려고 질문을 잇기보다 눈에 보이는 사실을 짧게 말해 주는 편이 대체로 효과적이다.

You may ask your child "Why do you feel sad?" and she may not have a clue.
"왜 슬프니?"라고 물어도 아이는 이유를 전혀 알지 못할 수 있다.

As a child, she may not have an answer on the tip of her tongue.
어린아이는 생각을 곧바로 말로 꺼내는 능력이 아직 충분하지 않기 때문이다.

Maybe she's feeling sad about her parents' arguments, or because she feels overtired, or she's worried about a piano recital.
부모의 다툼 때문에 속상할 수도 있고, 지나치게 피곤하거나 피아노 발표회를 걱정하고 있을 수도 있다.

But she may or may not be able to explain any of this.
하지만 아이가 그중 어느 이유도 제대로 설명하지 못하는 경우가 있다.

And even when she does come up with an answer, she might be worried that the answer is not good enough to justify the feeling.
설령 답을 찾아내더라도, 그 이유가 자신의 감정을 설명하기에는 부족하다고 염려할지 모른다.

Under these circumstances, a series of questions can just make a child silent.
이때 질문을 연달아 던지면 아이는 오히려 입을 닫게 된다.

It's better to simply reflect what you notice.
그러므로 알아차린 모습을 있는 그대로 되짚어 주는 것이 낫다.

You can say, "You seem a little tired today," or, "I noticed that you frowned when I mentioned the recital," and wait for her response.
"오늘은 조금 지쳐 보이는구나." 또는 "발표회 이야기를 하니 네 표정이 굳는 걸 봤어."라고 말한 뒤 아이가 반응할 때까지 기다려 보라.

3 월 33 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Our skin conducts electricity more or less efficiently, depending on our emotions.
피부가 전기를 전달하는 정도는 우리가 느끼는 감정에 따라 달라진다.

We know that when we're emotionally stimulated-stressed, sad, any intense emotion, really-our bodies sweat a tiny bit, so little we might not even notice.
스트레스나 슬픔처럼 강한 감정 자극을 받으면 몸에서는 알아채기 어려울 만큼 아주 적은 땀이 난다.

And when those tiny drops of sweat appear, our skin gets more electrically conductive.
이 미세한 땀방울이 피부에 생기면 전기가 더 잘 흐르게 된다.

This change in sweat gland activity happens completely without your conscious mind having much say in the matter.
땀샘의 이런 변화는 의식적으로 통제하지 않아도 저절로 일어난다.

If you feel emotionally intense, you're going to notice an increase in sweat gland activity.
감정의 강도가 높아질수록 땀샘 활동 역시 증가한다.

This is particularly useful from a scientific viewpoint, because it allows us to put an objective value on a subjective state of mind.
이 현상은 주관적인 마음 상태에 객관적인 수치를 부여할 수 있게 한다는 점에서 과학적으로 특히 유용하다.

We can actually measure your emotional state by tracking how your body subconsciously sweats, by running a bit of electricity through your skin.
피부에 약한 전류를 흘리고 몸이 무의식중에 흘리는 땀의 변화를 추적하면 실제로 감정 상태를 측정할 수 있다.

We can then turn the subjective, subconscious experience of emotional intensity into an objective number by figuring out how good your skin gets at transferring an electrical current.
결국 피부가 전류를 전달하는 능력을 계산함으로써, 무의식적으로 경험하는 감정의 세기를 객관적인 숫자로 바꿀 수 있다.

3 월 34 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Plants can communicate, although not in the same way we do.
식물도 우리와 방식은 다르지만 서로 신호를 주고받을 수 있다.

Some express their discontent through scents.
어떤 식물은 냄새를 내어 불편한 상태를 알린다.

You know that smell that hangs in the air after you've mowed the lawn?
잔디를 깎은 뒤 공기 중에 남는 특유의 냄새를 떠올려 보라.

Yeah, that's actually an SOS.
그 냄새는 사실 식물이 보내는 구조 신호다.

Some plants use sound.
소리를 이용하는 식물도 있다.

Yes, sound, though at a frequency that we can't hear.
사람의 귀로 들을 수 없는 높은 주파수의 소리이지만 분명 소리다.

Researchers experimented with plants and microphones to see if they could record any trouble calls.
연구자들은 식물의 곤경 신호를 녹음할 수 있는지 확인하려고 마이크를 놓고 실험했다.

They found that plants produce a high-frequency clicking noise when stressed and can make different sounds for different stressors.
그 결과 식물은 스트레스를 받으면 높은 주파수의 딸깍거림을 내며, 원인이 무엇인지에 따라 서로 다른 소리를 낸다는 사실이 밝혀졌다.

The sound a plant makes when it's not getting watered differs from the one it'll make when a leaf is cut.
물을 받지 못할 때의 소리는 잎이 잘렸을 때의 소리와 다르다.

However, it's worth noting that experts don't think plants are crying out in pain.
다만 전문가들은 이를 식물이 고통스러워 울부짖는 것으로 해석하지 않는다.

It's more likely that these reactions are knee-jerk survival actions.
이 반응은 생존을 위해 자동으로 나타나는 행동일 가능성이 크다.

Plants are living organisms, and their main objective is to survive.
식물 역시 살아 있는 생명체이므로 가장 중요한 목표는 살아남는 것이다.

Scents and sounds are their tools for defending against things that might harm them.
냄새와 소리는 자신을 해칠 수 있는 대상에 맞서기 위한 방어 수단이다.

3 월 35 번 | 무관한 문장

영한 한 줄 해석

What does it mean for a character to be a hero as opposed to a villain?
한 인물이 악당이 아니라 영웅으로 받아들여진다는 것은 무엇을 뜻할까?

In artistic and entertainment descriptions, it's essential for the author to establish a positive relationship between a protagonist and the audience.
예술 작품이나 오락물에서 작가는 주인공과 관객 사이에 호의적인 관계를 먼저 만들어야 한다.

In order for tragedy or misfortune to draw out an emotional response in viewers, the character must be adjusted so as to be recognizable as either friend or enemy.
비극과 불행이 보는 사람의 감정을 움직이려면 그 인물이 친구인지 적인지 알아볼 수 있도록 제시되어야 한다.

Whether the portrayal is fictional or documentary, we must feel that the protagonist is someone whose actions benefit us; the protagonist is, or would be, a worthy companion or valued ally.
허구의 이야기든 기록물 형식이든, 관객은 주인공의 행동이 자신에게 도움이 되며 그가 믿을 만한 동료나 소중한 편이 될 사람이라고 느껴야 한다.

Violent action films are often filled with dozens of incidental deaths of minor characters that draw out little response in the audience.
폭력적인 액션 영화에는 비중이 작은 인물들이 수십 명씩 죽는 장면이 나오지만, 관객은 흔히 별다른 반응을 보이지 않는다.

In order to feel strong emotions, the audience must be emotionally invested in a character as either ally or enemy.
강한 감정이 생기려면 관객이 그 인물을 자신의 편 또는 적으로 여기고 정서적으로 깊이 관여해야 한다.

3 월 36 번 | 순서

영한 한 줄 해석

Let's assume that at least some animals are capable of thinking despite lacking a language.
언어가 없더라도 적어도 몇몇 동물은 생각할 수 있다고 가정해 보자.

This doesn't necessarily mean that they possess concepts, for some forms of thought may be nonconceptual.
그렇다고 동물이 반드시 개념을 지닌다는 뜻은 아니다. 생각 중에는 개념을 사용하지 않는 형태도 있을 수 있기 때문이다.

We can imagine, for instance, a squirrel who is planning how to get from the branch she's currently standing on to a branch from the tree in front.
예를 들어 현재 밟고 있는 가지에서 앞 나무의 다른 가지로 어떻게 건너갈지 계획하는 다람쥐를 떠올릴 수 있다.

To do this, in principle she doesn't need a concept of branch nor a concept of tree.
이 행동을 위해 원칙적으로 다람쥐에게 '가지'나 '나무'라는 개념이 꼭 필요한 것은 아니다.

It might be enough for her to have, for example, the ability to think in images; to make a mental map of the tree where she can imagine and try out different routes.
여러 이동 경로를 머릿속으로 그려 보고 시험할 수 있도록, 이미지로 사고하며 나무의 심상 지도를 만드는 능력만으로 충분할지도 모른다.

This doesn't imply that squirrels lack concepts, simply that they don't need them for this concrete form of thinking.
이는 다람쥐에게 개념이 전혀 없다는 말이 아니라, 이러한 구체적 사고를 할 때는 개념을 쓰지 않아도 된다는 뜻이다.

For us to be able to say that an animal has concepts, we have to show not just that she's capable of thinking, but also that she has certain specific abilities.
그러므로 어떤 동물이 개념을 가진다고 말하려면 단순히 생각할 줄 안다는 사실을 넘어, 특정한 능력들을 실제로 갖추었음을 보여 주어야 한다.

3 월 37 번 | 순서

영한 한 줄 해석

Cartilage is extremely important for the healthy functioning of a joint, especially if that joint bears weight, like your knee.
연골은 관절이 건강하게 움직이는 데 매우 중요하며, 무릎처럼 몸무게를 받는 관절에서는 그 역할이 더욱 크다.

Imagine for a moment that you're looking into the inner workings of your left knee as you walk down the street.
길을 걸으면서 자신의 왼쪽 무릎 안에서 무슨 일이 일어나는지 들여다본다고 상상해 보자.

When you shift your weight from your left leg to your right, the pressure on your left knee is released.
체중을 왼발에서 오른발로 옮기면 왼쪽 무릎에 가해지던 압력이 사라진다.

The cartilage in your left knee then "drinks in" synovial fluid, in much the same way that a sponge soaks up liquid when put in water.
그러면 물에 넣은 스펀지가 액체를 빨아들이듯 왼쪽 무릎의 연골이 관절액을 흡수한다.

When you take another step and transfer the weight back onto your left leg, much of the fluid squeezes out of the cartilage.
다음 걸음을 내딛어 체중이 다시 왼발에 실리면, 흡수되었던 액체의 상당 부분이 눌려 연골 밖으로 빠져나온다.

This squeezing of joint fluid into and out of the cartilage helps it respond to the off-and-on pressure of walking without breaking under the pressure.
이처럼 관절액이 연골 안팎을 오가는 과정 덕분에 연골은 걸을 때 반복되는 압력을 견디고 손상되지 않은 채 반응할 수 있다.

3 월 38 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

Piaget put the same amount of water into two different glasses: a tall narrow glass and a wide glass, then asked kids to compare two glasses.
Piaget 는 같은 양의 물을 길고 좁은 잔과 폭이 넓은 잔에 각각 붓고, 아이들에게 두 잔을 비교하게 했다.

Kids younger than six or seven usually say that the tall narrow glass now holds more water, because the level is higher.
여섯 살이나 일곱 살보다 어린 아이들은 물 높이가 더 높다는 이유로 길쭉한 잔에 물이 더 많다고 답하는 경우가 흔하다.

And when they are ready, they figure out the conservation of volume for themselves just by playing with cups of water.
그러나 발달할 준비가 되면 아이들은 물컵을 가지고 노는 경험만으로도 양은 그대로 유지된다는 부피 보존 개념을 스스로 깨닫는다.

Piaget argued that children's understanding of morality is like their understanding of those water glasses: we can't say that it is innate or kids learn it directly from adults.
Piaget 는 도덕을 이해하는 과정도 이 물잔을 이해하는 일과 비슷하다고 보았다. 도덕 감각이 태어날 때부터 완성되어 있거나 어른에게서 그대로 전달된다고 할 수는 없다는 것이다.

Rather, it is self-constructed as kids play with other kids.
도덕에 대한 이해는 또래와 함께 놀면서 아이가 직접 구성해 간다.

Taking turns in a game is like pouring water back and forth between glasses.
게임에서 차례를 주고받는 경험은 두 잔 사이로 물을 이리저리 옮겨 붓는 것과 같다.

Once kids have reached the age of five or six, then playing games and working things out together will help them learn about fairness far more effectively than any teaching from adults.
아이들이 다섯 살이나 여섯 살쯤 되면, 어른이 가르치는 것보다 친구들과 놀이를 하며 문제를 함께 풀어 가는 경험을 통해 공정함을 훨씬 효과적으로 배운다.

3 월 39 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

The rise of air-conditioning accelerated the construction of sealed boxes, where the building's only airflow is through the filtered ducts of the air-conditioning unit.
에어컨이 널리 보급되면서 밀폐된 상자 같은 건물이 빠르게 늘었다. 이런 건물에서는 냉방 장치의 필터가 달린 덕트만이 사실상 유일한 공기 통로가 된다.

It doesn't have to be this way.
하지만 건물을 반드시 이렇게 지어야 하는 것은 아니다.

Look at any old building in a hot climate, whether it's in Sicily or Marrakesh or Tehran.
Sicily 든 Marrakesh 든 Tehran 이든, 더운 지역에 남아 있는 오래된 건축물을 살펴보라.

Architects understood the importance of shade, airflow, light colors.
과거의 건축가들은 그늘과 통풍, 밝은 색이 왜 중요한지 알고 있었다.

They oriented buildings to capture cool breezes and block the worst heat of the afternoon.
건물의 방향을 조절해 서늘한 바람은 받아들이고 오후의 강한 열기는 막았다.

They built with thick walls and white roofs and transoms over doors to encourage airflow.
두꺼운 벽과 흰 지붕을 사용하고, 문 위에는 통풍창을 내어 공기가 잘 돌게 했다.

Anyone who has ever spent a few minutes in a mudbrick house in Tucson, or walked on the narrow streets of old Seville, knows how well these construction methods work.
Tucson 의 흙벽돌집에 잠시 머물렀거나 Seville 구시가지의 좁은 골목을 걸어 본 사람이라면 이러한 방식이 얼마나 효과적인지 안다.

But all this wisdom about how to deal with heat, accumulated over centuries of practical experience, is all too often ignored.
그런데도 여러 세기에 걸친 실제 경험으로 축적된 더위 대처의 지혜는 너무 자주 외면받는다.

In this sense, air-conditioning is not just a technology of personal comfort; it is also a technology of forgetting.
이런 의미에서 에어컨은 개인에게 쾌적함을 주는 기술인 동시에, 오래된 지혜를 잊게 하는 기술이기도 하다.

3 월 40 번 | 요약

영한 한 줄 해석

In the course of trying to solve a problem with an invention, you may encounter a brick wall of resistance when you try to think your way logically through the problem.
발명 과정에서 문제를 해결하려고 논리만 따라 생각하다 보면 마치 단단한 벽에 가로막힌 듯 더 나아가지 못할 수 있다.

Such logical thinking is a linear type of process, which uses our reasoning skills.
논리적 사고는 추론 능력을 사용해 한 단계씩 진행하는 선형적 과정이다.

This works fine when we're operating in the area of what we know or have experienced.
이미 알고 있거나 경험한 영역의 문제를 다룰 때는 이런 방식이 잘 통한다.

However, when we need to deal with new information, ideas, and viewpoints, linear thinking will often come up short.
그러나 낯선 정보와 아이디어, 새로운 관점을 처리해야 하는 상황에서는 선형적 사고가 자주 한계를 드러낸다.

On the other hand, creativity by definition involves the application of new information to old problems and the conception of new viewpoints and ideas.
반대로 창의성은 기존 문제에 새로운 정보를 적용하고 새로운 시각과 발상을 만들어 내는 일을 본질적으로 포함한다.

For this you will be most effective if you learn to operate in a nonlinear manner; that is, use your creative brain.
따라서 비선형적으로 움직이는 법, 곧 창의적으로 사고하는 법을 익혀야 가장 효과적으로 문제를 풀 수 있다.

Stated differently, if you think in a linear manner, you'll tend to be conservative and keep coming up with techniques which are already known.
다른 말로 하면 선형적 방식만 고집할 경우 사고가 보수적으로 굳어 이미 알려진 방법만 되풀이해 떠올리기 쉽다.

This, of course, is just what you don't want.
물론 이는 발명가가 원하는 결과와 정반대다.

Logical thinking works well with familiar problems but falls short in dealing with new ideas, for which creative thinking is needed to come up with innovative solutions.
결국 논리는 익숙한 문제에는 유용하지만 새로운 발상을 다루기에는 부족하며, 혁신적인 해결책을 찾으려면 창의적 사고가 필요하다.

3 월 41·42 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

Some researchers view spoken languages as incomplete devices for capturing precise differences.
일부 연구자는 말로 된 언어가 미세한 차이를 정확히 담아내기에는 불완전한 수단이라고 본다.

They think numbers represent the most neutral language of description.
이들은 숫자가 대상을 가장 중립적으로 설명하는 언어라고 생각한다.

However, when our language of description is changed to numbers, we do not move toward greater accuracy.
그러나 설명 방식을 말에서 숫자로 바꾼다고 해서 더 정확해지는 것은 아니다.

Numbers are no more appropriate 'pictures of the world' than words, music, or painting.
숫자도 단어나 음악, 그림보다 세상을 더 온전히 보여 주는 표현 수단은 아니다.

While useful for specific purposes (e.g. census taking, income distribution), they eliminate information of enormous value.
인구 조사나 소득 분포처럼 특정 목적에는 유용하지만, 그 과정에서 매우 중요한 정보가 사라진다.

For example, the future lives of young students are tied to their scores on national tests.
예를 들어 어린 학생의 앞날은 전국 단위 시험에서 받은 점수와 밀접하게 연결된다.

In effect, whether they can continue with their education, where, and at what cost depends importantly on a handful of numbers.
교육을 계속할 수 있는지, 어느 곳에서 얼마의 비용을 들여 공부할지가 몇 개의 숫자에 크게 좌우되는 셈이다.

These numbers do not account for the quality of schools they have attended, whether they have been tutored, have supportive parents, have test anxiety, and so on.
하지만 그 숫자는 학생이 다닌 학교의 수준, 개인 지도를 받았는지, 부모의 지원이 있는지, 시험 불안을 겪는지 같은 조건을 반영하지 않는다.

Finally, putting aside the many ways in which statistical results can be manipulated, there are ways in which turning people's lives into numbers is morally insulating.
통계가 여러 방식으로 조작될 수 있다는 문제를 제쳐 두더라도, 사람의 삶을 숫자로 환원하면 도덕적 감각이 둔해질 수 있다.

Statistics on crime, homelessness, or the spread of a disease say nothing of people's suffering.
범죄와 노숙, 질병 확산에 관한 통계 수치는 그 속에 있는 사람들의 고통을 전혀 들려주지 않는다.

We read the statistics as reports on events at a distance, thus allowing us to escape without being disturbed.
우리는 통계를 멀리서 일어난 사건의 보고처럼 읽으며, 마음이 흔들리지 않은 채 지나쳐 버릴 수 있다.

Statistics are human beings with the tears wiped off.
통계란 눈물을 지워 버린 인간의 모습과 같다.

Quantify with caution.
그러므로 삶을 수량으로 나타낼 때는 신중해야 한다.

3 월 43·44·45 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

Jack, an Arkansas farmer, was unhappy because he couldn't make enough money from his farm.
Arkansas 에서 농사를 짓던 Jack 은 농장 수입이 충분하지 않아 늘 불만스러웠다.

He worked hard for many years, but things didn't improve.
여러 해 동안 부지런히 일했지만 형편은 나아지지 않았다.

He sold his farm to his neighbor, Victor, who was by no means wealthy.
결국 그는 결코 부자라고 할 수 없던 이웃 Victor 에게 농장을 팔았다.

Hoping for a fresh start, he left for the big city to find better opportunities.
새 출발을 꿈꾼 Jack 은 더 좋은 기회를 찾아 대도시로 떠났다.

Years passed, but Jack still couldn't find the fortune he was looking for.
하지만 몇 년이 지나도 그가 바라던 큰돈은 손에 들어오지 않았다.

Tired and broke, he returned to the area where his old farm was.
지치고 빈털터리가 된 그는 옛 농장이 있던 지역으로 돌아왔다.

One day, he drove past his old land and was shocked by what he saw.
어느 날 예전 땅 앞을 차로 지나던 Jack 은 눈앞의 광경에 깜짝 놀랐다.

Victor, the man who had bought the farm with very little money, now seemed to be living a life of great success.
적은 돈으로 농장을 샀던 Victor 가 이제는 크게 성공한 사람처럼 살고 있었기 때문이다.

He had torn down the farmhouse and built a massive house in its place.
낡은 농가는 사라지고 그 자리에는 거대한 저택이 들어서 있었다.

New buildings, trees, and flowers adorned the well-kept property.
새로 지은 건물과 나무, 꽃이 잘 관리된 땅을 아름답게 꾸미고 있었다.

Jack could hardly believe that he had ever worked on this same land.
Jack 은 자신이 한때 바로 그곳에서 일했다는 사실조차 믿기 어려웠다.

Curious, he stopped to talk to Victor.
호기심이 생긴 그는 차를 세우고 Victor 에게 말을 걸었다.

"How did you do all this?" he asked.
"이 모든 것을 어떻게 이뤘나요?"라고 Jack 이 물었다.

And he continued, "When you bought the farm, you barely had any money. How did you get so rich?"
그는 이어서 "농장을 살 때만 해도 돈이 거의 없었잖아요. 어떻게 이렇게 부자가 됐죠?"라고 했다.

Victor smiled and said, "I owe it all to you. There were diamonds on this land-acres and acres of diamonds! I got rich because I discovered those diamonds."
Victor 는 미소를 지으며 대답했다. "전부 당신 덕분입니다. 이 땅에는 끝없이 넓은 다이아몬드 밭이 있었어요. 그 다이아몬드를 찾아내 부자가 된 겁니다."

"Diamonds?" Jack said in disbelief.
Jack 은 믿을 수 없다는 듯 "다이아몬드라고요?"라고 되물었다.

And he said, "I knew every part of that land, and there were no diamonds!"
그러고는 "나는 그 땅 구석구석을 알았지만 다이아몬드는 하나도 없었어요!"라고 말했다.

Victor reached into his pocket and carefully pulled out something small and shiny.
Victor 는 주머니에 손을 넣어 작고 반짝이는 물체를 조심스럽게 꺼냈다.

Holding it between his fingers, he let it catch the light.
그것을 손가락 사이에 들고 빛이 비치게 했다.

He said, "This is a diamond."
"바로 이것이 다이아몬드입니다."라고 그가 말했다.

Jack was amazed and said, "I saw so many rocks like that and thought they were useless. They made farming so hard!"
Jack 은 놀라서 말했다. "이런 돌은 수도 없이 봤어요. 쓸모없는 돌이라고만 생각했죠. 농사짓는 데 방해가 되기까지 했다고요!"

Victor laughed and said, "You didn't know what diamonds look like. Sometimes, treasures are hidden right in front of us."
Victor 는 웃으며 답했다. "당신은 다이아몬드가 어떤 모습인지 몰랐던 겁니다. 보물은 때로 바로 눈앞에 숨어 있지요."

6 월 18 번 | 목적

영한 한 줄 해석

Dear Dog Owners,
반려견 보호자 여러분께,

My name is Lily Paxton, and I'm the town's Pet Program Coordinator.
안녕하세요. 저는 마을의 반려동물 프로그램을 담당하는 Lily Paxton 입니다.

As part of our goal to make the community more dog-friendly, we recently opened a new dog park.
저희는 지역을 반려견과 더불어 살기 좋은 곳으로 만들기 위해 최근 새로운 반려견 공원을 열었습니다.

The park was designed to provide an enjoyable experience for both dogs and owners.
이곳은 반려견과 보호자 모두가 즐거운 시간을 보낼 수 있도록 조성되었습니다.

There are big grassy areas where your dogs can run, jump, and play.
넓은 잔디 공간에서는 반려견이 마음껏 달리고 뛰며 놀 수 있습니다.

We have separate spaces for small dogs and big dogs, to ensure safety.
안전한 이용을 위해 소형견 구역과 대형견 구역도 따로 마련했습니다.

You'll also find lots of benches and areas for resting and staying cool.
곳곳에 벤치와 그늘진 휴식 공간이 있어 쉬면서 더위를 피할 수도 있습니다.

We hope you will have a wonderful time with your dogs in this newly opened park.
새로 문을 연 이 공원에서 반려견과 함께 행복한 시간을 보내시기 바랍니다.

Regards,
Lily Paxton 드림

Lily Paxton, Pet Program Coordinator
반려동물 프로그램 담당자

6 월 19 번 | 심경

영한 한 줄 해석

Maya waited in line to check in for her flight.
Maya 는 비행기 탑승 수속을 하려고 줄을 서 있었다.

Her expectations about her European backpacking trip were really high.
유럽 배낭여행에 거는 기대는 무척 컸다.

She had been looking forward to the trip for a year.
무려 일 년 동안 이날만 기다려 왔다.

She couldn't wait to visit museums in Madrid and see the Eiffel Tower at night in Paris.
Madrid 의 박물관들을 둘러보고 Paris 의 밤하늘 아래 Eiffel Tower 를 볼 생각에 가슴이 설렜다.

As she stood in line, she could feel those experiences were finally so close.
줄이 줄어들수록 그 모든 경험이 바로 눈앞에 다가온 듯했다.

When she approached the counter, the airline employee asked to see her passport.
마침내 창구에 이르자 항공사 직원이 여권을 보여 달라고 했다.

Maya reached into her pocket but felt nothing.
Maya 가 주머니에 손을 넣었지만 아무것도 잡히지 않았다.

She realized she had left her passport at home.
그제야 여권을 집에 두고 왔다는 사실을 깨달았다.

Her plans were ruined.
여행 계획은 한순간에 무너졌다.

She was heartbroken, knowing she could not board the flight and had to delay her dream trip.
비행기에 탈 수 없고 그토록 꿈꾸던 여행을 미뤄야 한다는 생각에 Maya 는 깊은 절망에 빠졌다.

6 월 20 번 | 주장

영한 한 줄 해석

People often ask me, "What surprises you most about habits?"
사람들은 내게 자주 "습관에 관해 무엇이 가장 놀랍나요?"라고 묻는다.

One thing that continually astonishes me is the degree to which we're influenced by sheer convenience.
내가 계속 놀라는 점은 단순한 편리함이 우리의 행동에 미치는 영향이 생각보다 매우 크다는 것이다.

The amount of effort, time, or decision making required by an action has a huge influence on habit formation.
어떤 행동에 필요한 노력과 시간, 판단의 양은 그 행동이 습관으로 자리 잡는 데 큰 영향을 준다.

To a truly remarkable extent, we're more likely to do something if it's convenient, and less likely if it's not.
놀라울 만큼 우리는 하기 편한 일은 더 자주 하고, 불편한 일은 덜 하게 된다.

For this reason, we should pay close attention to the convenience of any activity we want to make into a habit.
그러므로 습관으로 만들고 싶은 활동이 얼마나 쉽게 실행될 수 있는지 세심하게 살펴야 한다.

Putting a wastebasket next to our front door made mail sorting slightly more convenient, and I stopped procrastinating with this chore.
나는 현관 옆에 휴지통을 두어 우편물을 정리하기 편하게 만들었고, 그 뒤로 이 일을 더는 미루지 않았다.

Many people report that they do a much better job of staying close to distant family members now that tools like group chats make it easy to stay in touch.
또한 단체 대화방 같은 도구 덕분에 연락이 쉬워진 뒤, 멀리 사는 가족과 훨씬 꾸준히 관계를 이어 가게 되었다고 말하는 사람도 많다.

6 월 21 번 | 함축의미

영한 한 줄 해석

It is common sense that people's inner beliefs may drive their external behavior.
사람의 마음속 믿음이 겉으로 드러나는 행동을 이끈다는 것은 상식적인 생각이다.

If you're attracted to a certain person, you should be more likely to socialize with that person.
누군가에게 호감을 느끼면 그 사람과 어울릴 가능성이 높다.

If you favor a brand of toothpaste, you're more likely to buy it.
특정 치약 브랜드를 좋아한다면 그 제품을 살 확률도 커진다.

Of course, our internal thoughts don't always predict our public behavior, but, overall, what we do obviously reflects what we think.
물론 속으로 하는 생각이 언제나 바깥 행동을 정확히 예측하지는 않지만, 전반적으로 행동은 생각을 반영한다.

But beliefs and behaviors are also related in a more remarkable way.
그런데 믿음과 행동은 이보다 더 흥미로운 방식으로 연결되어 있다.

It turns out that the arrow is as likely to point in the reverse direction.
영향의 화살표가 반대 방향을 향할 가능성도 똑같이 크다는 사실이 밝혀진 것이다.

As social psychologist David Myers observes, "If social psychology has taught us anything during the last 25 years, it is that we are likely not only to think ourselves into a way of acting but also to act ourselves into a way of thinking."
사회심리학자 David Myers 의 말처럼, 지난 25 년간 사회심리학이 알려 준 핵심은 우리가 생각을 통해 어떤 행동 방식을 갖게 될 뿐 아니라, 행동을 반복함으로써 특정한 사고방식을 갖게 되기도 한다는 점이다.

6 월 22 번 | 요지

영한 한 줄 해석

Imagine following the spirit of a silence vow into daily life.
침묵을 지키겠다는 서약의 정신을 일상에 적용한다고 상상해 보라.

Challenge yourself to spend an entire day saying only what you absolutely must say.
하루 동안 정말 필요한 말만 하겠다는 과제에 도전해 보는 것이다.

It's been widely observed by behavioral psychology experts-and anyone who's ever been on a first date-that we too often tend to treat "conversation" as a game of waiting for our own turn to speak.
행동심리학자뿐 아니라 첫 데이트를 경험한 사람이라면 누구나 알듯, 우리는 대화를 자신의 말할 차례를 기다리는 놀이처럼 대할 때가 너무 많다.

We miss what's being said because we're mentally rehearsing our next utterance.
다음에 할 말을 머릿속에서 미리 연습하느라 상대가 지금 하는 말을 놓친다.

What if you could eliminate the idea that the next available mini-silence is your next opening to express whatever is in your head?
잠깐의 침묵이 생길 때마다 그것을 머릿속 생각을 꺼낼 기회로 여기는 습관을 버린다면 어떨까?

What if you were limited to, say, fifty spoken words tomorrow?
내일 말할 수 있는 양이 예를 들어 쉰 단어로 제한된다면 어떨까?

I think you'd listen quite differently.
아마 듣는 태도가 완전히 달라질 것이다.

You'd attend quite carefully to every word you heard.
상대가 내뱉는 단어 하나하나에 훨씬 세심하게 귀를 기울이게 된다.

You'd be attuned to what you must respond to.
반드시 대답해야 하는 내용이 무엇인지도 더 민감하게 알아챌 것이다.

You might discover that the less you say, the more you hear.
말을 적게 할수록 오히려 더 많은 것을 듣게 된다는 사실을 발견할지 모른다.

6 월 23 번 | 주제

영한 한 줄 해석

Science is concerned with accumulating and understanding observations of the physical world.
과학은 물질 세계를 관찰한 결과를 모으고 이해하는 일을 다룬다.

That understanding alone solves no problems.
그러나 이해만으로는 문제가 저절로 해결되지 않는다.

Individual people have to act on that understanding for it to help solve problems.
사람이 그 이해를 실제 행동에 옮겨야 비로소 문제 해결에 도움이 된다.

For instance, science has found that regular exercise can lower your risk of heart disease.
예를 들어 과학은 규칙적인 운동이 심장 질환의 위험을 낮춘다는 사실을 밝혀냈다.

Knowing this fact is interesting, but it will do nothing for your personal health unless you act on it and actually exercise.
그 사실을 아는 것은 의미 있지만, 직접 운동하지 않는다면 개인의 건강에는 아무 변화도 생기지 않는다.

And that's the hard part.
바로 실천이 가장 어려운 부분이다.

Reading an article about exercise is easy.
운동에 관한 글을 읽는 일은 쉽다.

Getting into an actual routine of regular exercise is harder.
반면 규칙적으로 운동하는 생활을 실제 습관으로 만드는 일은 훨씬 어렵다.

In this sense, science really solves no problems at all.
이런 관점에서 보면 과학 자체는 아무 문제도 해결하지 못한다.

Problems are only solved when people take the knowledge provided by science and use it.
사람이 과학이 제공한 지식을 가져다 사용할 때만 문제가 풀린다.

In fact, many of humanity's biggest problems are caused by lack of action, and not lack of knowledge.
실제로 인류의 큰 문제 가운데 상당수는 지식이 모자라서가 아니라 행동이 부족해서 생긴다.

6 월 24 번 | 제목

영한 한 줄 해석

We think we're being logical, objective, and rational-and therefore accurate in our analysis, judgment, and decisions.
우리는 자신이 논리적이고 객관적이며 이성적으로 생각하므로 분석과 판단, 결정도 정확하다고 믿는다.

So we think that if other people are logical, objective, and rational, they will agree with us and see what we see.
그래서 다른 사람도 논리와 객관성, 이성을 갖춘다면 우리에게 동의하고 같은 현실을 볼 것이라고 여긴다.

But the opposite is the case.
하지만 실제로는 정반대다.

Every human brain is different.
사람마다 뇌의 작동 방식이 다르다.

Everyone's life experience is different.
살아오며 겪은 경험도 모두 다르다.

Everyone's desires and knowledge are different.
욕구와 지식 역시 사람마다 같지 않다.

You might think you're being realistic-that is, that your ideas match reality, but that's impossible.
자신의 생각이 현실과 일치한다고 믿으며 스스로를 현실적이라고 여길 수 있지만, 완전한 일치는 불가능하다.

It's only your interpretation of reality, which will always be different from someone else's.
우리가 가진 것은 현실 그 자체가 아니라 자신만의 해석이며, 그 해석은 언제나 남의 것과 차이가 난다.

When two nations play each other in the World Cup, the fans of each country criticize the referees for missing all the infractions that the other team commits.
두 나라가 World Cup 에서 맞붙으면 양국 팬들은 상대 팀의 반칙을 심판이 모두 놓쳤다고 비판한다.

Without fail, each fan base believes that the referees are biased against their team.
그리고 예외 없이 양쪽 팬 모두 심판이 자기 팀에 불리하게 판정한다고 확신한다.

6 월 25 번 | 도표

영한 한 줄 해석

The graph above shows the online share of retail trade in selected European countries in 2018 and 2019. ①In 2019, the United Kingdom recorded the highest online share of retail trade, reaching 19.2 percent. ②The Netherlands showed the largest increase in its online share of retail trade among the countries from 2018 to 2019, with a jump of over 6 percentage points. ③In 2018, Germany had a higher online share of retail trade than the Netherlands, whereas, in 2019, Germany fell behind the Netherlands. ④In 2018, Germany's online share of retail trade was over four times higher than that of Spain. ⑤Among the five countries, Italy recorded the lowest online share of retail trade in both 2018 and 2019.
이 그래프는 유럽의 일부 국가에서 2018 년과 2019 년 소매 거래 중 온라인 거래가 차지한 비율을 나타낸다. 2019 년에는 영국이 19.2 퍼센트로 가장 높은 온라인 비중을 기록했다. 두 해 사이 온라인 비중이 가장 크게 늘어난 국가는 네덜란드였으며 증가 폭은 6 퍼센트포인트를 넘었다. 2018 년에는 독일이 네덜란드보다 높았지만 2019 년에는 순서가 뒤바뀌어 독일이 네덜란드 아래로 내려갔다. 2018 년 독일의 온라인 소매 비중은 스페인의 네 배를 넘었다. 조사한 다섯 나라 가운데 이탈리아는 두 해 모두 가장 낮은 수치를 보였다.

6 월 26 번 | 일치·불일치

영한 한 줄 해석

Edward O. Wilson was born in Birmingham, Alabama, in 1929.
Edward O. Wilson 은 1929 년 Alabama 주의 Birmingham 에서 태어났다.

In his early childhood, he became interested in nature and spent much time in the outdoors.
어린 시절부터 자연에 흥미를 느껴 야외에서 많은 시간을 보냈다.

At age seven, he was partially blinded in a fishing accident; his reduced sight led Wilson to the study of ants.
일곱 살 때 낚시 사고로 시력을 일부 잃었고, 시야가 제한된 경험은 그를 개미 연구로 이끌었다.

He could not observe larger animals from a distance.
멀리 있는 큰 동물은 관찰하기 어려웠기 때문이다.

Instead, he concentrated on smaller creatures he could study up close.
대신 가까운 거리에서 자세히 볼 수 있는 작은 생물에 관심을 집중했다.

After studying evolutionary biology at the University of Alabama, Wilson transferred to Harvard University, where he became a professor in 1956.
University of Alabama 에서 진화생물학을 공부한 뒤 Harvard University 로 옮겼으며, 1956 년 그곳의 교수가 되었다.

He never received a Nobel Prize-the prize didn't recognize research in the field of evolutionary biology.
그는 노벨상을 받지는 못했다. 당시 노벨상은 진화생물학 분야의 연구를 시상 대상으로 삼지 않았기 때문이다.

However, he was awarded the Crafoord Prize in 1990.
그러나 1990 년에는 Crafoord Prize 를 수상했다.

Wilson, known to some as the "modern-day Darwin", died at the age of 92 in Massachusetts.
일부 사람에게 '현대의 Darwin'으로 불린 Wilson 은 Massachusetts 에서 92 세로 세상을 떠났다.

6 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

Houseplant Heaven Pop-up Shop
Houseplant Heaven 팝업 매장

Enjoy a special plant shopping experience! Explore beautiful houseplants, and bring some green into your home.
특별한 식물 쇼핑을 즐겨 보세요! 아름다운 실내 식물을 둘러보고 집 안에 싱그러운 초록빛을 더할 수 있습니다.

When: October 11 - 13, 10 a.m. - 8 p.m.
일시: 10 월 11-13 일, 오전 10 시-오후 8 시

Where: Tasty Cup Cafe
장소: Tasty Cup Cafe

Details
판매 안내

• Indoor plants are available for purchase.
• 다양한 실내 식물을 구입할 수 있습니다.

• If you buy 2 plants, you will get a 50% discount on coffee.
• 식물 두 개를 사면 커피 가격을 50 퍼센트 할인해 드립니다.

Activities
체험 활동

• Take pictures in a photo zone filled with unique plants.
• 개성 있는 식물로 꾸민 포토존에서 사진 찍기

• Decorate eco-friendly pots made from recycled glass.
• 재활용 유리로 만든 친환경 화분 장식하기

※ Outside food and drinks are not allowed.

※ 외부에서 가져온 음식과 음료는 반입할 수 없습니다.

6 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

2025 Summer Cartoon Festival
2025 여름 만화 축제

It's the 8th annual Summer Cartoon Festival! The festival drew a lot of visitors last year. Why not be one of them this year?
올해로 8 회를 맞는 여름 만화 축제입니다! 지난해 많은 사람이 찾아온 이 행사에 올해는 여러분도 함께해 보세요.

Dates: July 5 - 6
날짜: 7 월 5-6 일

Time: 9 a.m. - 6 p.m.
시간: 오전 9 시-오후 6 시

Place: Merryville Park
장소: Merryville Park

Featured Events
주요 행사

• Cartoon drawing classes for beginners only
• 입문자만 참여할 수 있는 만화 그리기 수업

• Face painting by cartoonists
• 만화가가 직접 해 주는 페이스 페인팅

• Parade of costumed characters
• 만화 캐릭터 의상을 입은 참가자들의 퍼레이드

Notes
안내

• All visitors will receive character stickers.
• 방문객 전원에게 캐릭터 스티커를 드립니다.

• For a more detailed timetable and other information, check out www.SummerCartoonFest.com.
• 자세한 일정과 추가 정보는 www.SummerCartoonFest.com 에서 확인하세요.

6 월 29 번 | 어법

영한 한 줄 해석

Studies of experts provide insight into what it means to have deep and flexible understanding.
전문가를 연구하면 깊으면서도 유연하게 이해한다는 것이 무엇인지 알 수 있다.

Experts in a particular domain are people who have deep, richly interconnected ideas about the world.
특정 영역의 전문가는 세상에 관한 생각이 깊고, 그 생각들이 촘촘하게 연결되어 있는 사람이다.

They are not just good thinkers or people who are exceptionally smart.
단순히 사고력이 좋거나 특별히 지능이 높은 사람을 뜻하지는 않는다.

Rather, experts have knowledge in a specific domain-such as chess, chemistry, or tennis-and are not generalists.
전문가는 체스나 화학, 테니스처럼 구체적인 한 분야에 지식을 갖춘 사람이지 모든 분야를 두루 아는 사람이 아니다.

However, experts do not just know "a bunch of facts."
그렇다고 전문가가 그저 '사실을 많이 외운 사람'인 것도 아니다.

In fact, having expertise in a topic means that knowledge is organized into coherent frameworks, and the expert understands the inter-relationship between facts and can distinguish which ideas are most central.
어떤 주제에 전문성을 갖췄다는 것은 지식이 일관된 구조로 정리되어 있고, 사실들 사이의 관계를 이해하며 어떤 아이디어가 중심인지 구별할 수 있다는 뜻이다.

This kind of deep but organized understanding allows for greater flexibility in learning and facilitates application across multiple contexts.
이처럼 깊고 체계적인 이해는 새로운 내용을 더 유연하게 배우게 하고, 배운 지식을 여러 상황에 적용하도록 돕는다.

6 월 30 번 | 어휘

영한 한 줄 해석

It is natural for people to observe happenings and then seek explanations for why those happenings occurred.
사람은 어떤 일이 벌어지는 모습을 본 뒤 그 원인을 설명하려 하는 것이 자연스럽다.

But sometimes the reasoning is wrong because of one or more misconceptions.
그러나 한 가지 이상의 잘못된 생각 때문에 추론이 틀어지기도 한다.

One of these is the ecological fallacy, where an argument claims that there is a causal relationship between two things merely because they occur together.
그 대표적 사례가 생태학적 오류로, 두 현상이 함께 나타난다는 사실만 보고 둘 사이에 인과 관계가 있다고 주장하는 것이다.

For example, in the 1950s it was found that crime rates were the highest in neighborhoods where immigrants were most numerous.
가령 1950 년대에는 이민자가 많이 사는 지역일수록 범죄율도 높다는 조사 결과가 나왔다.

Some people used this "co-occurrence" to argue that immigrants were a cause of crime.
일부 사람은 이 두 현상의 동시 발생을 근거로 이민자가 범죄를 일으킨다고 주장했다.

But a careful analysis of this situation revealed that immigrants were forced to live in neighborhoods where crime rates were already high; they could not afford more expensive housing in safer neighborhoods.
하지만 상황을 자세히 살펴보니 이민자들은 범죄율이 이미 높은 동네에서 살 수밖에 없었다. 더 안전한 지역의 비싼 주택을 감당할 형편이 아니었기 때문이다.

Immigrants themselves committed very few of the crimes.
실제로 이민자들이 저지른 범죄는 매우 적었다.

Unless you analyze the claim carefully, you would misinterpret the relationship and thereby construct a faulty belief.
따라서 주장을 면밀히 검토하지 않으면 관계를 잘못 해석하고 근거 없는 믿음을 만들어 낼 수 있다.

6 월 31 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

In everyday life, we use previous experience to predict where we should pay attention.
우리는 일상에서 과거 경험을 바탕으로 어디에 주의를 기울일지 예측한다.

Different environments create different expectations.
서로 다른 환경은 서로 다른 기대와 주의 방식을 만든다.

This was profoundly illustrated by the scientist Jared Diamond in his book Guns, Germs, and Steel.
과학자 Jared Diamond 는 자신의 책 Guns, Germs, and Steel 에서 이를 인상적으로 보여 주었다.

He describes an adventure wandering through the New Guinea jungle with native New Guineans.
그는 New Guinea 원주민들과 함께 정글을 돌아다닌 경험을 소개한다.

He relates that these natives tend to perform poorly at tasks Westerners have been trained to do since childhood.
그곳 사람들은 서양인이 어릴 때부터 익혀 온 과제를 수행할 때는 좋은 성과를 내지 못하는 경향이 있다고 한다.

But they are hardly stupid.
그렇다고 그들이 지적 능력이 낮은 것은 전혀 아니다.

They can detect the most subtle changes in the jungle, good for following the tracks of a predator or for finding the way back home.
원주민은 정글의 아주 미세한 변화를 알아차려 포식자의 흔적을 좇거나 집으로 돌아갈 길을 찾을 수 있다.

They know which insects to leave alone, know where food exists, can build and tear down shelters with ease.
건드리지 말아야 할 곤충과 먹이가 있는 곳을 알고, 거처도 손쉽게 만들고 해체한다.

Diamond, who had never spent time in such places, has no ability to pay attention to these things.
반면 그런 환경에서 지내 본 적이 없던 Diamond 에게는 이러한 단서에 주목하는 능력이 없었다.

Were he to be tested on such tasks, he also would perform poorly.
그가 같은 과제를 시험받는다면 역시 제대로 해내지 못할 것이다.

6 월 32 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Most entrepreneurs put in tremendous amounts of time and effort in creating and launching new products and services and then make the mistake of overpricing them.
대부분의 창업가는 새 제품이나 서비스를 만들고 시장에 내놓는 데 막대한 시간과 노력을 들인 뒤, 가격을 지나치게 높게 정하는 실수를 한다.

They have created something they care deeply about, it's theirs, and this powerful sense of ownership distorts their perception of value which causes them to overprice their products.
자신이 애정을 쏟아 만든 소유물이기에 강한 주인의식이 가치 판단을 흐리고, 그 결과 실제보다 높은 가격을 붙이는 것이다.

While many of them are quick to realize that their initial prices are too high, not all these people are happy or willing to drop their prices to make their products more attractive.
초기 가격이 비싸다는 사실을 빠르게 깨닫는 사람은 많지만, 제품의 매력을 높이려고 가격을 내리는 일을 모두가 반기거나 기꺼이 하지는 않는다.

And this can be a very costly mistake that may lead to the failure of their new business.
이 판단은 큰 비용을 초래하고 새 사업의 실패로 이어질 수 있다.

When you launch a new product or service, your priority should be to get sufficient market adoption as soon as possible and you should be ready to sacrifice your initial prices and profits to achieve this aim.
새 상품이나 서비스를 출시할 때 가장 먼저 해야 할 일은 가능한 한 빨리 충분한 수의 시장 이용자를 확보하는 것이다. 이를 위해 처음의 가격과 이익을 어느 정도 포기할 준비가 필요하다.

Once you have strong sales volumes, you can increase your prices to maximize your profits.
판매량이 안정적으로 커진 뒤에는 가격을 올려 이익을 극대화할 수 있다.

6 월 33 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

In most respects, humans are one of a relatively small number of species that evolved a very different strategy of investing more energy to reproduce more slowly.
인간은 여러 면에서 더 많은 에너지를 들이고 느리게 번식하는 독특한 전략을 진화시킨 비교적 소수의 종에 속한다.

Like apes and elephants, we mature at a leisurely pace, grow large bodies, and have few babies but devote much time and energy to raising them well.
유인원이나 코끼리처럼 천천히 성숙하고 큰 몸을 키우며 새끼 수는 적지만, 새끼를 제대로 기르는 데 많은 시간과 힘을 쏟는다.

This unusual strategy succeeds because while apes and elephants produce fewer babies than mice, a larger percentage of their offspring survive to then reproduce.
이 전략은 유인원과 코끼리가 생쥐보다 적은 새끼를 낳아도 그중 살아남아 다시 번식하는 비율은 더 높기 때문에 성공적이다.

A house mouse can become a mother when she is just five weeks old, has four to ten pups per litter, and can have a new litter every two months over the course of her approximately twelve-month life.
집쥐는 태어난 지 다섯 주 만에 어미가 될 수 있고 한 번에 네 마리에서 열 마리를 낳으며, 약 열두 달의 생애 동안 두 달마다 새끼를 또 낳을 수 있다.

However, the vast majority of her pups die young.
하지만 그 새끼의 압도적 다수는 어린 나이에 죽는다.

In contrast, a chimp or elephant mother does not reproduce until she is at least twelve years old, and she gives birth to only one infant every five or six years over the next thirty or so years.
이와 달리 침팬지나 코끼리 암컷은 적어도 열두 살이 되어야 번식을 시작하며, 그 뒤 약 삼십 년 동안에도 오륙 년에 한 번씩 새끼 한 마리만 낳는다.

About half of these offspring make it to becoming parents.
그 새끼 가운데 약 절반은 성장해 다시 부모가 된다.

6 월 34 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

When scientists make an important new discovery or experimentally prove some hypothesis, they do not, in general, keep that information to themselves so that they alone can consider its meaning and derive additional theories from it.
과학자가 중요한 발견을 하거나 실험으로 가설을 입증했다고 해서, 그 의미를 혼자 검토하고 추가 이론을 만들기 위해 정보를 자기만 보유하는 경우는 일반적이지 않다.

Instead, they publish their results and make their data available for inspection.
대신 연구 결과를 발표하고 다른 사람이 자료를 살펴볼 수 있게 공개한다.

This makes it possible for other scientists to reconsider their data and possibly refute their conclusions.
덕분에 동료 과학자는 그 자료를 다시 분석하고 기존 결론을 반박할 수도 있다.

More important, though, it makes it possible for other scientists to use that data to construct new hypotheses and perform new experiments.
더 중요하게는 공개된 자료를 이용해 새로운 가설을 세우고 새로운 실험을 진행할 수 있다.

The assumption is that society as a whole will end up knowing more if information is spread as widely as possible, rather than being limited to a few people.
정보를 몇 사람에게만 가두기보다 가능한 한 널리 퍼뜨릴 때 사회 전체가 결국 더 많은 지식을 얻게 된다는 전제가 깔려 있다.

In a strict sense, every scientist depends on the work of other scientists.
엄밀히 말해 모든 과학자의 연구는 다른 과학자의 성과에 기대고 있다.

6 월 35 번 | 무관한 문장

영한 한 줄 해석

In the 1930s, the British psychologist Sir Frederic Bartlett asked people to listen to folktales from other countries and then recall these stories at a later date.
1930 년대 영국 심리학자 Sir Frederic Bartlett 은 사람들에게 다른 나라의 민담을 들려준 뒤, 시간이 지난 후 그 이야기를 다시 떠올리게 했다.

As you might guess, unfamiliar stories were not remembered as well as familiar stories.
예상할 수 있듯 낯선 이야기는 익숙한 이야기보다 정확히 기억되지 않았다.

Surprisingly, however, errors in memory were not random.
그러나 놀랍게도 기억에서 나타난 오류는 무작위가 아니었다.

Rather, subjects often rewrote similar parts of the stories in their own minds-particularly the parts that made the least sense to them.
참가자들은 이야기 중 자신이 이해하기 가장 어려웠던 부분을 중심으로, 비슷한 내용을 머릿속에서 새롭게 고쳐 쓰곤 했다.

Bartlett concluded that when facing problems, humans draw upon mental schemata, or shelves of stored knowledge in our brains, to fill in any minor gaps in our memories.
Bartlett 은 사람이 문제에 맞닥뜨리면 기억의 작은 빈틈을 채우려고 정신 도식, 즉 뇌에 저장해 둔 지식의 체계를 활용한다고 결론 내렸다.

Therefore, remembering is an imaginative process that involves building upon past experiences.
따라서 기억은 과거 경험을 토대로 내용을 다시 구성하는 창조적 과정이다.

6 월 36 번 | 순서

영한 한 줄 해석

History, people often say, repeats itself.
사람들은 흔히 역사가 반복된다고 말한다.

And looking at the historical records of the ancient civilizations, some things do seem to happen again and again.
고대 문명의 기록을 살펴보면 실제로 몇몇 사건은 되풀이되는 것처럼 보인다.

Civilizations expand, get overextended, and then collapse as in the cases of Rome, which went under in 476 AD, and the British Empire, which fell apart more than a thousand years later in the post-World War II era.
문명이 팽창하고 감당할 수 없을 만큼 넓어진 뒤 무너지는 경우가 있다. 서기 476 년에 멸망한 Rome 과 그보다 천 년 이상 뒤 제 2 차 세계대전 이후 해체된 British Empire 가 그 예다.

But is this always the case?
하지만 모든 문명이 이런 길을 걸었을까?

If so, archaeology would be pretty boring; one thing would happen again and again.
그렇다면 고고학은 같은 일만 계속 확인하는 꽤 지루한 학문이 될 것이다.

But that's not what archaeologists see.
그러나 실제 유적이 보여 주는 모습은 그렇지 않다.

Some civilizations end suddenly, like the Aztec and Inca, conquered by invaders in the 1520s AD.
Aztec 과 Inca 처럼 1520 년대 침략자에게 정복되어 갑자기 끝난 문명도 있다.

Those empires never had the chance to collapse as a result of overexpansion.
이 제국들은 과도한 팽창 때문에 스스로 붕괴할 기회조차 갖지 못했다.

So in the case of civilizations, "history repeats itself" seems to be an oversimplification.
그러므로 문명의 흥망을 두고 '역사는 반복된다'고 말하는 것은 현실을 지나치게 단순화한 설명이다.

6 월 37 번 | 순서

영한 한 줄 해석

Stanford psychology professor Dr. Carol Dweck is the internationally recognized pioneer of the concept of "growth mindset" as a way to continually grow, learn, and persevere in our efforts.
Stanford University 의 심리학 교수 Carol Dweck 박사는 계속 성장하고 배우며 노력을 이어 가는 방법을 설명하는 '성장 사고방식' 개념의 세계적 선구자다.

Dweck found that kids who are told they're "smart" actually underperform in future tasks, by choosing easier tasks to avoid evidence that they are not smart, which Dweck calls having a "fixed mindset."
Dweck 의 연구에 따르면 '똑똑하다'는 말을 들은 아이는 이후 과제에서 오히려 기대보다 낮은 성과를 보인다. 똑똑하지 않다는 증거가 드러날까 두려워 쉬운 과제만 고르기 때문이며, 이를 '고정 사고방식'이라고 한다.

In contrast, Dweck found, kids who are praised not for their smarts but for their effort develop what Dweck calls a "growth mindset."
반면 지능이 아니라 노력한 과정을 칭찬받은 아이는 '성장 사고방식'을 기른다.

They learn that their effort is what led to their success, and if they continue to try, over time they'll improve and achieve more things.
자신의 노력이 성공을 만들었다고 이해하고, 계속 시도하면 시간이 흐르며 능력이 향상되고 더 많은 일을 이룰 수 있다고 배운다.

These kids end up taking on tougher things, and feel better about themselves.
이런 아이들은 결국 더 어려운 과제에 도전하며 자신에 대해서도 긍정적으로 느낀다.

"Emphasizing effort gives a child a variable that they can control," Dweck has explained.
Dweck 은 "노력을 강조하면 아이가 스스로 조절할 수 있는 변수를 갖게 된다."라고 설명했다.

6 월 38 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

To monitor our surroundings is to focus on what's outside of ourselves: what we see, hear, smell, feel, and perhaps even taste.
주변을 살핀다는 것은 자신의 바깥에 있는 것, 곧 눈에 보이고 귀에 들리며 코로 맡고 몸으로 느끼고 때로는 맛보는 것에 주의를 향하는 일이다.

But sometimes what really marks a place is something less specific-a feeling within us.
그러나 어떤 장소의 성격을 뚜렷하게 만드는 것은 이보다 덜 구체적인 것, 즉 우리 안에서 생기는 감정일 때도 있다.

An interesting example emerged from a study of subway passenger behavior.
지하철 승객의 행동을 다룬 연구에서 흥미로운 사례가 나왔다.

Researchers trying to understand why people sit where they sit or stand where they stand in subway and metro trains examined the factors that shape the way riders used and navigated that space in different situations.
연구자들은 지하철 안에서 사람들이 왜 특정 자리에 앉거나 서는지 알아보기 위해, 상황에 따라 승객이 공간을 이용하고 이동하는 방식을 결정하는 요인을 조사했다.

One of their findings involved the reasons many riders like to plant themselves close to the train's doors.
그 결과 가운데 하나는 많은 사람이 출입문 가까이에 자리를 잡으려는 이유와 관련되어 있었다.

Partly this was the obvious convenience of being able to exit more quickly.
한 가지 이유는 목적지에서 더 빨리 내릴 수 있다는 분명한 편리함이었다.

But it was shaped partly by a more abstract sensation-the desire to avoid the sometimes uncomfortable feeling of accidentally making eye contact with seated passengers.
하지만 앉아 있는 승객과 우연히 눈이 마주칠 때 느끼는 불편함을 피하고 싶다는 더 추상적인 감정도 선택에 영향을 주었다.

We can't see feelings-but they're very real, and they influence our experience of the world.
감정은 눈에 보이지 않지만 실제로 존재하며, 우리가 세상을 경험하는 방식까지 바꾼다.

6 월 39 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

We have a 'diving reflex', like other marine mammals.
인간에게도 다른 해양 포유류와 마찬가지로 '잠수 반사'가 있다.

This means that special nerve endings on our faces, around the mouth and nose, trigger this reflex only when the facial region goes under water.
입과 코 주변 얼굴에 있는 특수한 신경 말단은 얼굴 부위가 물속에 들어갈 때에만 이 반응을 일으킨다.

If we are in the water, with our head out in the air, there is no diving reflex.
몸이 물에 잠겨 있어도 머리가 수면 위에 있으면 잠수 반사는 나타나지 않는다.

But if we sink just our face in a bowl of water, while the whole of the rest of our body is in the dry air, the diving reflex is triggered.
반대로 나머지 몸은 마른 공기 중에 둔 채 얼굴만 물그릇에 넣어도 반사는 시작된다.

It automatically closes down the airway, reducing the risk of swallowing water, and it narrows the small air-passages in the lungs.
이때 기도가 자동으로 닫혀 물을 삼킬 위험이 줄고, 폐 속의 가느다란 공기 통로도 좁아진다.

At the same time the heart rate is slowed down to half speed and blood is shunted to the vital organs, protecting them from the effects of the brief stop in breathing.
동시에 심장 박동은 평소의 절반 정도로 느려지며 혈액이 생명 유지에 중요한 장기로 집중되어, 잠시 호흡이 멈추는 동안 장기를 보호한다.

By contrast, if a chimpanzee or a gorilla found itself in water with its face below the surface, it would panic, its heart would race and it would quickly drown.
이에 비해 침팬지나 고릴라가 얼굴을 수면 아래 둔 채 물에 빠지면 공포에 질리고 심장이 급격히 뛰어 곧 익사하게 된다.

6 월 40 번 | 요약

영한 한 줄 해석

There is a natural assumption of truth, or a truth bias when humans communicate with one another.
사람이 서로 의사소통할 때는 상대의 말을 참이라고 여기는 자연스러운 성향, 곧 진실 편향이 작동한다.

In other words, when we're listening to others or reading their words, our automatic assumption is that the other person is telling the truth.
다른 사람의 이야기를 듣거나 글을 읽으면 우리는 우선 그가 사실을 말한다고 자동으로 가정한다.

This usually works out fine.
대부분의 상황에서는 이 방식이 별문제 없이 통한다.

If you ask someone where the restroom is located or if it's raining outside, you can safely assume that most people will not lie in their responses.
누군가에게 화장실 위치나 바깥 날씨를 물었을 때, 보통은 상대가 거짓말하지 않을 것이라 믿어도 안전하다.

Imagine how difficult it would be to converse with someone if you assumed that everything they were telling you was false!
상대가 하는 말을 전부 거짓이라고 전제한다면 대화가 얼마나 힘들지 생각해 보라.

Indeed, questioning the truth of a statement and then choosing not to believe it requires additional mental steps.
실제로 어떤 진술을 의심하고 믿지 않기로 판단하려면 생각의 단계를 더 거쳐야 한다.

For the most part, humans are "cognitive misers," which means we typically don't expend more mental effort than seems necessary in a given situation.
인간은 대체로 '인지적 구두쇠'라서 주어진 상황에 필요해 보이는 수준보다 더 많은 정신적 노력을 쓰지 않으려 한다.

It makes sense then, that when we see something online, even if it is fake, our default is to believe it, at least at first.
따라서 온라인에서 본 내용이 가짜여도 적어도 처음에는 믿는 쪽이 기본 반응이 되는 것은 자연스럽다.

We humans are unlikely to doubt the truth of information we receive, due to our tendency to save mental effort.
정신적 에너지를 아끼려는 경향 때문에 우리는 전달받은 정보가 사실인지 좀처럼 의심하지 않는다.

6 월 41·42 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

Paying with plastic fundamentally changes the way we spend money, altering the calculus of our financial decisions.
카드로 결제하면 돈을 쓰는 방식 자체가 달라지고 재정적 판단의 계산법도 바뀐다.

When you buy something with cash, the purchase involves an actual loss-your wallet is literally lighter.
현금으로 물건을 사면 실제 손실이 발생해 지갑이 말 그대로 가벼워진다.

Credit cards, however, make the purchase abstract, so that you don't really feel the downside of spending money.
반면 신용카드는 구매를 추상적인 일로 만들어 지출의 불편한 면을 실감하지 못하게 한다.

Brain-imaging experiments suggest that paying with credit cards actually reduces activity in the insula, a brain region associated with negative feelings.
뇌 영상 연구에 따르면 카드 결제는 부정적 감정과 관련된 뇌 부위인 섬엽의 활동을 실제로 낮춘다.

As George Loewenstein, a neuroeconomist at Carnegie Mellon, says, "The nature of credit cards ensures that your brain is anesthetized against the pain of payment."
Carnegie Mellon 의 신경경제학자 George Loewenstein 은 "신용카드의 성격은 결제의 고통을 느끼지 못하도록 뇌를 마취한다."라고 표현한다.

Spending money doesn't feel bad, so you spend more money.
돈을 써도 기분이 나쁘지 않으므로 결국 더 많이 지출한다.

Consider this experiment: Drazen Prelec and Duncan Simester, two business professors at MIT, organized a real-life, sealed-bid auction for tickets to a Boston Celtics game.
MIT 경영학 교수인 Drazen Prelec 과 Duncan Simester 가 실시한 실험을 보자. 두 사람은 Boston Celtics 경기 입장권을 놓고 실제 비공개 입찰 경매를 열었다.

Half the participants in the auction were informed that they had to pay with cash; the other half were told they had to pay with credit cards.
참가자의 절반에게는 현금으로 결제해야 한다고 알렸고, 나머지 절반에게는 신용카드로 내야 한다고 말했다.

Prelec and Simester then averaged the bids for the two different groups.
그 뒤 두 집단의 입찰 금액 평균을 비교했다.

It turns out that the average credit card bid was twice as high as the average cash bid.
결과적으로 카드 결제 집단의 평균 입찰가는 현금 집단의 두 배였다.

When people used their credit cards, their bids were much more reckless.
신용카드를 쓴 참가자는 훨씬 무모한 금액을 제시했다.

They no longer felt the need to limit their expenses.
지출을 제한해야 한다는 감각이 사라졌기 때문이다.

6 월 43·44·45 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

The sun shone in the cloudless sky as Becky, a retired teacher, walked to the fruit market.
퇴직 교사 Becky 가 과일 시장으로 걸어갈 때만 해도 구름 한 점 없는 하늘에 햇빛이 밝게 비치고 있었다.

Across town, Dana was riding a bus towards the museum for a job interview.
도시 반대편에서는 Dana 가 취업 면접을 보러 미술관으로 가는 버스에 타고 있었다.

Just before reaching her stop, Dana noticed the sky had suddenly darkened.
내릴 곳에 거의 다다랐을 무렵 Dana 는 하늘이 갑자기 어두워졌음을 알아차렸다.

Her heart sank-she had no umbrella.
우산이 없다는 생각에 가슴이 철렁했다.

As she stepped off the bus next to the market, where Becky had just finished shopping, raindrops began to fall.
Becky 가 장을 마치고 나온 시장 옆에서 Dana 가 버스에서 내리자 빗방울이 떨어지기 시작했다.

Dana felt panic.
Dana 는 당황했다.

She didn't want to show up to her interview soaked.
흠뻑 젖은 모습으로 면접장에 들어가고 싶지 않았다.

She looked around but couldn't find any stores nearby to buy an umbrella, and she didn't have time to search around.
주위를 둘러봐도 우산을 살 만한 가게가 보이지 않았고, 다른 곳을 찾아다닐 시간도 없었다.

Just then, Becky approached her, holding an open umbrella in one hand and a closed one in the other.
그때 Becky 가 한 손에는 펼친 우산을, 다른 손에는 접은 우산을 들고 다가왔다.

"Take this," she said with a smile. Dana's eyes widened.
그녀는 미소를 지으며 "이걸 쓰세요."라고 말했다. Dana 의 눈이 커졌다.

"Are you sure?" Becky nodded.
"정말 그래도 될까요?"라고 묻자 Becky 는 고개를 끄덕였다.

"I always carry an extra on rainy days."
"비가 올 것 같은 날에는 늘 여분을 하나 챙겨 다녀요."

Dana thanked her, took the umbrella, and opened it.
Dana 는 고맙다고 인사한 뒤 우산을 받아 펼쳤다.

She saw a small card tied to the handle.
손잡이에 작은 카드가 묶여 있는 것이 보였다.

It read: "Cover each other."
카드에는 '서로에게 우산이 되어 주세요'라고 쓰여 있었다.

She was touched by the message.
Dana 는 그 문구에 마음이 뭉클해졌다.

She hurried to the museum, arriving dry and comfortable, and performed well in her interview.
서둘러 미술관으로 간 그녀는 젖지 않고 편안한 상태로 도착해 면접도 훌륭히 치렀다.

The Museum CEO was impressed by Dana and offered her the Event Manager position, her dream job.
미술관 최고경영자는 Dana 에게 깊은 인상을 받아 그녀가 꿈꾸던 행사 관리자 자리를 제안했다.

Throughout the years ahead, she often thought back to Becky's kind gesture.
그 뒤로 여러 해 동안 Dana 는 Becky 의 따뜻한 행동을 자주 떠올렸다.

Inspired by the memory, Dana created a museum event called "Cover Each Other" with paintings of people supporting others.
그 기억에서 영감을 얻어, 다른 이를 돕는 사람들의 그림을 전시하는 '서로에게 우산이 되어 주세요'라는 미술관 행사를 만들었다.

She donated half of the money from ticket sales to families who lost their homes to natural disasters.
입장권 판매 수익의 절반은 자연재해로 집을 잃은 가족들에게 기부했다.

Dana kept Becky's message framed in her office as a reminder that one kind gesture could change someone's life.
Dana 는 한 번의 친절이 누군가의 삶을 바꿀 수 있다는 사실을 잊지 않으려고 Becky 의 문구를 액자에 넣어 사무실에 걸었다.

The kindness of one stranger had shaped her path, and she made sure it continued to shape the world.
낯선 사람의 배려가 Dana 의 인생길을 바꾸었고, 그녀는 그 친절이 다시 세상을 변화시키도록 이어 갔다.

9 월 18 번 | 목적

영한 한 줄 해석

Dear Principal Jones,
Jones 교장 선생님께,

I hope this message finds you well.
안녕하십니까.

As student council president, I am reaching out to discuss an important matter regarding our school library's current operating hours.
학생회장으로서 현재 학교 도서관 운영 시간과 관련된 중요한 사안을 말씀드리고자 합니다.

At present, the library closes at 5 p.m., which many students feel limits their ability to fully use its resources for study and research after regular class hours.
지금은 도서관이 오후 5 시에 문을 닫아, 많은 학생이 정규 수업이 끝난 뒤 학습과 조사에 필요한 자료를 충분히 활용하기 어렵다고 느끼고 있습니다.

This is particularly challenging for those preparing for college entrance exams or working on academic projects that demand a quiet and resourceful environment.
특히 조용하고 자료가 잘 갖추어진 장소에서 대학 입시를 준비하거나 학업 프로젝트를 진행해야 하는 학생들에게 큰 제약이 됩니다.

Therefore, I'd like to ask you to extend the library's operating hours to 7 p.m.
이에 도서관 이용 시간을 오후 7 시까지 늘려 주실 것을 요청드립니다.

This change would greatly benefit students by providing additional time to focus on their academic goals.
운영 시간이 연장되면 학생들은 학업 목표에 집중할 시간을 더 확보할 수 있어 큰 도움을 받을 것입니다.

I hope you will consider this proposal as a step toward improving our academic environment and better supporting our needs.
더 나은 학습 환경을 만들고 학생들의 필요를 충실히 지원하는 방안으로 이 제안을 검토해 주시기를 바랍니다.

Sincerely,
감사합니다.

Eric Park, Student Council President
학생회장 Eric Park 올림

9 월 19 번 | 심경

영한 한 줄 해석

I glanced at the clock on the wall. 10:00.
나는 벽시계를 힐끗 바라보았다. 10 시였다.

That meant the casting director would call very soon with the results of my first audition for a musical part in The Wizard of Oz.
곧 캐스팅 담당자가 The Wizard of Oz 의 뮤지컬 배역을 뽑는 내 첫 오디션 결과를 알려 줄 시간이었다.

I felt shaky all over, chewing my thumbnail and jiggling my feet.
나는 엄지손톱을 깨물고 다리를 떨며 온몸이 흔들리는 듯 긴장했다.

Finally, the telephone rang. While I was coming round, Dad answered.
마침내 전화벨이 울렸다. 내가 마음을 추스르는 동안 아빠가 전화를 받았다.

I heard him say, "Ahh, thank you. I'll let her know ..."
"아, 감사합니다. 아이에게 전할게요..."라고 말하는 소리가 들렸다.

As I got to the bottom of the stairs, he was just putting the phone down.
계단 아래에 도착했을 때 아빠는 막 수화기를 내려놓고 있었다.

"That was The Wizard of Oz. You're second senior munchkin," he announced.
"The Wizard of Oz 쪽이야. 네가 두 번째 상급 먼치킨 역을 맡았대."라고 아빠가 말했다.

I got a little rush of excitement, knowing I was in-that whatever happened I could be involved in one of the productions.
배역이 무엇이든 공연에 참여할 수 있게 되었다는 사실에 가슴속으로 작은 흥분이 밀려왔다.

9 월 20 번 | 주장

영한 한 줄 해석

Inefficient teachers overlook the potential power of the opening minutes of class.
수업 운영이 서툰 교사는 수업이 시작되는 몇 분이 가진 잠재력을 놓친다.

Often, if students are quiet enough and if there are many pressing demands on a teacher's time at that moment, more than ten minutes can disappear before class starts.
학생들이 조용히 있고 그 순간 교사가 처리해야 할 급한 일이 많으면, 실제 수업을 시작하기도 전에 십 분 넘게 흘러가곤 한다.

It's no wonder that students are late for class; they have little reason to be on time.
이런 교실에서 학생들이 늦게 오는 것은 이상하지 않다. 제시간에 와야 할 이유를 거의 느끼지 못하기 때문이다.

You can use the first ten minutes to get your class off to a great start, or you can choose to waste this time.
첫 십 분을 활용해 수업을 힘차게 출발시킬 수도 있고, 아무 의미 없이 흘려보낼 수도 있다.

The first minutes set the tone for the rest of the class.
처음 몇 분이 그날 수업 전체의 분위기를 정한다.

If you are prepared for class and have taught your students an opening routine, they can use this brief time to make mental and emotional transitions from the last class or subject and prepare to focus on learning new material.
교사가 미리 준비하고 학생들에게 시작 절차를 익혀 두었다면, 학생들은 짧은 시간 동안 앞 수업에서 마음을 전환하고 새 내용을 배우는 데 집중할 준비를 할 수 있다.

In summary, you should establish an opening routine to develop your class with an effective start.
결국 효과적으로 수업을 시작하려면 일정한 도입 루틴을 마련해야 한다.

9 월 21 번 | 함축의미

영한 한 줄 해석

Many atoms in your body are nearly as old as the universe itself.
우리 몸을 이루는 원자 중 상당수는 우주와 거의 같은 세월을 살아왔다.

When you breathe, for example, only some of the atoms that you inhale are exhaled in your next breath.
예를 들어 숨을 들이마신 뒤 다음 호흡에서 곧바로 내보내는 원자는 그중 일부뿐이다.

The remaining atoms are taken into your body to become part of you, and they later leave your body by various means.
남은 원자는 몸 안으로 들어와 한동안 우리의 일부가 되었다가 여러 경로를 통해 다시 빠져나간다.

You don't "own" the atoms that make up your body; you borrow them.
우리는 몸을 구성한 원자를 소유하는 것이 아니라 잠시 빌려 쓰고 있다.

We all share from the same atom pool because atoms forever travel around, within, and among us.
원자는 우리 주변과 몸 안, 사람들 사이를 끊임없이 이동하므로 모두가 같은 원자의 저장고를 공유한다.

Atoms cycle from person to person as we breathe and as our sweat is evaporated.
호흡하고 땀이 증발하는 과정에서 원자는 한 사람에게서 다른 사람으로 순환한다.

We recycle atoms on a grand scale.
인류는 거대한 규모로 원자를 재사용하는 셈이다.

The origin of the lightest atoms goes back to the origin of the universe, and most heavier atoms are older than the Sun and Earth.
가장 가벼운 원자의 기원은 우주의 탄생 시점까지 거슬러 올라가며, 무거운 원자의 대부분은 태양과 지구보다도 오래되었다.

There are atoms in your body that have existed since the first moments of time, recycling throughout the universe among limitless forms, both nonliving and living.
우리 몸에는 시간의 첫 순간부터 존재해 비생물과 생물을 가리지 않고 무수한 형태로 우주를 순환해 온 원자들이 있다.

You're the present caretaker of the atoms in your body.
지금 우리는 그 원자들을 잠시 돌보는 관리자일 뿐이다.

There will be many who will follow you.
우리 뒤에도 수많은 존재가 그 역할을 이어받을 것이다.

9 월 22 번 | 요지

영한 한 줄 해석

The act of gardening itself is a fantastic form of physical activity.
정원을 가꾸는 행위 자체가 훌륭한 신체 운동이다.

It involves a range of motions, from digging and planting to watering and harvesting.
땅을 파고 식물을 심는 일부터 물을 주고 수확하는 일까지 다양한 움직임이 필요하다.

These activities help improve strength, flexibility, and endurance.
이런 활동은 근력과 유연성, 지구력을 향상하는 데 도움이 된다.

You might not realize it, but small tasks like weeding or turning compost can burn many calories.
잡초를 뽑거나 퇴비를 뒤집는 작은 작업도 생각보다 많은 열량을 소모한다.

Gardening is particularly beneficial for those who find traditional exercise challenging.
특히 일반적인 운동이 어렵게 느껴지는 사람에게 원예는 유익하다.

It's a low-impact way to stay active and fit, making it accessible for people of all ages and physical abilities.
관절과 몸에 부담이 적으면서도 활력을 유지할 수 있어 연령과 신체 능력에 관계없이 접근하기 쉽다.

Besides physical health, gardening has profound mental health benefits.
신체 건강뿐 아니라 정신 건강에도 깊은 이점을 준다.

Tending to plants can be incredibly calming and meditative.
식물을 돌보는 시간은 마음을 매우 차분하게 만들고 명상과 비슷한 효과를 낸다.

It allows you to focus on the present moment, reducing stress and anxiety.
현재 순간에 집중하게 해 스트레스와 불안을 줄여 준다.

The repetitive tasks involved in gardening can induce a state of mindfulness, similar to meditation.
반복되는 원예 작업은 명상처럼 마음챙김 상태에 이르게 할 수 있다.

Studies have shown that spending time in nature, even in a small garden, can elevate mood, improve cognition, and reduce depression symptoms.
연구에 따르면 작은 정원이라도 자연 속에서 시간을 보내면 기분이 좋아지고 인지 기능이 향상되며 우울 증상이 줄어든다.

The sense of accomplishment from watching your plants grow and thrive can also boost self-esteem and overall well-being.
식물이 자라 건강하게 번성하는 모습을 보며 얻는 성취감은 자존감과 전반적인 삶의 만족도까지 높인다.

9 월 23 번 | 주제

영한 한 줄 해석

For many centuries, humans have taken advantage of tools that translate and bring into our perception natural phenomena that we can't perceive with our senses.
인간은 오랫동안 감각만으로 알아차릴 수 없는 자연 현상을 우리가 인식할 수 있는 형태로 바꾸어 주는 도구를 활용해 왔다.

In some cases, this consists of simply amplifying signals that feed into our normal sensory inputs (e.g., telescopes can bring into clear view that which is too far away for our eyes to perceive on their own).
어떤 장치는 평소의 감각 기관으로 들어오는 신호를 단순히 증폭한다. 가령 망원경은 맨눈으로 보기에는 너무 멀리 있는 대상을 또렷하게 보여 준다.

Other instruments turn signals that we cannot perceive into ones that we can observe.
또 다른 기구는 사람이 전혀 감지하지 못하는 신호를 관찰 가능한 신호로 변환한다.

Some of these take the form of expanding the reach of our current senses, such as creating visible images based on the ultraviolet spectrum of light or changing sounds that are normally outside the range of what human ears can hear into audible signals.
예를 들면 자외선 영역의 빛을 바탕으로 눈에 보이는 영상을 만들거나, 사람 귀의 가청 범위 밖에 있는 소리를 들을 수 있는 신호로 바꾸어 기존 감각의 범위를 넓힌다.

Alternatively, some instruments measure properties for which we have no sensory capacity at all and change them into that which we can observe.
나아가 인간에게 감지 능력이 아예 없는 성질을 측정한 뒤, 그 결과를 관찰할 수 있는 형태로 바꾸는 기구도 있다.

9 월 24 번 | 제목

영한 한 줄 해석

Many opponents of animal experimentation argue that not only is modern medicine not the only cause for the decline in mortality, many medical advances that did contribute to human health were not the result of animal experimentation.
동물 실험에 반대하는 많은 사람은 현대 의학만이 사망률을 낮춘 것은 아니며, 인간의 건강을 실제로 향상한 여러 의학 발전도 동물 실험에서 나온 결과가 아니라고 주장한다.

Defenders of research have claimed that since there is a strong correlation between the practice of animal experimentation and medical advancement, the former caused the latter.
연구 옹호자들은 동물 실험과 의학 발전 사이에 강한 상관관계가 있으므로 앞의 것이 뒤의 원인이라고 말해 왔다.

Opponents of research reject this inference.
하지만 반대자들은 이 추론을 받아들이지 않는다.

After all, we have independent reasons to expect these phenomena to be correlated.
두 현상이 함께 나타날 것이라 예상할 별도의 이유가 있기 때문이다.

Since the law prescribes that all new drugs, prosthetic devices, and surgical techniques be tried on animals before they are used in humans, we will subsequently find that all medical advances are correlated with prior experimentation on animals.
법은 모든 신약과 보철 장치, 수술 기법을 사람에게 적용하기 전에 동물에게 먼저 시험하도록 규정한다.
따라서 의학적 발전이 앞선 동물 실험과 연관되어 나타나는 것은 당연하다.

Consequently, the correlation between animal experimentation and medical discovery is the result of legal necessity, not evidence that animal experimentation led to medical advances.
결국 두 현상의 상관관계는 법적 의무 때문에 생긴 것이지, 동물 실험이 의학 발전을 일으켰다는 증거는 아니다.

Moreover, several influential physicians have offered historical evidence that animal experimentation has not been as responsible for biomedical discovery as defenders suggest.
더욱이 여러 영향력 있는 의사는 동물 실험이 옹호자들의 주장만큼 생의학적 발견에 큰 책임이 없다는 역사 자료를 제시했다.

They claim that clinical discoveries played a more substantial role than animal researchers have led us to believe.
이들은 실제 환자를 다루며 이루어진 임상적 발견이 동물 연구자들이 알려 온 것보다 훨씬 더 중요한 역할을 했다고 본다.

9 월 25 번 | 도표

영한 한 줄 해석

The graph above shows the percentage of online news consumption preferences in three ways for six countries in 2020. ①In Germany, the UK and Finland, reading was the most preferred way of consuming online news, with its percentage over 60 percent across the three countries. ②The interesting point is that the Philippines, Thailand and India all preferred to watch online news the most. ③In terms of preference to watching online news, the Philippines showed the highest percentage and Finland showed the lowest preference among all six countries. ④Four out of ten preferred to watch online news in both Thailand and India, and that percentage was more than three times as high as that of Finland. ⑤For listening, the least preferred way of consuming online news, the percentage of people who preferred it in Finland was a third of that of Thailand.

이 그래프는 2020 년 여섯 나라에서 온라인 뉴스를 읽기, 보기, 듣기의 세 방식으로 소비할 때 나타난 선호 비율을 보여 준다. Germany 와 UK, Finland 에서는 읽기가 가장 인기 있었고 세 나라 모두 60 퍼센트를 넘었다. 반면 Philippines 와 Thailand, India 는 온라인 뉴스를 영상으로 보는 방식을 가장 선호했다. 영상 시청 선호도는 Philippines 가 여섯 나라 가운데 가장 높고 Finland 가 가장 낮았다. Thailand 와 India 에서는 각각 열 명 중 네 명이 영상 보기를 골랐으며, 이 수치는 Finland 의 세 배를 넘었다. 가장 선호도가 낮은 방식인 듣기의 경우 Finland 의 비율은 Thailand 의 3 분의 1 이었다.

9 월 26 번 | 일치·불일치

영한 한 줄 해석

Roger Payne was born in Manhattan in 1935.
Roger Payne 은 1935 년 Manhattan 에서 태어났다.

He studied biology at Harvard University and eventually earned his Ph.D. from Cornell University in 1961.
Harvard University 에서 생물학을 공부했고 1961 년 Cornell University 에서 박사 학위를 받았다.

In 1967, he discovered that humpback whales make long and complex sounds.
1967 년에는 혹등고래가 길고 복잡한 소리를 낸다는 사실을 발견했다.

They're known as "whale songs," and he showed that whales use them to communicate.
이 소리는 '고래의 노래'로 알려졌으며, 그는 고래가 서로 소통하는 데 이를 사용한다는 것을 밝혀냈다.

Then in 1970, he released an album Songs of the Humpback Whale, which became a surprise hit and helped start the global "Save the Whales" movement.
1970 년 발표한 음반 Songs of the Humpback Whale 은 예상 밖의 큰 인기를 얻어 세계적인 'Save the Whales' 운동이 시작되는 데 힘을 보탰다.

The following year, he founded Ocean Alliance to protect whales and the earth's oceans, and he used new, safe methods to study whales without harming them.
이듬해에는 고래와 지구의 바다를 보호하려고 Ocean Alliance 를 세우고, 동물에게 해를 주지 않는 새롭고 안전한 연구 방법을 활용했다.

Over his career, he led more than 100 research trips worldwide, including the Voyage of the Odyssey from 2000 to 2005, which studied ocean pollution.
연구자로 활동하는 동안 전 세계에서 백 회가 넘는 탐사를 이끌었으며, 2000 년부터 2005 년까지 해양 오염을 조사한 Voyage of the Odyssey 도 그중 하나였다.

His work helped make laws that protect marine mammals, which finally led to the global ban on commercial whaling in 1986.
그의 연구는 해양 포유류 보호법 제정에 기여했고, 마침내 1986 년 상업적 포경을 전 세계적으로 금지하는 결과로 이어졌다.

9 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

Father-Daughter Sock Hop
아빠와 딸의 Sock Hop

We are excited to bring you the 5th annual Father-Daughter Sock Hop-an incredibly special evening for fathers and daughters to dance!
아빠와 딸이 함께 춤추며 특별한 저녁을 보낼 수 있는 제 5 회 Father-Daughter Sock Hop 에 여러분을 초대합니다!

When & Where
일시와 장소

• September 12th(Friday), from 6 p.m. to 9 p.m.
• 9 월 12 일 금요일, 오후 6 시-9 시

• Maple Creek Community Center
• Maple Creek Community Center

Participation Fee
참가비

• $25 per pair
• 아빠와 딸 한 쌍: 25 달러

• $5 per each additional daughter
• 딸 한 명 추가 시 5 달러

• No refund for cancellations on the day of the event
• 행사 당일 취소는 환불되지 않습니다.

Notice
안내

• A pair of socks will be given out as a gift to every participant.
• 모든 참가자에게 양말 한 켤레를 선물로 드립니다.

• Take pictures at the photo zone.
• 포토존에서 기념사진을 찍을 수 있습니다.

Registration
신청

• Register online at www.maplecreekcity.org.
• www.maplecreekcity.org 에서 온라인으로 등록하세요.

9 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

2025 Library Bookmark Design Contest
2025 도서관 책갈피 디자인 대회

The 6th annual Library Bookmark Design Contest is now open! Show your creativity and design skills.
제 6 회 도서관 책갈피 디자인 대회가 시작되었습니다! 창의적인 생각과 디자인 솜씨를 마음껏 보여 주세요.

Participation
참가 대상

• Participants need to be between the ages of 5-12.
• 5-12 세 어린이

Guidelines
제작 규정

• Create a bookmark by hand using markers or crayons.
• 마커나 크레용을 사용해 손으로 책갈피를 만듭니다.

• Designs must fit the slogan "Find Your Voice."
• 작품은 'Find Your Voice'라는 표어에 어울려야 합니다.

• Do not use commercialized character images in your design.
• 판매용 캐릭터 이미지는 디자인에 넣을 수 없습니다.

Submission
제출 방법

• Limit one entry per participant.
• 한 사람당 한 작품만 출품할 수 있습니다.

• Entries should be submitted via email to contest@srpls.org by October 4th.
• 10 월 4 일까지 contest@srpls.org 로 이메일 제출하세요.

Prizes
상품

• 1st place: $50 gift card, 2nd place: $30 gift card
• 1 등: 50 달러 상품권 / 2 등: 30 달러 상품권

• Winners' bookmarks will be printed and given to visitors.
• 수상작은 책갈피로 인쇄해 도서관 방문객에게 나누어 드립니다.

※ For more information, please visit our website at www.sherrillpubliclibrary.org.

※ 자세한 사항은 www.sherrillpubliclibrary.org 에서 확인하세요.

9 월 29 번 | 어법

영한 한 줄 해석

Big mammalian herbivore species react to danger from predators or humans in different ways.
몸집이 큰 포유류 초식동물은 포식자나 인간의 위험에 종마다 다르게 반응한다.

Some species are nervous, fast, and programmed for instant flight when they perceive a threat.
어떤 종은 예민하고 빠르며, 위협을 느끼는 순간 곧바로 달아나도록 타고났다.

Other species are slower, less nervous, seek protection in herds, stand their ground when threatened, and don't run until necessary.
다른 종은 움직임이 느리고 덜 불안해하며, 무리 안에서 보호받고 위협 앞에서도 자리를 지키다가 꼭 필요할 때에만 도망친다.

Naturally, the nervous species are difficult to keep in captivity.
당연히 예민한 종은 가두어 기르기가 어렵다.

If put into an enclosure, they are likely to panic, and either die of shock or hit themselves repeatedly to death against the fence in their attempts to escape.
울타리 안에 넣으면 공포에 빠져 충격으로 죽거나, 탈출하려다 몸을 계속 울타리에 부딪쳐 목숨을 잃기 쉽다.

That's true, for example, of gazelles, which for thousands of years were the most frequently hunted game species in some parts of the Fertile Crescent.
가젤이 대표적이다. 가젤은 수천 년 동안 Fertile Crescent 일부 지역에서 가장 흔히 사냥된 동물이었다.

There is no mammal species that the first settled peoples of that area had more opportunity to domesticate than gazelles.
그 지역에 처음 정착한 사람들이 가젤보다 자주 접하고 길들일 기회를 많이 가진 포유류는 없었다.

But no gazelle species has ever been domesticated.
그런데도 지금까지 가축화된 가젤 종은 하나도 없다.

Just imagine trying to herd an animal that runs away, blindly hits itself against walls, can leap up to nearly 30 feet, and can run at a speed of 50 miles per hour!
무작정 달아나 벽에 몸을 부딪치고, 거의 30 피트나 뛰어오르며 시속 50 마일로 질주하는 동물을 한데 몰아 기른다고 상상해 보라.

9 월 30 번 | 어휘

영한 한 줄 해석

For a species born in a time when resources were limited and dangers were great, our natural tendency to share and cooperate is complicated when resources are plenty and outside dangers are few.
자원이 부족하고 외부 위험이 컸던 시대에 생겨난 인간이라는 종은 본래 나누고 협력하려 하지만, 자원이 넘치고 바깥 위험이 줄어들면 이 성향은 복잡해진다.

When we have less, we tend to be more open to sharing what we have.
가진 것이 적을수록 오히려 그것을 남과 나누려는 태도가 더 열려 있는 경우가 많다.

Certain nomadic tribes don't have much, yet they are happy to share because it is in their interest to do so.
어떤 유목 부족은 소유한 것이 많지 않은데도 기꺼이 나눈다. 그렇게 하는 것이 자신들에게도 도움이 되기 때문이다.

If you happen upon them in your travels, they will open up their homes and give you their food and hospitality.
여행 중 그들을 만나면 집을 열어 주고 음식과 따뜻한 환대를 베푼다.

It's not just because they are nice people; it's because their survival depends on sharing, for they know that they may be the travelers in need of food and shelter another day.
단지 성품이 좋아서만은 아니다. 언젠가 자신이 음식과 잠자리가 필요한 여행자가 될 수 있음을 알기에, 서로 나누는 일이 생존과 직결된다.

Ironically, the more we have, the bigger our fences, the more sophisticated our security to keep people away and the less we want to share.
아이러니하게도 소유가 많아질수록 울타리는 높아지고 타인을 막는 보안은 정교해지며 나누려는 마음은 작아진다.

Our desire for more, combined with our reduced physical interaction with the "common folk," starts to create a disconnection or blindness to reality.
더 많이 가지려는 욕망과 평범한 사람들을 직접 만나는 기회의 감소가 결합하면, 현실과 단절되거나 현실을 보지 못하는 상태가 생기기 시작한다.

9 월 31 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Whether we feel happy or sad, content or discontent, is not determined merely by each individual successive moment of life experience-a good thing happens and I'm happy, a bad thing happens and I'm sad.
행복과 슬픔, 만족과 불만이 삶에서 연이어 일어나는 개별 사건 하나하나에만 좌우되는 것은 아니다. 좋은 일이 생기면 계속 행복하고 나쁜 일이 생기면 계속 슬픈 식으로 움직이지 않는다는 뜻이다.

While our experiences affect our mood, we are not blown in a completely new direction by each gust of wind.
경험이 기분에 영향을 주기는 하지만 바람이 한 번 불 때마다 전혀 다른 방향으로 날아가지는 않는다.

As humans, we adjust-to new information and events both good and bad-and return to our personal default level of well-being.
인간은 좋은 소식과 나쁜 소식을 포함한 새로운 정보와 사건에 적응한 뒤, 자신에게 고유한 기본 행복 수준으로 돌아간다.

There will be highs and lows, but over time, like water seeking its own level, we are pulled toward our baseline-back up after bad news and back down after good.
기분의 높고 낮음은 생기지만, 물이 제 수위를 찾아가듯 시간이 흐르면 기준선 쪽으로 끌린다. 나쁜 소식 뒤에는 다시 올라오고 좋은 소식 뒤에는 다시 내려온다.

The euphoria of first love fades, and so does the despair of a break-up.
첫사랑에서 느끼는 황홀함도 약해지고, 이별 뒤의 절망 역시 사라진다.

This tendency is best seen with little kids and their toy joy: When they get what they've longed for, they believe they will be happy for the rest of their lives.
이 성향은 어린아이가 장난감을 받았을 때 가장 분명히 드러난다. 오랫동안 바라던 것을 얻으면 아이는 평생 행복할 것이라고 믿는다.

And for the first few minutes of the rest of their lives, they are.
실제로 남은 인생의 첫 몇 분 동안은 그렇게 행복하다.

But then the kids-like adults-adapt.
하지만 곧 아이도 어른과 마찬가지로 익숙해진다.

9 월 32 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Although you may put off going to sleep in order to squeeze more activities into your day, eventually your need for sleep becomes overwhelming and you are forced to get some sleep.
하루에 더 많은 일을 넣으려고 잠자리에 드는 시간을 늦출 수는 있지만, 결국 잠에 대한 욕구가 감당할 수 없을 만큼 커져 반드시 자게 된다.

This daily drive for sleep appears to be due, in part, to a compound known as adenosine.
매일 생기는 이런 수면 압력은 부분적으로 아데노신이라는 화합물과 관련된 것으로 보인다.

This natural chemical builds up in your blood as time awake increases.
깨어 있는 시간이 길어질수록 이 천연 화학물질은 혈액 속에 쌓인다.

While you sleep, your body breaks down the adenosine.
잠을 자는 동안 몸은 아데노신을 분해한다.

Thus, this molecule may be what your body uses to keep track of lost sleep and to trigger sleep when needed.
따라서 이 분자는 부족한 잠의 양을 몸이 확인하고 필요할 때 수면을 일으키는 데 쓰는 신호일 수 있다.

An accumulation of adenosine and other factors might explain why, after several nights of less than optimal amounts of sleep, you build up a sleep debt that you must make up by sleeping longer than normal.
며칠 동안 필요한 만큼 자지 못하면 아데노신 축적과 다른 요인 때문에 수면 부채가 쌓이고, 이를 갚기 위해 평소보다 오래 자야 하는 이유도 설명된다.

Because of such built-in molecular feedback, you can't become accustomed to getting less sleep than your body needs.
몸 안에 이러한 분자적 되먹임 장치가 있으므로 필요한 수면량보다 적게 자는 생활에 완전히 적응할 수는 없다.

Eventually, a lack of sleep catches up with you.
결국 잠이 부족했던 대가는 반드시 찾아온다.

9 월 33 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

One of the things that makes uncertainty difficult for members of the public to appreciate is that the significance of uncertainty is relative.
일반인이 불확실성을 이해하기 어려워하는 이유 가운데 하나는 불확실성이 갖는 의미가 상황에 따라 달라진다는 점이다.

Take, for example, the distance between Earth and the sun: 1.49597 x 10^8 km, as measured at one point during the year.
한 해의 특정 시점에 측정한 지구와 태양 사이 거리 1.49597×10^8km 를 예로 들어 보자.

This seems relatively precise; after all, using six significant digits means I know the distance to an accuracy of one part in a million or so.
이 숫자는 상당히 정밀해 보인다. 유효 숫자를 여섯 자리까지 사용했으니 거리를 약 백만 분의 일 수준의 정확도로 안다는 뜻이기 때문이다.

However, if the next digit is uncertain, that means the uncertainty in knowing the precise Earth-sun distance is larger than the distance between New York and Chicago!
그러나 그다음 자리가 불확실하다면, 실제 지구-태양 거리에서 생기는 오차의 폭은 New York 과 Chicago 사이 거리보다도 크다.

Whether or not the quoted number is "precise" therefore depends on what I'm intending to do with it.
따라서 제시된 숫자가 '정밀한지'는 그것을 어디에 쓰려는가에 달려 있다.

If I care only about what minute the sun will rise tomorrow, then the number quoted here is fine.
내일 해가 몇 시 몇 분에 뜨는지만 알고 싶다면 이 정도 수치면 충분하다.

If I want to send a satellite to orbit just above the sun, however, then I would need to know distances more accurately.
반면 태양 바로 위의 궤도로 위성을 보내려 한다면 훨씬 더 정확한 거리가 필요하다.

9 월 34 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Richard Heinberg, an American journalist, argues that in building the renewable energy infrastructure to stop global warming, we are actually involved in one of the greatest change projects in human history.
미국 언론인 Richard Heinberg 는 지구 온난화를 막기 위한 재생에너지 기반 시설 건설이 인류 역사상 가장 거대한 변화 사업 가운데 하나라고 주장한다.

In addition to solar panels and wind turbines, we have to build an alternative transport infrastructure, farming procedures and industrial processes.
태양광 패널과 풍력 터빈뿐 아니라 새로운 교통망, 농업 방식, 산업 공정까지 마련해야 한다.

This transformation cannot happen without fossil fuels.
그런데 이러한 전환은 화석 연료 없이 이루어질 수 없다.

For instance, production of concrete structures and steel elements require amounts of energy that is only possible to produce with fossil energy.
예컨대 콘크리트 구조물과 철강 부품을 만드는 데는 막대한 에너지가 들며, 현재 그 규모의 에너지는 화석 연료를 사용해야 생산할 수 있다.

Production of solar panels requires scarce and expensive minerals which must be excavated, again requiring the use of fossil fuels.
태양광 패널에 필요한 희귀하고 값비싼 광물을 채굴하는 과정 역시 화석 연료를 요구한다.

Thus, the harder we push towards a renewable energy system, the faster we have to use fossil energy for the construction process.
그러므로 재생에너지 체제로 더 빠르게 나아가려 할수록 건설 단계에서 화석에너지를 더 빨리 소비해야 하는 역설이 생긴다.

This is not only expensive, but also an undermining factor for our efforts to cut global emissions.
이는 비용을 높일 뿐 아니라 세계 배출량을 줄이려는 노력 자체를 약화한다.

Heinberg remarks that the cost of building this new energy infrastructure is seldom counted in transition proposals, which tend to focus just on energy supply requirements.
Heinberg 는 에너지 전환 계획이 대체로 공급 요건에만 초점을 맞추기 때문에 새 기반 시설을 짓는 비용은 거의 계산에 넣지 않는다고 지적한다.

9 월 35 번 | 무관한 문장

영한 한 줄 해석

Humans for centuries have dreamed of machines that could become intelligent and make human-like decisions.
인간은 수백 년 동안 지능을 갖추고 사람처럼 판단하는 기계를 꿈꾸어 왔다.

There have been myths about robots, automatons, and artificial beings since ancient Greece (e.g., the myth of Pandora, who released ills upon the world).
고대 Greece 시대부터 로봇과 자동 기계, 인공 생명체에 관한 신화가 전해졌다. 세상에 재앙을 풀어 놓은 Pandora 이야기가 그 예다.

Likewise, literature throughout history has dreamed of creating human-like creatures and thinking machines (e.g., Mary Shelley's Frankenstein).
문학에서도 인간을 닮은 존재와 생각하는 기계를 만들려는 상상이 끊임없이 등장했다. Mary Shelley 의 Frankenstein 이 대표적이다.

In 1950, British mathematician Alan Turing asked whether machines could think and reason like humans and then developed the Turing test to measure a machine's intelligence and whether the machines can think autonomously.
1950 년 영국 수학자 Alan Turing 은 기계가 인간처럼 생각하고 추론할 수 있는지 물었고, 기계의 지능과 자율적 사고 가능성을 판단할 Turing test 를 개발했다.

A few years later, MIT professor John McCarthy coined "artificial intelligence," replacing the previously used expression "automata studies."
몇 년 뒤 MIT 교수 John McCarthy 는 그때까지 쓰이던 '자동 장치 연구'라는 말 대신 '인공지능'이라는 용어를 만들었다.

Since then, artificial intelligence has become the study and practice of "making intelligent machines" that are programmed to think like humans-endowed by their creators with reasoning and learning.
이후 인공지능은 창조자가 추론과 학습 능력을 부여해 인간처럼 사고하도록 프로그램한 '지능형 기계를 만드는' 연구와 실천을 뜻하게 되었다.

9 월 36 번 | 순서

영한 한 줄 해석

The desert tortoise has a simple solution for coping with Death Valley's extreme heat: It avoids it.
사막거북이 Death Valley 의 극심한 더위를 견디는 방법은 단순하다. 아예 더위를 피하는 것이다.

The slow-moving creature hibernates during the winter and stays in its tunnel for much of the summer, meaning that it spends more than 90 percent of its life immobile.
움직임이 느린 이 동물은 겨울에는 동면하고 여름 대부분도 굴에서 지내, 일생의 90 퍼센트가 넘는 시간을 거의 움직이지 않은 채 보낸다.

In fact, the tortoise usually only surfaces after a good rain.
실제로 사막거북은 비가 충분히 내린 뒤에야 보통 지상으로 나온다.

Then, it gets to work.
그때부터 필요한 일을 시작한다.

The tortoise stocks up on water by eating plants and digging holes to collect rain.
식물을 먹고 빗물을 모을 구덩이를 파면서 몸에 물을 비축한다.

But to stay supplied with water through its extended hibernation, the reptile relies on something else-its highly sophisticated bladder.
하지만 긴 동면 기간 동안 수분을 유지하려면 또 다른 기관, 바로 매우 정교한 방광에 의지해야 한다.

Unlike most animals, the tortoise's bladder acts as a holding tank, allowing it to reabsorb water back into its body.
대부분의 동물과 달리 사막거북의 방광은 저장 탱크처럼 기능해, 담아 둔 물을 몸으로 다시 흡수할 수 있게 한다.

Incredibly, a desert tortoise can go a full year without taking in any freshwater at all.
놀랍게도 이 거북은 새 물을 한 방울도 마시지 않고 꼬박 일 년을 버틸 수 있다.

And because its bladder is so important to a tortoise's survival, park rangers often remind visitors not to stop and help the slow-movers across the road.
방광 속 물이 생존에 매우 중요하기 때문에 공원 관리인은 방문객에게 도로를 건너는 거북을 들어 옮기지 말라고 거듭 당부한다.

Tortoises become so terrified when people pick them up that they empty their bladders, losing their precious water reserves.
사람이 들어 올리면 거북은 극심한 공포를 느껴 방광을 비워 버리고, 귀중한 물 저장분을 잃기 때문이다.

9 월 37 번 | 순서

영한 한 줄 해석

Imagine you are pedalling your bicycle on a level road.
평평한 길에서 자전거 페달을 밟고 있다고 생각해 보자.

You stop pedalling: no force is now acting to move you forward.
페달에서 발을 떼면 앞으로 밀어 주는 힘이 더는 작용하지 않는다.

What happens? You gradually slow down.
그러면 자전거는 어떻게 될까? 속도가 서서히 줄어든다.

How could you slow down more suddenly, in a shorter distance? By putting the brakes on.
더 짧은 거리에서 갑자기 멈추려면 어떻게 해야 할까? 브레이크를 잡으면 된다.

Because the brakes change your movement, making you slow down more suddenly, they must be exerting a force on the bicycle and you, as they grip and rub on the wheel-rims.
브레이크가 바퀴 테두리를 움켜쥐고 문지르며 자전거와 탄 사람에게 힘을 가하기 때문에 운동 상태가 바뀌고 속도가 빠르게 낮아진다.

This is the force called friction, which tends to slow down moving things by acting in the direction opposite to movement, that is backwards.
이 힘이 마찰력이다. 마찰은 움직이는 방향의 반대쪽, 즉 뒤쪽으로 작용해 물체의 속도를 줄인다.

Even without the brakes on, there are other friction forces acting on you and your bicycle, which also slow you down.
브레이크를 쓰지 않을 때도 자전거와 사람에게 다른 마찰력이 작용해 속도를 늦춘다.

One of these is friction in the wheels rubbing on the axles.
바퀴가 축과 맞닿아 비비는 마찰이 그중 하나다.

Another is air resistance, which you can feel, pushing you backwards as you and the bicycle move forwards.
또 하나는 공기 저항이다. 자전거와 사람이 앞으로 움직일 때 뒤로 미는 힘으로 느껴진다.

When you apply these ideas to something around you, like a cart, you can see what could be generating friction: mainly the axles rubbing on the body as they rotate.
이 개념을 손수레 같은 주변 물체에 적용하면, 회전하는 축이 본체와 마찰하는 부분처럼 어디에서 마찰이 생기는지 확인할 수 있다.

9 월 38 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

All editing systems are now nonlinear computer-based systems that allow random access to any video shot or scene without having to fast forward or fast reverse to find it.
오늘날의 영상 편집 장치는 모두 컴퓨터 기반의 비선형 시스템으로, 원하는 숏이나 장면을 찾으려고 빨리 감거나 되감을 필요 없이 어느 위치든 바로 열 수 있다.

Nonlinear systems can create a range of special effects, such as slow motion, wipes and dissolves.
비선형 시스템은 느린 화면, 와이프, 디졸브 등 다양한 특수 효과도 만들 수 있다.

Another highlight of a digital nonlinear system is its random access process that makes it easy for an editor to find desired shots or scenes without having to spend time fast forwarding or rewinding videotape.
디지털 비선형 편집의 또 다른 장점은 임의 접근 방식 덕분에 편집자가 비디오테이프를 앞뒤로 돌리는 데 시간을 쓰지 않고 원하는 장면을 쉽게 찾는다는 점이다.

With nonlinear editing, shots or scenes can be easily added or removed anywhere in the program, and the computer adjusts the program length automatically.
프로그램 어느 곳에서나 숏과 장면을 간편하게 더하거나 지울 수 있고, 전체 길이는 컴퓨터가 자동으로 조정한다.

Linear editing was like composing a paper on a typewriter.
선형 편집은 타자기로 글을 쓰는 일과 비슷했다.

If a mistake was made or new information needed to be added the whole piece had to be retyped.
실수하거나 새 정보를 넣어야 하면 원고 전체를 처음부터 다시 입력해야 했다.

Nonlinear editing, on the other hand, is like using a word processing program.
반면 비선형 편집은 문서 작성 프로그램을 사용하는 것과 같다.

If a mistake is made, it is easily deleted and fixed with a few keystrokes, and new information can be added easily.
잘못된 부분은 몇 번의 키 입력만으로 삭제하고 고칠 수 있으며, 새 내용도 원하는 위치에 손쉽게 추가할 수 있다.

9 월 39 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

A morally good person is one who does morally bad actions significantly less often than most and does morally good ones significantly more often than most.
도덕적으로 선한 사람은 일반인보다 나쁜 행동은 훨씬 덜 하고 좋은 행동은 훨씬 자주 하는 사람이다.

In judging a person not only her actions but also her intentions and motives are relevant.
누군가를 평가할 때에는 행동만 아니라 그 행동을 하려던 의도와 동기도 중요하다.

A morally good person must intend to do morally good actions and intend to avoid morally bad ones.
선한 사람이라면 좋은 일을 하려고 마음먹고, 나쁜 행동은 피하려는 의지를 지녀야 한다.

A person who unintentionally prevents harm to others and does not harm them simply because things do not turn out as she intends is not morally good.
우연히 다른 사람의 피해를 막았거나 계획이 뜻대로 되지 않은 탓에 결과적으로 남을 해치지 않은 사람을 선하다고 볼 수는 없다.

Although this kind of situation generally occurs only in slapstick movies, it is worth mentioning to avoid the false impression that it is the actual consequences of a person's actions that count toward her being judged morally good or bad.
이런 상황은 대체로 슬랩스틱 영화에서나 나타나지만, 실제 결과만으로 도덕적 선악을 판단한다는 잘못된 인상을 피하기 위해 짚을 필요가 있다.

But actual consequences are important.
그렇지만 현실의 결과 역시 중요하다.

A person who always tries to prevent harm but never does, is not generally thought of as morally good.
남에게 해가 생기는 것을 늘 막으려 애쓰지만 한 번도 실제로 막아내지 못한 사람은 보통 선한 사람으로 평가되지 않는다.

Of such a person, it may be said that she means well; but, contrary to Kant, some results are necessary before she is regarded as morally good.
그에게 좋은 뜻이 있다고 말할 수는 있어도, Kant 의 주장과 달리 도덕적으로 선하다고 인정받으려면 어느 정도의 결과가 뒤따라야 한다.

9 월 40 번 | 요약

영한 한 줄 해석

Vision is influenced by our preconceptions about reality.
우리가 현실에 대해 미리 품은 생각은 시각에 영향을 준다.

In viewing a scene, we establish unconscious hierarchies that reflect our functional relationship to objects and our momentary priorities.
장면을 바라볼 때 우리는 사물을 어떤 용도로 쓰는지, 그 순간 무엇을 중요하게 여기는지를 반영해 무의식적인 우선순위를 세운다.

For example, when visualizing a hammer in our mind's eye, we tend to "see" it in profile or at some other "ready for use" angle.
예를 들어 마음속에 망치를 떠올리면 대개 옆모습이나 곧 사용할 수 있는 각도로 그린다.

One would probably not visualize a hammer as seen from the top so that the handle is hidden by the hammer's head.
망치 머리에 손잡이가 가려지는 위쪽 모습으로 상상하는 경우는 거의 없다.

The functional relationship we have with objects creates visual expectations that interfere with our ability to see "like a camera."
사물과 맺는 기능적 관계가 시각적 기대를 만들고, 그 기대는 '카메라처럼' 보는 능력을 방해한다.

The camera, like the human eye, sees only shapes and colors.
카메라는 사람의 눈과 마찬가지로 모양과 색만 받아들인다.

It documents the world impartially through a lens that is similar to the eye.
눈과 비슷한 렌즈를 통해 세상을 어느 쪽에도 치우치지 않고 기록한다.

When we look at them carefully, photographs are often surprising because they don't interpret confusing details but simply serve them up to us with a mechanical indifference.
사진을 자세히 보면 때때로 놀라운 이유는, 혼란스러운 세부를 해석하지 않고 기계적인 무관심 속에서 있는 그대로 제시하기 때문이다.

And because of their flatness, photographs often contain areas that appear as unrecognizable colors and shapes.
또 사진은 평면이라 알아보기 어려운 색과 형태의 영역이 생기곤 한다.

Our visual perception is shaped by an established hierarchy based on functional relationships, which interrupts our ability to see objects as they truly are, unlike the objective perspective of a camera.
이처럼 인간의 시지각은 기능적 관계에 근거한 기존의 위계에 따라 형성되므로, 카메라의 객관적인 관점과 달리 대상을 본래 모습 그대로 보는 데 방해를 받는다.

9 월 41·42 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

"May I help you?" are the worst four words that a retail salesperson can utter because they don't encourage the customer to talk and put them on the defensive.
"도와드릴까요?"는 매장 직원이 할 수 있는 최악의 네 단어다. 고객에게 말을 이끌어 내지 못하고 오히려 방어적인 태도를 만들기 때문이다.

The four words usually draw out a negative response that stops cold a sales transaction.
이 말은 대개 부정적인 답을 불러와 판매 과정을 그 자리에서 멈추게 한다.

Examples of better questions to use when approaching customers are "Is there anything in particular that you are looking for?" and "Are you shopping for a gift?"
고객에게 다가갈 때는 "특별히 찾으시는 물건이 있나요?" 또는 "선물을 고르고 계신가요?" 같은 질문이 더 낫다.

If a fashion salesperson approached you with "May I help you?" chances are you would feel the salesperson didn't care.
의류 매장 직원이 "도와드릴까요?"라고 말을 건다면 그가 고객에게 별 관심이 없다고 느낄 가능성이 높다.

This line is a rote approach that is so overused by untrained and uninterested salespeople.
제대로 훈련받지 않았거나 일에 관심 없는 판매원이 너무 많이 반복한 기계적인 접근이기 때문이다.

In fact, most of us shudder in horror on hearing these words.
실제로 많은 사람이 이 말을 들으면 불편해하며 움츠러든다.

The very meaning of the question "May I help you?" implies that the customer is in trouble of some sort and needs rescuing.
질문의 속뜻은 고객이 어떤 곤경에 빠져 구조가 필요하다는 인상을 준다.

This almost always puts the customer on the defense.
이 때문에 거의 언제나 고객은 자신을 방어하려 한다.

"No, thank you" is usually the immediate response, even if the customer is actually in need of assistance.
실제로 도움이 필요한 상태여도 첫 반응은 흔히 "아니요, 괜찮아요."다.

The subconscious thought by the customer is often "I'm smart enough to figure out what I want, and I don't need your help!"
고객의 무의식에는 "내가 원하는 것은 스스로 알아낼 수 있으니 도움은 필요 없어."라는 생각이 떠오른다.

If customers feel pressured or cornered, then salespeople won't make any sales.
압박받거나 궁지에 몰렸다고 느끼면 고객은 구매하지 않는다.

The approach has to promote a comfortable environment that makes customers feel there is no rush.
따라서 판매원의 접근은 서두를 필요가 없는 편안한 분위기를 만들어야 한다.

Furthermore, if customers just want to look around, they should feel that it is all right to do so.
그저 둘러보고 싶은 고객에게는 그렇게 해도 괜찮다는 느낌을 주어야 한다.

In situations where customers really do want to look around on their own, salespeople should give customers their business cards and keep themselves accessible in case customers have questions or concerns.
혼자 살펴보기를 원하는 경우에는 명함을 건넨 뒤, 질문이나 걱정이 생겼을 때 쉽게 도움을 청할 수 있는 곳에 머무는 것이 좋다.

9 월 43·44·45 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

While the cafeteria was full of high school students on that afternoon, Dave was thirsty.
그날 오후 학교 식당이 학생들로 붐비는 가운데 Dave 는 목이 말랐다.

We sat near yet away from him, fixing our hair and worrying about the test next period we hadn't studied for.
우리는 그와 가까운 곳에 앉아 있었지만 마음으로는 멀리 떨어져 있었다. 머리를 손질하며 공부하지 못한 다음 교시 시험만 걱정했다.

He was far away from our world, yet forced to be a part of it.
Dave 는 우리의 세계와 동떨어져 있었지만 어쩔 수 없이 그 안에서 지내야 했다.

He stood at the drink machine with purpose, fumbling through his fake leather wallet for some change.
그는 뚜렷한 목적을 갖고 음료 자판기 앞에 서서 인조 가죽 지갑 속 잔돈을 더듬어 찾았다.

He came up with a wrinkled dollar bill, and nervously glanced back at his table where other students in his class were sitting.
구겨진 1 달러 지폐를 꺼낸 뒤 같은 반 학생들이 앉은 테이블 쪽을 불안하게 돌아보았다.

Dave tried to make the machine accept his money.
Dave 는 자판기에 지폐를 인식시키려고 애썼다.

After he failed a few times, some students began to laugh at him.
몇 차례 실패하자 몇몇 학생이 그를 비웃기 시작했다.

He started shaking, and tears began to form in his eyes.
몸이 떨렸고 눈에는 눈물이 맺혔다.

I saw him turn to sit down, looking like he had given up.
나는 그가 포기한 듯 돌아서 자리로 가려는 모습을 보았다.

But for some reason, he decided against it.
하지만 어떤 이유에서인지 생각을 바꾸었다.

He wasn't leaving until he got a drink.
음료를 얻기 전에는 물러서지 않겠다는 듯했다.

With a determined expression, he kept aimlessly pushing the dollar bill into the machine.
단단한 표정을 짓고 지폐를 방향도 맞추지 못한 채 자판기에 계속 밀어 넣었다.

Just then a popular senior boy stood up from his seat, and walked over to the boy.
바로 그때 인기 많은 상급생 한 명이 자리에서 일어나 Dave 에게 다가갔다.

He calmly explained how the machine often had trouble accepting dollar bills.
그 학생은 이 자판기가 지폐를 잘 받아들이지 못할 때가 많다고 차분히 설명했다.

After that, he pulled some coins from his pocket and put them into the machine.
그리고 주머니에서 동전을 꺼내 기계에 넣었다.

Dave gave him his dollar and chose a flavor of fruit juice.
Dave 는 그에게 1 달러 지폐를 건네고 원하는 과일주스를 골랐다.

Then the two walked off in different directions.
이후 두 사람은 서로 다른 방향으로 걸어갔다.

Although it was clear that they were from very different worlds, for one moment, they'd shared a real understanding.
분명 전혀 다른 세계에 속한 두 사람이었지만, 그 짧은 순간만큼은 진심으로 서로를 이해했다.

As I walked away from my lunch table that day, I looked at Dave.
그날 점심 식탁을 떠나며 나는 Dave 를 바라보았다.

I thought he and the dollar were very much alike.
Dave 와 그 1 달러 지폐가 무척 닮았다고 생각했다.

They both weren't accepted where the world said they were supposed to be.
세상이 당연히 받아들여져야 할 곳이라고 정해 둔 자리에서 둘 다 거부당했다.

But just as the dollar had found a place in a warm-hearted senior's pocket, I was sure he would eventually find his, too.
하지만 지폐가 따뜻한 마음을 지닌 상급생의 주머니에서 제자리를 찾았듯, Dave 도 언젠가는 자신이 속할 곳을 찾으리라 확신했다.

10 월 18 번 | 목적

영한 한 줄 해석

Dear Mr. Kelly,
Kelly 님께,

My name is Mark Smith, and I am the manager of Lomos Tours.
안녕하세요. Lomos Tours 에서 매니저로 일하는 Mark Smith 입니다.

I express our sincere appreciation for your continued trust and loyalty.
오랫동안 저희를 믿고 이용해 주신 데 깊이 감사드립니다.

Next year, as part of a new promotional campaign, Lomos Tours will be airing an advertisement. We plan to include the experiences of some of our most valued clients.
저희 회사는 내년에 새 홍보 활동의 하나로 광고를 방영할 예정이며, 그 안에 소중한 고객 몇 분의 여행 경험을 담으려 합니다.

Since you traveled with us last summer, I would like to kindly ask if you would be willing to share a few words about your experience.
지난여름 저희 여행 상품을 이용하셨기에, 당시 경험에 관해 짧은 소감을 들려주실 수 있을지 부탁드립니다.

Your feedback would be invaluable in helping us promote our services.
보내 주시는 의견은 저희 서비스를 알리는 데 큰 도움이 될 것입니다.

A member of our team will be in touch with you shortly.
조만간 담당 직원이 자세한 내용을 안내드리기 위해 연락드리겠습니다.

Thank you in advance for your contributions.
협조해 주실 것에 미리 감사드립니다.

Warm regards,
감사와 안부를 전하며,

Mark Smith
Mark Smith 드림

10 월 19 번 | 심경

영한 한 줄 해석

After finishing my shopping, I walked out of the grocery store and headed to the spot where I'd parked my car.
장을 마친 나는 식료품점에서 나와 차를 세워 둔 곳으로 걸어갔다.

But it wasn't there. I wasn't the kind of person to forget where I'd parked.
그런데 있어야 할 자리에 차가 보이지 않았다. 나는 주차 위치를 깜빡할 만한 사람이 아니었고 장소도 분명히 맞았다.

I knew I was in the right place-so where was my car?
그렇다면 차는 대체 어디로 간 것일까?

I looked around, but nothing made sense.
주위를 몇 번이나 살펴봤지만 상황을 도무지 이해할 수 없었다.

Not knowing what to do, I called my husband at home and said, "My car is missing! I can't find my car."
어쩔 줄 몰라 집에 있는 남편에게 전화해 "차가 없어졌어요! 아무리 찾아도 안 보여요."라고 말했다.

I heard him laughing on the other end of the line.
수화기 너머에서 남편이 웃는 소리가 들렸다.

"Your car is here outside the house! You took mine today, remember?"
"당신 차는 지금 집 앞에 있어요. 오늘 내 차를 타고 갔잖아요, 기억 안 나요?"

I turned around-and there it was.
뒤를 돌아보니 바로 그곳에 남편의 차가 있었다.

I couldn't help but laugh at myself.
나도 내 실수에 웃음이 터졌다.

With a sigh of relief, I walked over to the car.
안도의 한숨을 내쉬며 차 쪽으로 걸어갔다.

Everything was fine after all.
결국 아무 일도 없었던 것이다.

10 월 20 번 | 주장

영한 한 줄 해석

One of the most important aspects of sustaining long-term relationships is communication.
오랜 관계를 이어 가는 데 꼭 필요한 요소 가운데 하나는 꾸준한 소통이다.

It's easy to connect with someone and then let the relationship get stuck due to a lack of follow-up.
누군가와 인연을 맺어 놓고도 후속 연락이 없어 관계가 멈춰 버리는 일은 쉽게 생긴다.

To keep the connection alive, make a conscious effort to stay in touch.
연결을 계속 유지하려면 의식적으로 안부를 주고받을 필요가 있다.

This doesn't mean constantly reaching out with requests or updates but rather maintaining a friendly and consistent line of communication.
그렇다고 요청이나 근황을 끊임없이 보내라는 뜻은 아니다. 부담 없이 친근한 대화의 흐름을 일정하게 이어 가라는 의미다.

A simple message to check in or share something of value can go a long way in reinforcing your relationship.
짧게 안부를 묻거나 상대에게 도움이 될 만한 정보를 건네는 것만으로도 관계는 훨씬 단단해질 수 있다.

For example, if you come across an article or resource that you think might interest a connection, share it with them, even if you haven't spoken in a while.
가령 알고 지내는 사람이 관심을 가질 법한 기사나 자료를 발견했다면 한동안 대화가 없었더라도 공유해 보라.

This shows that you're thinking of them and are invested in maintaining the relationship.
그런 행동은 상대를 기억하고 있으며 그 관계를 계속 소중히 여기고 있음을 보여 준다.

10 월 21 번 | 함축의미

영한 한 줄 해석

Currently, urban regeneration projects in degraded areas have been promoted as improving the wellbeing of residents and solving environmental injustice problems.
최근에는 쇠퇴한 지역을 되살리는 도시 재생 사업이 주민의 삶의 질을 높이고 환경 불평등을 해소하는 방안으로 추진되고 있다.

However, such environmental improvements in ethnic communities and/or low-income households can create an urban green space paradox.
그러나 소수 민족 공동체나 저소득 가구가 모여 사는 곳의 환경을 개선하면 이른바 도시 녹지의 역설이 나타날 수 있다.

The creation of new, high-quality green spaces can increase attractiveness, making these neighbourhood more desirable.
질 좋은 새 녹지 공간이 들어서면 지역의 매력이 커지고 사람들이 살고 싶어 하는 동네가 된다.

By contrast, the cost of housing can rise, and residents may not be able to afford the rent.
그와 함께 집값과 임대료가 올라 기존 주민이 주거비를 감당하지 못할 가능성도 생긴다.

This results in the exclusion or displacement of the poor neighbourhood's residents, who were intended to benefit from the ecosystem services provided by the new green space.
결국 새 녹지가 제공할 생태계 혜택을 누리도록 계획했던 가난한 주민들이 오히려 동네에서 밀려나거나 배제될 수 있다.

In turn, the residents may only be able to afford to live in a similar degraded neighbourhood to the one they left, with low access to green infrastructure.
이들이 옮겨 갈 수 있는 곳은 전에 살던 지역과 비슷하게 낙후되어 있고 녹색 기반 시설을 이용하기 어려운 동네뿐일지도 모른다.

10 월 22 번 | 요지

영한 한 줄 해석

An increasing awareness of our effect on the ocean is slowly seeping into the public agenda, dragging behind it a conversation that is decades overdue.
인간의 활동이 바다에 끼치는 영향을 깨닫는 사람이 늘면서, 이미 수십 년 전에 시작했어야 할 논의가 조금씩 공적 의제로 올라오고 있다.

But this conversation faces a massive obstacle.
하지만 이 대화 앞에는 큰 장벽이 놓여 있다.

It's almost impossible to discuss what to do about something changing if you don't initially know how it works.
어떤 체계가 어떻게 작동하는지 기본 원리조차 모른다면 그 체계의 변화에 어떻게 대응할지 논의하기가 거의 불가능하기 때문이다.

If a doctor tells a patient that they have a problem with their kidneys, the patient probably already has at least a vague idea about where their kidneys are and what they're up to.
의사가 신장에 이상이 있다고 말하면 환자는 대체로 신장의 위치와 기능을 어렴풋이나마 알고 있다.

They learned about that part of their own personal life-support system at school.
학교에서 자기 몸의 생명 유지 체계를 이루는 그 기관을 배웠기 때문이다.

But that's not the case for the oceans.
그러나 바다에 대해서는 그런 기초 이해가 충분하지 않다.

When we see a news story about the long-term decline in the numbers of krill in the Southern Ocean, it sounds generally like a bad thing.
남극해의 크릴 개체 수가 오랫동안 줄고 있다는 뉴스를 접하면 우리는 막연히 좋지 않은 일이라고 생각한다.

But there's far more to it than the risk of whales going hungry.
문제는 고래의 먹이가 모자랄 수 있다는 데서 끝나지 않는다.

Krill are a part of the ocean engine.
크릴은 바다 전체를 움직이는 체계의 한 부분이다.

We need to understand at least some of the context before we can discuss the change and take appropriate action.
따라서 변화의 의미를 논하고 알맞게 대응하려면 먼저 그 배경과 연결 구조를 어느 정도 이해해야 한다.

10 월 23 번 | 주제

영한 한 줄 해석

Rome was said to have been a melting pot from the very start.
로마는 출발부터 여러 집단이 뒤섞인 사회였다고 전해진다.

The historian Livy claimed the city's original population was comprised of immigrants flooding in from all directions, attracted by Romulus's deliberate policy of nondiscrimination.
역사가 Livy 는 Romulus 가 의도적으로 차별하지 않는 정책을 펼친 덕분에 사방에서 이주민이 몰려와 초기 인구를 이루었다고 설명했다.

It was this initial openness, Livy asserts, that laid the foundations for the later strength and success of the city.
그는 로마가 훗날 강력하고 번영한 도시가 될 수 있었던 바탕도 바로 이러한 초기의 개방성이라고 보았다.

Romans described their city as multicultural in the generations after its foundation.
건국 뒤 여러 세대에 걸쳐 로마인들 역시 자신의 도시를 다양한 문화가 공존하는 곳으로 묘사했다.

Tradition held that only a minority of the city's legendary kings were Roman-born, with the others all arriving as immigrants before being chosen for the throne for their virtues and merits.
전승에 따르면 전설적인 왕들 가운데 로마에서 태어난 이는 소수에 불과했고, 나머지는 이주해 온 뒤 덕성과 공로를 인정받아 왕으로 선택되었다.

As the empire expanded across three continents, Rome eagerly adopted new cultural influences and absorbed incoming groups-perhaps a little too eagerly for some, who, like the poet Juvenal, complained about the rapid rate of cultural change.
제국이 세 대륙으로 넓어지자 로마는 새로운 문화의 영향을 적극 받아들이고 유입된 집단을 사회 안에 흡수했다. 다만 시인 Juvenal 처럼 문화가 너무 빠르게 달라진다고 불평한 사람들에게는 그 태도가 지나치게 적극적으로 보였을 것이다.

10 월 24 번 | 제목

영한 한 줄 해석

The laws and constants of physics and the fundamental forces in our universe have very precise forms and values.
우주를 지배하는 물리 법칙과 상수, 기본 힘은 매우 정확한 형태와 값을 지닌다.

This means that, if they were only very slightly different, life would not have been possible.
그 값이 아주 조금만 달랐어도 생명은 등장할 수 없었을 것이다.

For instance, the precise value of gravity has enabled our universe to arise by permitting the aggregation of dust and gas particles to proto-stars around which planets later came to orbit, including the Earth around the Sun.
예를 들어 중력이 지금과 같은 정확한 값을 가졌기 때문에 먼지와 기체 입자가 뭉쳐 원시별을 만들 수 있었고, 뒤이어 지구가 태양을 도는 것처럼 행성이 그 별 주위를 공전하게 되었다. 이 과정이 오늘날의 우주가 형성되는 데 기여했다.

If the value of the electron had been ever so slightly larger or smaller, chemistry, as we know it, would not have been possible and life, which is based on organic chemistry, could not have started.
전자와 관련된 값도 미세하게만 더 크거나 작았다면 우리가 아는 화학 반응이 성립하지 못했을 것이며, 유기화학을 토대로 한 생명도 시작되지 못했을 것이다.

The universe was not designed for us to evolve, we have no privileged position in the universe; however, the laws and constants of physics allowed advanced life to evolve.
우주가 인간의 진화를 목표로 설계된 것은 아니고 인간이 특별한 자리를 차지하는 것도 아니다. 그럼에도 물리 법칙과 상수의 조건은 복잡하고 고등한 생명이 진화할 가능성을 열어 주었다.

10 월 25 번 | 도표

영한 한 줄 해석

The above graph shows the percentages of U.K. consumers who preferred purchasing clothes from sustainable brands by age and gender in 2020.
위 그래프는 2020 년 영국 소비자 가운데 지속 가능성을 추구하는 브랜드의 의류를 사고 싶어 한 사람의 비율을 연령대와 성별로 나누어 보여 준다.

①In each of the five age groups, the percentage of women who preferred purchasing clothes from sustainable brands was over 5%.
다섯 연령대 모두에서 그러한 의류 구매를 선호한 여성의 비율은 5 퍼센트를 웃돌았다.

②The 25-34 and 35-44 age groups had the highest percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands.
남성의 경우 25~34 세와 35~44 세 집단이 가장 높은 비율을 기록했다.

③The percentage point gap between men and women who preferred purchasing clothes from sustainable brands in the 25-34 age group was larger than that in the 18-24 age group.
25~34 세 집단의 남녀 비율 차이는 18~24 세 집단에서 나타난 차이보다 컸다.

④In the 45-54 age group, the percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands was more than twice that of women who did so.
45~54 세에서는 지속 가능한 브랜드의 옷을 선호한 남성의 비율이 여성 비율의 두 배를 넘었다.

⑤The percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands in the 55 and up age group was 4%, which was the lowest among the five age groups.
55 세 이상 남성의 비율은 4 퍼센트로 다섯 집단 중 가장 낮았다.

10 월 26 번 | 일치·불일치

영한 한 줄 해석

Dalip Singh Saund was an Indian-born American politician.
Dalip Singh Saund 는 인도에서 태어나 미국에서 활동한 정치인이다.

After graduating from the University of Punjab in India, he moved to the U.S. to attend graduate school.
인도의 University of Punjab 을 졸업한 그는 대학원 공부를 위해 미국으로 건너갔다.

He earned his doctoral degree at the University of California in 1924 but could not get a job because of his nationality.
1924 년 University of California 에서 박사 학위를 받았지만 국적 때문에 일자리를 얻지 못했다.

The next year, he began farming in Imperial Valley, but he was not able to buy land without U.S. citizenship.
이듬해 Imperial Valley 에서 농사를 짓기 시작했으나 미국 시민권이 없어 토지를 살 수도 없었다.

Dalip developed an interest in politics and he often spoke out on Indian and political topics.
Dalip 은 점차 정치에 관심을 갖게 되었고 인도와 정치 문제에 관해 자주 목소리를 냈다.

He went to Washington, D.C. and promoted a bill that would allow Indians to become U.S. citizens.
그는 Washington, D.C.로 가서 인도인에게 미국 시민권 취득을 허용하는 법안이 통과되도록 힘썼다.

The bill was passed in 1946, and three years later Dalip received U.S. citizenship.
그 법안은 1946 년에 의회를 통과했고, Dalip 도 3 년 뒤 미국 시민권을 얻었다.

He later became the first Asian to be elected to the U.S. Congress.
이후 그는 아시아계 인물로는 처음으로 미국 연방 의회 의원에 당선되었다.

10 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

2025 Britt High School Character Design Contest
2025 Britt 고등학교 캐릭터 디자인 공모전

Britt High School holds our first Character Design Contest. Join the contest and create a character that symbolizes our school.
Britt 고등학교에서 올해 처음으로 캐릭터 디자인 공모전을 엽니다. 우리 학교의 특징을 잘 나타내는 캐릭터를 만들어 도전해 보세요.

Submission
제출 안내

• Deadline: October 24, 5 p.m.
• 마감: 10 월 24 일 오후 5 시

• Entries should be sent by email to cdcbritt@bhs.edu.
• 작품은 cdcbritt@bhs.edu 로 이메일 제출합니다.

Judging Criteria
심사 항목

• Concept • Creativity • Illustration
• 주제 표현 • 창의성 • 그림의 완성도

Prizes
시상 내역

1st prize Number of winners: 1 Prize (per winner): $50 gift card
• 1 등: 1 명, 1 인당 50 달러 상품권

2nd prize Number of winners: 2 Prize (per winner): $30 gift card
• 2 등: 2 명, 1 인당 30 달러 상품권

3rd prize Number of winners: 3 Prize (per winner): $10 gift card
• 3 등: 3 명, 1 인당 10 달러 상품권

※ Winners will be announced on our school's website on October 31. No personal contact will be made.

※ 수상 결과는 10 월 31 일 학교 홈페이지에서 공개하며, 개별 통지는 하지 않습니다.

10 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

영한 한 줄 해석

2025 Robin Hood Festival
2025 Robin Hood 축제

The Robin Hood Festival is coming soon! This annual festival aims to celebrate Robin Hood, who has made Shearwood Forest famous around the world.
Robin Hood 축제가 곧 열립니다! 해마다 개최되는 이 행사는 Shearwood Forest 를 세계에 널리 알린 Robin Hood 를 기념하는 축제입니다.

When & Where
일시 및 장소

• October 17-19, from 10 a.m. to 6 p.m.
• 10 월 17~19 일, 오전 10 시~오후 6 시

• Shearwood Forest Park
• Shearwood Forest Park

Events
체험 행사

• Shoot a bow like Robin Hood. (only available for ages 6 and above)
• Robin Hood 처럼 활쏘기(6 세 이상 참여 가능)

• Take pictures with Robin Hood and other festival characters.
• Robin Hood 및 여러 축제 캐릭터와 기념사진 촬영

Notes
참고 사항

• Free shuttle bus will be provided.
• 무료 셔틀버스를 운행합니다.

• A reservation is not required for any event.
• 모든 행사는 사전 예약 없이 참여할 수 있습니다.

※ For more information, visit www.rbfestival.org.

※ 자세한 내용은 www.rbfestival.org 에서 확인하세요.

10 월 29 번 | 어법

영한 한 줄 해석

Human beings have evolved to make the most of the resources available to them in ways that are subtle and complicated.
인간은 주변에서 얻을 수 있는 자원을 섬세하고 복잡한 방식으로 최대한 활용하도록 진화해 왔다.

When we change our diets, especially when we do so quickly, we are effectively conducting huge experiments in nutrition.
따라서 식생활을 바꾸는 일, 특히 짧은 기간에 급격히 바꾸는 일은 사실상 대규모 영양 실험을 벌이는 것과 같다.

We ought to have more humility.
우리는 이에 관해 좀 더 겸손한 태도를 가져야 한다.

Nutritional science is still young and there is so much we do not know.
영양과학은 아직 역사가 짧고 밝혀지지 않은 사실도 매우 많다.

If we have eaten certain foods in certain ways for millennia, we should assume until it is proven otherwise that there is probably a good reason why.
인류가 수천 년 동안 어떤 음식을 특정한 방식으로 먹어 왔다면, 반대의 증거가 나오기 전까지는 그 관습에 타당한 이유가 있을 가능성을 인정해야 한다.

Traditional foods that don't fit neatly on the contemporary dietary food plate should generally be chosen over highly processed ones that do.
오늘날의 식단 기준에 깔끔하게 들어맞지 않는 전통 음식이라도, 그 기준에는 맞지만 고도로 가공된 식품보다는 대체로 먼저 선택하는 편이 낫다.

We should assume that traditionally made fatty blood sausages are preferable to lean, factory-made salamis; that spoonfuls of honey are superior to sprinkles of sweeteners.
전통 방식으로 만든 지방 많은 블러드 소시지는 공장에서 생산한 저지방 살라미보다, 꿀 몇 숟가락은 인공 감미료를 조금 뿌리는 것보다 더 나은 선택일 수 있다고 보는 것이다.

Witnessing how poorly traditional societies are faring as they undergo a nutrition transition should make those who have already completed it question whether their diets have moved too far.
식생활 전환을 겪는 전통 사회의 건강이 얼마나 나빠지는지 살펴보면, 이미 그 전환을 끝낸 사회도 자신의 식단이 지나치게 멀리 변한 것은 아닌지 되물어야 한다.

10 월 30 번 | 어휘

영한 한 줄 해석

While convenience and technology are crucial, they are not the only factors driving Gen Z's financial decisions.
편의성과 기술은 중요하지만 Z 세대가 금융 결정을 내리게 하는 전부는 아니다.

This generation is incredibly values-driven, and they want to bank with institutions that match their personal beliefs and values.
이 세대는 자신이 중시하는 가치에 강하게 이끌리며, 개인의 신념과 맞는 금융기관을 이용하고 싶어 한다.

Transparency is vital.
그들에게 투명성은 필수 조건이다.

Gen Z is skeptical of large corporations and institutions that lack accountability.
Z 세대는 책임지는 태도가 부족한 대기업과 기관을 쉽게 신뢰하지 않는다.

They have grown up in a world where information is freely available, and they expect complete transparency from the brands they support.
정보를 자유롭게 접할 수 있는 환경에서 자랐기 때문에 자신이 지지하는 브랜드에도 모든 내용을 분명히 공개하라고 요구한다.

Banks, for example, must clearly communicate fees, terms, and conditions, as well as how they handle customers' data.
예를 들어 은행은 수수료와 계약 조건을 명확히 알리고 고객 정보를 어떤 방식으로 다루는지도 밝혀야 한다.

Moreover, ethical banking practices are more important than ever.
윤리적인 금융 관행 역시 어느 때보다 중요해졌다.

Gen Z cares about the environment, social justice, and the ethical implications of their financial decisions.
Z 세대는 환경과 사회 정의에 관심이 크며 자신의 금융 선택이 낳는 윤리적 결과까지 살핀다.

They are interested in sustainable investing, supporting businesses that match their values, and ensuring that their money is not being used to fund harmful practices.
지속 가능성을 고려해 투자하고 자신의 가치와 일치하는 기업을 지원하며, 자기 돈이 해로운 활동의 자금으로 쓰이지 않는지 확인하려 한다.

Banks that offer socially responsible investment opportunities and are committed to environmental sustainability will attract Gen Z's attention.
따라서 사회적 책임을 반영한 투자 상품을 마련하고 환경적 지속 가능성을 실천하는 은행이 Z 세대의 눈길을 끌 수 있다.

10 월 31 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Myths aren't only stories.
통념은 그저 입에서 입으로 전해지는 이야기에 그치지 않고 현실의 행동에도 영향을 준다.

For example, a well-known myth that persists today is the supposed high iron content in spinach.
오늘날까지 남아 있는 유명한 사례가 시금치에는 철분이 매우 많다는 믿음이다.

This is a legend that dates back to 1890 and originates from a simple miscalculation by physiologist Gustav von Bunge.
이 이야기는 1890 년 생리학자 Gustav von Bunge 가 저지른 단순한 계산상의 혼동에서 시작되었다.

He accurately determined that 100 grams of spinach contained 35 milligrams of iron but he was analyzing dried spinach, which held ten times more iron than the same amount of fresh leafy greens.
그는 시금치 100 그램에 철분 35 밀리그램이 들어 있다는 값을 정확히 측정했지만, 조사한 대상은 생시금치보다 같은 무게에 철분이 열 배나 많이 들어 있는 말린 시금치였다.

Although the error was swiftly corrected, the correction was just as swiftly forgotten.
잘못은 곧바로 바로잡혔으나 수정 사실도 금세 사람들의 기억에서 사라졌다.

The myth had taken hold.
그 사이 잘못된 믿음은 이미 단단히 자리 잡았다.

Popeye, who gained superhuman strength from the leafy greens and defended himself with iron fists, contributed to its endurance and even today, some nearly 150 years later, parents the world over use this tale to try to persuade their children into eating the healthy vegetable.
시금치를 먹고 초인적인 힘을 얻어 강철 같은 주먹으로 싸우는 Popeye 도 이 통념이 오래 살아남는 데 한몫했다. 거의 150 년이 지난 지금도 세계 여러 나라의 부모들은 아이에게 몸에 좋은 시금치를 먹이려고 이 이야기를 활용한다.

10 월 32 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

The technical term often used to describe animals' judgement of numbers is the approximate number system.
동물이 수량을 판단하는 능력을 가리키는 전문 용어로 흔히 '근사 수 체계'가 쓰인다.

What it does not provide is precision.
하지만 이 체계는 정밀한 값을 알려 주지는 못한다.

It shows-and this is the same in every species tested-a characteristic pattern of errors, with discrimination becoming less accurate as the quantities get bigger.
실험 대상이 된 모든 종에서 같은 특징적 오류가 나타났는데, 수량이 커질수록 서로 구별하는 정확도가 떨어졌다.

Rhesus monkeys can tell one from two, two from three, three from four, four from five ... but start to fail from five upwards.
붉은털원숭이는 1 과 2, 2 와 3, 3 과 4, 4 와 5 를 가려내지만 5 보다 큰 수부터는 실수가 늘기 시작한다.

Rats that learned to press a lever a given number of times, from four up to twenty-four, became markedly less and less precise in their responses as the number increased: by the top end of the range they would merely produce a spread of numbers around the target.
쥐에게 4 회부터 24 회까지 정해진 횟수만큼 지렛대를 누르도록 훈련했을 때도 수가 커질수록 반응이 뚜렷하게 부정확해졌다. 범위의 끝에 가까워지면 쥐는 목표 횟수를 정확히 맞추지 못하고 그 주변의 여러 횟수로 흩어진 반응을 보일 뿐이었다.

It is a common observation that when testing the accuracy of animals' number sense, the size of the numbers matters.
이처럼 동물의 수 감각이 얼마나 정확한지 시험할 때에는 비교하는 수의 크기가 중요한 변수다.

10 월 33 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

Despite the cultural trope depicting emotions as the opposite of rational thought, cognition-what we commonly refer to as thinking-is actually a key building block of emotion.
문화적으로는 감정을 이성적 사고의 반대편에 놓는 경우가 많지만, 우리가 흔히 '생각'이라고 부르는 인지는 실제로 감정을 이루는 핵심 요소다.

How we think about our circumstances shapes the emotions we experience; then those emotions echo back to influence how we think.
처한 상황을 어떤 방식으로 해석하느냐가 경험할 감정을 만들고, 그렇게 생긴 감정은 다시 사고방식에 영향을 준다.

For instance, if you walk into a test thinking you are bad at taking tests, your anxiety will be increased.
예를 들어 자신이 시험에 약하다고 생각한 채 시험장에 들어가면 불안이 더 커진다.

Then you don't feel good about your performance on the test, and that becomes evidence for continuing to think that you're bad at test taking.
그 결과 시험을 잘 치렀다는 느낌을 얻지 못하고, 이 경험은 다시 '나는 시험을 못 본다'라는 믿음을 이어 가는 증거가 된다.

In this way there's simply no pulling emotion and cognition apart.
이처럼 감정과 인지는 떼어 놓을 수 없다.

This bi-directionality of cognition and emotion allows us to adjust difficult emotions by changing the way we think.
다만 둘이 서로 영향을 주는 양방향 관계이기 때문에 생각을 바꾸어 힘든 감정을 조절할 수도 있다.

By thinking differently-I get nervous sometimes, but I'm still a good test taker, or that nervous feeling is just excitement and anticipation, it means I'm ready-you can work those pathways to your advantage.
'가끔 긴장하더라도 나는 시험을 잘 볼 수 있어.' 또는 '이 떨림은 기대와 설렘이고, 준비가 되었다는 신호야.'라고 새롭게 해석하면 그 작동 경로를 자신에게 유리하게 활용할 수 있다.

10 월 34 번 | 빈칸

영한 한 줄 해석

What is the Capabilities Approach (CA), and why would lawyers passionate about animal justice care about it?
능력 접근법(CA)은 무엇이며, 동물의 정의로운 대우에 관심이 큰 법률가에게 왜 중요한가?

It is easy to say what it is not.
먼저 이 접근법이 무엇을 하지 않는지부터 설명하기는 쉽다.

The CA does not rank animals by likeness to humans or seek special privileges for those considered most "like us," as do some other popular theoretical approaches.
일부 널리 알려진 이론과 달리 CA 는 인간과 얼마나 닮았는지를 기준으로 동물의 서열을 정하지 않으며, '우리와 가장 비슷하다'고 여겨지는 동물에게만 특별한 권리를 주려 하지 않는다.

The CA has concern for the finch and the pig as much as the whale and the elephant.
CA 는 고래와 코끼리뿐 아니라 핀치와 돼지의 삶에도 똑같이 관심을 둔다.

And it argues that the human form of life is simply irrelevant when we think about what each type of animal needs and deserves.
각 동물에게 무엇이 필요하고 무엇을 누릴 자격이 있는지 판단할 때 인간식 삶의 형태는 기준과 관계가 없다고 보기 때문이다.

What is relevant is their own forms of life.
중요한 것은 그 동물에게 고유한 삶의 방식이다.

Just as humans seek to be able to enjoy the characteristic goods of a human life, so a finch seeks a finch's life and the whale a whale's life.
인간이 인간다운 삶에서 얻을 수 있는 가치를 누리려 하듯 핀치는 핀치다운 삶을, 고래는 고래다운 삶을 추구한다.

We should extend ourselves and learn, not lazily picture animals as lesser humans, seeking a life sort of like our own.
동물을 우리와 비슷한 삶을 원하는 열등한 인간으로 손쉽게 상상할 것이 아니라, 이해의 폭을 넓혀 그들의 삶을 배워야 한다.

According to the CA, each sentient creature should have the opportunity to flourish in the form of life characteristic for that creature.
CA 의 관점에서는 감각과 의식을 지닌 모든 생명체에게 자신의 종에 알맞은 방식으로 온전히 살아갈 기회가 주어져야 한다.

10 월 35 번 | 무관한 문장

영한 한 줄 해석

Social media serves as an important context to facilitate autobiographical remembering.
소셜 미디어는 개인이 자기 삶의 경험을 떠올리는 데 중요한 환경을 제공한다.

Personal events posted on social media platforms are better remembered and less forgotten than those not posted, independent of the characteristics of the events.
사건 자체의 성격이 어떠한지와 관계없이, 온라인 플랫폼에 올린 개인적 경험은 게시하지 않은 경험보다 더 잘 기억되고 쉽게 잊히지 않는다.

This may be because sharing memories online allows individuals to rehearse and make sense of what happened, thus facilitating long-term memory retention.
기억을 온라인에 공유하는 과정에서 사람은 일어난 일을 다시 떠올리고 의미를 정리하게 되므로 장기 기억으로 남기 쉬워질 수 있다.

Online feedback such as comments and likes as well as technological features such as algorithms and periodic reminders can further serve as memory cues for the posted event details.
댓글과 '좋아요' 같은 반응은 물론 알고리즘과 정기 알림 같은 기술 기능도 게시한 사건의 세부 내용을 되살리는 단서가 된다.

As a result, event details shared on social media are likely stabilized and remembered over time, whereas those not shared may become inaccessible or forgotten.
그 결과 소셜 미디어에서 나눈 사건 정보는 시간이 지나도 비교적 안정적으로 보존되어 기억될 가능성이 크다. 반면 공유하지 않은 사건은 나중에 꺼내기 어려워지거나 완전히 잊힐 수 있다.

10 월 36 번 | 순서

영한 한 줄 해석

Multisensory experiences are a central part of our everyday lives, yet we often take them for granted, especially when our senses function normally or are corrected to normal with aids like glasses.
여러 감각이 함께 작동하는 경험은 일상생활의 중심에 있지만, 감각에 문제가 없거나 안경 같은 도구로 정상에 가깝게 보완되면 우리는 그 사실을 흔히 당연하게 여긴다.

However, closer inspection to any, even the most ordinary experiences, reveals the remarkable multisensory world in which we live.
그러나 아무리 평범한 경험이라도 자세히 들여다보면 우리가 얼마나 놀라운 다감각 세계에서 살아가는지 알 수 있다.

Consider the experience of eating a regular meal.
일상적인 식사 장면을 떠올려 보자.

At first, it may seem like an ordinary experience, but it is actually a fusion of the senses.
언뜻 평범해 보여도 식사는 실제로 여러 감각이 합쳐진 경험이다.

We first eat with our eyes, but we are also exposed to countless sensory signals that influence our eating experience such as food textures, tastes, and smells
우선 눈으로 음식을 맛본다고 할 만큼 시각이 작용하고, 음식의 질감과 맛, 냄새를 비롯한 수많은 감각 신호가 먹는 경험을 바꾼다.

And it does not stop there.
여기에서 끝나지 않는다.

Even the sounds that come both from the atmospheres in which we eat and our interactions with the food (such as chewing) and the tools we use to eat influence our eating experience.
식사 장소의 분위기에서 들려오는 소리뿐 아니라 음식을 씹을 때나 식사 도구를 사용할 때 나는 소리도 우리가 음식을 경험하는 방식에 영향을 준다.

10 월 37 번 | 순서

영한 한 줄 해석

As children, the principle of opposites is foreign.
어린아이에게는 서로 반대되는 개념이 연결된다는 원리가 익숙하지 않다.

Children perceive words and their meanings separately from each other.
아이들은 단어와 그 뜻을 각각 떨어진 것으로 받아들인다.

It is only in later development that we understood that individual words directly connect to one another.
개별 단어가 서로 직접 관계를 맺는다는 사실은 발달이 더 진행된 뒤에야 이해한다.

For many children, for instance, it is not clear that 'Right' is the opposite of 'Left'.
가령 많은 아이는 '오른쪽'이 '왼쪽'과 반대라는 점을 처음부터 분명히 알지 못한다.

A vivid example of this can be seen when children learn to ride a bicycle.
자전거 타기를 배울 때 이를 잘 볼 수 있다.

If parents tell their child "Don't go to the left," they will often find that the child will continue riding straight ahead and not automatically turn to the right.
부모가 "왼쪽으로 가지 마."라고 말해도 아이는 자동으로 오른쪽으로 돌지 않고 그대로 직진하는 경우가 많다.

The same applies to the logical connection between 'Yes' and 'No' as perceived by parents.
부모가 당연하다고 생각하는 '예'와 '아니요'의 논리적 관계도 마찬가지다.

When we were children and were told, for example, "No, don't eat with your hands," we were confused and didn't know what our parents expected from us.
어릴 때 "안 돼, 손으로 먹지 마."라는 말을 들으면 우리는 부모가 무엇을 요구하는지 몰라 당황했다.

Our confusion was about whether we should continue eating or not and if so, how?
먹는 일을 멈추라는 것인지, 계속 먹어도 된다면 어떤 방법을 쓰라는 것인지 알 수 없었던 것이다.

Only later did we recognize the connection and understand that we should continue eating, but not with our hands but with a fork or a spoon.
나중에야 두 개념의 연결을 깨닫고, 먹는 것은 계속하되 손 대신 포크나 숟가락을 사용해야 한다는 뜻임을 이해하게 된다.

10 월 38 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

Humans are not the most social animal.
인간이 세상에서 가장 사회적인 동물인 것은 아니다.

Ants, bees, and termites put humanity to shame on many metrics of sociality.
개미와 벌, 흰개미는 사회성을 나타내는 여러 기준에서 인간보다 훨씬 뛰어난 모습을 보인다.

A wide variety of relatives live together with perfectly harmonious behavior and collectively care for their young.
수많은 동족이 완벽한 질서를 이루며 함께 살고 어린 개체도 공동으로 돌본다.

But while insect colonies are impressively social places, it's not our kind of social life.
그러나 곤충 집단이 놀라울 만큼 사회적이라고 해도 그들의 사회생활은 인간의 것과 다르다.

Bees always build hexagonal hives, ants march in lines, and termites move in zigzag formations.
벌은 언제나 육각형 벌집을 만들고, 개미는 줄을 맞춰 이동하며, 흰개미는 지그재그 대형으로 움직인다.

These patterns recur predictably because they are tightly programmed genetically and propelled pheromonally.
이 행동은 유전자에 강하게 입력되어 있고 페로몬의 작용으로 유도되므로 예측 가능한 형태로 되풀이된다.

We humans are more free, less tightly programmed genetically, so our social patterns can be more diverse and dynamic.
반면 인간의 행동은 유전적으로 덜 엄격하게 정해져 있어 더 자유롭고, 사회적 양식도 다양하고 역동적으로 달라질 수 있다.

Every group dances a slightly different dance, and these choreographies change across generations.
집단마다 저마다의 춤을 추듯 조금씩 다른 방식으로 행동하며 그 '안무'는 세대가 바뀌면서 다시 변한다.

We still think and act in ways that are in harmony with others around us, but it is through patterns that are more shaped by nurture, not just nature.
인간 역시 주변 사람과 조화를 이루며 생각하고 움직이지만, 그 방식은 타고난 본성만이 아니라 성장 환경과 교육의 영향을 더 크게 받아 형성된다.

10 월 39 번 | 문장 넣기

영한 한 줄 해석

Those who purchase the goods of a company are called customers.
회사의 상품을 사는 사람을 고객이라고 한다.

Individuals who purchase goods for personal use are called consumers: beings who consume.
그중 개인적으로 사용하려고 물건을 구입하는 사람은 소비자, 곧 소비하는 존재라 부른다.

Therefore, companies have invented multiple ways to ensure that their customers consume the produced items in larger and larger quantities and more and more frequently.
기업은 고객이 생산된 물건을 갈수록 더 많이, 더 자주 소비하게 만들기 위해 여러 방법을 개발해 왔다.

Those who sell food have an easy time, for food is literally consumed, so there is always a need to purchase new food.
식품 판매자는 비교적 걱정이 적다. 음식은 말 그대로 먹어 없어지므로 새 식품을 계속 사야 하기 때문이다.

But with more permanent things, companies must invent reasons for their customers to continue to consume them.
그러나 오래 사용할 수 있는 물건을 파는 기업은 고객이 그것을 거듭 소비할 이유를 따로 만들어야 한다.

One approach is to make the stuff that people already have outdated by convincing them that it is no longer fashionable.
한 가지 방법은 이미 가진 물건이 더는 유행에 맞지 않는다고 믿게 해 낡은 것으로 느끼게 하는 것이다.

The entire fashion industry is built to convince people that fashion matters, so they must purchase new clothing, even though the old is still perfectly functionable.
패션 산업 전체는 유행이 중요하므로 멀쩡히 쓸 수 있는 옷이 있어도 새 옷을 사야 한다고 사람들을 설득하는 구조 위에 세워져 있다.

Fashion today extends to far more things than clothes: automobiles, mobile phones, computers-the list is extended indefinitely, limited only by the limits of the creative minds of the marketing divisions of companies.
오늘날 유행의 대상은 의류를 훨씬 넘어 자동차, 휴대전화, 컴퓨터 등으로 계속 넓어진다. 그 목록의 끝을 정하는 것은 사실상 기업 마케팅 부서의 창의력이 닿는 한계뿐이다.

10 월 40 번 | 요약

영한 한 줄 해석

Kivetz, Urminsky, and Zheng partnered with a café to test the motivating effect of illusory progress in an experiment.
Kivetz, Urminsky, Zheng 은 실제보다 진전했다고 느끼는 착각이 동기에 어떤 영향을 주는지 알아보기 위해 한 카페와 실험을 진행했다.

Customers received a reward card that offered one free coffee after they'd bought ten.
고객은 커피 열 잔을 사면 한 잔을 무료로 받는 적립 카드를 받았다.

While half of the customers received a card with ten open slots, the other half got a card with twelve open slots.
절반에게는 빈칸 열 개짜리 카드를 주었고, 나머지 절반에게는 열두 칸 카드에 '보너스' 도장 두 개를 미리 찍어 주었다.

Yet the twelve-slot card had two preexisting "bonus" stamps, so, strictly speaking, these were identical reward programs.
엄밀히 따지면 두 보상 제도는 똑같았다.

Every customer who got a card needed to make ten coffee purchases (and collect ten stamps) to get their free coffee.
어느 카드를 받았든 무료 커피를 얻으려면 각자 커피 열 잔을 사고 도장 열 개를 더 모아야 했기 때문이다.

But the appeal of the free stamps was high.
그런데 미리 받은 도장의 유인 효과는 컸다.

People who thought they'd gotten a head start came back to the café more often, filling in their reward card more quickly than the others.
이미 앞서 출발했다고 여긴 사람들은 다른 고객보다 카페를 더 자주 찾아왔고 카드도 더 빨리 완성했다.

When the card came with two out of twelve slots already filled, it felt to customers like they were already 16 percent finished with the goal before they'd even started.
열두 칸 중 두 칸이 처음부터 채워져 있으면 실제로 시작하기도 전에 목표의 약 16 퍼센트를 달성한 것처럼 느껴졌다.

Believing they were closer to the reward, they were more motivated to reach the finish line.
보상에 더 가까이 와 있다고 믿자 마지막까지 도달하려는 의욕도 커진 것이다.

According to the study above, customers were more driven to complete their goals when they perceived the reward as nearer.
이 연구는 보상이 가까이 있다고 인식할수록 목표를 완수하려는 동기가 강해진다는 사실을 보여 준다.

10 월 41·42 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

Creativity is the ability to generate novel and valuable ideas.
창의성은 새로우면서도 가치 있는 생각을 만들어 내는 능력이다.

It involves divergent thinking, imagination, and a willingness to experiment and take risks.
여기에는 여러 방향으로 사고하는 힘과 상상력, 실험하고 위험을 감수하려는 태도가 포함된다.

While AI can be a powerful tool for creative efforts, it also carries the risk of limiting originality and innovation.
AI 는 창작 활동에 강력한 도구가 될 수 있지만 독창성과 혁신을 좁힐 위험도 함께 지닌다.

AI algorithms are trained on existing datasets, often identifying patterns and trends in past creations.
AI 알고리즘은 기존 자료를 학습하면서 과거 작품에 나타난 유형과 흐름을 찾아낸다.

While this can be useful for generating new content in similar styles or formats, it can also lead to derivative works that lack genuine originality.
비슷한 양식이나 형식의 새 콘텐츠를 만드는 데에는 유용하지만, 진정한 새로움이 부족한 파생 작품을 낳을 수도 있다.

If artists and designers rely too heavily on AI for inspiration and content generation, they may find themselves trapped in a cycle of imitation, unable to break free from the constraints of the AI's training data.
예술가와 디자이너가 영감이나 콘텐츠 생산을 AI 에 지나치게 맡기면 학습 자료가 정해 놓은 범위를 벗어나지 못한 채 모방을 반복하게 될지 모른다.

Moreover, the ease with which AI can generate content can discourage the kind of struggle and experimentation that often leads to breakthroughs.
더구나 AI 가 손쉽게 결과를 만들어 준다는 점은 획기적인 발견으로 이어지곤 하는 고된 노력과 실험을 꺼리게 할 수 있다.

The creative process is often messy and repetitive, involving numerous failures and setbacks.
창작 과정은 대개 깔끔하지 않고 같은 시도를 거듭해야 하며 수많은 실패와 좌절을 동반한다.

It is through these challenges that we refine our skills, develop our unique perspectives, and push the boundaries of what is possible.
그러나 바로 그 어려움을 통과하면서 기술을 다듬고 자신만의 관점을 키우며 가능성의 경계를 확장한다.

If AI provides instant solutions, it can bypass this essential process of learning through trial and error, ultimately inhibiting the development of true creative talent.
AI 가 즉시 해답을 내놓으면 시행착오를 통한 필수 학습 단계를 건너뛸 수 있고, 결국 진정한 창의적 역량이 자라는 일을 막을 수 있다.

10 월 43·44·45 번 | 장문 독해

영한 한 줄 해석

When billionaire James Walker was once asked by a journalist, "Is there anyone richer than you?", he replied, "Yes, there is one young man I'll never forget."
한 기자가 억만장자 James Walker 에게 "당신보다 더 부유한 사람이 있습니까?"라고 묻자, 그는 "있습니다. 평생 잊을 수 없는 한 청년이죠."라고 답했다.

He told the story of when he first met David at a New York airport.
그러고는 New York 의 한 공항에서 David 를 처음 만난 사연을 들려주었다.

Years ago, James was broke and stuck at the airport, killing time reading newspaper headlines at the newsstand.
오래전 돈 한 푼 없던 James 는 공항을 떠나지 못한 채 가판대의 신문 제목을 읽으며 시간을 보내고 있었다.

One headline caught his eye, but he had no money to buy the paper.
마음을 끄는 기사가 있었지만 신문을 살 돈은 없었다.

Just then, David, working at the newsstand noticed James. He asked, "Would you like to buy this, sir?"
그때 가판대 직원 David 가 그 모습을 보고 "손님, 이 신문을 사고 싶으신가요?"라고 물었다.

But, James hesitated, saying he had no money. David smiled and said, "Me, too. But I have enough for this. Take it as a gift."
James 가 돈이 없다며 망설이자 David 는 웃으며 말했다. "저도 형편은 비슷해요. 그래도 이 신문 한 부를 살 만큼은 있으니 선물로 받으세요."

Three months later, James, still broke, met him at the newsstand once more.
석 달 뒤에도 여전히 가난했던 James 는 같은 가판대에서 David 를 다시 만났다.

Again, David gave him a newspaper without expecting anything in return.
David 는 이번에도 아무 대가를 바라지 않고 신문을 건넸다.

Years passed and James became a wealthy businessman, but he never forgot the young man he had met at the airport.
세월이 흘러 James 는 부유한 사업가가 되었지만 공항에서 만난 그 청년을 잊지 않았다.

He found David running a small bookstore and visited him there.
마침내 작은 서점을 운영하는 David 를 찾아낸 그는 직접 찾아가 자신을 밝혔다.

He introduced himself, saying, "David, you helped me twice when you had almost nothing. I want to give you anything you wish."
"David, 가진 것이 거의 없을 때 당신은 나를 두 번이나 도와주었습니다. 이제 당신이 원하는 것은 무엇이든 드리고 싶습니다."

He looked at him and said, "You can't truly compensate me." James asked, "Why not?"
David 는 그를 바라보며 "당신은 제게 진정한 보답을 할 수 없습니다."라고 답했다. James 가 이유를 묻자 David 는 이렇게 말했다.

David replied, "Because I gave to you when I had almost nothing. You're offering me something now that you have everything. That's just generosity at convenience. So, I can't accept your offer."
"나는 거의 아무것도 없을 때 당신에게 나누었습니다. 하지만 당신은 모든 것을 가진 지금 내게 주려 합니다. 그것은 여유가 있을 때 베푸는 친절일 뿐입니다. 그래서 제안을 받을 수 없습니다."

James realized that money doesn't make someone rich.
James 는 돈이 많다는 사실만으로 사람이 진정 부유해지는 것은 아님을 깨달았다.

Remembering that moment, he said to the journalist, "It's the willingness to give even when you have very little that makes you wealthy. And so, David is the richest person I have ever met."
그 순간을 떠올리며 그는 기자에게 말했다. "가진 것이 아주 적을 때도 기꺼이 나누려는 마음이 사람을 부유하게 만듭니다. 그래서 David 는 내가 만난 사람 중 가장 부유한 사람입니다."

PART 2 지문만

3 월 18 번 | 목적

Dear Miranda,

Thank you for participating in our Crafts Art Fair.

Since we've chosen you as one of the 'Artists of This Year', we are looking forward to introducing your unique handmade baskets to our community.

As part of organizing the exhibition plan, we are happy to inform you that your artworks will be exhibited at the assigned table, number seven.

Visitors can easily find your artworks located near the entrance.

If you have any special requirements or need further assistance, feel free to contact us in advance.

Sincerely,

Helen Dwyer

3 월 19 번 | 심경

The shed is cold and damp, the air thick with the smell of old wood and earth.

It's dark, and I can't make out what's moving in the shadows.

"Who's there?" I ask, my voice shaking with fear.

The shadow moves closer, and my heart is beating fast-until the figure steps into a faint beam of light breaking through a crack in the wall.

A rabbit. A laugh escapes my lips as it stares at me with wide, curious eyes.

"You scared me," I say, feeling much better.

The rabbit pauses for a moment, then hops away, disappearing back into the shadows.

I'm left smiling.

I start to feel at ease.

3 월 20 번 | 주장

Improving your gestural communication involves more than just knowing when to nod or shake hands.

It's about using gestures to complement your spoken messages, adding layers of meaning to your words.

Open-handed gestures, for example, can indicate honesty, creating an atmosphere of trust.

You invite openness and collaboration when you speak with your palms facing up.

This simple yet powerful gesture can make others feel more comfortable and willing to engage in conversation.

But be careful of the trap of over-gesturing.

Too many hand movements can distract from your message, drawing attention away from your words.

Imagine a speaker whose hands move quickly like birds, their message lost in the chaos of their gestures.

Balance is key.

Your gestures should highlight your words, not overshadow them.

3 월 21 번 | 함축의미

Assuming gene editing in humans proves to be safe and effective, it might seem logical, even preferable, to correct disease-causing mutations at the earliest possible stage of life, before harmful genes begin causing serious problems.

Yet once it becomes possible to transform an embryo's mutated genes into "normal" ones, there will certainly be temptations to upgrade normal genes to superior versions.

Should we begin editing genes in unborn children to lower their lifetime risk of heart disease or cancer?

What about giving unborn children beneficial features, like greater strength and increased mental abilities, or changing physical characteristics, like eye and hair color?

The pursuit for perfection seems almost natural to human nature, but if we start down this slippery slope, we may not like where we end up.

3 월 22 번 | 요지

The science we learn in grade school is a collection of certainties about the natural world-the earth goes around the sun, DNA carries the information of an organism, and so on.

Only when you start to learn the practice of science do you realize that each of these "facts" was hard won through a succession of logical inferences based upon many observations or experiments.

The process of science is less about collecting pieces of knowledge than it is about reducing the uncertainties in what we know.

Our uncertainties can be greater or lesser for any given piece of knowledge depending upon where we are in that process-today we are quite certain of how an apple will fall from a tree, but our understanding of the turbulent fluid flow remains a work in progress after more than a century of effort.

3 월 23 번 | 주제

There is a wealth of evidence that when parents, teachers, supervisors, and coaches are perceived as involved and caring, people feel happier and more motivated.

And it is not just those people with power-we need to feel valued and respected by peers and coworkers.

Thus, when the need for relatedness is met, motivation and internalization are fueled, provided that support for autonomy and competence are also there.

If we are trying to motivate others, a caring relationship is a crucial basis from which to begin.

And when we are trying to motivate ourselves, doing things to enhance a sense of connectedness to others can be crucial to long-term persistence.

So exercise with a friend, call someone when you have a difficult decision to make, and be there as a support for others as they take on challenges.

3 월 24 번 | 제목

Modern brain-scanning techniques such as fMRI (functional Magnetic Resonance Imaging) have revealed that reading aloud lights up many areas of the brain.

There is intense activity in areas associated with pronunciation and hearing the sound of the spoken response, which strengthens the connective structures of your brain cells for more brainpower.

This leads to an overall improvement in concentration.

Reading aloud is also a good way to develop your public speaking skills because it forces you to read each and every word-something people don't often do when reading quickly, or reading in silence.

Children, in particular, should be encouraged to read aloud because the brain is wired for learning through connections that are created by positive stimulation, such as singing, touching, and reading aloud.

3 월 25 번 | 도표

The above graph shows how often people in America consumed fast food in 2023, sorted according to frequency of consumption. ①More than 50 percent of individuals consumed fast food once a week or more frequently. ②The most highly reported pattern of consumption was a few times a week, which was 36 percent of the total. ③The second most highly reported pattern was a few times a month, accounting for 18 percent of the total. ④The percentage of people who ate fast food once every couple of months was more than that of those who consumed it daily. ⑤The combined share of those who rarely or never ate fast food was less than 10 percent.

3 월 26 번 | 일치·불일치

Robert E. Lucas, Jr. was born on September 15, 1937, in Yakima, Washington.

During World War II, his family moved to Seattle, where he graduated from Roosevelt High School.

At the University of Chicago, he majored in history.

After taking economic history courses at University of California, Berkeley, he developed an interest in economics.

He earned a doctoral degree in economics from the University of Chicago in 1964.

He taught at Carnegie Mellon University from 1963 to 1974 before returning to the University of Chicago to become a professor of economics.

He was known as a very influential economist and, in 1995, he was awarded the Nobel Prize in Economic Sciences.

3 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

Welcome to Blackwood Zoo

Get ready to explore! You can watch amazing animals on our 10 km walking path.

Hours of Operation

• Every day, all year round!

• 9:30 a.m. - 4:30 p.m. (Last admission at 3:30 p.m.)

Ticket Prices

• Age 13 - 64: $30

• Age 3 - 12: $20

• Others: Free

Seasonal Note

Since the weather is still cold, some animals like snakes and turtles will stay only indoors.

※ Free shuttle bus departs from Blackwood Subway Station every 30 minutes.

3 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

Sock DIY Workshop

Join us for a fun and creative Sock DIY (Do It Yourself) Workshop for all ages!

When & Where

• Saturday, April 19th, from 1 p.m. to 3 p.m.

• The community hall, Clanton Center

Workshop Program

Time / DIY Item / Things to Do

1 p.m. - 2 p.m. / Toys / Create stuffed toys with socks

2 p.m. - 3 p.m. / Flowerpot Covers / Transform socks into decorative covers for small flowerpots

What Participants Should Prepare

• Used but clean socks

Participation Fee

• $5 per person (including the cost for materials)

※ For more details, visit the Clanton Center website or call us at 555-123-4567.

3 월 29 번 | 어법

Routines enable athletes to evaluate competition conditions.

For example, bouncing a ball in a volleyball service routine supplies the server with information about the ball, the floor, and the state of her muscles.

This information can then be used to properly prepare for her serve.

Routines also enable athletes to adjust and fine-tune their preparations based on those evaluations or in pursuit of a particular competitive goal.

This adaptation can involve adjustment to the conditions, rivals, competitive situation, or internal influences that can affect performance.

Just like adjusting a race-car engine to the conditions of the track, air temperature, and weather, routines adjust all competitive components to achieve proper performance.

3 월 30 번 | 어휘

Promotion deals with consumer psychology.

We can't force people to think one way or another, and the clever marketer knows that promotion is used to provide information in the most clear, honest, and simple fashion possible.

By doing so, the possibility of increasing sales goes up.

Gone are the days when promotions were done in order to fool the consumer into purchasing something.

The long-term effect of getting a consumer to buy something they did not really want or need wasn't good.

In fact, consumers fooled once can do damage to sales as they relate their experience to others.

Instead, marketers now know that their goal is to identify the consumers who are most likely to appreciate a good or service, and to promote that good or service in a way that makes the value clear to the consumer.

Therefore, marketers must know where the potential consumers are, and how to reach them.

3 월 31 번 | 빈칸

Plato argued that when you see something that strikes you as beautiful, you are really just seeing a partial reflection of true beauty, just as a painting or even a photograph only captures part of the real thing.

True beauty, or what Plato calls the Form of Beauty, has no particular color, shape, or size.

Rather, it is an abstract idea, like the number five.

You can make drawings of the number five in blue or red ink, big or small, but the number five itself is none of those things.

It has no physical form.

Think of the idea of a triangle, for example.

Although it has no particular color or size, it somehow lies within each and every triangle you see.

Plato thought the same was true of beauty.

The Form of Beauty somehow lies within each and every beautiful thing you see.

3 월 32 번 | 빈칸

As you listen to your child in an emotional moment, be aware that sharing simple observations usually works better than asking questions to get a conversation rolling.

You may ask your child "Why do you feel sad?" and she may not have a clue.

As a child, she may not have an answer on the tip of her tongue.

Maybe she's feeling sad about her parents' arguments, or because she feels overtired, or she's worried about a piano recital.

But she may or may not be able to explain any of this.

And even when she does come up with an answer, she might be worried that the answer is not good enough to justify the feeling.

Under these circumstances, a series of questions can just make a child silent.

It's better to simply reflect what you notice.

You can say, "You seem a little tired today," or, "I noticed that you frowned when I mentioned the recital," and wait for her response.

3 월 33 번 | 빈칸

Our skin conducts electricity more or less efficiently, depending on our emotions.

We know that when we're emotionally stimulated-stressed, sad, any intense emotion, really-our bodies sweat a tiny bit, so little we might not even notice.

And when those tiny drops of sweat appear, our skin gets more electrically conductive.

This change in sweat gland activity happens completely without your conscious mind having much say in the matter.

If you feel emotionally intense, you're going to notice an increase in sweat gland activity.

This is particularly useful from a scientific viewpoint, because it allows us to put an objective value on a subjective state of mind.

We can actually measure your emotional state by tracking how your body subconsciously sweats, by running a bit of electricity through your skin.

We can then turn the subjective, subconscious experience of emotional intensity into an objective number by figuring out how good your skin gets at transferring an electrical current.

3 월 34 번 | 빈칸

Plants can communicate, although not in the same way we do.

Some express their discontent through scents.

You know that smell that hangs in the air after you've mowed the lawn?

Yeah, that's actually an SOS.

Some plants use sound.

Yes, sound, though at a frequency that we can't hear.

Researchers experimented with plants and microphones to see if they could record any trouble calls.

They found that plants produce a high-frequency clicking noise when stressed and can make different sounds for different stressors.

The sound a plant makes when it's not getting watered differs from the one it'll make when a leaf is cut.

However, it's worth noting that experts don't think plants are crying out in pain.

It's more likely that these reactions are knee-jerk survival actions.

Plants are living organisms, and their main objective is to survive.

Scents and sounds are their tools for defending against things that might harm them.

3 월 35 번 | 무관한 문장

What does it mean for a character to be a hero as opposed to a villain?

In artistic and entertainment descriptions, it's essential for the author to establish a positive relationship between a protagonist and the audience.

In order for tragedy or misfortune to draw out an emotional response in viewers, the character must be adjusted so as to be recognizable as either friend or enemy.

Whether the portrayal is fictional or documentary, we must feel that the protagonist is someone whose actions benefit us; the protagonist is, or would be, a worthy companion or valued ally.

Violent action films are often filled with dozens of incidental deaths of minor characters that draw out little response in the audience.

In order to feel strong emotions, the audience must be emotionally invested in a character as either ally or enemy.

3 월 36 번 | 순서

Let's assume that at least some animals are capable of thinking despite lacking a language.

This doesn't necessarily mean that they possess concepts, for some forms of thought may be nonconceptual.

We can imagine, for instance, a squirrel who is planning how to get from the branch she's currently standing on to a branch from the tree in front.

To do this, in principle she doesn't need a concept of branch nor a concept of tree.

It might be enough for her to have, for example, the ability to think in images; to make a mental map of the tree where she can imagine and try out different routes.

This doesn't imply that squirrels lack concepts, simply that they don't need them for this concrete form of thinking.

For us to be able to say that an animal has concepts, we have to show not just that she's capable of thinking, but also that she has certain specific abilities.

3 월 37 번 | 순서

Cartilage is extremely important for the healthy functioning of a joint, especially if that joint bears weight, like your knee.

Imagine for a moment that you're looking into the inner workings of your left knee as you walk down the street.

When you shift your weight from your left leg to your right, the pressure on your left knee is released.

The cartilage in your left knee then "drinks in" synovial fluid, in much the same way that a sponge soaks up liquid when put in water.

When you take another step and transfer the weight back onto your left leg, much of the fluid squeezes out of the cartilage.

This squeezing of joint fluid into and out of the cartilage helps it respond to the off-and-on pressure of walking without breaking under the pressure.

3 월 38 번 | 문장 넣기

Piaget put the same amount of water into two different glasses: a tall narrow glass and a wide glass, then asked kids to compare two glasses.

Kids younger than six or seven usually say that the tall narrow glass now holds more water, because the level is higher.

And when they are ready, they figure out the conservation of volume for themselves just by playing with cups of water.

Piaget argued that children's understanding of morality is like their understanding of those water glasses: we can't say that it is innate or kids learn it directly from adults.

Rather, it is self-constructed as kids play with other kids.

Taking turns in a game is like pouring water back and forth between glasses.

Once kids have reached the age of five or six, then playing games and working things out together will help them learn about fairness far more effectively than any teaching from adults.

3 월 39 번 | 문장 넣기

The rise of air-conditioning accelerated the construction of sealed boxes, where the building's only airflow is through the filtered ducts of the air-conditioning unit.

It doesn't have to be this way.

Look at any old building in a hot climate, whether it's in Sicily or Marrakesh or Tehran.

Architects understood the importance of shade, airflow, light colors.

They oriented buildings to capture cool breezes and block the worst heat of the afternoon.

They built with thick walls and white roofs and transoms over doors to encourage airflow.

Anyone who has ever spent a few minutes in a mudbrick house in Tucson, or walked on the narrow streets of old Seville, knows how well these construction methods work.

But all this wisdom about how to deal with heat, accumulated over centuries of practical experience, is all too often ignored.

In this sense, air-conditioning is not just a technology of personal comfort; it is also a technology of forgetting.

3 월 40 번 | 요약

In the course of trying to solve a problem with an invention, you may encounter a brick wall of resistance when you try to think your way logically through the problem.

Such logical thinking is a linear type of process, which uses our reasoning skills.

This works fine when we're operating in the area of what we know or have experienced.

However, when we need to deal with new information, ideas, and viewpoints, linear thinking will often come up short.

On the other hand, creativity by definition involves the application of new information to old problems and the conception of new viewpoints and ideas.

For this you will be most effective if you learn to operate in a nonlinear manner; that is, use your creative brain.

Stated differently, if you think in a linear manner, you'll tend to be conservative and keep coming up with techniques which are already known.

This, of course, is just what you don't want.

Logical thinking works well with familiar problems but falls short in dealing with new ideas, for which creative thinking is needed to come up with innovative solutions.

3 월 41·42 번 | 장문 독해

Some researchers view spoken languages as incomplete devices for capturing precise differences.

They think numbers represent the most neutral language of description.

However, when our language of description is changed to numbers, we do not move toward greater accuracy.

Numbers are no more appropriate 'pictures of the world' than words, music, or painting.

While useful for specific purposes (e.g. census taking, income distribution), they eliminate information of enormous value.

For example, the future lives of young students are tied to their scores on national tests.

In effect, whether they can continue with their education, where, and at what cost depends importantly on a handful of numbers.

These numbers do not account for the quality of schools they have attended, whether they have been tutored, have supportive parents, have test anxiety, and so on.

Finally, putting aside the many ways in which statistical results can be manipulated, there are ways in which turning people's lives into numbers is morally insulating.

Statistics on crime, homelessness, or the spread of a disease say nothing of people's suffering.

We read the statistics as reports on events at a distance, thus allowing us to escape without being disturbed.

Statistics are human beings with the tears wiped off.

Quantify with caution.

3 월 43·44·45 번 | 장문 독해

Jack, an Arkansas farmer, was unhappy because he couldn't make enough money from his farm.

He worked hard for many years, but things didn't improve.

He sold his farm to his neighbor, Victor, who was by no means wealthy.

Hoping for a fresh start, he left for the big city to find better opportunities.

Years passed, but Jack still couldn't find the fortune he was looking for.

Tired and broke, he returned to the area where his old farm was.

One day, he drove past his old land and was shocked by what he saw.

Victor, the man who had bought the farm with very little money, now seemed to be living a life of great success.

He had torn down the farmhouse and built a massive house in its place.

New buildings, trees, and flowers adorned the well-kept property.

Jack could hardly believe that he had ever worked on this same land.

Curious, he stopped to talk to Victor.

"How did you do all this?" he asked.

And he continued, "When you bought the farm, you barely had any money. How did you get so rich?"

Victor smiled and said, "I owe it all to you. There were diamonds on this land-acres and acres of diamonds! I got rich because I discovered those diamonds."

"Diamonds?" Jack said in disbelief.

And he said, "I knew every part of that land, and there were no diamonds!"

Victor reached into his pocket and carefully pulled out something small and shiny.

Holding it between his fingers, he let it catch the light.

He said, "This is a diamond."

Jack was amazed and said, "I saw so many rocks like that and thought they were useless. They made farming so hard!"

Victor laughed and said, "You didn't know what diamonds look like. Sometimes, treasures are hidden right in front of us."

6 월 18 번 | 목적

Dear Dog Owners,

My name is Lily Paxton, and I'm the town's Pet Program Coordinator.

As part of our goal to make the community more dog-friendly, we recently opened a new dog park.

The park was designed to provide an enjoyable experience for both dogs and owners.

There are big grassy areas where your dogs can run, jump, and play.

We have separate spaces for small dogs and big dogs, to ensure safety.

You'll also find lots of benches and areas for resting and staying cool.

We hope you will have a wonderful time with your dogs in this newly opened park.

Regards,

Lily Paxton, Pet Program Coordinator

6 월 19 번 | 심경

Maya waited in line to check in for her flight.

Her expectations about her European backpacking trip were really high.

She had been looking forward to the trip for a year.

She couldn't wait to visit museums in Madrid and see the Eiffel Tower at night in Paris.

As she stood in line, she could feel those experiences were finally so close.

When she approached the counter, the airline employee asked to see her passport.

Maya reached into her pocket but felt nothing.

She realized she had left her passport at home.

Her plans were ruined.

She was heartbroken, knowing she could not board the flight and had to delay her dream trip.

6 월 20 번 | 주장

People often ask me, "What surprises you most about habits?"

One thing that continually astonishes me is the degree to which we're influenced by sheer convenience.

The amount of effort, time, or decision making required by an action has a huge influence on habit formation.

To a truly remarkable extent, we're more likely to do something if it's convenient, and less likely if it's not.

For this reason, we should pay close attention to the convenience of any activity we want to make into a habit.

Putting a wastebasket next to our front door made mail sorting slightly more convenient, and I stopped procrastinating with this chore.

Many people report that they do a much better job of staying close to distant family members now that tools like group chats make it easy to stay in touch.

6 월 21 번 | 함축의미

It is common sense that people's inner beliefs may drive their external behavior.

If you're attracted to a certain person, you should be more likely to socialize with that person.

If you favor a brand of toothpaste, you're more likely to buy it.

Of course, our internal thoughts don't always predict our public behavior, but, overall, what we do obviously reflects what we think.

But beliefs and behaviors are also related in a more remarkable way.

It turns out that the arrow is as likely to point in the reverse direction.

As social psychologist David Myers observes, "If social psychology has taught us anything during the last 25 years, it is that we are likely not only to think ourselves into a way of acting but also to act ourselves into a way of thinking."

6 월 22 번 | 요지

Imagine following the spirit of a silence vow into daily life.

Challenge yourself to spend an entire day saying only what you absolutely must say.

It's been widely observed by behavioral psychology experts-and anyone who's ever been on a first date-that we too often tend to treat "conversation" as a game of waiting for our own turn to speak.

We miss what's being said because we're mentally rehearsing our next utterance.

What if you could eliminate the idea that the next available mini-silence is your next opening to express whatever is in your head?

What if you were limited to, say, fifty spoken words tomorrow?

I think you'd listen quite differently.

You'd attend quite carefully to every word you heard.

You'd be attuned to what you must respond to.

You might discover that the less you say, the more you hear.

6 월 23 번 | 주제

Science is concerned with accumulating and understanding observations of the physical world.

That understanding alone solves no problems.

Individual people have to act on that understanding for it to help solve problems.

For instance, science has found that regular exercise can lower your risk of heart disease.

Knowing this fact is interesting, but it will do nothing for your personal health unless you act on it and actually exercise.

And that's the hard part.

Reading an article about exercise is easy.

Getting into an actual routine of regular exercise is harder.

In this sense, science really solves no problems at all.

Problems are only solved when people take the knowledge provided by science and use it.

In fact, many of humanity's biggest problems are caused by lack of action, and not lack of knowledge.

6 월 24 번 | 제목

We think we're being logical, objective, and rational-and therefore accurate in our analysis, judgment, and decisions.

So we think that if other people are logical, objective, and rational, they will agree with us and see what we see.

But the opposite is the case.

Every human brain is different.

Everyone's life experience is different.

Everyone's desires and knowledge are different.

You might think you're being realistic-that is, that your ideas match reality, but that's impossible.

It's only your interpretation of reality, which will always be different from someone else's.

When two nations play each other in the World Cup, the fans of each country criticize the referees for missing all the infractions that the other team commits.

Without fail, each fan base believes that the referees are biased against their team.

6 월 25 번 | 도표

The graph above shows the online share of retail trade in selected European countries in 2018 and 2019. ①In 2019, the United Kingdom recorded the highest online share of retail trade, reaching 19.2 percent. ②The Netherlands showed the largest increase in its online share of retail trade among the countries from 2018 to 2019, with a jump of over 6 percentage points. ③In 2018, Germany had a higher online share of retail trade than the Netherlands, whereas, in 2019, Germany fell behind the Netherlands. ④In 2018, Germany's online share of retail trade was over four times higher than that of Spain. ⑤Among the five countries, Italy recorded the lowest online share of retail trade in both 2018 and 2019.

6 월 26 번 | 일치·불일치

Edward O. Wilson was born in Birmingham, Alabama, in 1929.

In his early childhood, he became interested in nature and spent much time in the outdoors.

At age seven, he was partially blinded in a fishing accident; his reduced sight led Wilson to the study of ants.

He could not observe larger animals from a distance.

Instead, he concentrated on smaller creatures he could study up close.

After studying evolutionary biology at the University of Alabama, Wilson transferred to Harvard University, where he became a professor in 1956.

He never received a Nobel Prize-the prize didn't recognize research in the field of evolutionary biology.

However, he was awarded the Crafoord Prize in 1990.

Wilson, known to some as the "modern-day Darwin", died at the age of 92 in Massachusetts.

6 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

Houseplant Heaven Pop-up Shop

Enjoy a special plant shopping experience! Explore beautiful houseplants, and bring some green into your home.

When: October 11 - 13, 10 a.m. - 8 p.m.

Where: Tasty Cup Cafe

Details

• Indoor plants are available for purchase.

• If you buy 2 plants, you will get a 50% discount on coffee.

Activities

• Take pictures in a photo zone filled with unique plants.

• Decorate eco-friendly pots made from recycled glass.

※ Outside food and drinks are not allowed.

6 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

2025 Summer Cartoon Festival

It's the 8th annual Summer Cartoon Festival! The festival drew a lot of visitors last year. Why not be one of them this year?

Dates: July 5 - 6

Time: 9 a.m. - 6 p.m.

Place: Merryville Park

Featured Events

• Cartoon drawing classes for beginners only

• Face painting by cartoonists

• Parade of costumed characters

Notes

• All visitors will receive character stickers.

• For a more detailed timetable and other information, check out www.SummerCartoonFest.com.

6 월 29 번 | 어법

Studies of experts provide insight into what it means to have deep and flexible understanding.

Experts in a particular domain are people who have deep, richly interconnected ideas about the world.

They are not just good thinkers or people who are exceptionally smart.

Rather, experts have knowledge in a specific domain-such as chess, chemistry, or tennis-and are not generalists.

However, experts do not just know "a bunch of facts."

In fact, having expertise in a topic means that knowledge is organized into coherent frameworks, and the expert understands the inter-relationship between facts and can distinguish which ideas are most central.

This kind of deep but organized understanding allows for greater flexibility in learning and facilitates application across multiple contexts.

6 월 30 번 | 어휘

It is natural for people to observe happenings and then seek explanations for why those happenings occurred.

But sometimes the reasoning is wrong because of one or more misconceptions.

One of these is the ecological fallacy, where an argument claims that there is a causal relationship between two things merely because they occur together.

For example, in the 1950s it was found that crime rates were the highest in neighborhoods where immigrants were most numerous.

Some people used this "co-occurrence" to argue that immigrants were a cause of crime.

But a careful analysis of this situation revealed that immigrants were forced to live in neighborhoods where crime rates were already high; they could not afford more expensive housing in safer neighborhoods.

Immigrants themselves committed very few of the crimes.

Unless you analyze the claim carefully, you would misinterpret the relationship and thereby construct a faulty belief.

6 월 31 번 | 빈칸

In everyday life, we use previous experience to predict where we should pay attention.

Different environments create different expectations.

This was profoundly illustrated by the scientist Jared Diamond in his book Guns, Germs, and Steel.

He describes an adventure wandering through the New Guinea jungle with native New Guineans.

He relates that these natives tend to perform poorly at tasks Westerners have been trained to do since childhood.

But they are hardly stupid.

They can detect the most subtle changes in the jungle, good for following the tracks of a predator or for finding the way back home.

They know which insects to leave alone, know where food exists, can build and tear down shelters with ease.

Diamond, who had never spent time in such places, has no ability to pay attention to these things.

Were he to be tested on such tasks, he also would perform poorly.

6 월 32 번 | 빈칸

Most entrepreneurs put in tremendous amounts of time and effort in creating and launching new products and services and then make the mistake of overpricing them.

They have created something they care deeply about, it's theirs, and this powerful sense of ownership distorts their perception of value which causes them to overprice their products.

While many of them are quick to realize that their initial prices are too high, not all these people are happy or willing to drop their prices to make their products more attractive.

And this can be a very costly mistake that may lead to the failure of their new business.

When you launch a new product or service, your priority should be to get sufficient market adoption as soon as possible and you should be ready to sacrifice your initial prices and profits to achieve this aim.

Once you have strong sales volumes, you can increase your prices to maximize your profits.

6 월 33 번 | 빈칸

In most respects, humans are one of a relatively small number of species that evolved a very different strategy of investing more energy to reproduce more slowly.

Like apes and elephants, we mature at a leisurely pace, grow large bodies, and have few babies but devote much time and energy to raising them well.

This unusual strategy succeeds because while apes and elephants produce fewer babies than mice, a larger percentage of their offspring survive to then reproduce.

A house mouse can become a mother when she is just five weeks old, has four to ten pups per litter, and can have a new litter every two months over the course of her approximately twelve-month life.

However, the vast majority of her pups die young.

In contrast, a chimp or elephant mother does not reproduce until she is at least twelve years old, and she gives birth to only one infant every five or six years over the next thirty or so years.

About half of these offspring make it to becoming parents.

6 월 34 번 | 빈칸

When scientists make an important new discovery or experimentally prove some hypothesis, they do not, in general, keep that information to themselves so that they alone can consider its meaning and derive additional theories from it.

Instead, they publish their results and make their data available for inspection.

This makes it possible for other scientists to reconsider their data and possibly refute their conclusions.

More important, though, it makes it possible for other scientists to use that data to construct new hypotheses and perform new experiments.

The assumption is that society as a whole will end up knowing more if information is spread as widely as possible, rather than being limited to a few people.

In a strict sense, every scientist depends on the work of other scientists.

6 월 35 번 | 무관한 문장

In the 1930s, the British psychologist Sir Frederic Bartlett asked people to listen to folktales from other countries and then recall these stories at a later date.

As you might guess, unfamiliar stories were not remembered as well as familiar stories.

Surprisingly, however, errors in memory were not random.

Rather, subjects often rewrote similar parts of the stories in their own minds-particularly the parts that made the least sense to them.

Bartlett concluded that when facing problems, humans draw upon mental schemata, or shelves of stored knowledge in our brains, to fill in any minor gaps in our memories.

Therefore, remembering is an imaginative process that involves building upon past experiences.

6 월 36 번 | 순서

History, people often say, repeats itself.

And looking at the historical records of the ancient civilizations, some things do seem to happen again and again.

Civilizations expand, get overextended, and then collapse as in the cases of Rome, which went under in 476 AD, and the British Empire, which fell apart more than a thousand years later in the post-World War II era.

But is this always the case?

If so, archaeology would be pretty boring; one thing would happen again and again.

But that's not what archaeologists see.

Some civilizations end suddenly, like the Aztec and Inca, conquered by invaders in the 1520s AD.

Those empires never had the chance to collapse as a result of overexpansion.

So in the case of civilizations, "history repeats itself" seems to be an oversimplification.

6 월 37 번 | 순서

Stanford psychology professor Dr. Carol Dweck is the internationally recognized pioneer of the concept of "growth mindset" as a way to continually grow, learn, and persevere in our efforts.

Dweck found that kids who are told they're "smart" actually underperform in future tasks, by choosing easier tasks to avoid evidence that they are not smart, which Dweck calls having a "fixed mindset."

In contrast, Dweck found, kids who are praised not for their smarts but for their effort develop what Dweck calls a "growth mindset."

They learn that their effort is what led to their success, and if they continue to try, over time they'll improve and achieve more things.

These kids end up taking on tougher things, and feel better about themselves.

"Emphasizing effort gives a child a variable that they can control," Dweck has explained.

6 월 38 번 | 문장 넣기

To monitor our surroundings is to focus on what's outside of ourselves: what we see, hear, smell, feel, and perhaps even taste.

But sometimes what really marks a place is something less specific-a feeling within us.

An interesting example emerged from a study of subway passenger behavior.

Researchers trying to understand why people sit where they sit or stand where they stand in subway and metro trains examined the factors that shape the way riders used and navigated that space in different situations.

One of their findings involved the reasons many riders like to plant themselves close to the train's doors.

Partly this was the obvious convenience of being able to exit more quickly.

But it was shaped partly by a more abstract sensation-the desire to avoid the sometimes uncomfortable feeling of accidentally making eye contact with seated passengers.

We can't see feelings-but they're very real, and they influence our experience of the world.

6 월 39 번 | 문장 넣기

We have a 'diving reflex', like other marine mammals.

This means that special nerve endings on our faces, around the mouth and nose, trigger this reflex only when the facial region goes under water.

If we are in the water, with our head out in the air, there is no diving reflex.

But if we sink just our face in a bowl of water, while the whole of the rest of our body is in the dry air, the diving reflex is triggered.

It automatically closes down the airway, reducing the risk of swallowing water, and it narrows the small air-passages in the lungs.

At the same time the heart rate is slowed down to half speed and blood is shunted to the vital organs, protecting them from the effects of the brief stop in breathing.

By contrast, if a chimpanzee or a gorilla found itself in water with its face below the surface, it would panic, its heart would race and it would quickly drown.

6 월 40 번 | 요약

There is a natural assumption of truth, or a truth bias when humans communicate with one another.

In other words, when we're listening to others or reading their words, our automatic assumption is that the other person is telling the truth.

This usually works out fine.

If you ask someone where the restroom is located or if it's raining outside, you can safely assume that most people will not lie in their responses.

Imagine how difficult it would be to converse with someone if you assumed that everything they were telling you was false!

Indeed, questioning the truth of a statement and then choosing not to believe it requires additional mental steps.

For the most part, humans are "cognitive misers," which means we typically don't expend more mental effort than seems necessary in a given situation.

It makes sense then, that when we see something online, even if it is fake, our default is to believe it, at least at first.

We humans are unlikely to doubt the truth of information we receive, due to our tendency to save mental effort.

6 월 41·42 번 | 장문 독해

Paying with plastic fundamentally changes the way we spend money, altering the calculus of our financial decisions.

When you buy something with cash, the purchase involves an actual loss-your wallet is literally lighter.

Credit cards, however, make the purchase abstract, so that you don't really feel the downside of spending money.

Brain-imaging experiments suggest that paying with credit cards actually reduces activity in the insula, a brain region associated with negative feelings.

As George Loewenstein, a neuroeconomist at Carnegie Mellon, says, "The nature of credit cards ensures that your brain is anesthetized against the pain of payment."

Spending money doesn't feel bad, so you spend more money.

Consider this experiment: Drazen Prelec and Duncan Simester, two business professors at MIT, organized a real-life, sealed-bid auction for tickets to a Boston Celtics game.

Half the participants in the auction were informed that they had to pay with cash; the other half were told they had to pay with credit cards.

Prelec and Simester then averaged the bids for the two different groups.

It turns out that the average credit card bid was twice as high as the average cash bid.

When people used their credit cards, their bids were much more reckless.

They no longer felt the need to limit their expenses.

6 월 43·44·45 번 | 장문 독해

The sun shone in the cloudless sky as Becky, a retired teacher, walked to the fruit market.

Across town, Dana was riding a bus towards the museum for a job interview.

Just before reaching her stop, Dana noticed the sky had suddenly darkened.

Her heart sank-she had no umbrella.

As she stepped off the bus next to the market, where Becky had just finished shopping, raindrops began to fall.

Dana felt panic.

She didn't want to show up to her interview soaked.

She looked around but couldn't find any stores nearby to buy an umbrella, and she didn't have time to search around.

Just then, Becky approached her, holding an open umbrella in one hand and a closed one in the other.

"Take this," she said with a smile. Dana's eyes widened.

"Are you sure?" Becky nodded.

"I always carry an extra on rainy days."

Dana thanked her, took the umbrella, and opened it.

She saw a small card tied to the handle.

It read: "Cover each other."

She was touched by the message.

She hurried to the museum, arriving dry and comfortable, and performed well in her interview.

The Museum CEO was impressed by Dana and offered her the Event Manager position, her dream job.

Throughout the years ahead, she often thought back to Becky's kind gesture.

Inspired by the memory, Dana created a museum event called "Cover Each Other" with paintings of people supporting others.

She donated half of the money from ticket sales to families who lost their homes to natural disasters.

Dana kept Becky's message framed in her office as a reminder that one kind gesture could change someone's life.

The kindness of one stranger had shaped her path, and she made sure it continued to shape the world.

9 월 18 번 | 목적

Dear Principal Jones,

I hope this message finds you well.

As student council president, I am reaching out to discuss an important matter regarding our school library's current operating hours.

At present, the library closes at 5 p.m., which many students feel limits their ability to fully use its resources for study and research after regular class hours.

This is particularly challenging for those preparing for college entrance exams or working on academic projects that demand a quiet and resourceful environment.

Therefore, I'd like to ask you to extend the library's operating hours to 7 p.m.

This change would greatly benefit students by providing additional time to focus on their academic goals.

I hope you will consider this proposal as a step toward improving our academic environment and better supporting our needs.

Sincerely,

Eric Park, Student Council President

9 월 19 번 | 심경

I glanced at the clock on the wall. 10:00.

That meant the casting director would call very soon with the results of my first audition for a musical part in The Wizard of Oz.

I felt shaky all over, chewing my thumbnail and jiggling my feet.

Finally, the telephone rang. While I was coming round, Dad answered.

I heard him say, "Ahh, thank you. I'll let her know ..."

As I got to the bottom of the stairs, he was just putting the phone down.

"That was The Wizard of Oz. You're second senior munchkin," he announced.

I got a little rush of excitement, knowing I was in-that whatever happened I could be involved in one of the productions.

9 월 20 번 | 주장

Inefficient teachers overlook the potential power of the opening minutes of class.

Often, if students are quiet enough and if there are many pressing demands on a teacher's time at that moment, more than ten minutes can disappear before class starts.

It's no wonder that students are late for class; they have little reason to be on time.

You can use the first ten minutes to get your class off to a great start, or you can choose to waste this time.

The first minutes set the tone for the rest of the class.

If you are prepared for class and have taught your students an opening routine, they can use this brief time to make mental and emotional transitions from the last class or subject and prepare to focus on learning new material.

In summary, you should establish an opening routine to develop your class with an effective start.

9 월 21 번 | 함축의미

Many atoms in your body are nearly as old as the universe itself.

When you breathe, for example, only some of the atoms that you inhale are exhaled in your next breath.

The remaining atoms are taken into your body to become part of you, and they later leave your body by various means.

You don't "own" the atoms that make up your body; you borrow them.

We all share from the same atom pool because atoms forever travel around, within, and among us.

Atoms cycle from person to person as we breathe and as our sweat is evaporated.

We recycle atoms on a grand scale.

The origin of the lightest atoms goes back to the origin of the universe, and most heavier atoms are older than the Sun and Earth.

There are atoms in your body that have existed since the first moments of time, recycling throughout the universe among limitless forms, both nonliving and living.

You're the present caretaker of the atoms in your body.

There will be many who will follow you.

9 월 22 번 | 요지

The act of gardening itself is a fantastic form of physical activity.

It involves a range of motions, from digging and planting to watering and harvesting.

These activities help improve strength, flexibility, and endurance.

You might not realize it, but small tasks like weeding or turning compost can burn many calories.

Gardening is particularly beneficial for those who find traditional exercise challenging.

It's a low-impact way to stay active and fit, making it accessible for people of all ages and physical abilities.

Besides physical health, gardening has profound mental health benefits.

Tending to plants can be incredibly calming and meditative.

It allows you to focus on the present moment, reducing stress and anxiety.

The repetitive tasks involved in gardening can induce a state of mindfulness, similar to meditation.

Studies have shown that spending time in nature, even in a small garden, can elevate mood, improve cognition, and reduce depression symptoms.

The sense of accomplishment from watching your plants grow and thrive can also boost self-esteem and overall well-being.

9 월 23 번 | 주제

For many centuries, humans have taken advantage of tools that translate and bring into our perception natural phenomena that we can't perceive with our senses.

In some cases, this consists of simply amplifying signals that feed into our normal sensory inputs (e.g., telescopes can bring into clear view that which is too far away for our eyes to perceive on their own).

Other instruments turn signals that we cannot perceive into ones that we can observe.

Some of these take the form of expanding the reach of our current senses, such as creating visible images based on the ultraviolet spectrum of light or changing sounds that are normally outside the range of what human ears can hear into audible signals.

Alternatively, some instruments measure properties for which we have no sensory capacity at all and change them into that which we can observe.

9 월 24 번 | 제목

Many opponents of animal experimentation argue that not only is modern medicine not the only cause for the decline in mortality, many medical advances that did contribute to human health were not the result of animal experimentation.

Defenders of research have claimed that since there is a strong correlation between the practice of animal experimentation and medical advancement, the former caused the latter.

Opponents of research reject this inference.

After all, we have independent reasons to expect these phenomena to be correlated.

Since the law prescribes that all new drugs, prosthetic devices, and surgical techniques be tried on animals before they are used in humans, we will subsequently find that all medical advances are correlated with prior experimentation on animals.

Consequently, the correlation between animal experimentation and medical discovery is the result of legal necessity, not evidence that animal experimentation led to medical advances.

Moreover, several influential physicians have offered historical evidence that animal experimentation has not been as responsible for biomedical discovery as defenders suggest.

They claim that clinical discoveries played a more substantial role than animal researchers have led us to believe.

9 월 25 번 | 도표

The graph above shows the percentage of online news consumption preferences in three ways for six countries in 2020. ①In Germany, the UK and Finland, reading was the most preferred way of consuming online news, with its percentage over 60 percent across the three countries. ②The interesting point is that the Philippines, Thailand and India all preferred to watch online news the most. ③In terms of preference to watching online news, the Philippines showed the highest percentage and Finland showed the lowest preference among all six countries. ④Four out of ten preferred to watch online news in both Thailand and India, and that percentage was more than three times as high as that of Finland. ⑤For listening, the least preferred way of consuming online news, the percentage of people who preferred it in Finland was a third of that of Thailand.

9 월 26 번 | 일치·불일치

Roger Payne was born in Manhattan in 1935.

He studied biology at Harvard University and eventually earned his Ph.D. from Cornell University in 1961.

In 1967, he discovered that humpback whales make long and complex sounds.

They're known as "whale songs," and he showed that whales use them to communicate.

Then in 1970, he released an album Songs of the Humpback Whale, which became a surprise hit and helped start the global "Save the Whales" movement.

The following year, he founded Ocean Alliance to protect whales and the earth's oceans, and he used new, safe methods to study whales without harming them.

Over his career, he led more than 100 research trips worldwide, including the Voyage of the Odyssey from 2000 to 2005, which studied ocean pollution.

His work helped make laws that protect marine mammals, which finally led to the global ban on commercial whaling in 1986.

9 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

Father-Daughter Sock Hop

We are excited to bring you the 5th annual Father-Daughter Sock Hop-an incredibly special evening for fathers and daughters to dance!

When & Where

• September 12th(Friday), from 6 p.m. to 9 p.m.

• Maple Creek Community Center

Participation Fee

• $25 per pair

• $5 per each additional daughter

• No refund for cancellations on the day of the event

Notice

• A pair of socks will be given out as a gift to every participant.

• Take pictures at the photo zone.

Registration

• Register online at www.maplecreekcity.org.

9 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

2025 Library Bookmark Design Contest

The 6th annual Library Bookmark Design Contest is now open! Show your creativity and design skills.

Participation

• Participants need to be between the ages of 5-12.

Guidelines

• Create a bookmark by hand using markers or crayons.

• Designs must fit the slogan "Find Your Voice."

• Do not use commercialized character images in your design.

Submission

• Limit one entry per participant.

• Entries should be submitted via email to contest@srpls.org by October 4th.

Prizes

• 1st place: $50 gift card, 2nd place: $30 gift card

• Winners' bookmarks will be printed and given to visitors.

※ For more information, please visit our website at www.sherrillpubliclibrary.org.

9 월 29 번 | 어법

Big mammalian herbivore species react to danger from predators or humans in different ways.

Some species are nervous, fast, and programmed for instant flight when they perceive a threat.

Other species are slower, less nervous, seek protection in herds, stand their ground when threatened, and don't run until necessary.

Naturally, the nervous species are difficult to keep in captivity.

If put into an enclosure, they are likely to panic, and either die of shock or hit themselves repeatedly to death against the fence in their attempts to escape.

That's true, for example, of gazelles, which for thousands of years were the most frequently hunted game species in some parts of the Fertile Crescent.

There is no mammal species that the first settled peoples of that area had more opportunity to domesticate than gazelles.

But no gazelle species has ever been domesticated.

Just imagine trying to herd an animal that runs away, blindly hits itself against walls, can leap up to nearly 30 feet, and can run at a speed of 50 miles per hour!

9 월 30 번 | 어휘

For a species born in a time when resources were limited and dangers were great, our natural tendency to share and cooperate is complicated when resources are plenty and outside dangers are few.

When we have less, we tend to be more open to sharing what we have.

Certain nomadic tribes don't have much, yet they are happy to share because it is in their interest to do so.

If you happen upon them in your travels, they will open up their homes and give you their food and hospitality.

It's not just because they are nice people; it's because their survival depends on sharing, for they know that they may be the travelers in need of food and shelter another day.

Ironically, the more we have, the bigger our fences, the more sophisticated our security to keep people away and the less we want to share.

Our desire for more, combined with our reduced physical interaction with the "common folk," starts to create a disconnection or blindness to reality.

9 월 31 번 | 빈칸

Whether we feel happy or sad, content or discontent, is not determined merely by each individual successive moment of life experience-a good thing happens and I'm happy, a bad thing happens and I'm sad.

While our experiences affect our mood, we are not blown in a completely new direction by each gust of wind.

As humans, we adjust-to new information and events both good and bad-and return to our personal default level of well-being.

There will be highs and lows, but over time, like water seeking its own level, we are pulled toward our baseline-back up after bad news and back down after good.

The euphoria of first love fades, and so does the despair of a break-up.

This tendency is best seen with little kids and their toy joy: When they get what they've longed for, they believe they will be happy for the rest of their lives.

And for the first few minutes of the rest of their lives, they are.

But then the kids-like adults-adapt.

9 월 32 번 | 빈칸

Although you may put off going to sleep in order to squeeze more activities into your day, eventually your need for sleep becomes overwhelming and you are forced to get some sleep.

This daily drive for sleep appears to be due, in part, to a compound known as adenosine.

This natural chemical builds up in your blood as time awake increases.

While you sleep, your body breaks down the adenosine.

Thus, this molecule may be what your body uses to keep track of lost sleep and to trigger sleep when needed.

An accumulation of adenosine and other factors might explain why, after several nights of less than optimal amounts of sleep, you build up a sleep debt that you must make up by sleeping longer than normal.

Because of such built-in molecular feedback, you can't become accustomed to getting less sleep than your body needs.

Eventually, a lack of sleep catches up with you.

9 월 33 번 | 빈칸

One of the things that makes uncertainty difficult for members of the public to appreciate is that the significance of uncertainty is relative.

Take, for example, the distance between Earth and the sun: 1.49597×10^8 km, as measured at one point during the year.

This seems relatively precise; after all, using six significant digits means I know the distance to an accuracy of one part in a million or so.

However, if the next digit is uncertain, that means the uncertainty in knowing the precise Earth-sun distance is larger than the distance between New York and Chicago!

Whether or not the quoted number is "precise" therefore depends on what I'm intending to do with it.

If I care only about what minute the sun will rise tomorrow, then the number quoted here is fine.

If I want to send a satellite to orbit just above the sun, however, then I would need to know distances more accurately.

9 월 34 번 | 빈칸

Richard Heinberg, an American journalist, argues that in building the renewable energy infrastructure to stop global warming, we are actually involved in one of the greatest change projects in human history.

In addition to solar panels and wind turbines, we have to build an alternative transport infrastructure, farming procedures and industrial processes.

This transformation cannot happen without fossil fuels.

For instance, production of concrete structures and steel elements require amounts of energy that is only possible to produce with fossil energy.

Production of solar panels requires scarce and expensive minerals which must be excavated, again requiring the use of fossil fuels.

Thus, the harder we push towards a renewable energy system, the faster we have to use fossil energy for the construction process.

This is not only expensive, but also an undermining factor for our efforts to cut global emissions.

Heinberg remarks that the cost of building this new energy infrastructure is seldom counted in transition proposals, which tend to focus just on energy supply requirements.

9 월 35 번 | 무관한 문장

Humans for centuries have dreamed of machines that could become intelligent and make human-like decisions.

There have been myths about robots, automatons, and artificial beings since ancient Greece (e.g., the myth of Pandora, who released ills upon the world).

Likewise, literature throughout history has dreamed of creating human-like creatures and thinking machines (e.g., Mary Shelley's Frankenstein).

In 1950, British mathematician Alan Turing asked whether machines could think and reason like humans and then developed the Turing test to measure a machine's intelligence and whether the machines can think autonomously.

A few years later, MIT professor John McCarthy coined "artificial intelligence," replacing the previously used expression "automata studies."

Since then, artificial intelligence has become the study and practice of "making intelligent machines" that are programmed to think like humans-endowed by their creators with reasoning and learning.

9 월 36 번 | 순서

The desert tortoise has a simple solution for coping with Death Valley's extreme heat: It avoids it.

The slow-moving creature hibernates during the winter and stays in its tunnel for much of the summer, meaning that it spends more than 90 percent of its life immobile.

In fact, the tortoise usually only surfaces after a good rain.

Then, it gets to work.

The tortoise stocks up on water by eating plants and digging holes to collect rain.

But to stay supplied with water through its extended hibernation, the reptile relies on something else-its highly sophisticated bladder.

Unlike most animals, the tortoise's bladder acts as a holding tank, allowing it to reabsorb water back into its body.

Incredibly, a desert tortoise can go a full year without taking in any freshwater at all.

And because its bladder is so important to a tortoise's survival, park rangers often remind visitors not to stop and help the slow-movers across the road.

Tortoises become so terrified when people pick them up that they empty their bladders, losing their precious water reserves.

9 월 37 번 | 순서

Imagine you are pedalling your bicycle on a level road.

You stop pedalling: no force is now acting to move you forward.

What happens? You gradually slow down.

How could you slow down more suddenly, in a shorter distance? By putting the brakes on.

Because the brakes change your movement, making you slow down more suddenly, they must be exerting a force on the bicycle and you, as they grip and rub on the wheel-rims.

This is the force called friction, which tends to slow down moving things by acting in the direction opposite to movement, that is backwards.

Even without the brakes on, there are other friction forces acting on you and your bicycle, which also slow you down.

One of these is friction in the wheels rubbing on the axles.

Another is air resistance, which you can feel, pushing you backwards as you and the bicycle move forwards.

When you apply these ideas to something around you, like a cart, you can see what could be generating friction: mainly the axles rubbing on the body as they rotate.

9 월 38 번 | 문장 넣기

All editing systems are now nonlinear computer-based systems that allow random access to any video shot or scene without having to fast forward or fast reverse to find it.

Nonlinear systems can create a range of special effects, such as slow motion, wipes and dissolves.

Another highlight of a digital nonlinear system is its random access process that makes it easy for an editor to find desired shots or scenes without having to spend time fast forwarding or rewinding videotape.

With nonlinear editing, shots or scenes can be easily added or removed anywhere in the program, and the computer adjusts the program length automatically.

Linear editing was like composing a paper on a typewriter.

If a mistake was made or new information needed to be added the whole piece had to be retyped.

Nonlinear editing, on the other hand, is like using a word processing program.

If a mistake is made, it is easily deleted and fixed with a few keystrokes, and new information can be added easily.

9 월 39 번 | 문장 넣기

A morally good person is one who does morally bad actions significantly less often than most and does morally good ones significantly more often than most.

In judging a person not only her actions but also her intentions and motives are relevant.

A morally good person must intend to do morally good actions and intend to avoid morally bad ones.

A person who unintentionally prevents harm to others and does not harm them simply because things do not turn out as she intends is not morally good.

Although this kind of situation generally occurs only in slapstick movies, it is worth mentioning to avoid the false impression that it is the actual consequences of a person's actions that count toward her being judged morally good or bad.

But actual consequences are important.

A person who always tries to prevent harm but never does, is not generally thought of as morally good.

Of such a person, it may be said that she means well; but, contrary to Kant, some results are necessary before she is regarded as morally good.

9 월 40 번 | 요약

Vision is influenced by our preconceptions about reality.

In viewing a scene, we establish unconscious hierarchies that reflect our functional relationship to objects and our momentary priorities.

For example, when visualizing a hammer in our mind's eye, we tend to "see" it in profile or at some other "ready for use" angle.

One would probably not visualize a hammer as seen from the top so that the handle is hidden by the hammer's head.

The functional relationship we have with objects creates visual expectations that interfere with our ability to see "like a camera."

The camera, like the human eye, sees only shapes and colors.

It documents the world impartially through a lens that is similar to the eye.

When we look at them carefully, photographs are often surprising because they don't interpret confusing details but simply serve them up to us with a mechanical indifference.

And because of their flatness, photographs often contain areas that appear as unrecognizable colors and shapes.

Our visual perception is shaped by an established hierarchy based on functional relationships, which interrupts our ability to see objects as they truly are, unlike the objective perspective of a camera.

9 월 41·42 번 | 장문 독해

"May I help you?" are the worst four words that a retail salesperson can utter because they don't encourage the customer to talk and put them on the defensive.

The four words usually draw out a negative response that stops cold a sales transaction.

Examples of better questions to use when approaching customers are "Is there anything in particular that you are looking for?" and "Are you shopping for a gift?"

If a fashion salesperson approached you with "May I help you?" chances are you would feel the salesperson didn't care.

This line is a rote approach that is so overused by untrained and uninterested salespeople.

In fact, most of us shudder in horror on hearing these words.

The very meaning of the question "May I help you?" implies that the customer is in trouble of some sort and needs rescuing.

This almost always puts the customer on the defense.

"No, thank you" is usually the immediate response, even if the customer is actually in need of assistance.

The subconscious thought by the customer is often "I'm smart enough to figure out what I want, and I don't need your help!"

If customers feel pressured or cornered, then salespeople won't make any sales.

The approach has to promote a comfortable environment that makes customers feel there is no rush.

Furthermore, if customers just want to look around, they should feel that it is all right to do so.

In situations where customers really do want to look around on their own, salespeople should give customers their business cards and keep themselves accessible in case customers have questions or concerns.

9 월 43·44·45 번 | 장문 독해

While the cafeteria was full of high school students on that afternoon, Dave was thirsty.

We sat near yet away from him, fixing our hair and worrying about the test next period we hadn't studied for.

He was far away from our world, yet forced to be a part of it.

He stood at the drink machine with purpose, fumbling through his fake leather wallet for some change.

He came up with a wrinkled dollar bill, and nervously glanced back at his table where other students in his class were sitting.

Dave tried to make the machine accept his money.

After he failed a few times, some students began to laugh at him.

He started shaking, and tears began to form in his eyes.

I saw him turn to sit down, looking like he had given up.

But for some reason, he decided against it.

He wasn't leaving until he got a drink.

With a determined expression, he kept aimlessly pushing the dollar bill into the machine.

Just then a popular senior boy stood up from his seat, and walked over to the boy.

He calmly explained how the machine often had trouble accepting dollar bills.

After that, he pulled some coins from his pocket and put them into the machine.

Dave gave him his dollar and chose a flavor of fruit juice.

Then the two walked off in different directions.

Although it was clear that they were from very different worlds, for one moment, they'd shared a real understanding.

As I walked away from my lunch table that day, I looked at Dave.

I thought he and the dollar were very much alike.

They both weren't accepted where the world said they were supposed to be.

But just as the dollar had found a place in a warm-hearted senior's pocket, I was sure he would eventually find his, too.

10 월 18 번 | 목적

Dear Mr. Kelly,

My name is Mark Smith, and I am the manager of Lomos Tours.

I express our sincere appreciation for your continued trust and loyalty.

Next year, as part of a new promotional campaign, Lomos Tours will be airing an advertisement. We plan to include the experiences of some of our most valued clients.

Since you traveled with us last summer, I would like to kindly ask if you would be willing to share a few words about your experience.

Your feedback would be invaluable in helping us promote our services.

A member of our team will be in touch with you shortly.

Thank you in advance for your contributions.

Warm regards,

Mark Smith

10 월 19 번 | 심경

After finishing my shopping, I walked out of the grocery store and headed to the spot where I'd parked my car.

But it wasn't there. I wasn't the kind of person to forget where I'd parked.

I knew I was in the right place-so where was my car?

I looked around, but nothing made sense.

Not knowing what to do, I called my husband at home and said, "My car is missing! I can't find my car."

I heard him laughing on the other end of the line.

"Your car is here outside the house! You took mine today, remember?"

I turned around-and there it was.

I couldn't help but laugh at myself.

With a sigh of relief, I walked over to the car.

Everything was fine after all.

10 월 20 번 | 주장

One of the most important aspects of sustaining long-term relationships is communication.

It's easy to connect with someone and then let the relationship get stuck due to a lack of follow-up.

To keep the connection alive, make a conscious effort to stay in touch.

This doesn't mean constantly reaching out with requests or updates but rather maintaining a friendly and consistent line of communication.

A simple message to check in or share something of value can go a long way in reinforcing your relationship.

For example, if you come across an article or resource that you think might interest a connection, share it with them, even if you haven't spoken in a while.

This shows that you're thinking of them and are invested in maintaining the relationship.

10 월 21 번 | 함축의미

Currently, urban regeneration projects in degraded areas have been promoted as improving the wellbeing of residents and solving environmental injustice problems.

However, such environmental improvements in ethnic communities and/or low-income households can create an urban green space paradox.

The creation of new, high-quality green spaces can increase attractiveness, making these neighbourhood more desirable.

By contrast, the cost of housing can rise, and residents may not be able to afford the rent.

This results in the exclusion or displacement of the poor neighbourhood's residents, who were intended to benefit from the ecosystem services provided by the new green space.

In turn, the residents may only be able to afford to live in a similar degraded neighbourhood to the one they left, with low access to green infrastructure.

10 월 22 번 | 요지

An increasing awareness of our effect on the ocean is slowly seeping into the public agenda, dragging behind it a conversation that is decades overdue.

But this conversation faces a massive obstacle.

It's almost impossible to discuss what to do about something changing if you don't initially know how it works.

If a doctor tells a patient that they have a problem with their kidneys, the patient probably already has at least a vague idea about where their kidneys are and what they're up to.

They learned about that part of their own personal life-support system at school.

But that's not the case for the oceans.

When we see a news story about the long-term decline in the numbers of krill in the Southern Ocean, it sounds generally like a bad thing.

But there's far more to it than the risk of whales going hungry.

Krill are a part of the ocean engine.

We need to understand at least some of the context before we can discuss the change and take appropriate action.

10 월 23 번 | 주제

Rome was said to have been a melting pot from the very start.

The historian Livy claimed the city's original population was comprised of immigrants flooding in from all directions, attracted by Romulus's deliberate policy of nondiscrimination.

It was this initial openness, Livy asserts, that laid the foundations for the later strength and success of the city.

Romans described their city as multicultural in the generations after its foundation.

Tradition held that only a minority of the city's legendary kings were Roman-born, with the others all arriving as immigrants before being chosen for the throne for their virtues and merits.

As the empire expanded across three continents, Rome eagerly adopted new cultural influences and absorbed incoming groups-perhaps a little too eagerly for some, who, like the poet Juvenal, complained about the rapid rate of cultural change.

10 월 24 번 | 제목

The laws and constants of physics and the fundamental forces in our universe have very precise forms and values.

This means that, if they were only very slightly different, life would not have been possible.

For instance, the precise value of gravity has enabled our universe to arise by permitting the aggregation of dust and gas particles to proto-stars around which planets later came to orbit, including the Earth around the Sun.

If the value of the electron had been ever so slightly larger or smaller, chemistry, as we know it, would not have been possible and life, which is based on organic chemistry, could not have started.

The universe was not designed for us to evolve, we have no privileged position in the universe; however, the laws and constants of physics allowed advanced life to evolve.

10 월 25 번 | 도표

The above graph shows the percentages of U.K. consumers who preferred purchasing clothes from sustainable brands by age and gender in 2020.

①In each of the five age groups, the percentage of women who preferred purchasing clothes from sustainable brands was over 5%.

②The 25-34 and 35-44 age groups had the highest percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands.

③The percentage point gap between men and women who preferred purchasing clothes from sustainable brands in the 25-34 age group was larger than that in the 18-24 age group.

④In the 45-54 age group, the percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands was more than twice that of women who did so.

⑤The percentage of men who preferred purchasing clothes from sustainable brands in the 55 and up age group was 4%, which was the lowest among the five age groups.

10 월 26 번 | 일치·불일치

Dalip Singh Saund was an Indian-born American politician.

After graduating from the University of Punjab in India, he moved to the U.S. to attend graduate school.

He earned his doctoral degree at the University of California in 1924 but could not get a job because of his nationality.

The next year, he began farming in Imperial Valley, but he was not able to buy land without U.S. citizenship.

Dalip developed an interest in politics and he often spoke out on Indian and political topics.

He went to Washington, D.C. and promoted a bill that would allow Indians to become U.S. citizens.

The bill was passed in 1946, and three years later Dalip received U.S. citizenship.

He later became the first Asian to be elected to the U.S. Congress.

10 월 27 번 | 일치·불일치(안내문)

2025 Britt High School Character Design Contest

Britt High School holds our first Character Design Contest. Join the contest and create a character that symbolizes our school.

Submission

• Deadline: October 24, 5 p.m.

• Entries should be sent by email to cdcbritt@bhs.edu.

Judging Criteria

• Concept • Creativity • Illustration

Prizes

1st prize Number of winners: 1 Prize (per winner): $50 gift card

2nd prize Number of winners: 2 Prize (per winner): $30 gift card

3rd prize Number of winners: 3 Prize (per winner): $10 gift card

※ Winners will be announced on our school's website on October 31. No personal contact will be made.

10 월 28 번 | 일치·불일치(안내문)

2025 Robin Hood Festival

The Robin Hood Festival is coming soon! This annual festival aims to celebrate Robin Hood, who has made Shearwood Forest famous around the world.

When & Where

• October 17-19, from 10 a.m. to 6 p.m.

• Shearwood Forest Park

Events

• Shoot a bow like Robin Hood. (only available for ages 6 and above)

• Take pictures with Robin Hood and other festival characters.

Notes

• Free shuttle bus will be provided.

• A reservation is not required for any event.

※ For more information, visit www.rbfestival.org.

10 월 29 번 | 어법

Human beings have evolved to make the most of the resources available to them in ways that are subtle and complicated.

When we change our diets, especially when we do so quickly, we are effectively conducting huge experiments in nutrition.

We ought to have more humility.

Nutritional science is still young and there is so much we do not know.

If we have eaten certain foods in certain ways for millennia, we should assume until it is proven otherwise that there is probably a good reason why.

Traditional foods that don't fit neatly on the contemporary dietary food plate should generally be chosen over highly processed ones that do.

We should assume that traditionally made fatty blood sausages are preferable to lean, factory-made salamis; that spoonfuls of honey are superior to sprinkles of sweeteners.

Witnessing how poorly traditional societies are faring as they undergo a nutrition transition should make those who have already completed it question whether their diets have moved too far.

10 월 30 번 | 어휘

While convenience and technology are crucial, they are not the only factors driving Gen Z's financial decisions.

This generation is incredibly values-driven, and they want to bank with institutions that match their personal beliefs and values.

Transparency is vital.

Gen Z is skeptical of large corporations and institutions that lack accountability.

They have grown up in a world where information is freely available, and they expect complete transparency from the brands they support.

Banks, for example, must clearly communicate fees, terms, and conditions, as well as how they handle customers' data.

Moreover, ethical banking practices are more important than ever.

Gen Z cares about the environment, social justice, and the ethical implications of their financial decisions.

They are interested in sustainable investing, supporting businesses that match their values, and ensuring that their money is not being used to fund harmful practices.

Banks that offer socially responsible investment opportunities and are committed to environmental sustainability will attract Gen Z's attention.

10 월 31 번 | 빈칸

Myths aren't only stories.

For example, a well-known myth that persists today is the supposed high iron content in spinach.

This is a legend that dates back to 1890 and originates from a simple miscalculation by physiologist Gustav von Bunge.

He accurately determined that 100 grams of spinach contained 35 milligrams of iron but he was analyzing dried spinach, which held ten times more iron than the same amount of fresh leafy greens.

Although the error was swiftly corrected, the correction was just as swiftly forgotten.

The myth had taken hold.

Popeye, who gained superhuman strength from the leafy greens and defended himself with iron fists, contributed to its endurance and even today, some nearly 150 years later, parents the world over use this tale to try to persuade their children into eating the healthy vegetable.

10 월 32 번 | 빈칸

The technical term often used to describe animals' judgement of numbers is the approximate number system.

What it does not provide is precision.

It shows-and this is the same in every species tested-a characteristic pattern of errors, with discrimination becoming less accurate as the quantities get bigger.

Rhesus monkeys can tell one from two, two from three, three from four, four from five ... but start to fail from five upwards.

Rats that learned to press a lever a given number of times, from four up to twenty-four, became markedly less and less precise in their responses as the number increased: by the top end of the range they would merely produce a spread of numbers around the target.

It is a common observation that when testing the accuracy of animals' number sense, the size of the numbers matters.

10 월 33 번 | 빈칸

Despite the cultural trope depicting emotions as the opposite of rational thought, cognition-what we commonly refer to as thinking-is actually a key building block of emotion.

How we think about our circumstances shapes the emotions we experience; then those emotions echo back to influence how we think.

For instance, if you walk into a test thinking you are bad at taking tests, your anxiety will be increased.

Then you don't feel good about your performance on the test, and that becomes evidence for continuing to think that you're bad at test taking.

In this way there's simply no pulling emotion and cognition apart.

This bi-directionality of cognition and emotion allows us to adjust difficult emotions by changing the way we think.

By thinking differently-I get nervous sometimes, but I'm still a good test taker, or that nervous feeling is just excitement and anticipation, it means I'm ready-you can work those pathways to your advantage.

10 월 34 번 | 빈칸

What is the Capabilities Approach (CA), and why would lawyers passionate about animal justice care about it?

It is easy to say what it is not.

The CA does not rank animals by likeness to humans or seek special privileges for those considered most "like us," as do some other popular theoretical approaches.

The CA has concern for the finch and the pig as much as the whale and the elephant.

And it argues that the human form of life is simply irrelevant when we think about what each type of animal needs and deserves.

What is relevant is their own forms of life.

Just as humans seek to be able to enjoy the characteristic goods of a human life, so a finch seeks a finch's life and the whale a whale's life.

We should extend ourselves and learn, not lazily picture animals as lesser humans, seeking a life sort of like our own.

According to the CA, each sentient creature should have the opportunity to flourish in the form of life characteristic for that creature.

10 월 35 번 | 무관한 문장

Social media serves as an important context to facilitate autobiographical remembering.

Personal events posted on social media platforms are better remembered and less forgotten than those not posted, independent of the characteristics of the events.

This may be because sharing memories online allows individuals to rehearse and make sense of what happened, thus facilitating long-term memory retention.

Online feedback such as comments and likes as well as technological features such as algorithms and periodic reminders can further serve as memory cues for the posted event details.

As a result, event details shared on social media are likely stabilized and remembered over time, whereas those not shared may become inaccessible or forgotten.

10 월 36 번 | 순서

Multisensory experiences are a central part of our everyday lives, yet we often take them for granted, especially when our senses function normally or are corrected to normal with aids like glasses.

However, closer inspection to any, even the most ordinary experiences, reveals the remarkable multisensory world in which we live.

Consider the experience of eating a regular meal.

At first, it may seem like an ordinary experience, but it is actually a fusion of the senses.

We first eat with our eyes, but we are also exposed to countless sensory signals that influence our eating experience such as food textures, tastes, and smells

And it does not stop there.

Even the sounds that come both from the atmospheres in which we eat and our interactions with the food (such as chewing) and the tools we use to eat influence our eating experience.

10 월 37 번 | 순서

As children, the principle of opposites is foreign.

Children perceive words and their meanings separately from each other.

It is only in later development that we understood that individual words directly connect to one another.

For many children, for instance, it is not clear that 'Right' is the opposite of 'Left'.

A vivid example of this can be seen when children learn to ride a bicycle.

If parents tell their child "Don't go to the left," they will often find that the child will continue riding straight ahead and not automatically turn to the right.

The same applies to the logical connection between 'Yes' and 'No' as perceived by parents.

When we were children and were told, for example, "No, don't eat with your hands," we were confused and didn't know what our parents expected from us.

Our confusion was about whether we should continue eating or not and if so, how?

Only later did we recognize the connection and understand that we should continue eating, but not with our hands but with a fork or a spoon.

10 월 38 번 | 문장 넣기

Humans are not the most social animal.

Ants, bees, and termites put humanity to shame on many metrics of sociality.

A wide variety of relatives live together with perfectly harmonious behavior and collectively care for their young.

But while insect colonies are impressively social places, it's not our kind of social life.

Bees always build hexagonal hives, ants march in lines, and termites move in zigzag formations.

These patterns recur predictably because they are tightly programmed genetically and propelled pheromonally.

We humans are more free, less tightly programmed genetically, so our social patterns can be more diverse and dynamic.

Every group dances a slightly different dance, and these choreographies change across generations.

We still think and act in ways that are in harmony with others around us, but it is through patterns that are more shaped by nurture, not just nature.

10 월 39 번 | 문장 넣기

Those who purchase the goods of a company are called customers.

Individuals who purchase goods for personal use are called consumers: beings who consume.

Therefore, companies have invented multiple ways to ensure that their customers consume the produced items in larger and larger quantities and more and more frequently.

Those who sell food have an easy time, for food is literally consumed, so there is always a need to purchase new food.

But with more permanent things, companies must invent reasons for their customers to continue to consume them.

One approach is to make the stuff that people already have outdated by convincing them that it is no longer fashionable.

The entire fashion industry is built to convince people that fashion matters, so they must purchase new clothing, even though the old is still perfectly functionable.

Fashion today extends to far more things than clothes: automobiles, mobile phones, computers-the list is extended indefinitely, limited only by the limits of the creative minds of the marketing divisions of companies.

10 월 40 번 | 요약

Kivetz, Urminsky, and Zheng partnered with a café to test the motivating effect of illusory progress in an experiment.

Customers received a reward card that offered one free coffee after they'd bought ten.

While half of the customers received a card with ten open slots, the other half got a card with twelve open slots.

Yet the twelve-slot card had two preexisting "bonus" stamps, so, strictly speaking, these were identical reward programs.

Every customer who got a card needed to make ten coffee purchases (and collect ten stamps) to get their free coffee.

But the appeal of the free stamps was high.

People who thought they'd gotten a head start came back to the café more often, filling in their reward card more quickly than the others.

When the card came with two out of twelve slots already filled, it felt to customers like they were already 16 percent finished with the goal before they'd even started.

Believing they were closer to the reward, they were more motivated to reach the finish line.

According to the study above, customers were more driven to complete their goals when they perceived the reward as nearer.

10 월 41·42 번 | 장문 독해

Creativity is the ability to generate novel and valuable ideas.

It involves divergent thinking, imagination, and a willingness to experiment and take risks.

While AI can be a powerful tool for creative efforts, it also carries the risk of limiting originality and innovation.

AI algorithms are trained on existing datasets, often identifying patterns and trends in past creations.

While this can be useful for generating new content in similar styles or formats, it can also lead to derivative works that lack genuine originality.

If artists and designers rely too heavily on AI for inspiration and content generation, they may find themselves trapped in a cycle of imitation, unable to break free from the constraints of the AI's training data.

Moreover, the ease with which AI can generate content can discourage the kind of struggle and experimentation that often leads to breakthroughs.

The creative process is often messy and repetitive, involving numerous failures and setbacks.

It is through these challenges that we refine our skills, develop our unique perspectives, and push the boundaries of what is possible.

If AI provides instant solutions, it can bypass this essential process of learning through trial and error, ultimately inhibiting the development of true creative talent.

10 월 43·44·45 번 | 장문 독해

When billionaire James Walker was once asked by a journalist, "Is there anyone richer than you?", he replied, "Yes, there is one young man I'll never forget."

He told the story of when he first met David at a New York airport.

Years ago, James was broke and stuck at the airport, killing time reading newspaper headlines at the newsstand.

One headline caught his eye, but he had no money to buy the paper.

Just then, David, working at the newsstand noticed James. He asked, "Would you like to buy this, sir?"

But, James hesitated, saying he had no money. David smiled and said, "Me, too. But I have enough for this. Take it as a gift."

Three months later, James, still broke, met him at the newsstand once more.

Again, David gave him a newspaper without expecting anything in return.

Years passed and James became a wealthy businessman, but he never forgot the young man he had met at the airport.

He found David running a small bookstore and visited him there.

He introduced himself, saying, "David, you helped me twice when you had almost nothing. I want to give you anything you wish."

He looked at him and said, "You can't truly compensate me." James asked, "Why not?"

David replied, "Because I gave to you when I had almost nothing. You're offering me something now that you have everything. That's just generosity at convenience. So, I can't accept your offer."

James realized that money doesn't make someone rich.

Remembering that moment, he said to the journalist, "It's the willingness to give even when you have very little that makes you wealthy. And so, David is the richest person I have ever met."